

道藏精華第六集之六
文山遜宜齋天石主編

會通出版社印行

道藏精華

治氏尊生書

道藏精華第六集之六
文山遜叟蕭天石主編

沈氏尊生書

自由出版社印行

沈氏尊生書蕭序

用醫藥治療與用道家內功治療，併行之唯一養生經籍

本書爲清名儒沈芊綠先生積四十餘年之醫學經驗，蜚聲醫林二百餘年之不朽名著。自靈樞素問以迄宋元明諸大家，博觀約取，採精擷華，參互脈證，剖析幾微，深入淺出，條理秩然。凡證形脈象之疑似，丸散主治之異同，在在皆有指南要語，以供悟辨。全書共七十二卷，此次選刊其脈系統類一卷，諸脈主病一卷，及百病源流犀燭三十卷。以此不但爲醫家之所必讀，且亦爲養生家與丹道派所必參證之上上尊生要籍；以其除少數病症外，大都指示有導引法、運功法、保養法等道家內功，以輔助病患之早愈。其名爲尊生書者，卽此也。

本書之特點，綜其大者如左：

①每病均各著源流一篇，如肺病卽首列肺病源流，以究傳原委，悉其形證，考其方治，與乎病情之變動緩急等。

②每病均博綜古人精說，且所徵引概載明書名，如靈樞曰，內經曰，以供讀者查考，並可如博覽群書矣，使人省時省力不少。

③每病均先錄脈法一節，蓋欲知病，必先知脈。知脈準的，方可識病無誤。而脈法準確，莫備於古人。故其脈法均博採歷代名醫脈訣。無論名醫或初學，均有其莫大裨益。

④每病之成，無論臟腑或六淫，要各有因之處。故繼脈法病證之後，例病所由來之因。如肺萎病，即例肺萎之因等。

⑤奇經八脈，所以總持十二經，不明乎此，即無以知十二經之綱維與十二經出入。本書對奇經八脈，單例一門。如屬於督脈病者，即首列督病源流，次督脈經行諸穴，次脈法，次治方。其餘各脈均同。

⑥本書內外兼及，如瘡瘍與跌撲閃挫，亦列一門，蓋傷於外者，必致侵於內，有害於臟腑經絡也。

導引運功，本爲養生家修煉要訣，但欲長生，必先却病。且甚多之慢性病與

中老年人之衰老病，又常爲藥餌之所難臻速效，輔之以道家內功，不但可却病，且亦可延年強身。故於每病方論後，附以導引法、運功法、保養法。卽所患何病，宜用何功，卽指示以何法。所以各病行功法，無不爲從來醫書所未有。卽萬卷丹經中，亦鮮有如是之因病施功，而又各有秘法也。用之淺者，可補藥力之所不逮，用之深者，可收延年益壽養生盡年之功。除各病有各病之行功法外，並於卷首列運功總法，以爲養生家之規範。故我養生家與丹道派中人，亦宜人手一篇，以資參證也。

本書所治病類，計三百餘門，選刊治諸病藥要方、及古傳各丸散膏丹秘方，總計達三千餘方。其中不少失傳古秘方，則尤爲可貴。全書並附圖五十餘楨。噫！詳矣盡矣，全矣備矣。凡初學醫者不可不備；卽名醫亦不可不備。凡養生家與丹道派，不可不明生理、病理，亦不可不明醫理。故本書同爲道門中人士所必備。以是故特將本書除列爲「中國醫學名著叢書」外，復又選入「道藏精華」內，列爲第六集之九。茲值三版重刊伊始，道藏精華亦已刊行至第十七集，余亦已行年

七十，垂垂老矣！特贅數語如上，以弁卷端。

中華民國六十八年第二己未仲夏文山遜叟蕭天石於石屋艸堂

沈氏尊生書序

近儒顧亭林之言曰古之醫者能生人能殺人今之醫者不能生人亦不能殺人惟置人於不生不死之間而卒至於死諒哉斯言不徒為醫發也顧吾謂亭林能言其然未嘗扶其所以然所以然者何一曰不學一曰失之偏夫醫之道微矣非明於陰陽五行消息衰旺之故不足以察民病之本源非燭乎表裏藏府藏不足之數不能識其傳變之緩急以酌施治之先後能審而識之矣制方不誦劑藥失真猶無損於病況夫運氣微渺色脈隱約自非積數十年之力破數百卷之書而運以至虛至靜之神明其能洞垣一方灼然不惑哉今之人六脈不辨藥性不熟朝從事而夕定方甚或執一家之言膠柱鼓瑟繆希雍之末派岑摯動至於傷生張介賓之顛波復桂亦足以速死其書充棟其人肩摩入主出奴黨同伐異姑以千百人性命試其不可知方此吾之所太感也錫山羊祿孝廉乾隆中以通博聞其治未嘗學醫偶讀史記扁鵲傳而茫然或刪之曰一事不知儒者之恥於是發憤徧求古方書誦之歷四十年恍若有得晚乃著尊生書七十二卷自靈素以迄宋元明諸大家博觀而約取之參互脈證剖晰幾希條理秩然具有端委於寒溫攻補無所偏主推審其病之所在而以藥從之可謂能廣稽又能精研者矣夫抑陰扶陽天之道也然陰極而至於戰陽極而至於亢坤不復乾不姤造化或幾於息素問云亢則害承乃制沈君其深有所得於此者乎余心儀有年意曰本不可得近日始從張月卿尚書假鈔授梓與海內共之所願讀是編者善體作者之意根據古義而得其變通斟酌時宜以求其微驗寒熱勿拘成見攻補無所偏施於以拯濟生民同登壽域民不夭疾而物無疵癘以廣我國家仁育之心培養涵濡之澤而毋為亭林氏之所譏然則余之言又豈獨為醫者告哉

同治十三年仲春月督楚使者合肥李瀚章序

沈氏尊生書

序
原序

沈氏尊生書

序
原序

原序

戊寅歲余猶未冠即受書於 羊綠先生先生於書無不誦習自六經三傳聖賢旨歸以及醫卜之家皆窮極本源嘗謂余曰吾輩讀書無論事之鉅細皆當懷利濟天下之心非沾沾於制舉文字博功名便一己為也後屢試京兆不售數曰昔人云不為良相當為良醫余將以技濟人也益肆力於靈樞素問諸書以搜探其奧行而發明之迨先生還錫山復謂余曰子仁而好學數年後當有子民之責其慎之勿替利濟之意余於己丑歲登進士官刑曹每理讞獄必求其可生者而生之以上體聖天子明慎用刑之意亦實由於先生提命之言也閱十年奉

命觀察粵東道經錫山造先生廬是時先生已捐館五年矣嗣子捧遺書並是集以屬於余余受而讀之卒業喟然曰嗚呼先生之行堅矣先生之志遠矣學不克用而托之技技不竟用而筆之書既已博綜前人矣又恐泥古者未通其變於是條分而縷晰之釐為七十二卷凡證形脈象之疑似丸散主治之異同在皆有指南數語使迷於學者讀之而能悟倦於學者讀之而能興是書之作其功寧有量哉攜至粵欲刊未果遂遷黔臬夜即地僻鮮梓人復不果壬寅冬蒙

恩旨授以皖藩潯水錫山一舟可達余喜曰是可托諸棗梨載歸沈氏用廣先生之志矣自癸卯十月開雕迄甲辰三月工竣知醫者咸乞余早綜卷帙而借觀焉書成爰誌其顛末如此時

乾隆四十九年歲次甲辰季春月

賜同進士出身安徽等處承宣布政使司受業奇豐額璽手拜撰

沈氏尊生書總自序

予自弱冠時讀左國史漢一人一事必究其詳知扁鵲倉公輩皆醫之神者其所以能神處務切求而根據之遂搜閱古人方書如靈樞素問等帙古奧質實直追漢魏可與史漢參論筆法乃益愛讀焉嗣是而後積數十年稽古之功往往兼習不廢得偏悉仲景以下諸名家或論傷寒或言雜病或明脈法或詳藥性分門別戶各有師承正如諸子百家流派不一而匯歸於是未嘗北轅南轅甚哉醫之道大而深也蓋醫係人之生死凡治一證構一方用一藥在立法著書者非要於至精至當則遺誤後世被其害者必多在讀書用法者非審乎至精至當則冒昧從事被其害者必多又況古人之書或議證而無方或存方而略證或開脈而遺藥或論藥而置脈神明變化每紛見雜出於殘編剩簡中醫者以庸陋之姿膠執之見貪鄙之心相與從事甚且讀書而不通其義雖淺近之語亦謬解訛傳吾見其治一病必殺一人即或有時偶中微倖得生在醫者并不知其所以然然猶張目大言自據其功以為非我莫治不亦可愧之甚矣乎吾愧之吾又憫之因統會平日所讀方書研審其意理或採前人之語或抒一己之見參互考訂輯為脈系統類一卷諸脈生病詩一卷雜病源流犀燭三十卷傷寒論綱目十八卷婦科玉尺六卷幼科釋謎六卷要藥分劑十卷共七種計共七十二卷總名之曰沈氏尊生書蓋以人之生至重必知其重而有以尊之庶不至草菅人命也係以沈氏者以是書之作實由于憫人生命思有以尊之而成故不妨直任為己書也雖然沈氏尊人之生而成是書亦沈氏自藏之自閱之而已何敢表示於人自謂為著述也哉特書以誌意

乾隆三十八年癸巳季夏上泮芋綠沈金齋自敘

沈氏尊生書

自序
俞總序

沈氏尊生書

自序
俞總序

二

沈氏尊生書總序

沈氏尊生書七十二卷錫山沈君芋綠所著也沈君著作等身而此書之成最晚將付梓問序於予予曰君非業醫通於醫者也予不知醫喜讀醫書者也予不能序醫書也請即以所聞於君者序之君之言曰醫之難人知之人不能盡知之誠知其難則習者寥寥自謂為醫師者益寥寥矣何今日醫者之多也夫神明於醫者必有博愛濟衆之仁方便慈悲之力而後病無不可救否則具通乎陰陽之智三折肱之手倉公之目而後灼見而無疑下此則虛心謹細按經切脈定證立方從源溯流亦良醫矣是尊生書之所由作也或曰靈樞等經巨細賅備望聞問切內外不遺古名家疏解述作主治簡誤既詳且盡循而行之可以無過又何必兢兢噫噫為應曰子言誠然其不能已於言者實有因焉如瀉南方補北方經語也丹溪主以治虛勞胃弱者服之陰未滋而陽已消非兼會東方實西方虛之語經意不全識得標只治本經語也景岳主以治虛勞火盛者服之陰日削而陽轉空又未會急則治標之經旨也學古稍偏遺害匪細即虛勞一證如此他概可知望以辨色聞以審聲而病人聲色有早暮數易者矣問以知受病之由乃有旁人不能知病者亦不自知而聽命於醫者矣屈鐵為環屈必以漸引繩而截截必有處不得其源何由下藥切以定脈而脈更難測人之有病七情所感六淫所侵重則臟受輕則腑受深則經受淺則膚受象現於脈脈胗於指人與人異指與肉隔氣有長短質有清濁且陰陽殊其稟寒熱虛實互其發而欲於三指之下頃刻之間臟腑畢現洞幽微微不有犀照何能毫釐不差因著脈象統類一卷諸脈生病詩一卷雜病源流犀屬三十卷至於傷寒金匱備矣諸家之言亦復可採最初發熱辨內傷外感及傳經依次越次或只在一經不傳變證百出莫定春溫夏熱與正傷寒不同至難辨晰臨病施治必斟酌盡善乃無弊誤因著傷寒論綱目十八卷婦人之性喜補惡瀉婦人所患非氣即血其他雜證多半由肝諱疾忌醫以實為虛種種隱幻不可枚舉主見不定鮮不為惑因著婦科玉尺六卷小兒啞科厥有專家隨病用藥亦貴圓通如執古方膠守家法病變而方不變天札者衆矣呱呱小兒竟將誰訴苟有惻隱能不矜憐因著

幼科釋疑六卷古人十劑分藥大法莫外宣通補瀉輕重滑澀燥濕無礙靈通顛撲不破而藥材必道地炮製必如法尤不可不慎蓋藥不良不止病反增病不如不服藥為中醫也因著要藥分劑十卷沈君之言如是是齋俞璉為述而序之

沈氏尊生書

介序
兄雜病序

沈氏尊生書

俞總序
兄雜病序

雜病源流犀燭序

余弟羊綠博古明經一生篤學大約四十以前專志儒書四十以後專攻醫學故著作甚富於儒則有羊綠草堂稿若干種於醫則有沈氏尊生書若干種余於所著儒書能讀之以余所知也於所著醫書雖讀之實不能知也然不知者醫之理猶能知者醫之文茲讀雜病源流犀燭共計長短一百七十餘篇篇各一法法各宗諸左史無一散亂無一重複於所著儒書知其能獨發心裁成一家言則於所著醫書即文法之變妙亦可知其能獨發心裁成一家言也此余不知其醫書而猶能即所知者以知之也特書此以弁雜病源流犀燭云愚兄嵒瞻敘

奉贈再平號記

庚寅仲冬至梁溪有周文俊者素識之見其若久病狀詢知九月間患肝疾醫者誤以濕治投燥劫藥延二十餘日咽乾舌縮齒腭皆黑胸膈如焚手自爬搔肌肉粉裂日夜不寐自分必死舉家皇皇幸獲沈半緣先生力排衆議授以平肝清火之劑日向愈獲更生并述其病劇假寐時若有人連呼張方平救汝翌日即遇沈先生乍服其藥便得臥夢中聞呼方平救汝如故因悟沈先生即方平也夫半緣為余兄事友能文章其學無所不窺數奇不遇僅貢於鄉其及門授巍科登上第者不勝屈指出其餘力為人治病歷著神效藉非方平再世曷克如是因贈以號曰再平半緣感然曰是惡言輒方平為宋賢相功蹟甚偉罕有其匹余何人斯而謬推為後身耶時在座有前輩儲玉孫華烟麓雨先生暨秦天門俞是齋顧宸熙嵇範亭洪誼昆季咸以余言為然因共倩秦君紹曾鐫小印其文云贈君之號曰再平余復蒙心是所學青田章以贈并為敘其顛末如此

姑蘇教弟章汝亮寅少拜書

沈氏尊生書

再平號記

沈氏尊生書

再平院記

四

凡例

一是書之成。每病各著源流一篇。便記誦也。每篇之中。無不究其原委。悉其形證。攷其方治。與夫病情之變幻。病勢之緩急。病體之輕重。一一推極而詳言之。或有奇變百出。篇中所未之及。是在醫者隨時審量焉。

一篇正文。余所自撰。其中援引古人論說。必載明書目。如靈樞曰。內經曰之類。而古人之論。有精當不磨。篇中却不及援引。而其義又足補篇中之未逮也。則于每篇之後。低一字。採錄之。仍各冠名目。使人曉然知誰氏之語。

一每病必有病脈。而脈法準的。莫備于古人。故每篇之後。必於第一條。先錄脈法。蓋欲知病。必先知脈。既知脈。方可識病也。

一書中如春溫夏熱。瘟疫。眼目咽喉。跌撲閃挫等篇。皆採取前人議論而成。各于本篇後註明。不敢掠美也。

一病之成。或臟腑。或六淫。要各有所因之處。因于每篇首句。即為提明。如咳嗽肺病也。霍亂胃虛病也。之類。其有兼及他因者。則于篇中分析言之。以賓主不可奪也。

一每病既各有因。其病即隸于所因之臟腑。或所因之六淫。及內傷外感。與身形面部之所屬。閱者庶益曉然於病所由來矣。

一臟腑內因也。六淫外因也。既詳臟腑六淫之病。而又必立內傷外感一門者。以所屬病。傷於內者。並不專由臟腑。感於外者。亦不專主何淫。故必另立此一門也。

一臟腑先後之次。則以臟腑經脈之連屬為主。如肺脈注於手陽明大腸。大腸脈注於足陽明胃。胃脈注於足太陰脾。故以為次也。餘悉倣此。

一面部身形之病。亦由臟腑六淫。然證既現于面部。身形則必立此二門。從部位也。

沈氏尊生書

凡例

一奇經八脈所以總持十二經不明乎此并不知十二經之綱維十二經之出入如肝藏血其人本血病治其肝而勿愈必求其原于衝衡為血海也肺主氣其人本氣病治其肺而勿愈必求其原于督督為氣海也其任帶蹻維六經可以類推

一古人治病溫涼補瀉各有偏主是書所引諸方惟祈有當於病當溫則溫當涼則涼當補則補當瀉則瀉因病用玄不敢稍存成見

一導引運動本養生家修煉要訣但欲長生必先卻病其所導所運皆屬卻病之法今各附於篇末病者遵而行之實可佐參藥力所不逮

一瘡瘍之病無不傳染六淫而發於臟腑雖證之未成脈必先現若不審此有診其脈而不知所由且誤認為內證而錯治者古名家內外必兼及良有以也

一跌撲閃挫古謂之傷科雖傷於外必致侵及於內有害於臟腑經絡今列為篇庶不至臨時束手并詳金瘡杖傷諸瘡諸傷等以類及也

沈金龍誌

沈氏尊生書目錄

雜病源流犀燭

卷一 臟腑門

肺病源流 咳嗽 肺痿 肺癰

卷二 臟腑門

肺病源流 肺痿 肺癰

卷三 臟腑門

大腸病源流 腹瀉 大腸癰 臍毒

卷四 臟腑門

脾病源流 關格 嘔吐 噎

卷五 臟腑門

脾病源流 關格 嘔吐 噎

卷六 臟腑門

心病源流 失寐 思慮 煩躁 怔忡 卑慄 驚悸 悲恐

卷七 臟腑門

心源流 汗 小腸病源流 小便閉癰

卷八 臟腑門

膀胱病源流 遺溺 交氣 轉胞 飲後即便 閉癰

卷九 臟腑門

腎病源流 奔豚 煎厥 瘧疾 腎俞發 土龍疽 虛損癆瘵

沈氏尊生書

目錄

沈氏尊生書

目錄

卷二十九 身形門

身形

腿股膝臑蹠足
附臑臑臑方論

腿股膝臑蹠足瘡瘍

卷三十

身形門

身形

跌撲閃挫
金瘡杖傷夾傷

沈氏尊生書卷首上

脈象統類直看橫推

沈金鰲撰

提綱要脈。不越浮沉遲數滑濇六字。以足該陰陽表裏冷熱虛實風寒燥濕臟腑氣血也。蓋浮為陽。為表。沉為陰。為裏。遲為在臟。為冷。為虛。為寒。數為在腑。為熱。為燥。為實。滑為血有餘。濇為氣獨滯。能於是縷晰以求之。而疾莫能逃矣。顧浮沉以舉按輕重言。若洪乳弦虛濡長散皆輕按而得之類。故統於浮。短細實伏牢革代皆重手而得之類。故統於沉。遲數以息至多少言。若微弱緩結皆遲之類。故統於遲。緊促動皆數之類。故統於數。至如滑雖似數。濇雖似遲。而其理自殊。緣遲數以呼吸察其至數。滑濇則以往來察其形狀。且滑濇二脈多主氣血故也。故此二脈雖無所統。亦平列於後。以為六綱云。

浮○浮以候表。其象輕手乃得。重手不覺動在肌肉以上。

浮為風虛眩掉之候。陽脈浮表熱。陰脈浮表虛。秋為正。肺脈宜久病則忌。

左寸心陽風發熱。頭眩。目眩。風痰。兼虛煩。兼洪散。心氣不足。

左關肝風發熱。肝氣傷。肝熱。入肝經。兼洪散。心氣不足。

左尺腎風發熱。小便赤。兼虛冷。兼洪散。心氣不足。

右寸肺風發熱。咳嗽。鼻衄。兼虛冷。兼洪散。心氣不足。

右關脾風發熱。中滿。不食。兼虛冷。兼洪散。心氣不足。

右尺命門風發熱。下焦虛。兼虛元氣不足。

浮而有力為洪○

浮而無力為乳○

浮而端直為弦○

即大脈。又名鉤脈。其象極大。而數按之滿指如羣波之湧來。盛去長也。

其象浮大。而更按之。中有兩邊無中空。兩邊實。指下成腐。診在浮舉重按之。

其象按之不移。舉之應手端直如新張弓弦之狀。弦為血氣收斂。為陽中伏陰。或經絡間為寒所滯之候。弦緊數

洪為經絡太熱。血氣熾灼之候。

乳為失血之候。大抵氣有餘。血

經絡間為寒所滯之候。弦緊數

沈氏尊生書

卷首上

脈象統類

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

夏為正心脈宜

血久嗽忘 瘦多氣者死 凡

脈洪則病進

為表裏皆熱為大小便

左寸 頭疼身熱目赤口瘡

左關 肝熱身痛

左尺 便赤瀉

右寸 肺熱毛焦

右關 胃熱反胃嘔吐口乾

右尺 腹滿下血

不足血不足以載氣故虛而大

為乳之狀 火犯陽經血上溢

火侵陰絡血下流三部脈孔久

病生卒病死

左寸 行心吐血

左關 血閉血氣動腹中痰

左尺 月事不調

右寸 胸膈有積

右關 痰血不食

右尺 大便

勁為太過弦緊而細為不及弦

而更病輕弦而硬病重輕虛以

滑者平實滑如循長竿者病勁

急如新張弓弦者死春為正肝

脈宜若肝木尅土而至不食難

治 瘧病自弦

凡脉弦為病為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧為瘧

浮而遲大為虛

浮而遲細為濡

浮而迤互為長

脈虛主多在內不足之證久

濡為氣血兩虛之候亦主脾濕

之長有一部之長按之如牽繩

病脈虛多不治

病後產後可治平人脈濡難治

則病矣長屬肝宜於春診無病

尺脈虛為傷暑為虛煩

寸脈不榮心怔

關脈不食

尺骨蒸痿痺

凡脈濡為疲損為自汗為

左寸盜汗短氣

左關散精虛少精神離

左尺小便數自汗多血

右寸關熱體虛

右關脾胃虛食不進

右尺下元冷

肝脈自見

凡脈長為壯熱為癰為陽毒

浮而虛大為散

其象有表無裏有陰無陽按之

滿指散而不聚

散為氣血耗散臟腑氣絕之候

在病脈主虛陽不斂又主心氣

不足大抵非佳兆也

而散肺短濇而散猶為平脈若

病脈見代散必死產婦脈散臨

盆之兆如未到產期必至墮胎

寸怔汗

關脈腫

沉○沉以候裏其象輕手不見重手乃得按

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

二

沉為陰逆陽虛之候主陰經主氣主水主寒主骨太過病在外不及病在內冬為正女寸男尺俱宜

凡脈沉者停飲為病兼為肺脹為厥逆為洞泄兼數內熱甚兼弦心腹冷痛

左寸 中寒飲邪胸膈

左關 代寒在經兩脇刺痛

左尺 腎臟虛寒腰背冷痛小便澀瀉兩頻男為精冷

右寸 肺氣虛寒咳嗽喘急骨蒸虛熱少氣兼滑有餘熱

右關 脾中寒積中滿吐

右尺 利小便便滑下冷痛

沉而不及為短○

其象兩頭無中問有

短為氣不足以前導其血之候

俱主不及之病短脈只見寸尺

若關部短則上不通寸下不通

尺是陰陽絕脈必死故關不診

短短屬肺宜於秋診無病肺脈

其形自可見

凡脈短為三焦氣壅為宿食不

傷腸胃

寸頭痛

尺腹痛

沉而微為細○

其象小於微而常有細直而

細為血冷氣虛不足以充之候

故主諸虛勞損或濕侵腰腎應

病則順否則逆吐衄得之生春

夏與少年下利秋冬與老弱可

治憂勞過度者脈亦細凡細

脈病俱在內在下

凡脈細為元氣不足乏力無精

寸嘔吐

關胃虛

尺丹田冷洩

沉而弦長為實○

其象舉按不絕迫至而

實為三焦氣滿之候俱主有餘

之病

凡脈實為嘔為痛為利為氣寒

為氣聚為食積為積為積為積

左寸

左關

左尺

右寸

右關

右尺

沉極幾無為伏○

其象極重按之至於透筋著骨指下始覺隱隱然

伏為陰陽潛伏關格閉塞之候

關前得之為陽伏關後得之為

陰伏脈伏者不可發汗痛

甚者脈必伏

凡脈伏為積聚為痼疾為霍亂為水氣為食不消為禁衛氣閉逆而脈

左寸心氣不足神不守常憂鬱

左關血冷腰脚痛脇下寒氣

左尺腎寒精虛痼疾寒痛

右寸胸中冷滯痼疾中冷

右關中脘積塊作痛脾胃間停滯痞積

右尺腹痛中痛冷少腹痛

沉而更代為代○

其象動而中止不能自還因而復動由是復止尋之良久乃復

代為臟氣多衰形容羸瘦口不

動

代為臟氣多衰形容羸瘦口不

沉而有力為牢○

其象似沉似伏實大而長少弦按之動而不移若牢固然

牢為裏實表虛胸中氣促勞傷

痿極之候大抵牢脈近乎無胃

氣者故為危殆之脈如失血人

宜沉細若浮大而牢必死以虛

病反見實脈也

凡脈牢為氣居於表為骨節疼痛

寸

關

尺

沉失常度為革○

其象沉伏實大如按鼓皮一般

革為虛寒失血之候其實即芤

弦二脈相合二脈相合之象芤

為虛弦為寒虛寒相搏故主男

子亡血失精女子半產漏下又

為中風感濕之證久病死卒病

生脈來渾濁變革急如涌泉出

而不反病進而危去如弦絕者

死

寸

關

尺

右尺口乾或時下利

口乾

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

三

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

三

能言之候。若不病而羸瘦。脉代

止。是一臟無氣。他臟代之。必危。

若因病而氣血驟損。致元氣卒

不相續。或風家痛家。祇為病脉。

故傷寒亦有心悸。而脉代者。復

之。主腹心疼。亦有結滯。止代不

勻者。又痛之脉。不可準也。妊娠

脉代。必懷胎。三月代。服有生有

死。非定為死脉。宜辨之。

凡脉代為腹痛。為下元虛損。血

遲。遲以候臟。其象呼吸之閒。脉

遲。為陰盛陽虛之候。陽不勝陰。故脉來不及也。居寸為氣不足。氣寒則縮也。居尺為血不足。血寒則凝

也。

凡脉遲為寒。為虛。兼

左寸。氣多。上寒。精

左關。筋寒。急。腦下

左尺。腎虛。便溺

右寸。肺寒。短。冷

右關。食不化。胃傷。冷。物不

右尺。臟寒。泄瀉。山腹

遲而細與為微①

其象極細而更若有若無
多兼於遲按之如欲絕

微為久虛血弱之候又主陰寒

或傷寒畜熱在裏脈道不利亦

有微細濡弱不可為寒者當以

標本別之總之氣血微脈即微

凡脈微為虛弱為虛汗為洩瀉

為少氣為弱為病不止兼浮陽

不為必身惡寒冷下利

左寸心虛憂悸

左關肝氣不足

左尺男子傷精尿血女子崩漏

右寸上焦寒痛或赤白帶下

右關脾胃虛寒飲食不化

右尺脾虛泄瀉

遲而時止為結②

其象來時遲緩
時一止復又來

結為陰獨盛而陽不能相入之

候此為陰脈之極按之壅滯

遲而無力為弱③

其象極大而沉細快而不前無
息以動按之如欲絕舉手即

弱為陽陷入陰精氣不足之候

亦主筋脈弱以滑是有胃氣脈

弱以滑是為久病陽浮陰弱應

為血虛筋急惡寒發熱之病老

得之順壯得之逆

凡脈弱為虛弱為虛汗為洩瀉

為虛汗為元氣虧耗虛弱不

左寸陽虛汗心

左關筋脈無力

左尺產後客風而腫

右寸小兒驚風骨節疼痛

右關身中短氣

右尺下焦冷痛大

遲而有力為緩④

其象比浮而稍大似遲而小疾
一息四至來往舒緩呼吸徐

緩為氣血向衰之候若不沉不

浮從容和緩乃脾家之正脈四

季亦為平脈非時即病和緩

而勻無浮沉徐疾微弱之偏即

為胃氣脈

凡脈緩為風為虛為痺為弱為

寒沉血氣不足怔忡健忘

左寸心氣不足怔忡健忘

左關風濕肢痛

左尺腎虛冷小便頻數

右寸肺氣浮言

右關脾氣虛

右尺下焦風濕氣滯小

沈氏尊生書

卷首上

脉象結類

四

如循長竿曰陰結。謂如張車

蓋曰陽結。又有如麻子動抽旋

引旋收聚散不常之結。此三脉

名雖同而實則異。

凡脉結為亡陽。為汗下為血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

為痰結。為老痰滯結。為氣血凝。

數而時止為促○

其象來時數時一止復

又來徐疾無一定之狀

促為陽獨盛而陰不能相和之

候。怒氣逆上亦令脉促。此陽脉

之極。

數見關中為動○

其象數見關中形圓如豆無頭

無尾脈脈動搖壽之有舉也無

不往不來

動為陰陽相搏之候。關位前半

屬陽。後半屬陰。陰與陽搏。陽虛

則陽動。陰虛則陰動。動脈即

急數如此但須有神氣為妙

凡脈緊人迎傷寒兼口傷食

有寒或為風痼

左寸心熱頭痛項強兼沉

左關腎寒傷寒身痛兼實

左尺脾連下及

右寸肺塞喘咳或痰多痰滑

右關大逆逆腹脹傷食

右尺

滑○滑以候氣其象往來流利如珠走盤不進不退

滑為血實氣壅之候血不勝於氣也主痰飲諸病脈為血府血盛則脈滑惟腎宜之女人脈滑斷絕不

勻經閉之驗諸脈調尺獨滑必有胎上為吐逆下為氣結滑數為熱結

左寸心獨熱兼實

左關目為患

左尺尿赤莖中痛

右寸痰飲喘逆兼實肺熱毛髮焦膈

右關脾熱口臭吐逆宿食

右尺因相火炎而即飲多臍冷腹鳴或時下利女

滑○滑以候血其象虛細而遲往來不調

沈氏尊生書 卷首上 脉象統類

滑數二脈相兼為極甚者故女

人心脈動甚妊子

凡脈動為痛為驚為洩利為拘

汗出陰

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

五

清為氣多血少之候故主血少精傷之病蓋氣盛則血少脉因清惟肺宜之女人有孕而脈清為胎病

無孕而脈清為敗血

凡脉滑為無汗

左寸 心脉虛耗不

左尺 男于傷精癰疽女月事

右寸 榮衛不和上焦

右關 胃冷多嘔

右尺 大便燥滑者傷熱者傷寒及腰逆

附載人迎氣口脈法以上統類所載二十七脉皆按各脉之寸關尺三

人迎○人迎候天六氣是關部上一分為人迎寸關尺每部各有前中後三分關前一分子乃

六淫之邪襲於經絡而未入胃腑致左手人迎脈緊盛大於氣口一倍為外感風寒皆屬表陽也腑也

人迎之脈浮傷風緊傷寒虛弱傷暑沉細傷濕虛數傷熱洪數傷火皆屬外因法當表散滲洩又陽

經取決於人迎左人迎脈不和病在表為陽主四肢 士材曰左關前一分正當肝部肝為風木之臟

故外傷於風者內應風臟而為緊盛也又曰但言傷於風勿泥外因而概以六氣所傷者亦取人迎也

氣口○氣口候人七情分氣口前一

七情之氣鬱於心腹不能散飲食五味之傷留於腸胃不得通致右手氣口脈緊盛大於人迎一倍為

內傷七情飲食皆屬裏陰也臟也 氣口之脈喜則散怒則濡憂則濡思則結悲則緊恐則沉驚則動

皆屬內因診與何部相應即知何臟受病法宜溫潤以消平之 又陰經取決於氣口右氣口脈不和

病在裏為陰主腹臟 士材曰右關前一分正當脾部脾為倉廩之官故內傷於食者內應食臟而為

緊盛也。又曰：但言傷於食，勿泥內因而概以七情所傷者，亦取氣口也。

附戴奇經八脈

此八脈亦以不能混列統類二十七脈中故又附人迎氣口二脈之後。八脈不拘至外斜至內者，左手之外，即右手之內；右手之外，即左手之內。

陽維

○陽維候一身之表

外者是也。右手反看，寸部斜至。

本脈起於諸陽之會，所以維於陽。蓋人身之衛分，即是陽。陽維維陽，即維衛衛主表，故陽維受邪為病，亦在表。寸為陽部，外亦為陽位，故陽維之脈從寸斜至外，不離乎陽也。

陰維

○陰維候一身之裏

斜至內者，是也。右手反看。

本脈起於諸陰之交，所以維於陰。蓋人身之榮分，即是陰。陰維維陰，即維營營主裏，故陰維受邪為病，亦在裏。寸雖為陽部，內實為陰位，陰維之脈從寸斜至內，是根於陽而歸於陰也。

陽蹻

○陽蹻候一身左右之陽

其脈從寸部左右手彈。

本脈為足太陽經別脈，起跟中循外踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。陽蹻在肌肉之上，陽脈所行通貫六腑，主持諸表，故其為病亦表病裏和。

陰蹻

○陰蹻候一身左右之陰

尺部左右手彈者，是也。

本脈為足少陰經別脈，起跟中循內踝上行於身之左右，所以使機關之蹻捷也。陰蹻在肌肉之下，陰脈所行通貫五臟，主持諸裏，故其為病亦裏病表和。

督

○督候身後之陽

不論左右手其脈三部中。

本脈起腎下胞中循背而行於身之後，為陽脈之總督，故曰陽脈之海。故其為病往往自下衝上而痛。

任

○任候身前之陰

不論左右手其脈寸口者是也。

本脈起腎下胞中循腹而行於身之前，為陰脈之承任，故曰陰脈之海。故其為病亦往往自下衝上而

沈氏尊生書

卷首上

脉象統類

諸脉主病詩

六

沈氏尊生書

卷首上

醫家統類

諸脈主病詩

六

痛。

衝○○○衝候身之前之陰不論左右手其脈來寸口中央堅實徑至關者是也

本脈起腎下胞中夾臍而行直衝於上為諸脈之衝要故曰十二經脈之海又以其為先天精血之主能上灌諸陽下滲諸陰以至足跗故又曰血海而其為病多氣逆而裏急

帶○○○帶候諸脈之約束不論左右手其脈來關部左右手其脈來

本脈起少腹之側季脇之下環身一週絡腰而過如束帶狀所以總約諸脈故名曰帶而衝任二脈循腹脇夾臍旁傳流於氣衝屬於帶脈絡於督脈衝任督三脈同起而異行一源而三歧皆絡帶因諸經上下往來遺熱於帶脈之間客熱鬱抑白物淫溢男子隨洩而下女子綿綿而下皆濕熱之過故帶脈為病即謂之帶下

諸脈主病詩

沈金鰲撰

瀕湖脈訣各有主病歌辭然只言其梗概余撰脈象統類各脈所主之病已詳但瑣碎無文義相貫難于記憶因仿瀕湖法作二十七脈主病詩閱者讀此復按核統類則某脈主某病某病合某脈度益洞然於中矣

浮其象輕手乃得重手不見動在肌肉以上

浮脈為陽表病真通風數熱緊寒因是浮脈兼通兼數兼緊兼寒此浮而有方是風熱無力而浮血弱人此首總言

寸頭疼眩目熱因風更有風痰病左寸右寸各脈相兼此浮而有方是風熱無力而浮血弱人此首總言

通其象大便秘下

浮而有力為洪即大脈其象極大而數按之滿指如

脈洪陽盛血應虛相火炎炎熱病居脈滿胃翻須早治陰虛洩利急當除此首總言

自赤口瘡頭疼肺熱毛焦咽更乾右寸病又肝火身疼左關病又胃虛嘔口枯舌乾腎虛陰火便

相難左尺腸熱小便赤澀右尺腹滿大便難或下血

浮而無力為乳其象浮大而空中之實

左乳吐衄兼心左寸關上為痰脇痛真氣痛吐血目暗左尺男人小便血女人月事病相因此首言

右乳積血在於胸右寸病又關內達之腸胃癰嘔血不食兼痰血尺多血痢與腸紅此首言右

浮而端直為弦其象按之不移舉之

左弦頭痛與心惕盜汗勞傷力懶牽關左脇疼兼瘕癖尺疼小腹脚拘攣此首單言左右寸膈痰多欬此首單言右

風寒受右關胃冷腹心疼脾胃傷冷宿下焦停水弦達尺陰疝常從臍下侵此首單言右

浮而遲大為虛其象空大舉按無

脈虛血氣虛故身熱為傷暑虛損疲煩汗自多發熱陰虛宜早治養榮益氣其蹉跎此首總言怔忡驚悸寸常虛血不榮心奈何如腹脹診關食不尺痺痿損傷精血骨蒸俱此首總言左右

浮而遲細為濡即更脈其象虛而無力應手如散如綿

濡為亡血陰虛病髓海丹田暗已虧汗雨夜來蒸入骨血山崩倒濕侵脾此首總言左寸心虛故驚悸

還短氣精神離散左關濡又兼榮衛不尺男精敗女脫血自汗淋漓瘦數俱此首單言左憎寒關熱濡

右寸氣乏神疲怎得安關上胃虛飲食不進脾更弱消尺腸虛瀉下元寒此首單言右

浮而迤互為長其象不大不小迤迤自

氣血有餘長脈見長脈生有陽明熱勢自然深若非陽毒內蘊癰和痼即是焦煩壯熱侵

浮而虛大為散其象有表無裏有陰無陽按之滿指散

左寸怔忡右寸汗溢飲左關應更散右關更散腫臍散居兩尺魂當斷

沉其象輕手不得重手乃得地

沉潛脈主陰經病數熱遲寒滑有痰無力而沉虛與氣沉而有力積兼寒此首總言寸沉痰鬱右寸飲

沈氏尊生書 卷首下

諸脈主病詩

七

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩

七

停胸左寸關主中寒痛不通左寸

尺部濁遺精血冷左尺

男腎虛腰及下元痛右尺言左右手沉脉病

沉而不及為短其象兩頭無中間有不接寸下不接尺矣故前人云短不診關

短脈內虛真氣弱三焦氣壅是真因胃衰宿食多停滯寸主頭疼尺腹疼手同

沉而微更為細其象小於微而常有細直而更指下尋之往來如蠶絲

寸細應知嘔吐頻入關腹脹胃虛形尺逢定是丹田冷洩痢遺精號脫陰此首純言左右手細脉病

沉而弦長為實其象舉手不絕逆至而長不疾不徐動而有力血實則脉實

實脈為陽火鬱成發狂譫語吐頻頻或為陽毒或傷食古云脉實者水穀為病大便不通或氣疼此首總言實脉病寸心

與面熱兼風口舌瘡咽喉痛痰嗽中煩氣積胸熱右寸實胸中肝火左寸實胸中脾虛右關實脾虛少食

陽蒸關上見尺臍腹痛便難通左尺實小腹痛此首純言左右手實脉病

沉極幾無為伏其象極重按之著骨指下隱隱然傷寒病一伏曰單伏兩手伏曰雙伏不可以

伏為霍亂食常停蓄飲頑痰積聚真榮衛氣凝滯而厥逆散寒溫裏莫因循此首總言伏脉病憂鬱傷心神

不守左寸胸中氣滯冷痰凝右寸當關腹痛分寒食左關伏中脘下有寒氣血冷右關伏中脘下尺部腹疼與疝疼

左尺代腎寒精虛症痛右尺代肺下痛冷下焦

沉而有力為牢其象似沉而實大而不動之動而不移牢

牢為喘氣促息皮膚腫痛寸心腹寒疼肝剋脾兩關癰疽疔瘡猶可治陰虛失血怎相宜兩尺失血

大而牢是虛病見實脉必死此首純言左右手牢脉病

沉失常度為革其象沉硬實大如鼓皮

革合乳泣寒與虛合而或革脉革因虛寒相搏故乳泣相中風感濕脹兼醫女人半產并崩漏男子營虛或

夢遺此首總言

夢遺

沉而更代為代 其象動而中止不能自還因而不動

代脈原因臟氣衰腹疼便膿下元虧或為吐瀉兼洩痢女子懷胎三月兮 此首總言

遲其象呼吸之聞脈

遲司臟病或多痰沉痼癥瘕仔細看有力而遲為冷痛遲而無力是虛寒 此首總言 寸遲心左肺右

焦寒右寸遲肺受寒冷痰多喘滿主中寒痛不堪 此首總言 左尺腎虛故便女不月

右為洩瀉症牽凡力寒洩瀉小腹痛脾重而無

遲而細更為微其象極細而欲絕之狀

氣血微兮脈亦微惡寒也 發熱也 陰微 汗淋漓男為勞極諸虛候女作崩中帶下醫 此首總言 寸微氣

促與心驚右寸中寒少氣又兼上焦寒症冷關脈微時脹滿左關微中滿氣乏四肢寒冷拘急心腹

痠冷尺部見之精血弱左尺微傷陽氣洩瀉痛呻吟此首總言左右兩手微脈病

遲而無力為弱其象極細而欲絕之狀

脈弱陰虛陽氣衰關弱胃虛尺弱陰虛 惡寒發熱骨筋萎多驚多汗精多洩益氣調營宜弱必及早醫

此首總言 寸汗心虛左寸弱自汗右身冷右寸弱病關中筋萎肝主筋左關弱故筋萎少力胃脾虛關

弱脾病而欲知陽陰微病骨痛耳聾左尺弱胃氣關中筋萎右尺弱大便滑左主產後客風面腫胃脾虛關

遲而有力為緩其象比浮而稍大似遲而小疾一息四至來往舒緩呼吸徐徐若氣血衰而遲緩則為

緩脈 緩營衛衰或痺細而或濕沉而或脾虛緩而上為項強下脚軟浮風傷風浮沉弱氣衰弱沉血細區

今此首總言 寸緩心虛左寸緩心氣不足怔忡多肺則浮右寸緩肺氣當關風眩左關緩風虛眩暈胃

虛求右關緩胃尺為腎冷便頻數左尺緩腎虛下寒風秘便常憂右尺緩下寒脚

遲而時止時結因其象來時緩甚時不止又云脈結者亦病四脈不快為氣所結亦

沈氏尊生書 卷首下

諸脈主病詩

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩

八

結脈皆因氣血凝老痰結滯苦沉吟內生積聚外癰腫疰瘕亡陽汗自淋凡結脈主病癰腫結七情鬱結
寒結為汗下內為積聚外為癰腫此首總言結脉病兼浮

數至數數來

數脈為陽熱可知只將君相火來醫實宜涼瀉虛溫補肺病秋深却忌之此首總言寸數咽喉右寸口

舌左寸瘡吐紅欬嗽肺生瘍左寸同又當關胃火右關數胃火脾熱并肝火左關數肝尺用滋陰降

火湯閉塞此首統言左右兩手數脈病長左右彈指舉

數而弦急為緊之若牽繩轉索之狀

緊為諸痛主於寒癖積風痼吐冷痰浮緊汗之緊兼浮表沉緊下緊兼沉裏人迎因傷氣口因傷更須看

此首總言左頭目項左寸緊頭熱右鼻膈右寸緊鼻關從心腹脇筋尋左關心腹滿痛脇筋尺為腰

脚臍下痛知是奔豚與疝疼左尺緊腰脚痛此首統言左右手緊脉病

數而時止為促其象來時數時一止復又來徐疾無一定有迫促之狀

脈促惟將火病醫鬱火其因有五細推之氣血熱時時欬嗽皆痰積或發狂癡與毒疽皆痰血之故此

數見關中為動無其象數見關中形圓如豆無脈亦無尾脈厥脈不安脈虛等之有舉之

動脈專司氣與驚汗因陽動熱因陰或為血痢拘攣病男子亡陽女子崩此首總言

滑其象往來流利如珠走盤不進不退

滑脈為陽元氣衰痰生百病食生災浮滑風痰滑數上為吐逆下蓄血女脈和時定有胎此首總言

為有孕此首寸滑隔痰生嘔吐右寸心驚舌強緣熱故病左寸當關宿食肝脾熱右關脾熱口臭吐逆

不化渴痢癰淋看尺部言左右手滑脉病

瀉難一止復來三五不調瀉緣血少或傷精反胃亡陽汗雨淋寒濕入營痺為血女人非孕即為經胎病或漏此首總言瀉脉病

寸心虛痛乖營衛左寸心肺虛耗不安及冷氣短氣右臂痠痛右脾弱右關瀉脾弱不肝虛左關弱肝虛血散關內
逢左尺傷精兼及疝右寒小腹足脛痠文藥大便津液不足此

表候人迎屬腑陽人迎主外感六淫風浮暑弱緊寒傷如人迎脈浮主傷風六淫濕應沉細火熱數火熱虛數四末清

氣口為陰裏臟看氣口候內傷七情及傷飲食傷裏臟也陰也怒濡憂瀉散因寒如氣口脈濡即因傷寒餘皆微此恐沉思結驚多動悲緊選推何部干診得氣口濡瀉等脈并看與何部相關即知何臟受病如氣口脈濡即屬肝病而肝脈又適弦硬是也此首單言氣口內傷七情之病飲食傷留脾臟因通腸

陽維脈起會諸陽陽維脈從少陰至太陽會于陽白故所會皆陽根柢於陰表是彰陽維主一身之表風府風池

應並刺長沙法設桂枝湯風池風府二穴却與桂枝湯

陰維主裏會諸陰陰維主一身之裏其脈從少陽斜至腓陰是也却起於陽根自深陽根陰維所起也
心痛病來詳潔古理中四逆法堪尋潔古云陰維為病苦心痛其治在足少陽三陰交乃陰維所起也
四逆湯酌其劑以治陰維之病即陰維之病即
療古所以治足少陽三陰交也

陽蹻寸左右手其脈從
一身左右陽專候陽蹻主一身脈得陽蹻六腑和表病裏安陽分愆陽蹻在肌肉之上陽脈所行通貫六
法兼汗下治無訛漢古云陽病則寒若在陽表當汗桂枝湯麻黃湯若在陰裏當下大小承氣湯

陰蹻
尺不
部論
左左
右右
手

沈氏尊生書

卷首下

諸脉主病詩

運功總法

九

諸裏相持通五臟陰陽主持諸裏故其為病亦裏病表裏和脈行左右有陰陽左陽右陰一身病來陽緩陰多急

督不陰陽急診察須從陰熱調熱甘草乾薑湯

督司陽脈稱為海循背而行遍後身為督脈起胞中循背而行于身之後脊強頭沉虛實判者強而發熱虛則

重則頭上衝作痛苦吟呻中上而痛

任不九橫于寸口者其脉丸

任承陰海因名任前為陰脉起胞中循腹而行于身之海天癸從生陰有陽任主天癸乃天之元氣任脉充然

陰之或必由若使結陰陽氣絕症瘕崩帶腹前殍陽故症瘕崩帶皆結陰之故

衝不中央堅實徑至關者其寸口

衝俱督任起胞中獨主先天精血充曰衝脉起胞中夾臍而行直衝于上為諸脉之海故又曰血海本病須分寒火

逆也衝脉病一曰寒逆陽不足更傳肝腎患無窮腎經云衝為病傳肝

帶不左右逆陽不足也

約持諸脉遍腰環帶脉起少腹側季脇下環身一過絡肝腎心脾上下安帶之上心脾濕熱滯留中間斷

淫淫白物下無端留中分必病腎下虛白濕為熱

附錄運功規法道余轉錄病源凡運功之法所以詳明諸病延年者未始不可助方藥所不逮蓋既已却

病自可延年法道余轉錄病源凡運功之法所以詳明諸病延年者未始不可助方藥所不逮蓋既已却

病源可延年法道余轉錄病源凡運功之法所以詳明諸病延年者未始不可助方藥所不逮蓋既已却

每病皆為逆陽而病有必法有專治一病全用總法而或于各病之後用何法有總法者又用何法

過者既不得行庭及法通關將鐵等法者查明此處所載諸法應如何引運功中見有宜用無遺

南北規中引諸法皆本保生秘要除明俞

凡人妄念奔馳不思回頭蓋不知有已然學道初入門及乎卻病初下手每云先要築基煉己者何也己者意中之土也時時返念守中然竟論至於湧泉週身前後之竅雖各家傳授各取其善若能精守其一皆可起病不必得一望二持兩可之見而辨孰是孰非余訣云總之攝心歸一專其一處皆可止念故取身中前後二竅為則其歸元取用父母生前受炁初而能受氣之原運動週天可參見背通關之效然良背者昔林子開教為最余受之家傳捷徑而更妙若夫運動則貫微任督二脈兼以導引則神功燦見矣

南旋式

歸元訣啟 歸元者父母生人受炁之初剪斷臍帶一點落根元也有生之後情欲雕琢未免精耗氣散不能返本須求安土敦仁之法蓋土者歸元也人者仁也一點仁心敦養於土六根皆歸於元心有所注久久凝定便覺真種常在方可用意運行行之之法提意出上幹旋造化從左而右先運臍輪收而放放而復收以還本位不離這個念自歸真矣

週天 先立安土守中得訣純熟後行週天流通一身散撒四肢滯氣其法從前運於臍輪由小而大而收小依次而上至璇璣穴向左臂打圈而下至曲池經內關通掌心及指尖圈出手背外關而上肘後肩井及大椎而下運於尾間由上復下過玉枕通崑崙泥丸面部上鵲橋降重樓達胃口過臍至玉柱復氣海行於右腿歷膝關由鞋旁穴穿足背至指尖轉湧泉踵後上運過陰谷通尾間又圈至頂門如前下鵲橋依次送左腿似右法而落湧泉又昇泥丸及璇璣穴右行照左手轉過肩背貫崑崙而下攝元海如此將週身經脈宣暢徐徐回轉但意至而氣相隨是為有作之週天法亦可與造化參

北旋式

艮背訣啟 易曰艮其背止也其象屬土背從北方水屬於陰心從南方火屬於陽人能以南火而投於北水之中得以水火交而既濟所謂洗心退藏於密也蓋五臟六腑根蒂皆係於此所謂止者

沈氏尊生書

卷首下

運功總法

十

先立內念之正而止外念之邪也。然大道貴無念，雖立正念亦是念也。當明內外兩忘以妄而離妄，必先忘其外者，而後定其心，自忘其內也。故初學之士靜坐片時，將萬慮掃除，凝神定志於本穴之中，背之腔子裏，平心元虛處，初起口念太乙救苦咒四，而漸歸於心，歸於背，存無守有，念茲在茲，有復冥於無，神自虛而靈矣。

行庭 吾身一小天地也。週身三百六十骨節，七孔八竅，一竅相通，竅竅光明，而乾旋坤轉，前屬於天，後屬於地，前從左旋，後運右轉，前後相通，周乎其天，則知人與天一矣。其法從艮背守念，念而提出腔子，行其背數十回，復收歸腔，稍空又運行至兩腎之間，念刻許，從腎中意想翅尾間，起運上泥丸，經明堂人中，接下承漿，降重樓，至於心臍之間，約以臍上三指為則，不前不後，不左不右之中，而為立極定樞，懸一斗杓，行於臍下一寸三分，幹旋上升，左轉於心之後，右旋下降於腎之前，循環不息，上行由背之北，下行由臍之南，如北極定樞斗柄推旋者，若轉則以意隨之，不轉則以意引之，久而煉度，所以混其氣，且所以和其神也。

通關 從北極定樞斗柄大旋三遍，天地包羅，行於臍下，分開兩路，旋下兩腿之前，聯絡不絕，雙行轉脚底，向後遠元海上至命門，會合從右轉，左大旋三遍，從椎骨下分行兩肩，經肘後外關，達掌心，循內關過肩井，由項後透泥丸，行明堂，漸落雙瞳，自面部下胸膈，會心窩，從左轉下降，大旋三遍，如前臍下分開，循環遍體，週流運行卯酉二辰行之，或九度或二十一度，而止，慎勿執著，若有若無，此所以煉其形和其氣也。

絡法 從歸元注念起用意，左邊運絡過腰，從右旋上至左肩膊，絡至胸前，行旋過右膊後，下旋至腰，如法運數十回，而又復絡上行，週而復始，不必計籌，使前後融洽，或從艮背起手轉絡而前，左右次序，會意行之。

滌穢 其法在胃口旋入憑虛而行，運入大腸，由左繞右，回旋九曲，以真氣滌垢，轉出穀道，噓往吸回。

自右而左。旋出胃口。收歸元海。靜念刻許。以還本位。此法不宜輕用。凡送濁氣出穀道外。即隨念吸轉。慎洩真氣。丹法有云。勿使尾間墜。蓋謂此也。

運規十二則

身若安和。氣必不運。宜當守靜定息。節飲除欲。則百病不生。若身稍有絲毫不快。宜速行運動。免氣久滯。積成大病。故設調養之功。用之須得其宜。然運法如風車樣。不疾不徐。皮裏膜外。挨次運去。可大可小。任意收而放。放而復收。男左女右。陰陽之分。一動一靜。天之行也。行功之時。目視頂門。微露一線。迎天地之光。返照內景。勿全下視。免致昏沉馳念。却病坐功。不比真修磨煉。每按時坐香後。欲睡即睡。睡則病者精神充足。若心血少不寐。可定意想歸元。或依法運轉。神自安而寐矣。開關之說。學者不必用意。候到自然。通達蓋靜中運用。無念自是水升。不然則為火矣。或腹中響聲。或兩腎微動。或背或眉端隱隱如蟻行。手足似一綫冷風。皆現真境也。亦有陽火冲病根。腸內有聲。即用真意逐響運旋。微而散之。凡行氣過峽處。或寬頂須多旋。遠數十匝。令氣浸灌為妙。聞時如不守前後二竅。懸心於空虛地。四大皆空。無人無我。極為養火之法。又名休息。以養其氣。若運法無時度。則神散疲。譬如伐兵勞頓。而又遇勁敵。豈不危乎。觀燈玩月。目向外射。則傷神。返照於我。多益於我。其他自可以類推。却病工夫。須立課程。逐日檢點。勿失其時。日日如是。提醒鎮密。自不間斷而效。運氣當由後而前。以取西北方水。而灌東南方火。不可逆此。或有傳法各關節處。不必打圈直行亦可。行後定要收歸元位。退慾火法。注念氣海。記數斡旋。或記運尾間升降之法。邪火自散。大固元陽。入定看書。易於通悟。坐。下止念為先。定神元海。不以目觀。而以心視。不以心視。而以內觀。蓋神有所斂。不至散於外。受益自無窮盡矣。嘻笑場中。最易耗神。令人疲倦。得以内斂音聲。言語少減。或氣穴中發神氣。亦不覺其耗。上丹田。最可養性。亦可注念。為藏神之府。運法旋至鼻柱七竅之宗。斡行入內些些。則耳目口三竅皆有靈矣。想涌泉穴。最能健步。行動略得運法。血脈自可以漸漸流通。而不傷筋骨氣。

沈氏尊生書

卷首下

運動總法

十一

沈氏尊生書卷首上終

沈氏尊生書卷一

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金鰲撰

肺病源流

手太陰肺脈起於中焦大腸還循胃口上膈到肺從肺系橫出腋下循臑內行少陰心主之前下肘中循臂內骨上廉入寸口上魚際出大指之端少商穴止其支者從腕後直出次指內

肺主氣上連喉系下通心肝之竅司呼吸出入居上以鎮諸藏而壓糟粕以行於大腸出納清氣以出濁

物所受者太陽之陰以固陽氣所司者太陰之陽以行陰物又與足太陰脾同行氣以紓眾藏故亦名太

陰其屬則位西方金其配則為秋令秋則氣化清肅萬物賴以成遂金則為水之母其氣恆下行靜時下

澄於腎宮與水相通經所謂母隱子胎是也但腎為真水天一所生肺既為其母故居華蓋之頂猶據天

河之上源以注崑崙而入龍門以滙於海也其輸精藏府猶在天之雨露廣沛羣生也然嘗病燥與寒熱

以輸精布眾或太過未及滋化或邪乘不得行令故反病燥宜滋反病寒熱也寒宜滋古人矯藏之

名所由來矣夫肺主皮毛而皮毛則純屬太陽之部太陽之傷風傷寒汗出中風與形寒飲冷皆能傷肺

故其現證如鼻塞聲重喘欬氣逆肩背痛嘔噴胸滿煩心亦與太陽同五志之火上炎陰虛內燥肝火挾

心而刑金亦能傷肺故其現證如肺萎肺癰痿躄吐血聲嘶息有音鼾衄掌熱喘不休口血出皮毛焦皆

由火燥焦卷之故若虛則有少氣不能報息耳聾噤乾諸證而此諸證或由外傷治與足太陽所感病同

法或邪盛鬱塞必於足太陽瀉之若傷於內者正氣衰金被殘賊必於足少陰養之使子能助母而金氣

不至耗洩於足太陰培之使母能生子而金氣得以涵育昔人云補水培土是養金善法洵有然也抑猶

有進者金性下沉隱於子胎腎家水火兩病肺俱能受其害故有時腎水上泛為痰肺受之則喘壅而嗽

有時腎火上凌其母肺受之則喘息而鳴皆腎氣上逆而為病也要不外足太陽足太陰足少陰三經從

而治之

沈氏尊生書 卷一

肺病源流 肺脹

沈氏尊生書

卷一

肺病源流 肺脹

脈法 脈經曰肺傷者其脈細緊浮數其人勞倦咳嗽吐血

肺病證 經曰風寒入舍於肺名曰肺痺發於上氣又曰大骨枯大肉陷胸中氣滿喘息不便其氣動形期六月死真藏脈見乃與之註曰肺之藏也 難經曰外證面白善噫悲愁欲哭內證右有動氣按之牢若痛其病喘欬灑淅而寒熱也 靈樞曰肺氣虛則鼻息不利少氣實則喘欬胸膈伸息

肺病問甚 經曰肺病者下晡慧日中甚夜半靜

肺病治法 經曰肺苦氣上逆急食苦以泄之註曰此肺氣有餘也肺欲收急食酸以收之用酸補之辛瀉之又曰肺病禁寒飲食寒衣

肺絕候 經曰手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫於皮毛者也故氣不榮則皮毛焦皮毛焦則津液去皮節傷皮節傷則爪枯毛折毛折者毛先死丙日篤丁日死又曰肺絕三日死何以知之口張但氣出而不返一云口鼻虛張短氣 仲景曰汗出髮潤喘不休者此為肺絕

肺氣滯瀆保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而凝形故氣虛弱滯瀆而成病如瀆于肺則肺氣不清液凝滯而為痰諸痰積鬱皆屬肺上焦之疾或傳於大腸秋月金旺宜常四吸以和其氣慎勿用諸肺則不厭其饒時秋初夏末熱氣酷甚宜少貪風涼食一切行立坐臥能免傷骨之腧穴中風之症蓋感此也肅殺之天殺中有生秋分之時戒傷生命大抵時至萬物收斂人心更要持守勿為馳逞發揚以散其氣

肺脹肺家氣分病也仲景曰欬而上氣煩躁者為肺脹欲作風水發汗自愈又曰欬而上氣此為肺脹其人喘目為脫狀脈浮大者越婢加半夏湯主之又曰肺脹欬而上氣煩燥而喘脈浮者心下有水氣小青龍湯加石膏主之丹溪曰肺脹而嗽或左或右不得眠此痰挾瘀血碍氣而病宜養血以流動乎氣降火疏肝以清痰四物湯加桃仁訶子青皮竹瀝之類據二家說可知肺脹本為肺經氣分之病故宜以收斂為主宜訶子青皮即挾痰挾血者亦不離乎氣不得專議血專議痰也

肺萎久嗽氣虛而熱在上焦病也其症之發必寒熱往來自汗氣急煩悶多唾或帶紅線膿血宜急治之
宜舉肺湯元切忌升散辛燥溫熱仲景云或有患此症吐涎沫而致者宜生薑有吐涎沫而不致者其人
不渴必遺尿小便數所以然者以上虛不能制下故也此為肺中冷必眩多吐涎必溫之宜甘草又有火
盛者平肺散有喘急而面浮者應湯大約此症總以養肺養氣血清金降火為主若肺萎將變為癰又必
兼理膿毒宜紫苑散

脈法 脈經曰左寸脈數虛濕肺萎也

肺萎之因 仲景曰熱在上焦者因熱為肺萎此從何得之蓋以或從汗出或從嘔吐或從消渴小便
利數或從便難又被快藥下利重亡津液故得之又曰寸口脈數其人渴口中反有濁唾涎沫者此為
肺萎之病 脈經曰肺萎咳唾咽燥欲飲水者自愈自張口者短氣也

肺癰肺熱極而成病也其症痰中腥臭或帶膿也總治宜金散皆緣土虛金弱不能生水陰火燥金之敗症故
補脾亦是要著而其條治之法如初起咳嗽氣急胸中隱痛吐膿痰急平之宜麥冬或款吐膿痰胸膈脹
滿喘氣發熱急清之宜元參或病重不能卧急安之宜寧肺或已吐膿血必以去膿補氣為要宜排
已成未成總當清熱滌痰使無留壅自然易愈宜金散凡患肺癰手掌皮粗氣急脈數額紅鼻煽不能飲食
者皆不治

脈法 脈經曰右寸脈數實肺癰也但色白而脈兼短濇者生色赤而脈兼浮大者死

肺癰之因 仲景曰寸口脈數若口中辟辟燥熱胸中隱隱痛脈反兼滑此為肺癰

息責肺積病也在右脇下如覆盆狀令人洒洒寒熱背痛嘔逆喘欬發肺癰脈必浮而長皆由肺氣虛痰
熱壅結也宜調息丸當以降氣清熱開痰散結為主

治肺病諸藥要品及方五

肺寶宜降氣清潤蘇子桑皮天冬貝母枇杷葉杏仁前胡白前知母瓜蒌根

沈氏尊生書

卷一

肺

肺張

肺癰

息責

肺病方

二

沈氏專生書

卷一

肺 肺脹 肺癰 急責 肺病方

肺虛宜順氣清熱
天冬 貝母 百部 沙參 梨肉 枇杷葉 百合 桑皮 杏仁

滋燥飲
白芍 天冬 麥冬 加蜜 蜜便服 花粉

紫蘇飲
子 肺寒 桑葉 桑皮 人參 青皮 杏仁 半夏 各六分 麻黃 三片 陳皮 甘草

瀉肺湯
肺熱 桑皮 桔梗 甘草 薄荷 酒 枳殼 各七分

瀉白散
肺或肺實 地骨皮 桑皮 各二錢 甘草 各一錢

補肺散
肺虛 馬兜鈴 阿膠 二錢 杏仁 炒 九個 甘草 五分

治肺脹方五

越婢加半夏湯
治 肺熱 麻黃 石膏 甘草 半夏 桑枝 細辛 乾薑 五味子 酒白芍

小青龍湯
治 肺寒 水氣 甘草 桑枝 麻黃 細辛 乾薑 五味子 酒白芍

四物湯
白芍 熟地 川芎 當歸 辛 乾薑 五味子

訶子青黛丸
治 肺熱 訶子 青黛 杏仁 海粉 便香附

清化丸
治 肺熱 青黛 二錢 杏仁 海粉 便香附

治肺萎方七

生薑甘草湯
治 肺寒 生薑 甘草 三錢

甘草乾薑湯
治 肺寒 甘草 乾薑 二錢 炙甘草 四錢

人參平肺散
治 肺熱 人參 桑皮 各二錢 知母 人參 地骨皮 炙甘草 各一錢 天冬 五味子 二十粒 薑三片

尊棗散
治 肺熱 尊棗 桑皮 各二錢 大棗

舉肺湯
治 肺寒 阿膠 沙參 貝母 甘草 天冬 竹茹

元參清肺飲
治 肺熱 元參 桑胡 桔梗 陳皮 地骨皮 茯苓 麥冬

紫菀散
治 肺寒 紫菀 甘草 茯苓 知母 阿膠 五味子

治肺癰方六

清金散 總治 肺癰 結核 黃芩 白茯苓

麥冬平肺散 初起 麥冬 人參 赤芍 桔梗 枳殼

元參清肺飲 吐衄 元參 甘草 陳皮 桔梗 枳殼 小枳 枳殼 枳殼 枳殼

寧肺桔梗湯 不吐 桔梗 甘草 貝母 當歸 地骨皮 黃耆 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼

排膿散 已成 人參 黃耆 等分 去腸 勿見水 入貝母 末二錢 緩好 童便 半碗 浸之 重湯

金鯉湯 總治 肺癰 結核 黃芩 白茯苓 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼

治息貴方二

調息丸 總治 肺癰 結核 黃芩 白茯苓 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼 枳殼

息貴丸 結核 三錢 天冬 厚朴 八錢 烏龍 龜板 茯苓 紫苑 川椒 各錢半 人參 二錢 桂枝 日加一大漸加至大便微溏再服兩丸加服積去大半便勿服

效嗽哮喘源流

效嗽肺病也然雖為肺之主病五臟六腑皆有之蓋肺不傷不效脾不傷不久效腎不傷火不熾效不甚其大較也而效與嗽異先不可不辨有聲無痰曰效非無痰痰不易出也病在肺肺主聲故聲先而痰後有痰無聲曰嗽非無聲痰隨嗽出聲不甚響也病在脾脾藏痰故痰出而嗽止二者總因心火因土剋金所致因效有痰重在效肺為主急宜順氣肺惡溫燥橘紅貝母桔梗桑皮知母麥冬紫苑為要藥因痰致嗽重在痰脾為主速宜消痰脾惡寒潤二朮南星半夏為要藥清火兼之最是要法而致咳之由則有兩大頭腦一曰內傷七情饑飽是也一曰外感風寒暑濕是也而風寒暑濕所感竟有不咳者感太重徑傷臟腑不留於肺故不咳不效先中皮毛以次傳及五臟故亦不復效七情饑飽所傷竟有不嗽者病尚淺止在本臟不上干於肺故不效否則臟氣受傷以次病及上焦故一時不達效所以傷寒以有嗽為輕七

沈氏尊生書

卷一

肺病方、咳嗽哮喘

三

情之咳必久而後見也。自表入者，病在陽。若用寒涼收斂，必連綿不解。變生他症，故宜辛溫。宣嗽湯或二
紫蘇以求其屬散其邪。肺清而嗽自愈。自內傷者，傷其陰。陰虛陽浮，水涸金燥，喉癢而咳，最忌辛香助陽。
故宜甘潤。宜保和湯滋以滋養肺水，旺氣暢而嗽自愈。然外治雖宜散，若病氣形氣俱虛，又當補益以溫。
解如參蘇飲之用參桂枝湯之用甘芍實脾也。脾實則肺金得養，前邪易出。後邪難入矣。內治雖宜潤，若
命門火衰，氣不化水，不得概執滋陰之說。而參羌附桂不妨酌用也。然則內傷外感之殊，不可先悉其源。
流乎。而其發於五臟移於六腑者，可更條析言之。經曰：肺咳之狀，喘息有音，甚則唾血。宜以肺經藥治之
肺經等子。欬不已，大腸受之。欬則遺尿。引上如升麻引下加心欬之狀，心痛，喉中介介如梗狀，甚則咽腫。
喉痹。宜以心經藥治之如黃連欬不已，小腸受之。欬則失氣，氣與欬俱失。通引上如桔梗引下加木脾欬之
狀，右肱下痛，引肩背，甚或不可動動，則欬劇。宜以脾經藥治之如半胃受之，欬則嘔，或長蟲出。引
胃經等子。引下如石，青蓋。肝欬之狀，左脇下痛，甚則不可以轉轉，則兩肱下滿。宜以肝經藥治之如柴胡效
不己，膽受之。欬則嘔膽汁。青引上如川芎引下加腎欬之狀，腰背引痛，舌本乾咽作鹹，甚則欬涎。宜以腎經
藥治之。天冬、山。欬不已，膀胱受之。欬則遺溺。橘核上如羌活引下加久嗽不已，三焦又受之。欬則腹滿，不欲飲。
食。引上如川芎引下加青。心包絡咳，心胸間隱隱作痛。丹皮山梔肉桂等此經言臟腑相因之咳，所當
分別而治者也。其餘又有肺脹、痰挾痰血，或左或右，不得眠動，則喘急者。宜以肺經藥治之如又有脾胃先虛，不能制水，水泛為痰。
又有肺勞熱，生蟲如蠶，咳逆氣喘，謂之膏肓病。針灸不至者，宜以肺經藥治之如又有脾胃先虛，不能制水，水泛為痰。
水冷金寒而咳者。宜以肺經藥治之如又有過服涼冷，脾胃受傷，寒水挾木勢而上侵肺胃。前病未除，新病更甚。若
進寒涼，必至危殆者。急補土母。宜以脾經藥治之如又有因火燥肺金而咳者，清金降火，誰不知之。若連二冬
知柏悞用，必至更甚。急補北方，以瀉南方。宜以肺經藥治之如補陰後，隨用參耆救肺，使金土相生，方可謂識先後
著。若用參耆於壯水之先，陽火愈旺，金愈傷矣。以上皆臟腑餘證，未可忽視者也。且夫咳之為病，有新久
虛實之殊。新咳者，肺有實邪，風則散之。宜以肺經藥治之如寒則發之。宜以肺經藥治之如熱則清之。宜以肺經藥治之如

肺虛則火則濕之。宜清火濕則除之。宜白痰則消之。久病忽咳病雖久而咳則暴亦
 為新咳必新傷風食也。風則疏之。宜消風食則消之。宜大安丸去連翹黃即愈矣。久咳者屬虛屬鬱。有由
 氣虛者。宜補中有由血虛者。宜阿膠有由血虛火盛喘咳聲嘶者。宜芍藥有氣血兩虛者。宜肺湯有虛勞嗽
 痰熱渴汗者。宜化有虛勞吐血痰喘者。宜五有虛勞嗽一二聲無痰夜則發熱過則冷睡多夢者。宜知
 有火鬱於肺效則有聲無痰者。宜清肺有濕痰內鬱痰出則效少止少頃又效者。宜加又有效久傷脾滿
 面生瘡者。宜八有久效失音者。宜杏仁膏有久效失氣者。宜九有久效面目浮腫者。宜桑有久效不止
 諸藥不效者。宜化有久效成癆者。宜保有久效經年百藥不效餘無他證與勞嗽異者。宜百部膏有
 痰鬱火邪在中成乾效嗽者此證極難治先用開胃劑。宜道後用補陰之品。宜本事驚甲九加熟地當
 屬效之為病又有四時晝夜之異春嗽春氣上升也宜清氣。宜川凡效遇春即發為脾病健脾為主
 愈乃寒色熱也還須解表。宜二冬嗽風寒外束也亦須發散。宜二秋末發嗽交夏方
 多或清晨痰多總皆脾虛所致。宜六日夜不效但早晨效幾聲火空則發也。宜二五更嗽或五更痰
 惟早晨嗽更甚胃中有食積至此時火氣流入肺中也。宜六黃昏嗽腎經陽衰陰弱虛火上炎也當補脾肺
 生腎水不可專用嗽藥。宜六不論大人小兒黃昏熟睡中忽效兩三聲食積痰也消其痰而效自
 止。宜二後半夜嗽風也。宜二日輕夜重咳血少也。宜二凡黃昏五更上半夜效屬
 實後半夜效屬虛此又不可不知者總而言之效嗽之因共十有六。一曰風嗽風乘肺也其脈浮必兼鼻
 塞流涕聲重口乾喉癢憎寒發熱自汗惡風煩燥語未竟而效。宜金二曰寒嗽脾肺皆受寒邪也
 其脈弦微必兼面白口甘水反侮土竄於畏也腹中大寒痰白作沬口甘涎沫者胃寒不和必以辛甘熱
 去之。宜蘇或有遇寒即發者乃寒色熱也解表則熱自除。宜仁咳嗽喘喘
 四

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽喘喘

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

四

而致者其脈緊必兼鼻塞聲重憎寒發熱無汗煩燥不渴胸緊甚至音啞宜二陳湯加麻暑熱而得嗽也其脈數必兼口燥聲嘶煩熱引飲或吐涎沫甚至咯血宜黃連解毒散須知嗽而面赤胸腹脇常熱惟足乍有時冷其脈洪滑者必熱痰留滯於內故嗽而胸滿也宜半黃丸四曰濕嗽濕傷脾也其脈濡細必兼骨節煩疼四肢沉重或有汗小便不利痰多宜白朮湯五曰鬱嗽即火嗽也其脈數必兼面赤或肺脹喘急睡不安痰少甚者乾嗽而無痰乃腎水枯涸邪火獨炎所致宜清火湯六曰勞嗽虛勞效嗽也其脈細數必兼盜汗出痰多作寒熱火升喘促蓋緣酒色過度虛勞少血津液內耗心火上炎遂使燥熱乘肺唾咯膿血上氣涎潮其嗽連續不已也宜八參清肺湯七曰食積嗽傷食生痰久積發效也其脈數硬必兼胸滿噎酸發熱或稠痰壅滯喘滿皆由胃火上炎冲逼肺氣久而不愈也此非青黛瓜蔓不除瓜蔓丸總之凡有食積者必面青黃白不常面上如蟹爪路一黃一白者此又可望色而知也八曰氣嗽七氣積傷成效也其脈浮洪滑數必兼上氣喘急痰涎凝結或如敗絮或如梅核滯塞咽喉吐不出咽不下多因七情鬱結或勞傷脾肺甚而多吐膿血漸成肺萎將作勞瘵也然氣嗽一證婦人多有之宜國參飲紫蘇子降氣湯九曰痰嗽嗽動便有痰聲痰出嗽止也其脈浮滑必兼胸膈滿痰涎多或寒熱交作面浮如蠶緣濕痰在胃上干于肺也宜半夏承氣丸其有一種發效時直至頓吐飲食痰物俱盡方少安者此乃肝木剋脾土風痰壅盛所致也宜白子十曰乾嗽肺中無津液也其脈細澀必兼氣弱或促乃痰鬱火邪於肺中輕則連效數十聲方有痰出重則雖多效亦無痰故為乾效嗽極難治始宜用苦桔梗以開之再用補陰降火之劑不已則成勞瘵在不得志者多患此宜乾嗽補肺膏十一曰血嗽嗽而多唾痰血也其脈浮乳而數必兼喉中有腥氣或因上焦有熱血瘀沉悶嗽聲連併氣不得透宜桑皮散或因打撲損傷肺氣作效多吐黑血宜散十二曰酒嗽傷酒而成也蓋酒大熱有毒或冷熱兼飲日久漸傷胃脘其氣結聚不流致成濕痰作嗽宜瓜蔓青黛丸十三曰久嗽諸般嗽久也蓋積痰留聚肺脘粘滯如膠以致氣不下降或上氣喘急宜蜂蟻湯并百花香膏并有至數十年不愈者宜馬兜鈴散十四曰火嗽火熱嗽也其

脈洪數必兼面赤煩渴引飲有聲痰少或由肺家積熱宜清或由傷寒潮熱痰盛胸痛宜清或由火鬱肺脹氣急息重宜清蓋以肺腎二經乃人身之化源二經有虧則化源絕故痰火益盛而嗽發不止也宜清清化膏十五曰夜嗽陰虛嗽也多屬腎氣虧損火炎水涸或津液壅而為痰故夜間屬陰分陰氣相感故致聲不絕至曉方緩或兼口苦胸痛脇痛多吐涎沫不進飲食故夜嗽必用知母切忌生薑以其辛散恐復傷陰也古人多以六味丸加知柏天冬貝母橘紅治之所以滋化源也宜清直陰清化膏十六曰天行嗽感時行之氣作咳也蓋因時令不正人多感冒以致痰盛寒熱或鼻塞聲重宜清而亦有四時感受風寒作嗽不盡由一時天行之氣者宜清由是以治諸咳庶幾用藥皆有關係而罔弗奏功矣

脈法肺咳喘喘

內經曰喘鳴肩息者脈實也緩則生急則死也脈訣曰咳嗽所因浮風緊寒數熱

細濕房勞清難右關濡者飲食傷肺左關弦短疲極肝衰浮短肺傷法當救嗽五藏之嗽各視本部浮緊虛寒沉數實熱洪滑多痰弦滑少血形盛脈細不足以息沉小伏匿皆是死脈惟有浮大而嗽者生外證內脈參攷調停正傳曰關上脈微為散脈弦或緊為寒脈浮為風脈細為濕脈數為熱脈沉為留飲沉數為實熱洪滑為多痰脈浮軟者生沉小伏匿者死又曰喘脈滑而浮者生滑而數者死大抵宜浮遲不宜急數又曰欬逆脈浮而緩者易治弦急而按之不數者難治脈急或促或微皆可治脈代者死右關脈弦者木乘土位難治仲景曰欬唾膿血脈數虛為肺萎數實為肺癰脈經曰喘脈滑而手足溫者生脈滑而手足寒者死數者亦死為其形損故也又曰肺癰唾血脈緊強者死滑者生回春曰喘急脈沉肺脹停水氣逆填胸脈必沉取沉而實滑身溫易愈身冷脈浮尺澀難補入門曰咳逆上氣脈散者死散即數也欬逆脈數為火刑金故必死

咳嗽之因內經曰人感于寒微則為欬甚則為泄為痛河間曰經云秋傷于濕冬生欬嗽者蓋傷濕積于脾也大抵秋氣宜清肅若反動之氣必上冲為欬嗽甚則動脾濕而為痰也是知脾無留濕者雖傷肺氣亦不為痰若有痰而寒少熱多故咳嗽是咳嗽非專主於肺病以肺主皮毛而司于外故風

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽喘

五

寒先能傷之也。經云五臟六腑皆能使人咳，非獨肺也。各以其時主之而受病焉。非其時則傳以與之也。所病不等。風寒燥濕火皆能令人咳。惟濕病痰飲入胃留之而不行，上入于肺，則為嗽。假令濕在心經，謂之熱痰濕，在肝經謂之風痰濕，在肺經謂之氣痰濕，在腎經謂之寒痰。各隨證用藥。又曰：無痰有聲曰咳，肺氣傷而不清也。無聲有痰曰嗽，脾濕動而為痰也。有痰又有聲，則曰咳嗽耳。

喘，欬由腎家虛。直指曰：腎虛不能納氣歸元，故氣逆欬喘。痰盛或喘或脹，髓虛多唾，足冷骨疼，胸腹百骸俱為牽掣，效愈重。聲愈乾，當於受病之處圖之。又曰：肺出氣，腎納氣。凡咳嗽暴重動引百骸，自覺氣於臍下逆奔而上，此腎虛不能納氣也。當以補腎為主，毋徒宣肺。

咳嗽不治證。靈樞曰：欬而羸瘦，脈堅大者死；欬而脫形，發熱脈小，堅急者死。入門曰：凡咳喘至肺脹有咽，瘖失音者必死。脈數有熱，喘嗽吐血，上氣不得卧者死。正傳曰：久嗽不止，成癆聲啞，或喉中生瘡者不治。丹溪曰：欬嗽肺脹鬱遏不得眠者，為難治也。

禁忌法。入門曰：凡久嗽忌用人參、半夏、陳皮等燥藥。久喘亦忌人參。凡氣嗽忌罌粟殼、肉豆蔻等澀藥。丹溪曰：凡咳嗽口乾咽燥而有痰者，忌南星、半夏、瓜蔓、仁貝母。若有飲水者，又忌瓜蔓、恐膩膈導引。保生秘要曰：伸足坐定，雙握兒訣，用力撐起，低頭躬身漸下，以兩手扳足尖三次，隨原訣用力仰起，次咽津下降，幽關如此，躬法二十四回，養靜半香效。

運功。保生秘要曰：此證有三種，或感風寒而嗽，或因心火妄動，炎於肺竅，但用歸元凝神一法，封固火不上行，肺竅不癢，其嗽自止。却寒嗽持守微用閉法，却火嗽但用封固。取靜後引腎水澆灌肺火，周旋度數，肺得水潤，嗽自然止。

哮喘病也。當先辨哮喘與喘與短氣三證之相似而不同。李氏士材曰：喘者促促氣急，噲噲痰聲，張口擡肩，搖身擗肚，哮喘者與喘相類，但不似喘開口出氣之多，而有呀呷之音。呷者口開，呀者口閉，開口俱有聲音，呀呷二音合成哮喘字。以痰結喉間與氣相繫，故呷呀作聲。短氣者呼吸雖急而不能接續，似喘而無

痰聲亦不接肩但肺壅而不能下按士材分別三證致為精細臨證時所當詳察哮喘之一證古人專主痰後人謂寒色熱治項表散直陳皮湯如桂枝竊思之大都感於幼穉之時客犯鹽醋滲透氣腕一遇風寒便室塞道路氣急促故多發於冬初必須淡飲食行氣化痰為主直千金湯能禁涼劑恐風邪難解也禁熱劑恐痰火易升也蘇子枳殼青皮桑皮桔梗半夏前胡杏仁山梔皆治哮喘必用之藥士材謂先於八九月未寒時用大承氣下其熱至冬寒無熱可也此法太妙而又有食哮喘宜清有水哮喘宜水有風痰哮喘宜滑有年久哮喘宜夏入門曰哮喘以聲響言喘以氣息言綱目曰哮喘遇冬則發者有二證一由內外皆寒須用東垣參蘇溫肺湯一由寒色熱須用越婢加半夏湯表散之正傳曰喘促喉中如水雞聲者謂之哮喘便而連續不能以息者謂之喘

喘肺病也內經論喘之因甚多獨諸病喘滿皆屬乎熱一語足為綱領王海藏云盛氣有餘便是火氣盛當作氣衰有餘當作不足肺氣果盛有餘則清肅下行豈復為喘皆以其火入肺炎熾真陰氣衰不足故喘所謂盛有餘者非肺之氣肺中之火也海藏誠發千古之精奧而猶未究火所由來火之有餘即水之不足諸逆沖上皆緣壯火食氣銷燦肺金真陰虛故火益旺其證多自小腹下火起而上左尺大而虛非四物陰血之劑可療下焦龍火亦非寒涼可降其拔痰者乃水扶木火而上非竹瀝枳半能消必當補瀉兼行直六味則水自升火自降痰自消若六脈俱沉實適身痰氣火氣坐卧不得則又不在此例直黃連之喘因雖多而其原有不由虛者元氣衰微陰陽不接續最易汗脫而亡一時難救古入言諸般喘證皆屬惡候是也蓋人身氣血陰陽如連環式樣一破兩圈交合之中一點真陽命也牽扯和勻即呼吸調息也若不接續即見鼻扇唇青掀胸抬擡張口搖肩等狀脈亦不續無神即死故凡喘皆不可忽視也試條列之火鬱喘六脈俱瀉或沉伏四肢厥冷拂拂氣促而喘以為有餘脈却不緊數以為陰虛尺脈又鼓指寒熱俱難按惟當宣散蓄熱直通散加使之發汗既愈再養陰和陽直六乃佳水

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘

六

氣喘促乃水氣逆行乘肺肺得水而浮喘不能臥氣不宣通當從小便去之宜桂苓湯風寒外束喘喘必有其氣粗有餘之喘也宜三拗湯勞碌氣虛喘必呼吸急促宜六君湯胃虛喘擗肩擗肚喘而不休宜五苓食喘凡病初起即喘急多食或放屁或咬人或見壯脈皆食重之故消其食自愈宜生大痰喘動作便有痰聲宜三拗湯則減已則發宜桂枝湯暑喘遇暑熱即病宜清暑濕喘不論內蒸外感皆胸滿張口促急以利水為要宜五苓陰虛喘火自臍下上冲便喘不休宜四物湯如知柏麥肺癰喘必口燥胸中隱隱痛吐膿右寸脈數實以保金化毒為主宜結胸湯如肺萎喘唾有膿血或濁痰宜紫菀散肺脹喘上氣煩燥目如脫狀脈浮而大宜越婢加脈浮心下必有水氣宜小青龙湯後喘或其人素來勞倦氣虛或當病後用攻伐藥太過以致喘不能收宜自中忽作喘必因感風感氣或多食飲酒而然須兼所感治之宜以定喘湯為喘非喘之喘由陽明之氣下行胃絡不和逆而上出也宜六君子湯似火非火之喘真元耗極腎氣上奔四肢厥冷面赤煩燥惡熱此非邪火乃命門真火離宮不歸兩寸浮數兩尺微弱用涼藥似稍快少頃依然此當細求其緒與以助元接真鎮墜之品宜六味丸腎氣稍定復用大劑以鎮於下或可回生宜大劑參耆如小兒行走氣急作喘必是食食喘必兼感如感風疏風感氣開氣受驚鎮驚加入消食藥中自愈宜以平胃感所老人動即作喘皆由虛衰必用補益不可專任定喘之劑宜高麗參喘遇秋冬即發寒包熱也解表則愈宜麻黃湯喘不休汗出如油氣脫也不治惟獨參湯濃煎多服或可少延時日種種喘證皆當詳察治之至用藥通忌飲溫升發燥熱酸鹹之品降氣清火潤肺方為治喘平和之法宜通補蘇子桑皮枇杷葉前胡青黛黃芩桑白皮貝母杏仁花孫慶曾先生云凡喘皆不可輕視言易治者誠見乎喘病之重而治喘之難也臨證者慎旃

喘急形證 內經曰肺主氣形寒飲冷則傷肺故其氣逆而上行衝衝而氣急喝喝而息數張口擗肩擗身掀肚者是為喘 丹溪曰喘急者氣因火鬱而成稠痰在肺胃也 入門曰呼吸急促者謂之喘

喉中有聲者謂之喘。虛者氣乏身冷，痰如冰實者氣壯胸滿身熱便硬。又曰：有起居如故而息有音者，乃肺之絡脈逆而不得隨經上下也。又曰：喘非風寒傷肺，則痰火脹急，風寒則祛散痰火則疏導。但火熱者亦不可純用苦寒，宜溫以剋之。又曰：凡喘未發，以扶正為主，已發以散邪為主。

喘由腎虛得效曰：下元虛冷，腎氣不得歸元，上喘氣急，安腎丸八味丸主之。

喘嗽聲嘶，丹溪曰：聲嘶者由血虛受熱也。蛤粉青黛蜜丸時常含化。

喘病不治證：仲景曰：凡喘煩燥無脈，身冷神昏者死。髮汗如油，汗出如珠不流，撻肩擗肚喘而不休，及膈前高起，手足厥冷，脈散及數者皆死。直指曰：汗出髮潤喘者為肺絕，身汗如油喘者為命絕。直視譫語喘滿者不治，諸有病為正氣欲絕之時，邪氣盛行都聖逆而為喘，然則喘之危急又何可以尋常小證目之哉。

常小證目之哉。

導引同：保生秘要曰：用手法於十一椎下脊中穴，指之六十四度，撻亦如數，兼行後功，喘自然安。

運動：保生秘要曰：以手摩撻兩乳下數遍，後撻背，撻兩肩，定心嚔津降氣，以伏其喘。

治咳嗽方八十四

宣嗽湯：表病嗽，甘草、桔梗、半夏、枳殼、陳皮、前胡、葛根、桑皮、茯苓、蘇葉、杏仁。

二陳湯：寒嗽，甘草、半夏、陳皮。

保和湯：內傷咳嗽，茯苓、白朮、陳皮、半夏、枳殼、神曲、山楂、連翹、黃連、知母、天冬、麥冬、阿膠、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

滋陰清化丸：山藥、茯苓、白朮、天冬、麥冬、五味子、甘草、熟地、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

芍藥湯：小腸咳嗽，芍藥、甘草、白朮、天冬、麥冬、五味子、甘草、熟地、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

餘糧湯：大腸咳嗽，芍藥、甘草、白朮、天冬、麥冬、五味子、甘草、熟地、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

烏梅丸：胃咳，烏梅、黃連、芍藥、甘草、白朮、天冬、麥冬、五味子、甘草、熟地、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

烏梅丸：黃連、芍藥、甘草、白朮、天冬、麥冬、五味子、甘草、熟地、當歸、百部、款冬花、杏仁、熟地、黃連、生薑、薄荷。

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘方

七

沈氏尊生書

卷一

肝

咳嗽哮喘

咳嗽哮喘方

七

黃芩湯	半膽咳 甘黃芩 生薑	茯苓湯	生薑 炙甘草 桂枝	木香順氣散	厚朴 蒼朮 木香 枳殼 香附 砂仁 青皮 陳皮 甘草	四物湯	白芍 熟地 川芎 黃芩	駝二豎湯	白朮 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	六君子湯	白朮 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	八味丸	茯苓 熟地 山藥 肉桂 附子 澤瀉 丹皮 黃芩	六味丸	茯苓 熟地 山藥 肉桂 附子 澤瀉 丹皮 黃芩	桔梗湯	黃芩 枳殼 前胡 山梔	參蘇飲	枳殼 前胡 山梔 甘草 薄荷 荆芥 木香	金沸草散	甘草 枳殼 前胡 山梔 薄荷 荆芥 木香	清火止嗽湯	甘草 枳殼 前胡 山梔 薄荷 荆芥 木香	白朮湯	白朮 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	人參飲子	人參 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	麻黃蒼朮湯	麻黃 蒼朮 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	加味二陳湯	二陳 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	消風寧嗽湯	消風 寧嗽 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	大安丸	大安 丸 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	補中益氣湯	補中 益氣 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部	阿膠四物湯	阿膠 四物 熟地 生薑 肉桂 細辛 炮薑 炙甘草 黃耆 人參 肉桂 百部
-----	------------------	-----	-----------------	-------	--	-----	----------------------	------	---	------	---	-----	--	-----	--	-----	----------------------	-----	--	------	--	-------	--	-----	---	------	---	-------	---	-------	---	-------	---	-----	--	-------	---	-------	---

沈氏尊生書

卷一

肺 咳 嗽 喘 方

八

欬冬花散 如母 參皮 黃母 阿膠 冬花 杏仁 炙草	瀉白散 如母 參皮 黃母 阿膠 冬花 杏仁 炙草	異功散 春嗽 復發 甘草 人參 陳皮 白朮	本實散 甲文 補陰 人參 前鹽 湯下 五味 地骨皮	逍遙散 肝皮 薄荷 白芍 當歸 桑葉 甘草	烏梅膏 只一味 煎膏 每盒 含化	百部膏 只一味 煎膏 每盒 含化	立效方 根又 五味 熟地 杏仁 阿膠 貝母 炙草 蜜丸 共為末 入豬肺 中荷葉 包蒸熟 五更作 一次食 盡大妙 否則留 第二日 五更	喻化丸 久嗽 冬花 熟地 杏仁 阿膠 貝母 炙草 蜜丸 共為末 入豬肺 中荷葉 包蒸熟 五更作 一次食 盡大妙 否則留 第二日 五更	茅應散 浮腫 木通 各八分 炒 郁李仁 桑皮 各一分 薑 煎	刮嗽丸 久嗽 失氣 含化 百藥煎	清肺湯 失音 甘草 五味 子 等分 五倍子	刮勞散 參冬 茯苓 白芍 黃芩 人參 阿膠 半夏	杏仁膏 失音 甘草 五味 子 等分 五倍子	人參蛤蚧散 失音 甘草 五味 子 等分 五倍子	五汁膏 犀角 生薑 人參 黃母 阿膠 冬花 杏仁 炙草	益肺湯 氣血 兩虧 白朮 人參 陳皮 白朮 五味 子 川芎 麥冬	益連四物湯 氣血 兩虧 白朮 人參 陳皮 白朮 五味 子 川芎 麥冬
--	---	---	--	---	------------------------------	------------------------------	--	--	---	------------------------------	---	---	---	---	---	--	--

沈氏尊生書

卷十

肺 咳嗽哮喘方

八

蘇飲子

蘇葉 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

半夏溫肺湯

半夏 溫肺 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

桔梗湯

桔梗 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

洗肺散

洗肺 散 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

芥子丸

芥子 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

黃連化痰丸

黃連 化痰 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

半黃丸

半黃 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

小陷胸湯

小陷 胸 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

白朮丸

白朮 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

清化丸

清化 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

清金降火湯

清金 降火 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

訶黎勒丸

訶黎 勒 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

人參歸脾湯

人參 歸脾 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

二母靈嗽湯

二母 靈嗽 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

團參飲子

團參 飲子 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

蘇子降氣湯

蘇子 降氣 湯 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

星香丸

星香 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

半瓜丸

半瓜 丸 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

滴油散

滴油 散 蘇子 杏仁 甘草 桑白皮 陳皮 加薑 五片 人參

九

53

沈氏尊生書

卷一

肺 咳嗽哮喘方

九

陳皮湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

千金湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

清金丹 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

水哮方 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

皂莢丸 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

千緡導痰湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

參蘇溫肺湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

越婢加半夏湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

定喘湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

治喘方二十三

六味丸 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

黃連膏 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

逍遙散 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

桂苓甘朮湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

金匱腎氣丸 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

三拗湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

六君子湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

玉味子湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

資生丸 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

定喘湯 治肺熱 痰喘 咳嗽 哮喘 方

沈氏尊生書卷一終
 沈氏尊生書
 卷一
 肺 咳嗽哮喘方

神仙住喘湯 人參一分 共為末 用藥汁 下十分 服無不愈者 木香三分	桔梗二陳湯 桔梗 枳殼 陳皮 黑山梔 半黃芩 甘草 黃連	清暑益氣湯 澤瀉 當歸 白芍 青皮 蒼朮 白朮 升麻 陳皮 神效	參瀉湯 茯苓 白朮 地黃 加薑棗 乾薑	四物湯 川芎 白芍 地黃 加薑棗	桔梗湯 肺癰 黃柏 枳殼 貝母 當歸 甘草 瓜蒌 杏仁 枳殼 乾薑 百仁	紫菀散 肺癰 桔梗 甘草 黃芩 知母 貝母 阿膠 五味子 杏仁 甘草 半夏	越婢加半夏湯 麻黃 石膏 白芍 細辛 甘草 半夏	小青龍湯 麻黃 桂枝 白芍 五味子 細辛 甘草 半夏	補中益氣湯 人參 黃芪 白朮 升麻 柴胡 胡身 白朮	生脈散 人參 五味子 麥冬 火非 陳皮	平胃散 陳皮 厚朴 蒼朮 甘草	萬應脾腎丸 丹皮 熟地 山藥 澤瀉 肉桂 附子 補骨脂 車前子 益智仁 牛膝 砂仁 蜜丸	瓊玉膏 乾咳 以內水 減用油 紙五十八 厚布一 綫取汁 桂人參 附子 補骨脂 車前子 益智仁 牛膝 砂仁 蜜丸	如夏水 氣乃用 油紙五 十八厚 布一綫 取汁桂 人參附 子補骨 脂車前 子益智 仁牛膝 砂仁蜜 丸	分足五 歲器服 時陰出 先處或 少許天 出再地 神紙口 置一銅 鍋內水 茯苓末 三斤白 蜜煉去 滓上以 桑柴火 煮三晝 夜服	飲不可 盡述一 料分五 劑可散 痲瘋五 人如一 料分十 劑可散 痲瘋十 人功
---	---	---	------------------------------------	------------------------------	---	--	--	---	---	------------------------------------	-----------------------------	--	---	---	---	---

沈氏尊生書 卷一

肺 咳嗽哮喘方

十

沈氏尊生書卷二

雜病源流犀燭 臟腑門

沈金龜撰

諸氣源流

諸氣肺病也。經曰：肺主氣。又曰：諸氣皆屬於肺。凡人清純元氣與血流行循環無端，若衝擊橫行於臟腑間而為痛為痞滿為積聚等病者，氣失其平也。下手脈沉便知是氣極，則伏若感氣，肺脈必洪大。若動怒，肝脈亦必洪軒岐分九氣，喜怒哀思悲恐驚，寒暑喜則氣緩，怒則氣逆，勞則氣耗，思則氣結，悲則氣泄，恐則氣凝，驚則氣亂，寒則氣收，暑則氣泄，又喜怒驚屬心，腎膽過則傷耗真氣，怔忡健忘，志不足，諸症作，怒憂思屬肝，脾肺過則鬱抑邪氣，癰狂噎膈腫脹疼痛，有餘諸症作。以上諸症治法各詳本條內法宜高者抑之，下者舉之，寒者溫之，熱者清之，驚者平之，勞者和之。然後諸氣可得而治也。古人云：人有病在七情，非藥可治也。還即以情治之，此旨甚微。醫者亦所宜審。如恐可治喜，以遽迫死亡之言怖之，悲可治怒，以愴悵苦楚之言感之，喜可治憂，以詭浪褻狎之言調之，怒可治思，以污辱欺妄之言觸之，思可治恐，以慮彼忘此之言奪之。此足救醫藥之所不逮者。丹溪云：氣有餘便是火，蓋言邪氣有餘，非言元氣也。經云：壯火食氣，亦謂邪氣之實，而壯者能耗元氣，宜稍清之，使有餘之邪不為元氣之害。宜黃芩山梔黃連等但苦寒之藥施於邪氣有餘者方可。若元氣不足，邪氣有餘，苦寒之品最傷脾胃，切勿妄投。總之用藥有四法：氣虛當補，宜人參黃耆白朮氣升當降，宜蘇子橘紅烏藥枇杷氣逆當調，宜木香白朮氣實當破，宜枳殼枳實青皮痰河車炙草。氣升當降，宜蘇子橘紅烏藥枇杷氣逆當調，宜木香白朮氣實當破，宜枳殼枳實青皮痰河車炙草。

是四法，再能各因病症而治之，自無不效矣。所謂病因若何，有病人自覺冷氣從下而上者，非真冷也。上升之氣自肝而出，中挾相火，陽亢陰微，火極似寒者，宜六有氣結痰在喉間，吞吐不得，膈痞嘔惡者，宜四有氣虛胸中虛痞，喜按者，宜補中益氣湯有氣逆上盛下虛，痰盛胸噎者，宜蘇子降氣湯有氣逆肋滿積聚脹痛者，宜化有氣收胸寒上喘，腹脹不和者，宜蘇飲有氣不宣流成瘡癰，並挫閃腰肋痛者，宜氣散有氣聚而不得散者，宜大有昏迷痰塞牙緊，似中風，但身冷無汗者，急以蘇合丸灌之，再依次服藥。宜宜

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣

餘痰未平再換方藥治之誼星一切氣鬱總宜以化滯為主
化滯湯

脈法 仲景曰脈浮而汗出如珠者衛氣衰也又曰寸口脈浮而滑微者衛氣衰滑者榮氣不足又曰跌陽脈微而緊緊則為寒微則為虛微緊相搏則為短氣 脈經曰寸口脈瞥瞥如羹上肌者陽氣微榮榮如蜘蛛絲者陰氣衰又曰代者氣衰細者氣少浮而絕者氣欲絕 脈經曰下手脈沉便知是氣沉極則伏瀆弱難治其或沉滑氣兼痰飲又曰脈沉細動皆氣痛症心痛在寸腹痛在關下部在尺脈象顯然

氣為諸病 子和曰諸病皆生於氣諸痛皆因於氣 回春曰風傷氣者為疼痛寒傷氣者為戰慄濕傷氣者為腫滿燥傷氣者為閉結 直指曰人有七情病生七氣氣結則生痰痰盛則氣愈結故調氣必先豁痰如七氣湯以半夏主治官桂佐之蓋良法也又曰七氣相干痰涎凝結如絮如膜甚如梅核窒碍於咽喉之間或中滿艱食或上氣喘急曰氣膈曰氣滯曰氣秘曰氣中以五積六聚疝癖癰疽心腹塊痛發則欲絕殆無往而不至矣當治以七氣湯四七湯

氣逆則滯 入門曰凡人逆則氣滯亦令氣結輕者行動而愈重者橘皮一物湯
氣不足病 靈樞曰邪之所在皆為不足故上氣不足腦為之不滿耳為之鳴頭為之傾目為之瞑中氣不足溲便為之變腸為之鳴下氣不足乃為痰厥心忪

氣絕候 靈樞曰五陰氣俱絕則目系轉轉則目運目運者為志先死志先死則遠一日死矣六陽氣俱絕則陰與陽相離離則腠理發泄絕汗乃出故旦占夕死夕占旦死又曰六腑氣絕於外者上氣脚縮五臟氣絕於內者下利不禁甚者手足不仁又曰陽氣前絕陰氣後竭者其人死身色必青陰氣前絕陽氣後竭者其人死身色必黃脇下溫心下熱

中氣暴病也凡人暴喜傷陽暴怒傷陰憂愁悵意氣多厥逆皆能致中氣之病要惟忿怒為尤甚蓋怒則氣惟一往有升無降便覺痰涎壅塞牙關緊閉一時昏倒不省人事若以薑湯急灌之立時可醒既醒之

後隨症調治當無不痊非若中風之病猝難為之救治也

脈法 得效曰中風脈浮身溫口多痰涎中氣脈沉身涼口無痰涎

中氣非中風可比 得效曰中風而以中氣藥治之亦無所傷中氣而以中風藥治之禍不旋踵

門曰中氣虛者八味順氣散實者四七湯 醫鑑曰內經云無故而痞氣不至不治自己謂氣暴逆也

氣復則已審如是雖不服藥亦可

上氣肺病也經曰邪在肺則寒熱上氣又曰肺藏氣氣有餘則喘欬上氣蓋由肺經受邪氣道室塞呼多

吸少其息促急也經言氣有餘只邪氣耳

上氣不治症 正傳曰上氣而面浮腫有息脈浮大者不治如又加脹則更甚矣

下氣腸胃鬱結病也蓋惟鬱結則腸胃之氣不能健運所納穀食之氣從內而發不得宣通往往上行則

多噎氣上行不快還而下行因復下氣也此下氣之常症也經云夏脈者心也心脈不及下為氣泄此言

下氣之原由於臟病者又云癰疽瘡瘍若氣下泄不止必死以真氣竭絕腸胃腠理閉塞故氣不能宣通

于腸胃之外故從腸胃中泄出此言下氣之原由於真元虛者經所害俱非常病也

傷寒亦有下氣 仲景曰傷寒陽明病胃中有燥屎者必轉矢氣下之即愈轉矢氣者氣下泄也

短氣元氣虛乏病也當補氣不可瀉肺治法無二

脈法 仲景曰跌陽脈微而緊微為虛緊為寒微緊相搏為短氣

虛虛則短氣又曰寸口脈沉胸中短氣也

短氣症治 仲景曰平人寒熱短氣不足以息者實也又曰短氣有微飲嘗從小便去之 入門曰短

氣者呼吸不相接續也有結胸者有停水怔忡者有風濕相搏者有素弱氣虛者大抵心腹脹滿者為

實為邪在裏心腹滿者為虛為邪在表又曰氣散則中虛倦怠無力短氣不足以息當補中益氣

少氣肺腎二經病也經曰腎生氣腎虛則少氣力言呼吸骨瘦懈惰不能舉動又曰肺藏氣肺不足則息

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣

二

微少氣以是知腎虛則氣無所生既不克壯氣之原肺虛則氣無由藏又不克充氣之府曰少者猶言所刺無多虛虛怯怯非如短氣之不相接續也知此則少氣可得而治矣宜四君子湯人參黃耆湯益氣湯

少氣症狀 東垣曰內傷脾胃致中氣虛少 易老曰真氣虛耗脈弱懶語 綱目曰少氣者氣少不足以及言也

氣逆火病也故內經曰諸逆衝上皆屬於火也又曰何謂逆而亂曰清氣在陰濁氣在陽榮氣順脈衝氣逆行清濁相干亂於胸中是為太怗悶故氣亂於心則煩心密默俛首靜伏亂於肺則俯仰喘喝按手以呼亂於腸胃則為霍亂亂於臂腰則為四厥亂於頭則為厥逆頭重眩仆則知逆亂之故皆由火熱上衝氣不得順之所致也然則治逆惟有散火而散火必先降氣氣降則火自清火清而逆自平也宜清氣湯若火盛者必當以清火為重兼以理氣自合治法宜滋陰降火湯加香附茯苓神沉香

氣逆症 丹溪曰病人自言冷氣從下而上者此上升之氣自肝而出中挾相火其熱為甚自覺其冷非真冷也又曰氣之上逆屬陽無寒之理覺惡寒者乃火極似水也

氣鬱內外因俱有之病也其始或因七情或因飲食或因六淫雖其端甚微而清濁相干往往由氣成積由積成痰痰甚則氣不得宣而愈鬱或痞或痛蓋有必至者矣宜交感丹木香勻氣散降氣湯上下分清導氣散

脈法 千金方曰諸氣逆上脈必沉澀

氣鬱症 正傳曰氣鬱而濕滯濕滯而成熟故氣鬱之病多兼浮脹滿也此氣鬱條當與諸鬱高參看

氣滯澀五臟俱有病也凡人之生不外氣血而此氣血五臟皆兼有之但氣為先天之用陽也無形而有影血為後天之用陰也有形而成質陽常足以統陰故血之榮枯一隨乎氣之盛衰氣盛則血亦榮而潤澤氣衰則血必枯而減形甚哉人生之重乎氣也蓋氣苟衰弱漸必滯澀氣既滯澀每各隨於所滯之臟腑而成病治之者宜先其滯澀宜調氣散木香化滯湯俟宣通後再加補益宜補中益氣湯益氣丸

五氣滯澀 保生秘要曰氣澀于肝則肝氣不順或惛憒而疼或成疽証或成目疾或成風患諸癰掉

此皆屬于肝也。春月木旺常宜嗟吸為補河之法和其肝氣勿食諸肝以免死氣又肝傷其魂也宜燒
蒼朮香清晨飲屠蘇酒馬齒莧以祛一年不正之氣大抵陽春初升景物融和當眺覽園林尋春郊外
以暢春生之氣氣澀于心為一身之主統領血海故心血少則神不定寢不安百病集作諸痛癢瘡
瘍皆屬心火當常呵以泄其火吸以和其心諸心切勿食穢氣傷我靈夏至夜半後地氣一陰生大熱
勿食冷受寒霍亂侵更忌房中事元氣離命門大抵盛暑天善于養心則無秋患時當飲六一燈心湯
草薹香如水飽醉勿頂風前卧慎此則無患矣氣澀於肺則肺氣不清液凝滯而生痰諸痰癢鬱皆屬
肺上焦之痰或傳於大腸秋月金旺宜常四吸以和其肺氣慎勿食諸肺則不厭其魄時秋初夏末熱
氣酷甚少食風涼免傷背之腧穴中風之証盡感此也肅殺之天殺中有生秋分之日戒傷生命大抵
萬物收斂人心更當時守勿為馳逞發揚氣澀於腎諸寒收引皆屬腎水氣弱或作腰疼水枯腫人昏
暗兩耳難察律音冬月水旺常吐納按節吹氣調和會意掌心所忌須避寒冷最宜早卧遲升大抵冬
月斂藏氣閉至陰已極宜節慾養一陽之初生蓋陰陽交精于午合璧萬物氣微在下不可動搖守此
則保壽無疆氣澀於脾則胃口凝滯不克飲食而多瀉洩久不疏通則成中滿之証諸濕腫滿皆屬於
脾四季脾居土輕呼稍寬胸大病須服氣能伏養谷神蓋脾為一身之主氣滯於內却為五臟之患滯
於外防癰疥之憂皮裏膜有積熱而內外相感猶防疽毒所感者七情六欲而生也論五氣保生說
本與醫道無關然明乎此亦可知百病之生皆由氣之滯滯者物之外更加調養則病可却而年可延
況古云醫道通仙道修仙之術端由煉氣煉形入手以至變化生神而素問首卷亦曰恬淡無為欲神
內守實以靜功調養真氣重樞用針灸亦足以行氣之法起青盲之疾可見上古醫經專從理氣治
患非徒恃土石草木之藥物已也觀此旨凡醫者病者安可畧而不論特方藥乎哉故錄于此
氣痛三焦內外俱有病也人身之氣周流不息本無停止多因七情六氣飲食勞役所鬱以致凝滯上焦
則為心胸痞痛宜枳橘湯清凝滯中焦則為腹脇刺痛宜木香破氣散凝滯下焦則為疝瘕腰痛宜四磨
枳柳凝滯於內則為癖積疼痛宜化積丸凝滯於外則為遍身刺痛或浮腫或腹脹宜香流氣散總而言
之何莫非氣之為病哉

沈氏尊生書

卷二

肺

諸氣

諸氣方

三

沈氏尊生書

卷二

肺 諸氣 諸氣方

三

氣痛証治 入門曰。人身元氣與血循環彼橫於臟腑之間。而為疼痛積聚。症癰逆胸臆之上。而為痞滿刺痛等症。皆由氣結甚。為痰飲初起。宜辛溫開鬱行氣。豁痰消積。久則宜用辛寒降火以除根。本係氣痛與氣滯濕相類。而有虛實之別。氣滯為病。由於氣之虛。氣痛為病。由於氣之實。

治諸氣方十三

六味丸 山火極似寒 地黃 山藥 澤瀉

四七湯 厚朴 蘇葉 薑 茯苓

七氣湯 炙草 半夏 二錢 薑 二片 肉桂

補中益氣湯 氣虛 升麻 陳皮 黃耆 白朮

蘇子降氣湯 氣逆 蘇子 半夏 前胡 炙草 當歸

沉香化氣湯 氣滯 沉香 黃芩 大黃 白朮 沉香

分氣紫金散 氣收 沉香 黃芩 大黃 白朮 沉香

復元通氣散 氣不宣通 大茴香 穿山甲 延胡索

天七氣湯 氣聚 薑 甘草 肉桂 益智仁 桔梗

順氣散 痰塞 人參 茯苓 白朮 益智仁 青皮

調氣散 養葉 八分 砂仁 丁香 檀香 炙草 七分 鹽 少許

星香散 木香 南星 加薑

木香化滯湯 治氣鬱 枳實 當歸 蘇胡 木香 陳皮 草蔻仁 香附 甘草 易怒 加黑山 梔 紅花

氣痛加黑山 梔

治中氣方三

八味順氣散 中氣 人參 白朮 甘草 茯苓 陳皮

木青順氣散
又 蘇子 各五分
 四七湯
蘇子 各五分
 治上氣方三
蘇子 各五分
 蘇子降氣湯
蘇子 各五分
 沉香降氣湯
沉香 各五分
 快氣湯
快氣 各五分
 治下氣方一
 七氣湯
七氣 各五分
 治短氣方二
 加味生脈散
加味 各五分
 拯陰理瘵湯
拯陰 各五分
 治少氣方三
 四君子湯
四君 各五分
 人參黃耆湯
人參 各五分
 益氣丸
益氣 各五分
 治氣逆方二
 退熱清氣湯
退熱 各五分
 滋陰降火湯
滋陰 各五分
 治氣鬱方四
 交感丹
交感 各五分

治上氣方三

蘇子降氣湯
蘇子 各五分
 沉香降氣湯
沉香 各五分
 快氣湯
快氣 各五分

治下氣方一
 七氣湯
七氣 各五分
 治短氣方二
 加味生脈散
加味 各五分
 拯陰理瘵湯
拯陰 各五分

治少氣方三
 四君子湯
四君 各五分
 人參黃耆湯
人參 各五分
 益氣丸
益氣 各五分

治氣逆方二

退熱清氣湯
退熱 各五分
 滋陰降火湯
滋陰 各五分

治氣鬱方四

交感丹
交感 各五分

沈氏尊生書

卷二 肺 諸氣方

四

降氣湯 甘草各一錢 茯苓

木香勻氣散 薤仁各一錢 炙甘草各八錢 砂仁四錢 沉香三錢 木香五錢 丁香三錢 檀香三錢 附子二兩 白芍二兩 半夏二兩 共末每

上下分消導氣湯 薤仁各一錢 木香一錢 砂仁一錢 枳實一錢 麥芽一錢 瓜蒌仁一錢 赤芍一錢 厚朴一錢 黃連一錢 青皮一錢 附子二兩 白芍二兩 半夏二兩 共末每

白湯下七八分 亦可名分消丸

治氣滯澀方四

調氣散 羌活八分 薤仁四分 丁香四分 枳實四分 炙甘草七分 木香七分 鹽少許

木香化滯湯 草薤仁 枳實 香附 歸身 甘草 柴胡 紅花 半夏 陳皮

補中益氣湯 補

益氣丸 五味 人參 麥冬 冬各七錢 水浸油餅 陳皮 炙甘草各五錢

治氣痛方十

枳橘湯 上焦痞痛 枳殼一錢 橘皮一錢 黃連一錢 黃芩一錢 芍藥一錢 甘草一錢 木香一錢 丁香一錢 附子一錢 半夏一錢 共末每

清膈蒼莎丸 上焦痞痛 枳殼一錢 橘皮一錢 黃連一錢 黃芩一錢 芍藥一錢 甘草一錢 木香一錢 丁香一錢 附子一錢 半夏一錢 共末每

木香破氣散 炙甘草 木香 丁香 附子 半夏 黃連 黃芩 芍藥 川芎 羌活 獨活 秦艽 白芷 細辛 肉桂 白芷 各一錢 共末每

撞氣阿魏丸 五錢 義術 胡椒 丁香 青皮 陳皮 二錢 半夏 酒浸一夜打糊 茴香各一兩 切片砂仁 肉桂 白芷 各一錢 共末每

四磨湯 沉香 木香 枳實 烏藥 各一錢 共末每

木香檳榔丸 木香 檳榔 各一錢 共末每

化積丸 木香 檳榔 各一錢 共末每

三稜散 木香 三稜 各一錢 共末每

流氣飲子 枳殼 木香 各一錢 共末每

木青流氣飲白麻 內桂 木通 黃芩 石膏 甘草 各三分 半夏 丁香 藜蘆 水煎服

疹子源流

疹子肺經病也脾為肺之母風邪熱毒感受最易感之久則毒邪凝聚於脾也且移其禍於肺又以脾主肌肉肺主皮毛疹子之發由肌肉以越皮毛肺之受制獨甚故曰肺病也觀其未出之先咳嗽鼻涕噴嚏可驗矣其有眼胞浮腫目淚汪汪者肺乘所起毒侵於肝也其有惡心乾嘔煩悶者肺與心連毒邪熏灼於心也故前人云疹子一症四臟俱受其傷惟腎無忌而肺則病之所由以發者也惟病發於肺故極疹之變亦以毒邪陷入於肺而致斃惟病發於肺故治疹大法亦必以清肺消毒為主此疹之原也或云疹子之發為時行癘氣傳染故沿門遍及而要必因冬溫太過其反常之氣鬱於臟腑留於經絡故當春夏發洩之期感此一時風熱之癘氣發為疹也夫冬溫之氣人人中之一時風熱又人人受之故疹毒之發洩亦人人患之其曰傳染者以疹發毒洩一種熱蒸穢氣隨汗而出即隨風而流在他人曾中冬溫之氣又適感一時之風熱者今觸此隨風而流之穢氣隨亦發疹固不啻由此傳彼由寡傳衆也其元氣壯未曾受感者則不發且以疹之盛於今也向來惟嬰兒患之今則母論男婦壯老皆患疹矣向來之疹不至死生交關今則治稍不善往往而死矣豈盡天道使然歟良由人稟受日薄元氣虛衰邪氣之相襲益深也故向來疹科獨少全書間有言及者多附於痘書中略而未備茲試詳而論之凡舊說之得當者即錄焉疹即痧也北方謂之疹南方謂之痧未出兩三日即憎寒壯熱鼻流清涕身體疼痛嘔吐泄瀉咳嗽氣急腮紅眼赤乾嘔惡心目淚噴嚏便是疹候宜辨痧湯加及其既出則有顆粒綻起於皮膚之外必自頭至足無一處不有而尤以頭面多出為吉自出至沒約以三日為準或出一日即沒者乃為風寒所衝必至毒邪內陷宜辨痧湯加不早治胃爛而死宜辨痧湯加已過三日不沒者乃內有濕熱之族宜辨痧湯加然所謂三日漸沒第以手摸之無痕耳肌膚之內隱隱紅點雖至五六日亦有至疹子之色則以鮮

沈氏尊生書

卷上

肺 疹子

五

沈氏尊生書 卷二 肺 疹子

五

明紅潤為佳。赤紫乾燥晦暗皆火盛毒熾。急治始無變症。宜六一散或四物去地黃若渾身如錦紋則為夾斑疹。宜湯若色白則為血不足。宜養血若黑色則九死一生矣。青湯。既沒之後必慎風寒戒勞碌。養三七日至色慾一事非七七日後斷不可犯。蓋疹雖已痊餘邪萬不能一時即盡。使傷精喪血。慾火煽動。恐邪復乘虛肆橫。至生別症。設有此患。宜大補氣血。仍兼清毒清火。宜十全大補湯加減。飲食禁忌尤宜小心。五辛早令生驚。搗鹽醋早令效不止。雞魚早令天行時即重出。此皆終身為患。故須切戒。總之疹子出必貴速沒。必貴漸速。出則毒得盡洩。不至停留於中。漸沒則自無冲遏。而餘毒亦解。故出不速者必用藥以開其腠理而催發之。宜麻黃散清毒飲。凡用沒不漸者必用藥以清其實熱而和解之。宜犀角散。至於發熱時有汗自出者有鼻衄血者皆不得遽止之。以毒能隨汗衄洩也。然衄血者少而自汗者多。以衄必其人陽毒盛復因熱毒熏灼而傷血分。故上溢而從鼻出。鼻為肺竅。疹又為肺病。故也。然其症必重衄太過亦須止之。宜花柳汗者乃心之液。疹家之汗則不盡出於心而出於肺。蓋肺之氣化本下輸於臟腑。滋灌於經絡。茲為疹毒所蒸。遂越皮毛而出毒。亦因之以洩。是汗固疹家必不可無。故發熱時或不得汗必表散以出之也。萬根湯宜葛湯白湯雖然汗固宜矣。畢竟當以亡陽為戒。在無汗而以藥發之者。既得之後切不可再汗。在自有汗者即不得輕用表藥。迨疹出既齊。汗猶外溢。須審其情勢而止之。宜黃湯此又於常法之外。曲防其變者也。大抵強壯人汗或多。出猶不妨。虛弱人則急宜斟酌耳。夫疹之根由既悉。則疹之變故宜參疹之情狀。既明其疹之治法。宜備大約發熱之時。審知必是出疹。急與疎散透肌固已。但必明乎歲氣所屬。辨乎時令所宜。而後用之。以配君臣佐使。蓋所謂歲氣所屬者。人中黃屬土。為甲巳年黃芩屬金。為庚君黃柏屬水。為丙辛年黃連屬火。為戊癸年梔子黃屬木。為丁壬年既以其年所屬為君。即以餘年所屬為臣。而荊防蘇翹苦參牛蒡山豆根皆其佐也。使也。所謂時令攸宜者。如溫暖時必用辛涼。宜升麻湯風熱時必用辛寒。宜黃連湯大寒時必用辛溫。宜桂枝湯寒時暖必用辛平。宜升麻湯不得妄施汗下。此即師韓飛霞修造五瘟丹之意。出齊之後風邪之宣散已十去八九。熱毒之未洩者正多。急與清金降火。清金如母石膏

肺疹子

六

沈氏尊生書

卷二

疹子

六

重餘毒流入大腸也。不論赤白，總應養血行氣。宜黃蓋血和而痢自止。氣行而後重降也。然頃分虛實，實者不妨微利。
宜三虛者只可調和。宜連一曰疹後咳嗽氣喘，息高連聲不止，甚至咳血或嘔出飲食，此毒歸於肺。肺焦葉舉也。名曰煩嗽。宜冬連而或體實，宜清或神虛，宜清亦當分別。如胸高肩聳，手攣頭搖，口鼻出血，面色青赤，或枯白，或晦黯，皆不可治。而亦有肺氣極虛，毒遏發喘，不至噤食，咳血者，不得泥乎肺熱，專為解毒清肺也。宜冬清此四者皆為疹後壞病，關乎生死，切勿妄治。而此四証之外，各有燒熱不退者，血虛血熱也。只須滋陰補血，其熱自除。宜四物湯為主。渴加麥冬、犀角、生薑、甘草。有身熱不退，嘔吐而煩者，毒猶未盡，留連於肺胃間也。
宜化有大便秘者，餘火內結也。宜少加清火藥。有泄瀉者，積熱移於大腸也。宜四苓湯。久則必傷脾。宜用木香、砂仁、肉豆蔻。有疹退熱除，不能食者，胃氣弱也。宜四物湯。有疹後出入動作如常，忽然心腹絞痛死者，氣虛中惡也。蓋因元氣虛弱，或曾受疫癘之氣，外雖無病，內實虧損，故一發而死。有疹沒後三四日又出，至五六次不止，由發熱時風寒侵襲，邪鬱肌肉，前雖藉藥發出，終屬勉強，故留流不散而屢發也。宜照前治疹以上七症亦屬餘邪為患，所當急治者。然而疹類不一，其源流形似處更不可不辨。今人多曰麻痺癰疹，大約相似。不知麻為太陽經病，其經感受深山遠谷毒風，積熱因發為麻，形如心經痘子一般，頭不失銳，較疹稍稀疏。西北人常患之，南方不多見。斑則有陰陽之別，陽斑乃少陽相火與風熱相搏之病，如溫毒發斑，冬溫夏熱發斑之類，皆是其形焮腫如蚊蚤所嚙，或成片如錦紋雲霞。宜大青、板藍、紫草、升麻、葛根、黃芩、芍藥、甘草、生薑、薄荷。若傷寒發斑，全由胃熱當從傷寒門治。吐瀉發斑，全由胃虛治法可補，不可瀉，可溫不可涼。二者皆不在此例。故本論不列方。陰斑則如陰症發斑，伏寒在下，迫其無根失守之火聚於胸中，熱上蒸肺所致。宜麻桂等並羌活、蒼朮、薤白、黃連、黃芩、芍藥、甘草、生薑、薄荷。又如內傷寒物發斑，先由傷暑，次食生冷冷水，並睡臥涼處，內外皆寒，逼暑火於外，故色微紅，或帶白，與陽斑不同。宜黃蓋多於暑月見之。或嬰兒肌膚脆薄，亦常有之。若疹則脾家濕火鬱結，復感外邪，五煽烙肺，肺熱挾痰，遂生是証。其形色已詳前文，或有皮膚盡赤者，為夾斑疹。見前。有根窩微腫者，為兼癰疹。宜照前治。有由脾家蓄熱，更兼風濕，故隱隱然。

不_言三_種之_分腫_非腫_多發_達或_不仁_言以其隱見肌肉故曰瘡亦以懼寒壯熱而發疹與相同故
人皆混稱曰瘡疹其實是三証也此外又有風疹由脾虛血熱或受風邪而作宜調中湯加不其形浮腫
成片成塊愈搔愈盛又有癩疹即夏月痲子之極盛者其粒大如粟米皮膚盡赤多生項下火窩內腠凡
皮肉相貼處外科書謂之暑毒宜苦參湯洗若抓破皮易變成膿瘡宜黃連散又有癩疹寒冬天地之氣閉塞交
感風發動其氣流散而東風襲入毛孔此惡氣即乘以入遂如形如魚子而色白者頭面胸腹手足不
拘發見一處不至遍及一身極風漸難忍遇時收浸即無點痕宜清風散三者亦疹之流派也至如孕婦有
出疹者由於內虛故腹中有胎易為熱毒所傷治宜安胎清熱使胎不動則疹亦易痊宜四物湯多加白朮砂仁黃芩如
胎氣上衝則已為毒所傷矣宜急用此根艾葉煎湯磨粉柳產婦亦有出疹者當血虛大虧之後復得
耗血損液之証又恐熱毒煎熬惡露乾結不行惟以敗毒清火與去瘀生新之劑相兼用之庶乎可瘥宜
歸川芎丹參玄參丹皮赤芍別不指梗益母草嬰兒之証有夾痘出者因毒氣壯盛擊動臟腑毒趨百竅血有餘而氣不足不能
密護脈絡血遂夾毒外浮乘勢而與痘齊出也宜升麻葛根湯加丹參赤芍毒使疹散去痘亦自出又有結痂
後出疹者痘之餘毒未盡又加血熱故也宜犀角湯疹之關人性命若此果能醫治無失又自善保養
自然安穩無事精神充足萬一事故難辦不免勞煩氣虛血弱致多不足之象急應補救宜十全大補湯加減然則
操人生死之柄可勿兢兢詳慎以求無誤哉

脈法 金鏡錄曰足冷不溫其脈洪要知總是斑疹候醫旨曰疹發之脈浮大而數右寸關更甚也
疹子之原 入門曰太古無痘周末秦初乃有之海藏曰斑疹之為病皆由于在母腹中浸漬食母
血蘊而成毒皆太陰濕土壅滯君相二火之所作也

疹子形症 正傳曰有色點而無顆粒者曰斑浮小而有顆粒者曰疹也又曰疹如粟米微紅隱隱皮
膚不出作癢全無腫滿又曰麻子最小隱隱如麻子頂平軟不碍指即有清水痘多挾疹同出麻亦多
挾疹同出故曰痘疹麻疹陸南陽曰痘之發觸於天行時氣疹之發中於時氣風寒症當從外解疹

沈氏尊生書

卷二

肺

疹子

疹子方

七

當從內解又曰麻疹多屬於肺故喉而始出起而或紅勻圓而小陽氣從上故頭面愈多者為佳金鏡錄曰心熱盛移於小腸故小便多黃而赤熱小便之行由於肺氣之降下而輸化也若肺受火剋則失降下之令故小便短而澀當痘疹之時不必利水治當清金降氣用涼藥以洩其熱而小便自利矣疹子看法金鏡錄曰凡看麻疹之法多於耳後項上腰眼裏先見也辨疑賦曰根高若腫分疹而兼癰皮膚加赤分疹尤夾斑似錦而明分不藥而愈如煤而黑分百無一痊

疹子治法入門曰麻疹雜症與痘瘡略同但始終藥宜用清涼醫鑑曰麻疹當以蔥白湯飲之白少煎取汁服其麻自出如渴則用蔥白湯以滋其渴使毛裏中常微汗潤澤可也過三日不淡內有實熱犀角地黃湯解之

疹子輕重難治不治症金鏡錄曰或熱或退五六日而後出者輕淡紅淡稠頭面勻淨而多者輕發透三日而漸沒者輕頭面不出者重紅紫暗晦者重咽喉腫痛不食者重胃風早沒者重移熱大腸而變者重黑暗乾枯一出即沒者不治鼻漏口張目無神者不治鼻清黃黑不治氣喘心前吸者難治疹後牙疳臭爛者不治入門曰疹子不出而喘者死變成黑斑者死變成膿毒內攻者死按此諸語神昏者死

治疹子方五十二

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

蘇葛湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

加味升麻湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

四物湯

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

羚角散

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

大青湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

元參解毒湯

犀角解毒湯	六一散	十全大補湯	麻黃散	消毒飲	茅花湯	升麻葛根湯	葱白湯	黃連湯	防風解毒湯	黃連解毒湯	桂枝解毒湯	升麻解毒湯	胡荽酒	人參白虎湯	萊豆燈心炒米湯	葶應丸	甘桔湯	瀉白湯	導赤散
治喉蛾	治暑濕	治氣血	治肺熱	治山嵐	治風濕	治赤白痢	治白痢	治身熱	治石淋	治木通	治牙痛	治牙痛	治外治	治熱渴	治炒米	治咳嗽	治肺熱	治肺熱	治心火
犀角 升麻 黃芩 甘草 薄荷 石膏 知母 粳米	六一 白礬 滑石 甘草 薄荷 粳米	人參 黃芪 白朮 熟地 鹿膠 龜板 茯苓 甘草 芍藥 粳米	麻黃 杏仁 甘草 石膏 知母 粳米	山嵐 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	茅花 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	升麻 葛根 黃芩 甘草 薄荷 粳米	葱白 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	黃連 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	防風 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	黃連 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	桂枝 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	升麻 葛根 黃芩 甘草 薄荷 粳米	胡荽 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	人參 白虎 黃芩 甘草 薄荷 粳米	萊豆 燈心 炒米 粳米	葶應 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	甘桔 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	瀉白 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	導赤 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米
犀角 升麻 黃芩 甘草 薄荷 石膏 知母 粳米	六一 白礬 滑石 甘草 薄荷 粳米	人參 黃芪 白朮 熟地 鹿膠 龜板 茯苓 甘草 芍藥 粳米	麻黃 杏仁 甘草 石膏 知母 粳米	山嵐 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	茅花 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	升麻 葛根 黃芩 甘草 薄荷 粳米	葱白 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	黃連 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	防風 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	黃連 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	桂枝 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	升麻 葛根 黃芩 甘草 薄荷 粳米	胡荽 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	人參 白虎 黃芩 甘草 薄荷 粳米	萊豆 燈心 炒米 粳米	葶應 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	甘桔 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	瀉白 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米	導赤 升麻 黃芩 甘草 薄荷 粳米

沈氏尊生書

卷二 肺 疹子方

竹茹石膏湯 吐多 半夏
竹茹 茯苓
石膏 甘草
陳皮

猪苓
 分湯
 滑石
 澤瀉
 升麻

實益湯下

平胃散
陳皮
甘草
蒼朮
厚朴
枳實

金花丸 水泛丸 去大黃加山梔名梔子金花丸

清火清毒
雄黃
地骨皮
蒼朮

馬兜鈴
 陳皮
 甘草
 薑厚朴
 官桂
 川芎
 生地
 麥冬

當歸 着 苧 濕 甘草 竹葉 當歸 澄心 便結 少加 大黃 全蝎 去毒

黃連安和太茯神一蒸餅和猪心血丸砂為衣用燈心湯下

文蛤一錢
 雄黃五分
 丹皮
 文蛤一錢
 雄黃五分
 丹皮

雄黃一分
朱砂洗滌數日三四次以平為度

三黃易疹痢 炒黃連 炒黃芩

香連丸 又黃連一兩用吳茱萸五錢同炒去茱萸

麥冬清肺飲
麥冬
人參
甘草
赤苓

寧肺湯又黃芩桑皮花貝母天冬沙參

化斑湯毒留脾胃 人參 甘草 炒牛蒡 知母 石膏 地骨皮 桔梗

四苓散
熱移大腸
甘草
蒼朮
茯苓
治新舊熱瀉

消風散
人參 無風 羌活 蒼朮 獨活 川芎 甘草 薄荷 酒煎

調中湯
茯苓
藿香
陳皮
枳實
青皮
砂仁
厚朴
蒼朮

100

苦參湯 治疥瘡 苦參 二錢 蓋片 時疫 兩 入 諸 滿 二 兩 水 五 枚 煎 數 沸 添 水

鵝黃散 治疥瘡 鵝黃 三錢 藥豆 粉 兩 二 錢 石 五 錢 搭 叉 即 愈

荆芥解毒湯 治疥瘡 荆芥 三錢 前胡 二錢 木 通 二錢 甘草 二錢 連翹 元 參 粉 桔 梗

養血益榮湯 治疥瘡 養血 三錢 白 芍 三錢 酒 炒 紅 花 三錢 甘草 二錢 連翹 元 參 粉 桔 梗

養香正氣散 治疥瘡 養香 三錢 白 芍 三錢 酒 炒 紅 花 三錢 甘草 二錢 連翹 元 參 粉 桔 梗

犀角地黃湯 治疥瘡 犀角 三錢 地 黃 三錢 黃 連 三錢 大 腹 皮 三錢

附錄石氏治疹經驗良方十五

透肌散 治疹 透肌 三錢 初 出 隱 隱 在 肌 肉 內 以 出 即 沒 者 乃 癰 疹 也 炒 牛 蒡 二 錢 半 葛 根 二 錢 半 荆 芥 二 錢 半

清心湯 治疹 清心 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

和解散 治疹 和解 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

外治方 治疹 外治 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

清肺解毒湯 治疹 清肺 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

肺湯 治疹 肺湯 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

小靈丹 治疹 小靈 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

天綠散 治疹 天綠 三錢 黃 連 三錢 黃 芩 三錢 黃 柏 三錢 丹 皮 三錢 甘 草 各 五 分 黃 連 三 錢 連 翹 八 分 生 地 各 錢 半 燈 芯 三 分

沈氏尊生書

卷二 肺 疹子方

九

湯以入乳汁小半酒杯再研和茶

金黃散 治疹初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

鐵箍散 治疹初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

清咽湯 治疹初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

一匙金 治疹初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

三小服分

治水痘方 新凡水痘初出每痘根周圍色紅可重一二分酒調過身要汗即效

又方 治水痘初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

又方 治水痘初起重舌并兩頰打之調敷最效 三錢 雄黃錢半

亦可服

沈氏尊生書卷三

雜病源流犀燭

沈金鑒撰

大腸病源流

手陽明大腸經起於大指次指之端循指上廉出虎口沿上肢外側上肩循臑臂外廉下肘循前臂外廉下腕循手背第四指掌間上入掌中循大指內側出大指端

為胃化物之器惟大腸耳故經曰大腸者傳道之官變化出焉其經與足陽明相接故亦謂手陽明也是固為陽明胃所器使止屬供役動用之物其腑無靈亦非當陽之用豈謂其能有陽明之職事乎又以營氣之隧連與肺相接故經絡得與肺為表裏豈謂其能與肺為互用乎經又曰脾胃大小腸三焦膀胱者倉廩之本營之居也名曰五臟化糟粕轉味而以為出入者也是皆至陰之類通乎土氣則經固指大腸等為陰矣以其為陽者不通以臟腑之內外言之以臟居內故為陰腑居外故為陽耳然則以臟內腑外而分陰陽只以地分為分別使人曉然於臟腑之有異若經以為至陰之類則就其職任言之以陽為主而陰為從大腸等皆効用於陽明胃故其實為陰也固知讀書者當不以詞害志矣乃王氏叔和必以其脈定為陽在寸口肺脈上羅氏淳生又必以肺在上為陽主諸關前主秋令而謂不可以大腸當之且以脈經並無脈狀而謂知其無加於肺脈之浮濇夫大腸所由隧道既與肺相接而與肺為表裏則其營氣相通而肺脈既浮濇大腸脈亦因相通而無異也且天下惟靈者能自主大腸之腑既無靈其何能自主而別為脈狀乎其無加於肺脈之浮濇亦宜矣故叔和脈訣誠屬偽撰而多穿鑿濇生識之而其說亦未甚圓靈也要之大腸所由之隧道雖與肺相屬而為表裏大腸之絡實與陽明胃接經故其病亦與胃同與肺無涉即經絡自病延及於肺亦止在經絡不與傷寒之傳經必及於臟腑相似也故大腸實則病耳後肩膊肘臂外皆痛臍腹或膨脹不通氣滿皮膚皆堅便難腸風下血白敗若虛則耳鳴耳聾虛熱或便閉不通或腹痛而洩利腸鳴脫肛臍散然則大腸之為器亦概可見矣

沈氏尊生書

卷三

大腸病源流

沈氏尊生書

卷三

大腸病源流

大小腸連系 入門曰大小腸之系自腸下與脊督連心腎膀胱相系脂膜筋絡散布包裹然各分紋理羅絡大小腸與膀胱其細脈之中乃氣血津液流走之道也

大腸外候 靈樞曰鼻隧以長以候大腸又曰肺主皮皮厚大腸厚皮薄大腸薄皮緩腹裏大者大腸大而長皮急者大腸急而短皮滑者大腸直皮肉不相離者大腸結又曰天樞以下至橫骨長六寸半過則迴腸廣大不滿則狹短

大腸病症 靈樞曰大腸病者腸中切痛而鳴濯濯冬日重感於寒即泄當臍而痛不能久立又曰腸中寒則腸鳴飧泄腸中熱則出黃如糜 素問曰腸痺者數飲而出不得中氣喘急時發飧泄 仲景曰大腸有寒多驚漉有熱便腸垢 入門曰腸虛則鳴又寒氣相搏則為腸鳴 靈樞曰胃惡熱而喜清冷大腸惡清冷而喜熱兩者不和調之以飲食衣服寒溫中適乃不致邪僻也

大腸絕候 脉經曰大腸絕不治何以知之泄利無度知絕則死矣

大腸癰因七情飲食或經行產後瘀血留積以致大腸實火堅熱所生病也經云關元穴屬小腸天樞穴屬大腸丹田穴屬三焦其穴分隱痛者為疽上肉微起者為癰是古人之分大小腸癰只以發現於本部位者名之而其為病則相似故古人之書概曰腸癰也仲景云腸癰為病小腹腫而強按之則痛小便數似淋時時汗出發熱而復惡寒身皮甲錯腹皮急如腫狀甚者腹脹大轉側有水聲或遠臍生瘡膿從瘡出或有出臍者惟大便下膿血者自愈仲景之言雖統大小腸癰皆然其中有當分辨者如小便數似淋惟小腸癰有之大便下膿血則又大腸癰症居多蓋小腸癰竟有膿血從小便中出者若大腸癰膿血斷無出自小便者也其致病之由總因濕毒鬱積腸內却又有寒熱之分其腹皮急按之濡身不熱者乃陰寒所成宜壯丹散內托其小腹痞堅按之痛身發熱者過結熱所成宜大黃牡丹固不可不辨也然所謂寒要是濕邪寒冷之氣凝結所謂熱亦是濕邪鬱熱之氣淹留耳而其治之方當分先後或脈遲緊則膿尚未成急解毒使無內攻須止痛宜通腸飲或或脈滑數則膿已成以下膿為主宜太或脈洪數小

腹疼尿瀉則為膿毒以宣通為要。宜壯或腹滿痛時時下膿則由元虛當於下膿藥中兼補益。宜壯或清後疼痛過甚淋瀝不已則為氣血大虧須用峻補。宜壯而其尤要者凡患大小腸癰切不可使病人著驚驚則腸斷而死坐卧轉側皆宜徐緩常少進稀粥靜養調攝飲食不可過飽庶可保生。

脈法 仲景曰跌陽脈滑而數知當屎膿也。脈經曰腸癰之脈滑而數滑則為實數則為熱滑則為榮數則為衛衛數亡陰榮滑上升榮衛相干血為敗濁。脈訣曰腸癰難知脈滑可推數而下熱腸癰何疑遲緊未膿下以平之洪數膿成不下為宜。叔和云關內逢北腸裏癰。

腸癰症治 丹溪曰腸癰大腸有積熱死血流注宜桃仁承氣湯加秦艽連翹下之。瘍科選粹曰腸癰小腹堅腫按之則痛肉色如鼓或亦微腫小便如淋汗出憎寒其脈遲緊膿未成者急服大黃湯神効其腹中痛煩躁不安或腹脹不食小便澀者薏苡仁湯瘀血腸癰小腹硬痛者四物延胡湯小腹脹脈滑數或裏急後重時時下血者排膿散。

腸癰不治症 瘍科選粹曰大便或膿間出膿者不治。

臟毒專由大腸血熱或平素喜食辛燥煎炒之物而成病也生在肛門內大腸盡處往往潰爛至肛門外治法大約與腸癰相仿而主藥必以忍冬藤麥冬為主并多加地榆蒲黃庶乎有瘳。

治大腸病諸藥要品及方二

大腸實宜涼血清熱生地 黃連 槐花 大黃 枳殼 桃仁 黃芩 炒紅 石膏 知母 芒硝 橘核

白濁藥 忍冬藤 生甘草 白芍 葛根 防風 荆芥 黃芩 炒紅 知母 麻仁 豬胆汁

大腸虛宜補氣生津人參 黃耆 麥冬 白芍 蜂蜜 炙甘草 木瓜 麻仁 天冬 生地 黃柏

防風 連翹 五味 肉桂 升麻 蓮子 吳萸 肉果 木瓜 麻仁 葛根 柴胡 黃柏

瀉白散 大腸實 黃生 地二錢 赤芍 芒硝 各一錢 陳皮 竹茹

實腸散 大腸虛 厚朴 肉果 炙甘草 各五分 砂仁 陳皮 蒼朮

沈氏藥生書 卷三 大腸方 腸鳴

沈氏尊生書

卷三

大腸 大腸方 腸鳴

二

附載仲景分別標本方藥

標石膏

本標花 白芍

治腸癰方十三

通腸飲 未成 忍冬藤 或用歸尾 白芷 皂角刺 乳香 沒藥 甘草

大黃湯 桃仁 各二錢 朴硝 各一錢 溫下 後以參耆補之

太乙膏 肉桂 各一兩 淨黃丹 十二兩 赤芍

丹皮散 白芷 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

參耆地黃湯 補益 參耆 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

牡丹散 當歸 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

內托十宣散 白芷 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

大黃牡丹湯 白芷 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

黃黑散 黑牛 大黃 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

桃仁承氣湯 桃仁 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

薏苡仁湯 薏苡仁 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

四物延胡湯 桃仁 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

排膿散 排膿 各一兩 黃芩 各一錢 茯苓 五分 木香 三分 桃仁

腸鳴源流

腸鳴大腸氣虛病也惟大腸之氣先虛故一切病俱湊之而成是症大小腸部位小腸在胃之左胃下口曰幽門即小腸上口小腸盤十六曲至下口曰關門主別清濁即大腸上口大腸即迴腸當臍之右亦盤

十六曲至廣腸廣腸者即直腸至肛門其所以鳴者一由中氣虛若用破氣藥雖或暫止亦不愈宜補中
加炮一由臟寒有水宜理中湯加肉桂茯苓車前一由火欲上升擊動其水宜二陳湯加黃連黃芩山梔一由泄瀉宜升陽除下
下氣暫止復響宜中湯一由疾行如囊裏水之聲宜河間其症雖不同而其鳴或空或實或上或下或高或
低可按而知也

腸鳴病症 靈樞曰大腸病者腸中切痛而鳴濯濯又曰腹痛腸鳴氣上衝胸喘不能久立邪在大腸
也又曰腸中寒則腸鳴飧泄 入門曰腸虛則鳴又寒氣相搏則為腸鳴

治腸鳴方六

補中益氣湯元氣虛 人參 升麻 黃耆 當歸 白朮 甘草

理中湯脾寒 乾薑 白朮 陳皮

二陳湯火擊水 茯苓 陳皮

智半湯濕瀉 益智仁 半夏 各五分 蒼朮 四錢 薑

益中湯下氣 枳殼 白朮 黃連 甘草

河間導應丸疾行 白皮 甜葶 各五錢 杏仁 微目 蜜丸 蔥湯下 取利

脫肛源流

脫肛大腸氣虛病也大腸之氣虛衰下陷又或兼有濕熱故成此症雖治不同要以升提為主宜人參白
甘李士材云脫肛一症最難用藥熱則肛門閉寒則肛門出宜內外兼治誠哉是言也宜用鐵花湯洗
總之脫肛或由於氣虛者補益為急宜補中益氣湯或由於胃家之熱移注大腸者宜清熱湯黃連
柏而外以湯劑煎湯洗之自平又或脫肛而痛由熱留於下者當清理大腸宜槐花由於寒者急用溫劑
中湯此治脫肛之大法也至其虛實寒熱變遷不同是在臨症按脈時神而明之庶無差誤

脫肛之由 回春曰脫肛者肛門翻出也肺與大腸為表裏腎主大便秘結腎虛者多有此症參耆湯并

沈氏尊生書

卷三

大腸

腸鳴方

脫肛

肛門瘻痛

之

脫肛症治 直指曰脫肛一症氣聚不散也裏急而不得出外脹而不得入先以枳殼散糝數則氣散腫消矣又曰難經云病之虛實出者為虛入者為實肛門之脫非虛之故然哉其有產婦用力過多及小兒叫號發氣并久痢不止風邪襲虛亦有此病當此則脫肛之症因春以糝糝入門曰脫肛者氣下陷也肺主魄門肺熱則肛門縮入肺寒則肛門脫出必須溫肺補胃如補中益氣湯加訶子檳榔皮少許或獨皮散俱可其血熱者四物湯加黃柏升麻虛熱者縮砂散

肛門瘻痛濕與火病也大腸有濕流注於肛門則作瘻宜秦艽湯甚或生蟲其瘻難當治法與蟲痔相同宜苦參根煎湯熏洗大腸有火鬱閉不宣則肛門作痛宜白朮丸甚或大便燥硬齗出肛頭下血腫痛皆當分別

肛門名象 入門曰肛門者大腸之下截也一日廣勝言其廣闊於大小腸也又曰魄門言大腸為肺之府肺藏魄故曰魄門也肛者言處似車肛形也

肛門瘻痛症治 丹溪曰凡人醉飽行房忍泄前陰之氣歸於大腸木乘火熱而侮燥金故火就燥也大便必秘其疾甚者必以苦寒瀉火以辛溫和血燥潤疎風止痛是其治也宜秦艽白朮丸七聖丸寬腸丸當歸郁李仁湯

治脫肛方七

礞石散 礞石煨研 治脫肛

補中益氣湯 人參 黃耆 當歸 白朮 升麻 柴胡 芍藥 甘草 炙甘草 茯苓

西君子湯 人參 白朮 炙甘草 茯苓

理中湯 人參 白朮 炙甘草 茯苓

獨皮散 溫經湯 人參 白朮 炙甘草 茯苓 桂心 三仙

沈氏尊生書

卷三

大腸

紅門瘰癧方

胃病源流

四

跌陽仲景治病必三部候脈兩手之外必兼診兩夾喉動脈之人迎兩足跌之衝陽良有以也蓋以腎為先天之根胃為後天之本胃強則後天強而先天於以補助胃絕則後天絕雖先天足恃七日不食亦死故胃雖屬脾其脈能大見於寸口而五臟亦待以養也夫胃之脈既氣獨盛血獨旺熱獨多故其為病亦皆實熱有餘之症試觀狂瘡溫淫汗出鼻衄口喎唇診腮腫喉痹斑黃狂亂譫妄潮熱登高而呼棄衣而走罵詈不避親疎凡其在經在絡在腑無不以氣實血熱為顯症非以其腑為兩陽合明之故乎仲景曰陽明之為病胃家實也是實固指氣獨盛血獨旺熱獨多所發之病皆屬有餘而言非僅燥滿便難下焦堅實之謂也雖然胃家病雖屬有餘而亦時形不足譬如相火既虛不能為胃蒸化胃氣即不能旺氣不旺即怯而不支故亦有虛寒之症試觀灑灑振寒善伸數欠顏黑惡人與火聞水聲惕然而驚心欲動獨閉戶牖而處身以前皆寒慄胃中寒腹脹陽明之虛寒有如此者安得泥胃家實之一言概從有餘治之哉凡此症病為實為虛皆可按內經而釋之者也

胃病虛實

內經曰胃脈實則脹虛則洩

東垣曰胃中元氣盛則能食而不傷過時而不飢脾胃俱

旺則能食而肥脾胃俱虛則不能食而瘦或食而肥雖肥而四肢不舉

胃病症治 靈樞曰飲食不下隔塞不通邪在胃脘也又曰胃中寒則手魚際之絡脈多青胃中熱則

手魚際之絡脈多赤又曰面熱者足陽明病兩跗之上脈緊堅者是陽明症此為胃脈也 入門曰脾

胃不和不思飲食心腹脹痛嘔噦惡心噫氣吞酸面黃肌瘦怠惰嗜卧常多自利或發霍亂及五噎八

痞膈氣反胃等症皆宜平胃散 千金曰脾胃虛弱飲食不進而黃肌瘦胸膈痞悶食不消化或噫氣

吞酸以養胃進食湯治之 東垣曰胃實宜平胃散胃虛宜異功散不進飲食宜養胃進食湯

胃絕候 內經曰胃終者口目動作善驚妄言色黃其上下經盛不仁則終矣 脉經曰胃絕五日死

何以知之春痛腹中直不可反覆

胃癰胃陽遏抑病也聖濟總錄云胃脘癰由寒氣隔陽熱聚胃口寒熱不調血肉腐壞氣逆於胃故胃脈

沉細陽氣不得上升。人迎熱甚。令人寒熱如瘧。身皮甲錯。或欬或嘔。膿血若服洪數。膿已成也。急用排膿之劑。服遲。緊屬瘀血也。急當議下。否則毒氣內攻。腸胃併腐。其害不小。但此症又不比肺癰之可認。苟不嘔膿血。未免他誤矣。瘍家可不知方脈之理乎。據此則知胃癰之症。端由胃陽之遏。然其所以致遏。實又有因。不但寒也。必其人先有飲食積聚。或好飲醇醪。或喜食煎燥。一種熱毒之氣。果積於中。又或七情之火。鬱結日久。復感風寒。使熱毒之氣。填塞胃脘。胃中清氣下陷。故胃脈沉細。惟為風寒所隔。故人迎緊盛也。若有此二脈。非胃癰而何。然症之成也。必以漸而治之之法。亦不可混施。如初起寒熱如瘧。欬唾膿血。宜澀後必有風熱固結。唇口咽動者。宜清胃散。有因積熱結聚者。宜清胃散。有胸乳間痛。吐膿血腥臭者。宜散宜各因其症。而以藥療之也。

脈法 內經曰。此診者。當候胃脈。其脈當沉細。沉細者。氣逆也。逆者。人迎甚盛。甚盛則熱。人迎者。胃脈也。逆而盛。則熱聚於胃口。而不行。故胃脘為癰也。

胃癰症治 靈樞曰。中脘穴屬胃。隱隱痛者。胃脘痛也。入門曰。外證寒熱如瘧。胃濁則肺益失養。故

身皮甲錯。或欬或嘔。或唾膿血。射干湯主之。千金內消散。內消沃雪湯。東垣托裏散。皆可服。

胃痛邪干胃脘病也。胃稟中和之氣。多氣多血。壯者邪不能干。虛則著而為病。偏寒偏熱。水停食積。皆與真氣相搏。而痛。惟肝氣相乘為尤甚。以木性暴且正。剋也。痛必上支兩脇。裏急飲食不下。膈咽不通。名曰食癰。謂食入即痛。吐出乃止也。宜肝氣蓋以肝木相乘為賊。邪腎寒厥逆為微邪。挾他臟而見。症當與心

痛相同。但胃經本病。或滿或脹。或嘔吐吞酸。或不食。或便難。或瀉痢。或面浮黃。四肢倦怠。此等本病。必與客邪相雜。而見。蓋胃病有因外吸涼風。內食冷物。卒然痛者。宜二陳湯加草。有因寒者。宜草果厚朴。寒且

甚者。宜華蓋散。一粒納去。核裏中。水煎。紙包。有因火者。宜清有因瘀血者。宜桃仁。有因氣壅者。宜沉香。有

因酒者。宜乾薑。有因痰者。宜南星。有因火者。宜白朮。有因諸蟲者。宜麝香。有因食而按之滿痛者。宜大柴胡。有因虛寒者。宜理中湯。胃痛形症。有可應舉如此。總之七情之由。作心痛。食積痰飲

沈氏尊生書

卷三

胃 胃癰 胃痛 胃病方

五

瘀血作胃脘痛一語正是分明昌言乎爾如食積痰飲瘀血皆貯於胃中者故其為病而痛為胃脘痛也然胃痛必有虛實總以按之痛止者為虛虛者按之痛反甚者為實實者按之痛反甚也至於痛甚者服必伏是又不可不知其用藥之法凡痛必須溫散切不可補氣以氣旺不通則痛反甚也顧安可忽視乎哉

服法 脈訣曰沉弦細動皆是痛症心痛在寸腹痛在關下部在尺脈象顯然

胃痛症治 丹溪曰凡心胃痛須分新久明知身受寒口吃冷而得者初得時即溫散或溫利稍久則鬱鬱久則熱熱久生火便不可用溫必以山梔為熱藥向導又曰凡痛宜分寒熱蟲血四條寒溫之熱清之血散之蟲殺之又曰心胃痛須用刮藥痛方止如倉卒散愈痛散皆能治之又曰心胃痛用山梔刮藥又發前藥必不効加元明粉一錢即止又曰心胃痛時雖數日不吃飯不死若痛止便吃物即復發必三五日服藥方可吃

治胃病諸藥要品及方三

胃實宜清熱散結 大黃 枳實 知母 石膏 淡竹葉 葛根 青黛 大青 甘草 夏枯草 通草 茯苓 連翹 山查 麥芽 陳皮 白芍 木瓜 竹茹 金石斛 蘆根 薄荷 香茹 白朮 厚朴 麥冬 炒澤瀉 葛根 茯苓 寒加生薑 砂仁 白朮 金石 煎

胃虛宜清熱益氣 人參 香茹 厚朴 麥冬 炒澤瀉 葛根 茯苓 寒加生薑 砂仁 白朮 金石 煎

平胃散 厚朴 蒼朮 甘草 陳皮 薑三片 藁二枚

異功散 甘草 人參 茯苓 白朮 厚朴 神曲 麥芽

養胃進食湯 蒼朮 人參 厚朴 神曲 麥芽

附載仲景分別標本方藥

標本 葛根 升麻 白朮 石膏 知母

標之 調胃承氣湯

本 調胃承氣湯

本之標人參白虎湯

實能食大黃芒硝

虛不能食白木草薤仁生薑甘草

煩陽附子肉桂陰陰吳黃烏頭

不得眠煩山枳和母

食制則吐謂之嘔生薑木通湯

食入則吐謂暴吐生薑薤白湯

食已則吐謂嘔吐橘紅半夏湯

食久則吐謂反胃水煮金花丸

食再則吐謂翻胃易老紫沉丸

旦食不能暮食則吐半夏生薑大黃湯

胃實腸虛能食能便赤石脂厚朴

胃虛腸實不食不便大黃巴豆

胃實腸虛不食能便白木厚朴

關則不得小便關者其熱之氣關無出之由故曰關

格則壅而吐逆格者其寒太盛陰氣不得入之理故曰格

開格陰陽俱感不能相營故曰開格

口苦寒則補胃得虛其命而死矣

舌乾水多枯燥四君子湯五物厚膈湯

沈氏尊生書 卷三 胃 胃病方 胃癰方 胃痛方

沈氏尊生書

卷三

胃 胃病方 胃痛方 胃痛方

六

治胃癰方八

射干湯 初起各一錢 射干去毛 山慈白木五分

薏苡仁湯 赤小豆 薏苡仁 防己 等分

清胃散 石膏 二錢 歸身 細辛 生地 丹皮 黃連 各錢半 升麻 三錢

芍藥湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

牡丹散 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

千金內消散 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

內消沃雪湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

東垣托裏散 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

治胃痛方十

肝氣犯胃方 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

二陳湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

清中湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

桃仁承氣湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

沉香降氣湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

南星安中丸 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

剪紅丸 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

大柴胡湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

理中湯 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

參朮散 赤芍 二錢 甘草 芍藥 升麻 元參 麥冬 木通

梔黃丸 因食

霍亂散 劫藥 山施四十九個連皮炒 大附子一個炮去皮為末 水一杯酒半杯煎七分入鹽

手足冰冷 垂死者

愈痛散 劫藥 五靈脂 元胡索 枳實 良薑 當歸

霍亂源流

霍亂胃虛病也。內經有水濕火熱肝木勝土厥氣上逆之不同推而廣之風寒暑毒之由於外因飲食鬱結之由於內因者皆能致病其證心腹脹痛嘔吐洩瀉憎寒壯熱頭痛眩暈先心痛則吐先腹痛則瀉心腹俱痛則吐瀉交作或手足冷或自汗甚而轉筋入腹則死要皆由中氣素虛或內傷七情或外感六氣或傷飲食或中邪惡汚穢氣及毒氣往往發於夏秋陽熱外逼陰寒內伏使人陰陽否隔卒然而病偏於陽者多熱偏於陰者多寒治法惟以祛脾胃之濕為主復察所感諸邪之氣而散之然脾胃有虛實感邪有陰陽尤當熟審向來論治者不一須參究而歸於的是如劉河間主火熱孫思邈主飲食積朱丹溪極贊為先哲評論而復申其說以為內有積外有感陽不升陰不降張子和主風濕喝三氣合而為邪其意以濕土為風木所剋又為炎暑蒸鬱故嘔吐者暑熱之變泄瀉者土濕之變轉筋者風木之變李士材兼主濕熱風暑虛實而分別治之羅謙甫專主氣不和故以地漿為治使氣和而吐瀉自止其法最妙古復菴則隨病之緣感人之虛實分晰施治而大旨則重痰故其法必用蘇合丸以通否塞次進藿香正氣散加木香吞來復丹以控痰涎若瀉已甚不用來復丹瀉而不吐胸膈痞悶必用濃鹽湯探吐不論已未吐並服藿香正氣散間服蘇合丸吐而不瀉心腹大痛頻欲登圉苦於不通則以木香枳殼煎湯飲之若隔而不下仍須來復丹引導下行若吐瀉不止元氣耗散或水粒不入或口渴喜冷或惡寒戰掉手足逆冷或發熱煩躁揭去衣被此並非熱由內虛陰盛也則用附子理中湯或四逆湯俱冷服霍亂已透餘吐餘瀉未止腹有餘痛一味扁豆葉煎服按羅古兩家之法誠能得治霍亂之三昧者醫者遵守之可也然其

沈氏尊生書

卷三

胃

胃痛方

霍亂

七

沈氏尊生書

卷三

胃

胃痛方

霍亂

七

病因亦有當細審者。手足厥逆氣少神清不渴不熱小水清白因於寒也。宜四逆湯身熱煩渴氣壯口苦齒燥小水短赤因於暑也。宜黃連香薷散四肢重著骨節煩疼胸膈滿悶因於濕也。宜藿香散腹痛下瀉物因於多食寒冷也。宜六和湯用藿香腹不可近因於食積停滯也。宜香砂枳朮丸心胸迷悶氣結不舒因於七情內鬱也。宜七氣湯霍亂而兼轉筋因於肝木尅脾土也却與肝經血虛轉筋不同。宜平胃散以上皆霍亂之兼證所形即其兼證遂可知其所感以為治也。總之邪在上必當吐即已吐仍使吐之以提其氣。宜湯探邪在下必當瀉量其人之氣稟病之輕重以投藥中加大黃至霍亂已只須米湯調養慎勿便與穀食。若吐瀉過多四肢逆冷不省人事急用製南星末三錢薑五片煎極熱服一服可換或半夏末薑汁服或白礬一錢沸湯下亦效。然後以藥治之。宜加味藿香湯雖至幾死但有一點胃氣存者亦可救。宜先用前兩星散回生又如吐瀉既多津液暴亡以至煩渴引飲不止。宜參門冬湯又如吐瀉後虛煩不得眠。宜三白湯皆宜察治。至如霍亂後陽氣衰絕或遺尿不知氣脫不語膏汗如油如脂燥欲食水四肢不收或脈微細而古卷囊縮皆屬死候。蓋霍亂輕者手足溫脈來洪大自然易治重者厥逆脈脫臍腹絞痛舉體轉筋尚未入腹猶有可治急當溫補以回陽復脈。宜附子理中湯至妊娠霍亂先吐或腹痛吐瀉必由於熱。宜香薷散或加頭痛體發熱必挾風。宜藿香正氣散去風蘇梗患此者防損胎產後霍亂藏府虛微飲食不消觸冒風冷所致也。其有熱而欲飲水者。宜五苓散有寒而不欲飲水者。宜理中湯有虛冷者。宜附子理中湯皆宜分別異鄉人初到他方不伏水土亦吐利兼作。宜正氣散若乾霍亂即俗云攪腸痧亦由胃氣虛穢中天地邪惡污穢之氣鬱於胸腹間上不得吐下不得瀉以致腸胃絞痛異常胸腹脹滿遍體紫黑頭項心必有紅髮急尋出拔去之急以三稜鏡針刺委中擠出熱血可立蘇。更用新汲涼水入鹽兩許恣飲得吐瀉即止。委中穴在兩膝下灣橫紋中間兩筋之中刺入一分然後用藥治之。宜蘇合香散有穢香芒硝重便川芎切不可用涼藥但藥必冷服切忌火酒薑蒜穀氣米飲熱湯入口即死。慎之慎之。更有進者乘船坐車發暈嘔吐亦屬霍亂之類。宜大牛其大吐瀉為欲飲水者往往至於死急飲童便或已便可救或以白礬末一錢百

沸湯點稍溫服亦可

服法 得效曰霍亂脈浮洪可救微遲而不語氣少難治 丹溪曰脈多尖或絕 醫鑒曰脈代者霍亂代而亂者亦霍亂又關脈滑為霍亂吐利又滑而不勻必是霍亂吐利脈代勿誅 脈訣曰滑數為嘔代者霍亂微滑者生滑數凶斷 正傳曰脈微瀼或代散或隱伏或虛大或結促不可斷以死脈亂故也又曰浮大而洪者為可救微弱而遲者為難救

霍亂所由 經曰五藝之發民病嘔吐霍亂注下又曰太陰所至為中滿霍亂吐下又曰歲土不足風乃大行民病飧泄霍亂體重腹痛筋骨搖併 啟元子曰皆脾熱所生也 入門曰霍亂多責於熱故夏秋為盛寒月亦由伏暑

霍亂證治 入門曰邪在上焦吐而不利邪在下焦利而不吐邪在中焦吐利並作輕者只曰吐利重者乃曰霍亂以揮霍變亂也甚則轉筋入腹必死 得效曰人之臟腑冷熱不調飲食不節生冷過多起居失宜露臥當風使風冷之氣歸於三焦傳於脾胃脾胃得冷不能消化水穀致令真邪相干飲食變亂於腸胃之間心腹疼痛發作吐利或兼發熱頭疼體痛心腹刺痛虛煩或轉筋拘急疼痛或嘔而無物或四肢逆冷煩悶昏塞而欲死 海藏曰凡霍亂渴為熱不渴為寒 千金方曰陽明屬胃大腸以養宗筋吐瀉津液暴亡宗筋失養輕者兩腳轉筋而已重者遍體轉筋入腹手足逆冷危甚風門倉卒間急以鹽填臍中炮艾不計壯數雖已死而胸中有煖氣者立省急用木槌散木瓜食鹽吳萸各五錢同炒加茴香蘇葉甘草煎服再研蒜塗兩足心雖昏危入腹者亦効

霍亂不治證 綱目曰霍亂轉筋入腹四肢厥冷氣欲絕如脈洪大可治脈微而古者囊縮不治 得效曰兼喘煩躁者不治脈微遲氣少不語難治 入門曰大渴大躁大汗遺尿者死回生散救之 回春曰乾霍亂吐瀉不得胸腹脹硬面唇青黑手足冷過腕膝六脈伏絕氣喘急舌短囊縮者死

治霍亂方二十六

沈氏尊生書

卷三

胃 霍亂 霍亂方

八

蘇合丸 總治 白木 單散 青木香 犀角 香附 安息香 硃砂 訶子 檀香 沉香 蘇合香油 煉蜜丸 如彈

蠟子封大

藿香正氣散 又厚朴 藿香 陳皮 白芷 紫蘇 枳實 茯苓 半夏 大腹皮 甘草

來復丹 又厚朴 硫黃 礞石 青皮 枳實 半夏 元精石

附子理中湯 白朮 甘草 乾薑 人參

四逆湯 乾薑 附子 甘草

黃連香茹飲 扁豆 黃連 香茹 甘草

除濕湯 防風 升麻 柴胡 羌活

六和丸 甘肅 升麻 砂仁 扁豆 人參 杏仁 赤苓

香砂枳朮丸 枳實 白朮 砂仁 茯苓

七氣湯 人參 桂枝 厚朴 白芍 茯苓

平胃散 陳皮 蒼朮 厚朴 生薑

建中湯 甘草 白芍 桂枝 生薑

香茹散 厚朴 黃連 香茹

五苓散 白朮 澤瀉 肉桂 茯苓

理中湯 甘草 人參 白朮 茯苓 半夏

二陳湯 陳皮 半夏 茯苓 甘草

回生散 陳皮 過多 藿香

加味薑附湯 各一錢 炮薑 附子 人參 麥冬 二錢 炙甘草 七錢 陳皮 半夏 烏梅 一個 茯苓 各一錢 小麥 半合

茯苓白朮散
茯苓各二錢 白朮各二錢 甘草五分 每服一錢 溫酒下 治中風

參胡三白湯
人參各五分 胡白各五分 甘草五分 每服一錢 溫酒下 治中風

既濟湯
附子各一錢 二錢 人參各五分 甘草五分 每服一錢 溫酒下 治中風

加減正氣散
不代水 土 甘草各一錢 每服一錢 溫酒下 治中風

大半夏湯
赤芍各二錢 半夏各二錢 陳皮各一錢 每服一錢 溫酒下 治中風

鹽湯探吐法
吐法 用極鹹鹽湯三碗 熱飲一兩 指探令吐 不吐再

地漿法
宮又取 陰無燥熱 氣入取 新汲水 能解熱 蓋陰中之陰 能治陽中之陽也

諸痿源流
諸痿熱傷血脈病也 蓋火熱之邪傷及血脈 皆能發為經筋骨髓血脈肌肉皮毛之痿 然其病之源則以

肺為主 以肺燥居上 主氣畏火 而行治節 必金清而後氣行 充於一身之筋骨血肉皮毛間 何至於痿 若

起居失度 嗜慾無端 飲食非宜 以致火動熱邪乘金 肺先受熱 內則葉焦 外則皮毛虛弱 由是而著於筋

脈骨肉則病生痿 變所以然者 肺為諸臟之長 又為心蓋 一切起居嗜慾飲食皆足傷氣 氣傷即肺受之

而亦傷且心火上乘 肺氣虛而受其乘 必金病為喘 鳴金失清 肅火留不去 故肺熱葉焦 五臟因肺熱自

病氣不行 發為痿 變也 乃古人治痿獨取陽明者 何也 經云 真氣與穀氣并而充身 又云 陽明為臟腑之

海 陽明虛則五臟無所稟 不能行氣 血濡筋骨 利關節 故肢體中隨其不得受水穀氣處而成痿 又云 衝

為十二經之海 主滲灌諸谷 與陽明合於宗筋 而陽明為之長 皆屬於帶脈 絡於督脈 陽明虛則宗筋緩

故足痿不足 統觀經旨 欲除肺熱 必先除陽明之熱 而養其陰 調其虛實 和其逆從 斯宗筋潤 筋骨束 機

關利而病已也 試舉五臟所生痿病言之 經曰 肺氣熱則葉焦 則皮毛虛弱 急薄而生痿 變蓋肺痿者 皮毛

痿也 變者足弱不能行也 結便溺經又曰 心氣熱則下脈厥而上 上則下脈虛 虛則生脈痿 痿者 肢體

而不任地 蓋心痿者 脈痿也 下脈指三陰在下之脈 樞折挈者 四肢關節之處如樞紐之折而不能提挈

沈氏尊生書

卷三

霍亂方 諸痿

九

沈氏尊生書

卷三

胃 霍亂方 諸虛

九

脛縱者縱緩也。宜九經又曰：膽氣熱則膽泄，口苦筋膜乾，筋膜乾則筋縱而變，發為筋痿。蓋肝痿者筋痿也。膽附於肝，肝熱則膽泄，故口苦。筋膜受熱則血液乾，故拘攣而為筋痿也。宜藥經又曰：脾氣熱則胃乾而渴，肌肉不仁，發為肉痿。蓋脾痿者肉痿也。脾與胃以膜相連而開竅於口，故脾熱則胃乾而渴，且精耗而肌肉不仁也。宜二陳湯加人參黃耆經又曰：腎氣熱則腰脊不舉，骨枯而髓減，蓋腎痿者骨痿也。腰者腎之府，腰貫脊主髓，故腎熱而見症若此也。宜金匱此五痿者必外徵之色肺熱色白而毛敗，心熱色赤而絡脈溢，肝熱色蒼而爪枯，脾熱色黃而肉濡，腎熱色黑而齒痛，必然之理也。而五痿之外又有屬濕熱者。宜加味有屬濕痰者宜二陳湯加二木有屬血虛者。宜四物湯二有屬氣虛者。宜四君子湯二妙丸合用。有屬食積者。宜木香有屬死血者宜歸有屬脾氣太過者必四肢不舉，溺下之有屬土氣不及者亦四肢不舉。宜四當歸有熱而痿厥者宜虎有痿發於夏者即俗名疰夏。另詳疰夏條。宜清暑以上十症皆痿之屬非可混治也昔東垣治痿總以黃柏為君，黃耆為佐，而無一定之方，隨其證之為痰為濕為熱為寒為氣為血各加增藥味，活潑製方，其真善於治痿者乎。然必其人能休息精神，淡泊滋味，尤足頂門一針，另有陰痿則由命門火衰下焦虛寒之故，另詳本條。宜鹿茸散

脈法 內經曰：脾脈緩甚為痿厥。脈經曰：診人痿躄其脈虛者生，緊急者死。脈訣曰：尺脈虛弱，緩瀼而緊，病為足痛，或是痿病。子和曰：痿脈多浮而大。

痿病證治 河間曰：痿謂手足痿弱無力以運動也。由肺金本燥，燥之為病，血衰不能養榮百骸，故手足痿弱不能運動。猶秋金旺則草木痿落，病之象也。痿猶萎也。子和曰：痿之作也，皆五月六月七月之時。午者少陰君火之位，未者濕土庚金伏火之地，申者少陽相火之分，故病痿之人其脈浮大。丹溪曰：肺金體燥而居上，主氣畏火者也。脾土性濕而居中，主四肢畏木者也。火性炎上，若嗜慾無節，則水失所養，火寡於畏而侮所勝，肺得火邪而熱矣。木性剛急，肺受熱則金失所養，木寡於畏而侮所勝，脾得木邪而傷矣。肺熱則不能斂攝一身，脾傷則四肢不能為用，而諸痿之病作矣。濕南方則肺金清。

而東方不實何脾傷之有補北方則心火降而西方不虛何肺熱之有陽明實則宗筋潤能榮骨而利機關矣治痿之法無出於此又曰痿病切不可作風治用風藥 正傳曰蒼朮黃柏治痿之聖藥也又曰肝腎俱虛筋骨痿弱宜加味四斤元五獸三厘丸濕熱痿弱宜神龜滋陰丸三妙丸加味二妙丸長夏暑濕成痿宜健步四製蒼柏丸清燥湯

治痿方二十一

犀角桔梗湯	肺痿	犀角	通黃	石	天冬	麥冬	百合	山藥
鐵粉丸	心痿	鐵粉	通黃	石	天冬	麥冬	百合	山藥
紫葳湯	肝痿	紫葳	天冬	白鮮皮	杜仲	黃皮	雷丸	犀角
二陳湯	脾痿	甘草	陳皮	風	杜仲	黃皮	雷丸	犀角
金剛丸	腎痿	酒	杜仲	肉蓯蓉	虎骨	虎骨	虎骨	虎骨
加味二妙丸	因酒	黃柏	牛膝	龜板	龜板	龜板	龜板	龜板
四物湯	血虛	生地	白芍	白芍	白芍	白芍	白芍	白芍
二妙丸	黃柏	蒼朮	蒼朮	蒼朮	蒼朮	蒼朮	蒼朮	蒼朮
四君子湯	氣虛	人參	茯苓	茯苓	茯苓	茯苓	茯苓	茯苓
木香檳榔丸	食積	木香	檳榔	白朮	白朮	白朮	白朮	白朮
歸梢湯	風血	歸身	赤芍	赤芍	赤芍	赤芍	赤芍	赤芍
大承氣湯	脾太	大黃	芒硝	芒硝	芒硝	芒硝	芒硝	芒硝
虎潛丸	痿一	虎骨	熟地	熟地	熟地	熟地	熟地	熟地
清暑益氣湯	黃柏	黃柏	升麻	升麻	升麻	升麻	升麻	升麻
加味四斤元	各五錢	酒	木瓜	木瓜	木瓜	木瓜	木瓜	木瓜

沈氏尊生書

卷三

胃

諸痿方

十

五獸三寶丸

五獸三寶丸 鹿茸 附子 虎骨 去心 入牛膝 酒浸 一兩 填滿 脊燒去毛 各一兩 去皮 去中 入

重湯蒸極

重湯蒸極 附子 五獸 末 蓋口 即子 一血 去 虎 骨 去 中 入 牛 膝 酒 浸 一 兩 填 滿 脊 燒 去 毛 各 一 兩 去 皮 去 中 入

滋陰神龜丸

滋陰神龜丸 乾薑 五 板 末 酒 糊 丸 四 兩 瓜 酒 下 以 三 錫 一 名 麒 麟 各 二 兩 熱 傷 骨 膝 痿 弱 鎖 陽 各 一 兩

三妙丸

三妙丸 濕熱 下 製 蒼 木 兩 兩 酒 糊 丸 四 兩 瓜 酒 下 以 三 錫 一 名 麒 麟 各 二 兩 熱 傷 骨 膝 痿 弱 鎖 陽 各 一 兩

健步丸

健步丸 長夏 暑 濕 兩 兩 酒 糊 丸 四 兩 瓜 酒 下 以 三 錫 一 名 麒 麟 各 二 兩 熱 傷 骨 膝 痿 弱 鎖 陽 各 一 兩

四製蒼柏丸

四製蒼柏丸 補骨 脂 川 芎 五 兩 以 人 乳 童 便 米 泔 各 浸 八 兩 酒 糊 丸 四 兩 瓜 酒 下 以 三 錫 一 名 麒 麟 各 二 兩 熱 傷 骨 膝 痿 弱 鎖 陽 各 一 兩

清燥湯

清燥湯 生地 黃耆 歸 白 朮 各 錢 半 冬 蒼 木 一 錢 甘 草 各 三 分 澤 瀉 柏 木 各 七 分 黃 柏 赤 苓 柴 胡 各 二 分 麻 五 味 子 九

煎服

沈氏尊生書卷四

雜病源流犀燭 脾病源

沈金鑒撰

脾病源海 痛氣

足太陰脾經起大指端循指內側過核骨後上內踝前廉上膈內膈骨後交出腋陰之前上膈股前廉入腹屬脾絡胃上肩挾咽連舌本散舌下其支者復從胃別上肩注心 脾已時氣血注經血少氣旺

脾也者心君儲精待用之府也。瞻運用散精微為胃行精液故其位即在廣明之下。與心緊切相承其職掌太倉之運量而以升為德其部當水穀之海故患濕其屬土配資生坤元故為十二經根本其勢居中與孤臟以灌四旁注四末故為六經內主其所以為脾如此古人謂為後天之本信然也。蓋脾統四臟脾有病必波及之四臟有病亦必待養於脾故脾氣充四臟皆賴煦育脾氣絕四臟不能自生昔人云後天之本絕較其先天之根絕非無故也。凡治四臟者安可不養脾哉。然經曰腹滿填脹支膈脹脇下厥上冒以為過在脾與胃者。蓋盡脾胃之過哉。皆由中氣不足為病甚而入脾致脾經不運陽明之氣亦不騰是以不能出榮衛升達上下也。惟不升上故肺氣不行而上冒。惟不達下故腎氣獨沉而下厥耳。至若本經為病不外濕淫熱鬱而端濕由水氣病則壅滯則傷氣氣虛而不運必腹脹胃痛腸鳴飧泄身重食不化熱由火氣病則不濡不濡則傷血血枯而燥必胃氣厚善饑肉痿足不能行善癢脚下痛口乾舌本強食即吐食不下煩心水閉黃疸脾約皆脾經病也。治之者務使三焦之氣流轉和通則土潤而升不憂其燥而火氣不得病之土健而運不憂其濕而水氣亦不得病之矣。

脉法 脉訣曰脾脉實兼浮滑中脾胃虛口乾饒飲水多食亦肌虛單滑脾家熱口氣氣多粗濇即非多食。食不作肌膚微浮得客熱來去乍微疎有緊脾家痛仍兼筋急拘欲吐不即吐冲冲未得蘇若弦肝氣盛妨食被譏吁大實心中痛如邪勿帶得溢關涎自出風中見羈孤。羈傷也脾為孤臟而受風傷故曰羈孤 又曰右手第二指連脾四十五動無諸疑急動名為脾熱極食不能消定若斯欲知疾患多因冷指下尋之

沈氏尊生書

卷四

脾病源流

沈氏尊生書

卷四

脾病源流

慢極遲吐納不定經旬日胃氣冲心得幾時

脾病症治 靈樞曰有所擊朴若醉飽入房汗出當風則傷脾又曰脾藏營營舍意脾氣虛則四肢不用五藏不安實則腹脹大小便不利又曰邪在脾胃則病肌肉痛陽氣有餘陰氣不足則熱中善饑陽氣不足陰氣有餘則寒中腸鳴腹瀉 素問曰肝傳之脾病名曰脾風發瘵腹中熱煩心出黃又曰脾熱者腹黃而肉瞤動又曰大骨枯大肉陷胸中氣滿喘息不便內痛引肩項身熱脫肉真臟見十月之內死又曰脾病者日昃慧日出甚下哺靜又曰脾苦濕急食苦以燥之脾欲緩急食甘以緩之苦濕是有餘欲緩是不足又曰脾病禁溫食飽食濕地濡衣 難經飲食勞倦則傷脾又曰外症面黃善喜善思善味內症當臍有動氣按之牢若痛其病腹脹滿食不消體重節痛怠惰嗜卧四肢不收有是者脾也無是者非也

脾絕候 靈樞曰是太陰氣絕則脈不榮肌肉唇舌者肌肉之本也脈不榮則肌肉軟肌肉軟則舌痿人中滿人中滿則唇反唇反者肉先死甲日篤乙日死又曰太陰終者腹脹閉不得息善噦善嘔嘔則逆逆則面赤不逆則上下不通上下不通則面黑皮毛焦而終矣 仲景曰環口蠟黑柔汗發黃者此乃為脾絕

脾氣滯滯保養法 保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱則滯滯而成病如滯於脾則胃口凝滯不克飲食而多瀉泄久不疏通則成中滿之症諸濕腫滿皆屬於脾四季脾居土輕呼稍寬胸大病須服氣能伏養谷神蓋脾為一身之主氣滯于內却為五藏之患滯於外防癰疥之憂皮裏隔膜有積熱而內外相感尤防疽毒所感者七情六慾而生也

導引 臞仙曰可大坐伸一脚屈一脚以兩手向後反掣各三五度亦可跪坐以兩手拒地回顧用力虎視各三五度能去脾藏積聚風邪喜食

脩養 養生書曰常以季夏之月朔旦并四季之末十八日旭旦正坐中宮禁氣五息鳴天數十二通

五培宮之旨入口十二

治脾病諸藥要品及方二

脾實宜除濕清熱白朮 山柰 枳實 白豆蔻 黃連 白芍 炙甘草

脾虛宜甘溫辛酸人參 大棗 黃耆 茯苓 山藥 白扁豆 蒼朮 白芍 炙甘草

益黃散脾虛 口瘡 口臭 共為 黑山柰 微炒 水煎 一名 甘草 各一錢 石膏八分

瀉黃散脾熱 口瘡 口臭 共為 黑山柰 微炒 水煎 一名 甘草 各一錢 石膏八分

附載仲景分別標本方藥

標本不渴 浮脈 桂枝湯 中渴 渴引飲 理中湯

本亡液 燥渴 理中湯

實有餘為濕血氣 茯苓 白朮 肉桂 人參 陳皮 青皮 甘草

虛不足為燥血氣 白朮 烏藥 白芍 陳皮 青皮 甘草

腹脹滿實虛 厚朴 枳實 黃芩

心腹痛實熱 人參 黃芩

臍腹痛白朮

少腹痛男女 四物湯 加阿膠 茯苓 熟地 小茴 延胡索

飧泄胃泄白朮 承氣湯 中湯

洞泄脾泄理中湯

寒中大腸泄附子 承氣湯

寒中小腸泄承氣湯

臟毒下血宜鮮血 不可下

沈氏專生書 卷四 脾病方 脾痞氣 氣方 嘔吐噎 二

二脘之病然上脘非不吐食也設陽中之陰亦病則食入即吐非若中脘之食已而吐下脘之食入而吐耳中脘生薑大黃湯下之中脘則當食畢之時亦嘔亦吐謂之嘔吐宜橘紅有外於胃乎而尤所宜辨者中脘之嘔吐固均屬胃虛而必分寒熱其虛而挾寒者喜熱惡冷肢冷必細而滑宜理中湯如欲止其虛而挾熱者喜冷惡熱煩渴小便赤澀脈必洪而數宜二陳湯如欲止其虛而挾熱者喜冷惡熱煩渴小便赤澀脈必洪而數宜二陳湯到口即吐必先控其痰涎宜丹供藥可進然後治之宜二陳湯亦至嘔逆宜二陳湯此皆嘔吐之大概也其所由正自多端有由七情得者宜理中湯有由陰虛火逆者宜二陳湯有由上焦氣壅而表實者宜半夏有由怒中飲食嘔吐胸滿膈脹關格不通者宜二陳湯有由氣滯者身熱臂痛食入則先嘔後瀉此上焦傷風開其腠理經氣失道邪氣內著也宜湯有食已暴吐脈浮而洪者此上焦火逆也氣降則火自消吐漸止宜湯有下閉上嘔者亦因火在上焦宜湯有由下焦實熱二便閉氣逆嘔吐者名曰走嘔宜湯有由客寒犯胃者宜湯有由肝火出胃者宜湯有由胃本經火盛者必面赤小便短赤或瀉大便秘口苦或乾渴宜湯有由病久胃虛嘔吐者宜湯有由大病後胃熱虛煩而嘔者宜湯有由痰飲嘔吐者宜湯有由水停心下而嘔者必心下怔忡若先渴後嘔宜湯若先嘔後渴宜湯所當分別總之胃寒之脈沉遲微瀉胃火之脈浮大而數痰隔之脈滑而兼數可憑脈辨之耳若夫食已心下痛隱隱不可忍吐出血方止證名食痺吐食由胃氣逆而不下也亦有寒邪客於腸胃厥逆上出者亦有肝勝於脾風痰羈絆脾胃間脈弦而吐食者俱為食痺症宜湯皆由胃濕鬱而生熱從木化而為酸味法宜清之宜湯若久而不化必至木盛土衰經云木欲實辛當

沈氏尊生書

卷四

脾

嘔吐噦

三

平之辛為肺金之味故辛可勝酸金尅木也辛則必熱辛以制肝實熱以扶胃衰若濁氣不降但以寒藥

投之非其治矣而或有宿食滯於胃脘以致吐酸者宜蒼朴或有停飲積於胸中以致吐酸者宜蒼朴嘔

苦水則由邪在膽膽上乘胃故逆而吐膽汁以致所嘔為苦水也宜吳黃連乾薑嘔清水則渴欲飲水水

入即吐名為水逆宜神木九吐涎沫則以脾虛不能約束津液故涎沫自出宜六君子湯加益智仁生薑

吐膿仲景云嘔家雖有癰膿不必治膿盡自愈或用地黃吐蚘則為胃中冷大凡蚘見苦則安見椒則伏

見酸則不能咬也另詳諸蟲條宜理中湯加檳榔然而嘔吐又有總治之法宜白豆

脈法 仲景曰病人脈數數為熱當消穀引食而反吐者何也以過發其汗令陽氣微膈氣虛脈乃數

數為客熱不能消穀胃中虛冷故也 脈經曰寸口脈數其人即吐寸口脈細而數數則為熱細則為

寒數為嘔吐又陽脈緊陰脈數其人食已即吐又寸緊尺澁其人胸滿不能食而吐又脈緊而澁其病

難治又脈弦者虛也胃氣無餘朝食暮吐 回春曰嘔吐無他寸緊滑數微數血虛單浮胃薄扎則有

痰最忌瀉弱

嘔吐症治 仲景曰嘔家雖有陽明症慎不可下逆之故也又曰嘔吐宜服蘆白粥 丹溪曰劉河間

謂嘔者火氣炎上此特一端耳有痰隔中焦食不得下者有氣逆者有寒氣鬱於胃口者有食滯心脾

之分新食不得下而反出者有胃中有火與痰而嘔者 醫鑑曰嘔家聖藥是生薑千金之說信矣然

氣逆作嘔生薑散之痰水作嘔半夏逐之生薑於寒證最佳若遇熱嘔不可無烏梅也

吐病有三 易老曰吐有三因乃氣積寒也皆從三焦論之上焦吐皆從於氣氣者天之陽也其脈浮

而洪其症食已暴吐渴欲飲水大便燥結氣上沖胸而發痛其治當降氣和中中焦吐者皆從於積有

陰有陽食與氣相假為積而痛脈浮而弦其證或先吐而後痛或先痛而後吐治法當以小毒藥去其

積木香檳榔和其氣下焦吐者皆從於寒地道也脈沉而遲其證朝食暮吐暮食朝吐小便清利大便

閉而不通治法當以毒藥去其閉塞溫其寒氣大便漸通復以中焦藥和之不令大府閉結而自安也

中焦去積宜紫沉丸

嘔吐噦宜通大便 直指曰陽明之氣下行則順今逆而上行謹不可泄固也然嘔吐者每大便閉結上下壅遏氣不流行當思有以利導之 東垣曰陰虛邪氣上逆室塞嘔噦不足之症也此地道不通當用生地當歸桃仁紅花兼用甘草少加大黃芒硝以通其秘大便利嘔吐噦自止矣

嘔吐噦不治症 脈經曰嘔吐脈弱小便自利身微熱而厥者虛極難治 入門曰凡吐如青菜汁者死此是乍然嘔吐非反胃比也

傷食嘔吐導引 保生秘要曰按寅卯辰時空心披衣起床正身直立雙手用力擎兩肘膊脚尖著地脚跟雙懸起到力春二九之數醉飽勿行恐傷臟腑

運動 保生秘要曰先呼濁次吸清歸臍閉目存心下丹田半晌運臍自安然

治嘔吐噦方二十七

橘紅湯 乾嘔 橘紅一味

梔子竹茹湯 胃熱 梔子三錢 竹茹半斤 加薑汁

生薑橘皮湯 水瀉 生薑八兩 橘皮四兩 逐漸微溫呷下

生薑半夏湯 上脫 生薑半斤 半夏半斤 湯即小半夏湯

理中湯 甘脫 人參 白朮 陳皮

二陳湯 痰熱 陳皮 半夏 茯苓 甘草

麥冬湯 氣滯 麥冬 人參 玉竹 生薑 陳皮

桔枳湯 暴吐 桔梗 枳實 陳皮 厚朴

左金丸 肝火 黃連 吳茱萸 等分

調氣平胃散 吐酸 陳皮 各一錢 蒼朮 砂仁 藿香 錢二分 甘草五分

沈氏尊生書

卷四

脾

嘔吐噦方

噎塞反胃調格

四

沈氏尊生書

卷四

脾

嘔吐喘方

噎塞反胃調格

四

平胃散

陳皮 蒼朮 厚朴 甘草

五苓散

白朮 澤瀉 茯苓 猪苓 桂枝

六君子湯

甘朮 陳皮 半夏 茯苓

地黃丸

熟地 山萸 肉桂 鹿膠 黃柏 知母 石膏 蘆根

人參湯

人參 黃芩 玉竹 知母 蘆根

白芷薤湯

白芷 薤白 陳皮 生薑 枳實 芍藥 甘草 砂仁 陳米 先以順流水三

比和飲

升麻 伏龍 肝木 澄取 一升 半煎 藥加薑 藿香 陳皮 砂仁 甘草 陳米 先以順流水三

藿香安胃散

藿香 半夏 二錢 加薑 三片煎

竹葉石膏湯

竹葉 石膏 厚朴

茯苓半夏湯

茯苓 半夏 厚朴

赤茯苓湯

赤茯苓 厚朴

豬苓散

豬苓 赤苓 白朮

薤白粥

薤白 二錢 煎下

神木丸

神木 吐清水

茯苓半夏湯

茯苓 半夏 白朮

麥天湯

麥冬 天麻 茯苓 白朮

紫沉丸

紫沉 木香 陳皮 五錢 半煎 藥加薑 藿香 陳皮 砂仁 陳米 先以順流水三

噎塞反胃調格

噎塞 反胃 調格

噎塞脾虛病也反胃胃虛病也經云三陽結謂之膈三陽者大腸小腸膀胱也結者熱結也小腸結則血

喉燥大腸結則後不便時脫結則津液涸三陰俱結前從秘瀉下既不通必反而上行所以噎食不下即
 下而復出乃陽火上行而不下降據此則噎塞反胃二者皆在膈間受病故通名為膈也潔古云吐證為
 三云上焦吐者皆從於氣食則暴吐此即噎塞病也中焦吐者皆從於積或先吐而痛或先痛而吐此病
 在中脘者另詳嘔吐條內下焦吐者皆從於寒朝食暮吐暮食朝吐此即反胃病也王太僕亦以噎塞為
 食不得入是有火屬熱反胃為食入反出是無火屬寒然其屬寒屬熱不可盡拘士材云脈大有力當作
 熱治脈小無力當作寒治色黃而枯者為虛寒色紅赤而澤者為實熱以色合脈以脈合證庶乎無負斯
 為通論蓋二症由於脾胃均有寒熱各異陰陽或陰傷火旺法宜養血或脾傷陰盛法當溫補或健脾理
 痰不得偏任辛燥有妨津液或滋陰養血不得偏任清潤有害中州此臨證權衡之要也茲試為分列之
 噎塞原於脾家氣血兩虛而多半由血夜枯乾蓋人臟腑之津液流行灌溉百脈皆賴脾胃運行稍不運
 行即津液壅滯而陰血不榮故患噎塞推其原或起憂鬱至氣結胸中而生痰痰久成塊膠於上焦道路
 窄狹飲可下食難入病之初起有如此者宜香砂又或有脾氣虧敗血液俱耗胃脘乾枯小便閉大便如
 羊糞隧道瀉而成病宜參用補氣健脾此皆病之所由來也至有由寒熱之氣沖逆者宜用服必數大
 有由痰飲阻滯者宜先結滯宜先陽伏其中傳化不變反行上者宜服必沉滯宜有因噎而聲不出者
 血積滯陽無陰不能施化陰失位陽伏其中傳化不變反行上者宜服必沉滯宜有因噎而聲不出者
 入而涎沫隨出者宜有挾寒者宜有挾熱者宜有飲食饒下痰涎聚住不得入或雖
 而白沫大出糞如羊屎為不治之證總之因氣從氣治因血從血治因痰導之因火壯水制之不可專投
 辛香燥熱之品以火濟火至津液愈耗大便愈結甚而幽門不通上冲吸門使不可救矣惟有一種胃陽
 火衰不能運化者可暫以辛溫開其結滯繼仍以益陰養胃為主又有一等酒徒日日狂飲以致酒發熱
 熱生痰痰因火煎膠結不開阻塞道路水飲下咽亦覺痛澹此便不得如夜搞津枯之病投以當歸地黃

沈氏尊生書

卷四

脾 噎塞反胃關格

五

濡潤之品恐血未必潤反助痰而難愈也其餘無論血液耗胃脘枯隘道閉津液結為痰臟腑不得津液之潤而成噎證者治法始終以養血潤燥為主而辛香燥熱之品概勿輕下且噎必兼塞東垣云堵塞咽噎陽氣不得上出者名曰塞五藏之所生陰也血也陰氣不得下降者名曰噎六府之所生陽也氣也夫咽塞於胸膈之間今諸經不行口開目瞪氣悶欲絕當先用辛甘氣味升陽之品宜參黃耆升麻柴胡引胃氣以治其本加通塞之藥以治其標宜木香麥芽寒月盛陰當瀉陰寒之氣宜乾薑暑月盛陽當散寒氣泄陰火之上逆宜益智仁川柏青皮陳皮冬三月陽氣內藏外助陽氣不得發汗內消陰火勿令洩瀉此閉藏固密之大要也夏三月陽氣在外陰氣在內噎病值此時天助正氣而挫其邪氣不治自愈或不愈者陰氣太盛正氣不伸耳宜以四君子凡飲食入胃便吐涎沫如雞子白蓋脾主涎脾虛不能約束津液故涎沫自出非參朮益智不能攝也有梅核膈者喉中如有物隔間痛死血居多宜昆布當歸桃仁黃連末自出非參朮益智不能攝也有梅核膈者喉中如有物隔間痛死血居多宜昆布當歸桃仁黃連因痰結宜蘇合香丸醫鑑謂或結於咽喉時覺有所妨礙吐之不出咽之不下由氣鬱痰結而然者正指此也然此症總屬有形之物故非血即痰若氣則無形其非梅核膈可知矣反胃原於真火衰微胃寒脾弱不能納穀故早食晚吐晚食早吐日日如此以飲食入胃既抵胃之下脘復返而出也宜理中湯若脈數為邪熱不殺穀乃火性上炎多升少降也宜與功散加若口吐白沫冀如羊屎則危必須養氣扶陽滋血益陰則肺無畏火腎漸生水津液自能榮潤腸胃而上亦能納下亦能通矣如咽喉閉胸膈滿暫宜開疏結滯然亦忌破氣過多中氣至不能運宜異功散加痰涎壅滿胸膈急先控之復升然後從中治之宜蘇合香丸亦有痰血阻滯者宜代抵當湯作九如嘶子大亦有蟲聚而反出者牛黃亦有火衰不能生土其脈沉遲者宜香砂仁李絳治反胃久閉不通攻補兼施每用小青龍丸漸次加之關局自透再用人參利膈丸然或服通劑過多血液耗竭轉加閉結宜另治之宜諸九此外又有翻胃或痰或熱壅阻膈間故食入即翻而出非如反胃之早食必晚吐晚食必早吐也宜清熱陳湯

脈法 脈經曰跌陽脈浮而濇浮則為虛食則傷脾脾傷則不磨食朝食暮吐暮食朝吐完穀不化名

曰胃反 醫鑑曰噎膈反胃脈浮緩者生沉澹者死沉澹而小血不足脈大而弱氣不足 入門曰大
小腸膀胱三陽結熱服必洪數有力

噎膈反胃症治 丹溪曰血液俱耗胃脘乾槁其槁在上近咽之下水飲可行食物難入間或可入入
亦不多名之曰噎其槁在下與胃相近食雖可入難盡入胃良久復出名之曰膈亦曰反胃大便秘少
若羊屎然名雖不同病出一體其槁在胃門食入則胃脘當心而痛須臾吐出食出痛乃止此上焦之
噎膈也或食物可下難盡入胃良久復出其槁在幽門此中焦之噎膈也其或朝食暮吐暮食朝吐其
槁在閹門此下焦之噎膈也又曰張雞峯云噎當是神思間病惟內觀有養可以治之此言深中病情
醫林曰噎膈之證不屬虛不屬實不屬冷不屬熱乃神氣中一點病耳 綱目曰噎病皆生於血枯血
枯則燥矣得病情合經旨者丹溪一人而已 醫鑑曰噎膈俱有五五膈者憂患寒食氣也在心脾之
間上下不通或結咽喉時覺有所妨礙吐不出嚥不下五噎者憂食勞氣思也飲食卒然阻滯而不下
丹溪又曰胃脘乾枯古方用人參以補肺御米以解毒竹瀝以消痰乾薑以養血粟米以養胃蜜以潤
燥薑以去穢正是此意又曰噎膈反胃藥必和以童便竹瀝薑汁韭汁多飲牛羊乳為上藥但不可用
人乳以有七情之烹飪火也切不可用香炒藥宜薄滋味飲酒人加砂糖鹽尿入內服以防生蟲
黃按噎塞反胃病雖服藥痊愈一年內切禁房慾若犯之必復發舊證而死此所屢見者非虛言也
噎膈反胃宜通大便 丹溪曰嘔吐而大小便不秘利藥所當忌也若大小腸膀胱熱結不通上為嘔
吐膈食若不用利藥開通發洩則嘔吐何由止乎古人用三一承氣湯正是此意
噎塞反胃不治症 丹溪曰噎膈反胃年高者不治下如羊屎者不治不淡飲食不斷房室者不治氣
血俱虛者則口中多出沫但一二多吐出者必死 黃按反胃病但吐白沫猶可治也若吐黃沫必不可
治矣

噎膈導引 保生秘要曰行功宜帶氣以雙手懸空將身下墜微納氣數口使氣沖膈盈滿兩脚踏步

沈氏尊生書

卷四

脾

噎塞反胃關格

噎塞反胃關格方

六

二九一度之數鬱膈氣逆胃口虛弱不藥而愈

運動·保生秘要曰此症始行調息而坐按週天計籌咽神水一斤意堅丹田次守艮背輪運絡胸或按或散坐卧可行有動有靜百日成功

關格即內經三焦約病也約者不行之謂謂三焦之氣不得通行也惟三焦之氣不行故上而吐逆曰格下而不得大小便曰關其所以然者由寒氣遏絕胸中水漿不得入格因以成熱氣閉結丹田二便不得出關因以成也若但為寒遏而吐逆病止曰格以下不為熱秘也但為熱秘而無便病止曰關以上不為寒遏也若寒既在上熱又在下病則曰關格以上下俱病也此症危急法難緩治宜先投辛香通竅下降之藥以治其上宜沉香丁香檀香蘇合香次用苦寒利氣下泄之藥以通二便宜大黃黃柏知母牛蓋證既危急縱有裏虛亦須通後再補也而潔古雲岐士材輩則又單以不得小便為關夫不得小便且為關大小便俱不得非關病之尤甚者乎宜調中益氣湯加宜丹溪兢兢於此而以為此症多死也然而古人竟用益滌下行之法誠為盡善宜大承氣湯其或元氣虛當於補益中以升降之宜調中益氣湯加壅塞者又當於滲利中開散之宜枳實湯此皆當細察而酌治之者也

脈法 內經曰人迎脈大於氣口四倍名曰格氣口脈大於人迎四倍名曰關又曰關格宜吐瀉

關格原由 靈樞曰邪在六腑則陽脈不和陽脈不和則氣留之而陽脈盛矣邪在五臟則陰脈不和陰脈不和則血留之而陰脈盛矣陰氣太盛則陽氣不得相營故曰格陽氣太盛則陰氣不得相營故曰關陰陽俱盛不得相營故曰關格關格者不得盡其命而死矣

治噎塞反胃方二十二

杏砂寬中丸	初起	木香	白朮	香附	陳皮	藿仁	砂仁	青皮
補氣運脾丸	脾虛	茯苓	白朮	厚朴	甘草	加薑	煉蜜丸	
滋血潤腸丸	血枯	人參	白朮	茯苓	橘紅	黃耆		
	血枯	當歸	白朮	生地	象	紅花		
	血枯	枳殼	大黃	生地	象	紅花		

沈氏尊生書 卷四

脾 壅塞反胃關格方 泄瀉

七

<p>三三三 來復丹 大每三十九丸 養正丹 大每三十九丸 名此丹</p>	<p>大半夏湯 人參 白蜜 大黃 當歸</p>	<p>開關利膈丸 人參 木香 大黃 當歸 吳黃湯 人參 木香 大黃 當歸</p>	<p>四君子湯 人參 白朮 茯苓 甘草 利膈丸 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>理中湯 人參 白朮 茯苓 甘草 異功散 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>滌痰丸 人參 白朮 茯苓 甘草 代抵當湯 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>牽牛丸 人參 白朮 茯苓 甘草 八味丸 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>豬脂丸 人參 白朮 茯苓 甘草 小青龍丸 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>人參利膈丸 人參 白朮 茯苓 甘草 清熱二陳湯 人參 白朮 茯苓 甘草</p>	<p>和中桔梗湯 人參 白朮 茯苓 甘草 牛黃散 人參 白朮 茯苓 甘草</p>
--	---------------------------------	--	---	--	---	--	---	--	--

沈氏尊生書

卷四

噎塞反胃關格方 泄瀉

七

三一承氣湯 洩利

泄瀉源流

泄瀉脾病也。脾受濕不能滲泄致傷閘門元氣不能分別水穀并入大腸而成瀉。故口渴腸鳴腹痛小便赤澀大便反快是泄固由於濕矣。然經曰春傷於風夏生飧泄。泄不有由於風者乎。又曰暴注下迫皆屬於熱。泄不有由於熱者乎。又曰諸病水液澄澈清冷皆屬於寒。泄不有由於寒者乎。又曰清氣在下則生飧泄。泄不有由於虛陷者乎。惟曰濕盛則飧泄。乃獨由於濕耳。不知風寒熱虛雖皆能為病。苟脾強無濕四者均不得而干之。何自成泄。是泄雖有風寒熱虛之不同。要末有不原於濕者也。故為列論之。其濕兼風者飧泄也。肝受風邪煽而賊土。至夏濕氣蒸鬱故腹弦腹鳴下利清穀。宜平胃散加其濕兼熱者下腸垢也。腸胃有熱傳化失常而火性急速重動濕邪故腹數渡赤澀所下皆稠粘垢穢。宜六一散或胃兼寒者鴨漉也。濕為水氣又感寒邪則寒水之氣合從而化故腹沉遲澀清白所下澄澈清冷如鴨屎。宜子理中湯加肉果或二木陳皮乾薑。但寒泄必早暮服藥蓋早服暖藥至暮藥力已盡無以敵一宿陰氣故不效。故夜必再服其濕兼虛者虛泄也。人之清氣本上升虛則陷下。又為濕所侵逼濕勝氣脫故脈細而濡困倦少力過飲食即瀉或腹不痛所下不禁多完穀不化。宜四君子湯加升惟濡泄一症又名洞泄乃為瀉自甚即脾虛泄也。由土虛不能制濕腸胃不固濕反勝而成病故脈遲而緩小便不利身重腹不痛腸鳴漉漉所下多水。宜四苓湯加草薢。士材云水液去多甚而轉筋血傷筋急也。據此又濡泄之變證。宜升陽以上內經所言諸泄可俾而審者也。難經又有五泄實與內經之證約略相似。蓋曰胃泄者漉食不化色黃即風乘濕也。宜胃曰脾泄者腹脹滿肢體重著中脘有妨面色萎黃泄注食即嘔逆即暑乘濕也。宜香薷湯桂苓甘曰大腸泄者食已窘迫大便秘白腸鳴切痛即燥乘濕也。宜五而便膿血小腹痛即火乘濕也。宜承氣湯下之。再以前黃連解毒湯加曰大瘕泄者裏急後重數至圊而不能便莖中痛即寒濕而變為熱泄也。宜八正散加木香檳榔通是難經所言雖定屬六氣而其以濕為主

不與內經相合乎此外又有風泄惡風自汗或帶清血由春傷風夏感濕故其濕暴泄或瀉而風邪內
縮必汗之宜桂枝湯又有食泄脈弦緊腹痛則泄泄後痛減宜治中湯加木香砂仁枳殼白朮山查又有
痰泄脈滑類弦澀少而赤肺悶食減久而神痺此積濕成痰留於肺中故大腸不固也宜二陳湯加茯苓石
汁竹瀝等味或用吳茱萸湯溫服又有水泄腸鳴如雷一泄如注皆是水宜石菖蒲補骨脂黃連黃芩神
熱泄脈數實腹痛腸鳴口乾喜冷煩渴小便赤澀後重如瀉瀉水痛一陣瀉一陣瀉後尚覺滯滯仲景謂
之協熱自利是也宜黃芩湯又有暑泄因受暑邪煩渴尿赤自汗面垢暴瀉如水宜藿香湯桂枝湯或
佐之若暑邪留伏於中以致久而成泄其病更甚宜玉露散若感暑傷於外陰冷傷其中則為內外受迫宜理
又有傷酒泄素嗜酒而有積或一時酒醉而成病其證骨立不能食但飲一二杯經年不愈宜葛花
滑泄其泄不禁瀉久不止大孔如竹筒日夜無度宜固本丸其或滑由氣虛陷下者宜補中或大腸滑泄而小
便精出者宜萬應丸皆不可忽又有飧泄夕食曰飧食之難化者尤重於夕故此之飧泄專主夕食不化而泄
言之與前所列諸飧泄不同蓋此證惟奪其食則一日可止再以藥滋養元氣宜八寶丹又有腎泄即五更泄
一名晨泄又名灑泄固由於腎虛失守藏之職宜補骨脂五味子山萸肉桂枝而亦有由於食
者宜香砂有由於酒者宜葛花有由於寒者宜理中湯又有脾胃泄由二經並虛朝泄暮已久而神瘁肉
削宜四神丸又有暴泄太陽傳太陰大腸不能固禁卒然而下大便如水其中有小結屎硬物欲起又下欲了
不了小便多清或身冷自汗氣難布息脈微嘔吐此寒也急以重藥溫之宜理中湯又有久泄厥陰經動下利
不止脈沉遲手足厥逆涕唾膿血此證不易治大法以益氣邪縮於內宜汗之是也宜桂枝湯亦有由真陰
虛損元氣下陷而成者若非滋其本原則必胸痞腹脹小便淋瀝多致不救宜四神丸凡泄瀉之病止
於此矣而治法亦有靡遺者士材九種治泄之法亦當參看蓋升提淡滲清涼疏利甘緩酸收燥脾溫腎
固瀉皆治泄者所不能外惟在酌其輕重緩急以用之耳總之此證不論新久皆太陰受病不可離白朮
白芍甘草若四時下利者於前三藥外春加防風夏加黃芩秋加厚朴冬加附桂又必詳外證寒熱如手

沈氏尊生書

卷四

脾 泄瀉

八

足逆冷自汗氣微雖暑亦可量投薑桂如燥渴煩熱悶亂脈實雖冬亦可酌用硝黃此又當權衡於臨時者也若老人諸泄則又不得拘滲洩分利之法以人生五十後升氣少降氣多滲洩分利是降而益降益其陰而重竭其陽也必用升提陽氣之品宜升麻柴胡獨活防風甘白附子補骨脂所謂濕寒之勝以風平之又曰下者舉之是也至如飯後即便乃脾腎交虛之故耳蓋人惟脾與腎相濟所以有水穀之分若脾雖強盛能食而腎氣不足真火不能上行為胃腐熟水穀故飲食下咽不能消化留滯大府因成飧泄治之者惟是脾腎之氣交通宜二神丸空則水穀自然消化而此患除

脈法 靈樞曰病泄脈洪而大者為逆 素問曰泄而脫血脈實者難治 正傳曰泄瀉脈緩時小結者生浮大數者死 醫鑑曰泄瀉脈多沉傷風則浮傷寒則沉細傷暑則沉微傷濕則沉緩 回春曰瀉服多沉沉遲寒促沉數火熱沉虎滑脫暑濕緩弱多在夏月

泄瀉證治 經曰犯賊風虛邪者陽受之食飲不節起居不時者陰受之陽受入六府陰受入五臟入府則身熱不時臥上為喘吁入臟則填滿閉塞下為飧泄久為腸澼又曰大風入中則為腸風飧泄又曰倉廩不藏者是門戶不要也 仲景曰大腸有寒則多鶩泄有熱則便腸垢 入門曰腸垢言濕熱滯於腸中故亦曰滯下又曰凡泄皆兼濕初宜分利中焦滲利下焦久則升舉必滑脫不禁然後用濕藥止之又曰治泄補虛不可純用甘溫甘則生濕清熱亦不可用大苦苦則傷脾惟淡滲利最為妙濟生曰治瀉之法先當分利水穀車前子煎湯調五苓散次則理正中焦理中湯治中湯治之二湯不效然後方可斷下用固腸丸石脂餘糧丸 正傳曰治瀉諸藥多作丸子服之 原病曰泄證凡穀肉消化不論色及他證便斷為熱夫寒泄而穀肉消化者未之有也或火性急速傳化失常完穀不化而為飧泄者間亦有之仲景謂邪熱不殺穀然熱得濕則為飧泄也 醫鑑曰暴瀉非陽久瀉非陰通治用三白湯及燥濕湯辰砂益元散

泄瀉宜升陽 東垣曰暑月淋雨人多泄瀉乃濕多成五泄也經云在下者引而竭之又曰治濕不利

便注其治也法當以淡淡之為利之然客邪寒濕之勝自外入裏而甚暴若用利小便藥則是降之又降復益其陰而重竭其陽也茲以升陽之藥是為宜耳羌活獨活升麻各一錢半防風炙甘草各一錢煎服即愈也

瀉與痢不同 丹溪曰泄瀉之證水穀或化或不化並無努責惟覺困倦若痢不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟粕或糟粕相雜雖有痛不痛之殊而皆裏急後重逼迫懷懷赤白交下為異久泄成痢 集略曰太陰受濕而為水泄虛滑身重微滿不知穀味久則傳變而為膿為血是脾傳腎謂之賊邪故難愈若先痢後泄是腎傳脾謂之微邪故易愈 靈樞曰腹鳴而滿四肢清而泄脈大是逆也不過十五日死又曰腹大而脹四末清脫形泄甚逆也不及一時死 脈經曰飧泄脈大手足冷難已脈小手足溫易已

便色 靈樞曰腸中寒則腸鳴飧泄熱則出黃如糜 東垣曰瀉白為寒青黃紅赤色皆熱也或以青為寒者誤也傷寒少陰病下利純青水者熱在裏也利色紅者為熱心火之色或赤者熱之甚也色黑火熱亢極反兼水化也 入門曰瀉多成五泄如水傾下也

治泄瀉方三十五

平胃散 風泄 蒼朮 厚朴 甘草 滑石

六一散 熱泄 甘草 滑石

胃苓湯 又 蒼朮 厚朴 澤瀉 陳皮 肉桂 甘草 白朮

附子理中湯 寒泄 附子 乾薑 白朮 甘草 茯苓

四君子湯 虛泄 人參 白朮 茯苓 甘草

四苓湯 濕泄 茯苓 澤瀉 白朮 甘草

升陽除濕湯 又 蒼朮 柴胡 防風 羌活 神麴 陳皮 澤瀉 升麻 炙甘草 白朮

沈氏尊生書

卷四

脾泄瀉方

九

沈氏尊生書

卷四

脾胃 泄瀉 泄瀉方

九

胃風湯 胃泄 人參 白朮 肉桂 茯苓

香茹湯 黃連 香茹 厚朴

桂苓甘露飲 白朮 滑石 二兩 肉桂 二兩 赤苓 各五錢 澤瀉 海末 一錢 石膏 寒水石 甘草 各一兩

漿水散 甘草 各五錢 二兩 肉桂 二兩 赤苓 各五錢 澤瀉 海末 一錢 石膏 寒水石 甘草 各一兩

大承氣湯 枳實 芒硝 黃連 厚朴 小承氣湯 厚朴

黃連解毒湯 黃連 黃芩 山梔 黃柏

芍藥柏皮湯 芍藥 白朮 黃芩 黃柏

八正散 車前子 大黃 滑石 甘草 山梔 瞿麥 木通 燈心

治中湯 白朮 白芍 甘草 陳皮 厚朴

二陳湯 半夏 陳皮 厚朴 茯苓

吳茱萸湯 吳茱萸 大黃 生薑 厚朴 澤瀉

車前子湯 車前子 黃芩 甘草 厚朴 澤瀉

黃芩芍藥湯 黃芩 芍藥 甘草 厚朴 澤瀉

玉龍丸 石膏 明礬 礬石 甘草

連理丸 乾薑 人參 白朮 甘草 茯苓 赤苓 白朮 扁豆

八仙糕 人參 白朮 厚朴 各一錢 赤苓 各一錢 甘草 三錢 白朮 扁豆 各二兩

萬全丸 人參 白朮 厚朴 各一錢 赤苓 各一錢 甘草 三錢 白朮 扁豆 各二兩

補中益氣湯 人參 白朮 厚朴 各一錢 赤苓 各一錢 甘草 三錢 白朮 扁豆 各二兩

萬花解毒湯 人參 白朮 厚朴 各一錢 赤苓 各一錢 甘草 三錢 白朮 扁豆 各二兩

香砂枳朮丸
白朮香砂仁

四神丸
吳茱萸 五味子 肉桂 補骨脂

石脂餘糧丸

固腸丸
石澤脂
良薑
蓬骨
莖附子
砂仁
木枯
香薷
糊丁
丸膏

三白湯通治
此為治瀉要藥

燥濕湯
炙甘草
此即三白湯加陳皮一味也

二神丸
四兩切片同煮去蘆藥肉丸空心鹽湯下三五十九丸
一肉桂煨熟

--	--

--

沈氏尊生書

卷四

脾

泄瀉方

十

沈氏尊生書卷四終

沈氏尊生書卷五

雜病源流犀燭

腫脹源流痞滿

腫脹脾肺腎三經病也。攷內經五臟六腑五運六氣司天在泉勝復淫鬱無不成腫脹之病。而張介賓以爲未有不干於脾肺腎三臟者。其意以脾主運化精微肺主氣行治節腎主五液而行水。凡五氣所化之液悉屬於腎五液所行之氣悉屬於肺輪轉二臟利水生金悉屬於脾。所以腫脹之生無不由三者失職。旨哉洞本之論也。然又必先腎氣不足下氣厥上三合而成經曰厥氣在下營衛留止寒氣逆上真和相攻兩氣相搏乃合爲脹。又曰五臟陽已竭又曰合之于真三合乃得夫厥氣在下此病根也。人身上下陽布陰生則肺行而腎納於何有厥厥氣在上則肺不行而腎失納矣。至氣已厥必營衛之流行經絡者留止無根之陰氣於是逆上與真氣相搏寒留而不行乃合爲脹也。况臟陽即元運之氣臟陽竭諸停而不行可知其曰合之於真三合乃得者人之脹雖由衛逆於營而既在血脈則合經絡合臟合腑陰陽俱有故曰三合乃得特厥氣在下究爲脹之本耳。故經又以診之而其脈大堅以瀋者爲脹蓋大者邪氣盛也堅者邪氣實也兩氣相攻脹勢已成故其脈大堅以厥於陽而實也瀋者氣血虛而不流利也是爲陰氣衰陰氣衰即真氣衰此厥於陰而虛也陰虛陽堅中氣已損能勿脹乎。是以瀋而堅者其病在陰即脹在臟經故曰陰爲臟大而堅者其病在陽則脹在腑經故曰陽爲腑於是有脈脹有膚脹有五臟脹有六腑脹而又有水脹有鼓脹有蠱脹有單腹脹有石水種種之證而其爲證又虛實不倫虛中有實實中有虛行實當顧虛補虛無忘實而其要惟大補脾腎以培根本則得之矣。至於辨驗虛實莫善於士材其說云陽證必熱熱者多實陰證必寒寒者多虛先脹於內而後腫於外者爲實先腫於外而後脹於內者爲虛小便黃赤大便秘結者爲實小便清白大便溇泄者爲虛脈滑數有力者爲實脈浮弦細瀋者爲虛色紅氣粗者爲實色痿聲短者爲虛凡實或六淫外客或飲食內傷陽邪急速其至必暴每成於數日之間凡

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹

虛或情志多勞或酒色過度日積月累其來有漸每成於經月之後故治實易治虛難士材之言當奉以
為則而於虛實疑似之間復能察脈審形辨別毫釐庶無實實虛虛之害試先即脹病條分之經曰五臟
六腑各有畔界病各有形狀營氣循脈衛氣逆之為脈脹蓋清者為營營行脈中其氣專精未即致脹濁
者為衛衛行脈外其氣慄疾滑利而行肉分此必由衛氣之逆而後病及營而為脈脹也是知凡病脹皆
發於衛經又曰衛氣並脈循分為膚脹蓋衛氣逆而並於脈復循肉分之間故為膚脹然脈無常所既脈
皮膚即排臟腑而廓胸脇凡膈中心主之宮城脾之太倉咽喉小腸之傳送胃之五穀間里門戶康泉玉
英之津道應無不受脹者又曰心膈石短氣煩心卧不安肺脹者虛滿而喘咳肝脹者脇下滿而痛引少
腹脾脹者善噦四肢煩寃體重不能勝衣卧不安腎脹者腹滿引背央央然腰髀痛胃脹者腹滿胃脘痛
鼻聞焦臭妨于食大便難大腸脹者腸鳴濯濯而痛冬日重感於寒則飧泄不化小腸脹者少腹填脹引
腰而痛膀胱脹者少腹滿而氣瘞三焦脹者氣滿於皮膚中輕重然而不堅胆脹者脇下痛脹口中苦善
太息以上經言臟腑之脹總以治脹藥為主宜藿香正氣散木香各加引經之劑療之梗升麻白芷升麻
胡川芎青皮吳茱萸枳實木香葛根白芍獨活知母細辛肉桂白芷升麻葛根石黃大腸白芷升
麻黃芩石膏小腸黃柏薑本赤苓木通膀胱滑石羌活三焦柴胡連翹下焦地骨皮胆柴胡青皮連翹方
為正治經又曰膚脹者寒氣客於皮膚之間整蹙然不堅腹大身盡腫皮膚厚按其腹實而不起腹色不變
此其候也蓋以寒客皮膚間陽氣不行病在氣分故有聲若鼓氣無形故不堅氣無不至故腹大身盡腫
凡腫因水則皮澤而薄因氣故皮厚氣在膚腠故按散之猝不起腹皮厚故色不變此膚脹乃氣病也加
和丸前文言膚脹以脹必見於膚乃總言致脹之由此則專為一證也經又曰鼓脹者腹脹身皆大與
膚脹等色蒼黃腹筋起此其候也此鼓脹亦氣分病故與膚脹相似惟腹有筋起為異但膚脹病根在肺
鼓脹病根在脾由脾陰受傷胃雖納穀脾不運化或由怒氣傷肝漸蝕其脾脾虛之極故陰陽不交清濁
相混隧道不通鬱而為熱熱留為濕濕熱相生故其腹脹大中空無物外皮綱急旦食不能暮食也但臍
突出肚見青筋皮光如油皆不治脈亦喜浮大忌虛小蓋鼓有土敗木賊之象濕熱相兼猶饅頭得火與

湯乃養脾治者先令知鹽味厚衣食斷妄想禁忍怒以調和氣血藥必大補脾土養脾金使金能制木脾
 無賊邪之害宜調中更審虛實權輕重辨其所因而以蘇梗厚朴木通陳皮柴胡白芍大腹皮延胡索為
 主寒加熱熱加寒虛加補皆製為大劑服數十帖亦有生者久服藥忽手足腫病為自內達外不久愈若
 自手足腫至腹病為從外入內難治其或朝寬暮急或朝急暮寬或先脹後喘宜治脾或先喘後脹治
 雖多分別大法不外乎此昌言乎辨其所以也蓋同屬鼓脹有因六氣而成者正氣微有因七情而成
 者宜沉香有因飲食傷而成者必嘔吐噎噎而脹宜香砂有因蓄血而成者必青紫筋見小便仍利宜代
 湯有因憂思太過而成者必二便不利脈虛瀉腸鳴而脹宜蘇有因血熱而脹者必喘燥虛汗肢厥連赤
 屎黑而脹宜以參有因氣為疾所隔而成者必心下堅滿而脹宜枳有因積聚痞塞而成者必膈滿嘔
 吐口苦吞酸而脹宜枳有因瀉久而成者必多虛羸狀而脹宜六君有因老人虛寒而成者必氣弱惡寒
 不善食而脹宜先服香朴九再服人有因婦人產後敗血入胞而成者必胞不下而脹血消即下宜命丹其
 或素虛弱或過服峻劑而患鼓證必補之宜朝服全匱腎氣丸或壯實人而患鼓證不妨攻之宜先服五
 再按法服凡諸鼓脹之因如此至如蠱脹又是一證不得混蠱為鼓乃由脾胃家濕熱積滯或內傷瘀血
 而成蓋人之腹中雖長就寸白皆賴以消宿食然太多即為病況如白蟻三尸食肛應聲赤九種腸瘕疳
 癆瘕等蠱為類不一皆能使心腹作痛而脹甚則面青口涎治以補脾健胃為主兼用消導其或因跌撲
 閃挫負重勞力致血瘀於內而成脹痛亦以補脾健胃為主兼用去瘀生新之品宜參用參朮健脾胃
 蓋所謂蠱者若蟲侵蝕有蠱壞之義而蠱與鼓之脈亦相反蠱脈必實鼓脈必浮蠱與鼓之形更相異蠱
 之脹以手按腹隨手而起以其為蟲血之積而實也鼓之脹以手按腹凹而不起以其為氣而虛也二者
 皆非輕病此外更有脹滿之病雖亦腹脹却不至腫不如鼓脹之生死相關或因傷食消導可已宜香砂
 或因氣滯行氣即痊宜木香有久有暫實者峻下之宜承上鬱則奪之也蓄血者用破血藥宜桃仁病後
 氣虛作脹宜補益元氣使元氣歸元即愈又有單腹脹即俗名蜘蛛鼓其證四肢不腫但腹脹其

沈氏尊生書

卷五

脾

腫脹

二

原皆由脾氣虛而傷風與食。宜調中至若腹脹經久忽瀉數升日夜不止服藥不效為氣脫最難救治惟濃煎益智仁湯服之立愈。且夫腹與腫內因則各殊而外形多相似要有其易辨者如先腹大後四肢腫為脹病先頭足腫後腹大是水也。但腹腫四肢竟不腫為脹病臍腹四肢悉腫是水也。皮厚色蒼或一身皆腫或自上而下為脹病皮薄色白或自下而上是水也。至若脹病有腫有不腫腫病有脹有不脹皆當分辨茲更即腫病而條分之腫不一而為害莫有大於水腫者。經曰水始起也目窠上微腫如新起之狀其頸脈動時咳陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成矣以手按其腹隨手而起如裹水之狀此其候也。頸脈者足陽明人迎陽明胃脈自人迎下循腹裏水邪乘之故頸脈動水之標在肺故時咳陰邪結陰方故陰股間寒也。又曰三陰結謂之水三陰者太陰脾也太陰為六經之主三陰邪結則坤土不能運精如是而二陰腎獨主裏而氣更盛反來侮土故氣盛陽不得入陽不得入則肺氣不得調通斯寒水不行而壅故成水腫之病。蓋中州結則氣壅而關門不利不利則水聚而從其類類者本在腎標在肺也。此言腎與肺之水因脾虛而類聚者又曰肺移寒於腎謂之涌水涌水者水氣客於大腸如囊裹漿者形寒飲冷肺氣不足則肺寒母病傳子則寒可移於腎腎本寒水以寒濟寒故水氣不升而為涌涌不於腎而於大腸大腸為肺下流故如囊裹不能散也。此言肺腎之寒之水相移而由臟歸腑者以上皆致水之原也由是觀之水之為病有不由脾土虛弱不能制水水逆上行干及於肺滲透經絡流注谿谷灌入隧道血亦因而化水精亦因而化水者乎。顧嘗反覆究之水雖制于脾實主于腎腎水臟也元氣寓焉若土陽虛則命門火衰既不能自制陰寒又不能溫養脾土陰陽不得其正則化而為邪。蓋氣即火陰即水陽旺則化而精能為陽氣陽衰則不能化而水即為邪也。夫火盛水虧則病燥水盛火虧則病濕故不能化則陰不從陽而精氣亦皆化為水所以水腫又未有不由於陽虛腎為胃關不惟腎氣不化而閉即胃亦能令開閉故水之聚不待腎水後成即所飲湯水亦聚而為患。蓋胃主中焦為水穀之海胃和則升降出納之氣行水穀從其道而輸泄胃不和則出納之關滯水穀之液皆積而成水故經言胃所生病大腹水腫膝腫

沈氏尊生書

卷五

脾腫脹

31

沈氏尊生書

卷五 脾 腫脹

三

可驟補宜分次第治之有一身惟面與足腫早則面甚晚則足甚面腫為風宜白茯苓益母草杏仁等足腫為水宜防己香附麻黃赤小豆等或散或湯更須察二便通秘別其陰陽治之水腫用前文陽水之脹腫又有內外之別先脹於內後腫於外者小便赤澀大便秘結色澤紅亮聲音高爽脈滑數而有力實熱也宜以治脾為主宜木香沉香砂仁枳實理肺仁桂枝蘇子陳皮等專利小便宜木通通草茯苓防己車前子澤瀉猪苓等或發汗宜麻黃防風羌活川芎桂枝等如氣壯年少新病者必瀉其實熱可酌用先腫於外後脹於內者小便淡黃大便不實氣色枯白語音低怯脈微細而無力虛寒也宜以補脾為主宜陳皮白朮兼補肺理氣補肺宜杏仁參黃耆沉香佛手陳專利小便宜五苓散或發汗如虛甚多寒必須大劑頻投方可救援宜多用參朮用古人以金匱腎氣丸治水誠為切要至其他藥品有與本病相關者亦須研核其所以然如白芍能於土中瀉水忍冬藤能和緩下氣木瓜赤豆利水下氣交長片腦雄雞金溫中與寬膨並用牙皂夾燒灰存性神效為丸取利甚捷雞屎白炒熱袋盛浸酒空心飲下水大奇青蛙入猪肚烹為饌腎竒方立效水之脹腫在女科又有氣分血分之別先病水脹經水後斷因而心胸堅大病發於上者屬氣分宜木香香經水先斷後病水脹因而血結胞門病發於下者屬血分宜代抵而又有上半身腫大甚者宜羌活防風升下半身腫大甚者宜五苓散加有腫而心腹堅脹喘滿者宜當有頭身俱腫腹前脹疼者有腫而不能食不能卧小便秘者宜白朮有大病後腫明屬脾虛不能通調水道者宜補中益氣有腎水不足虛火燦金小便不生而患腫者急補之宜補中益氣湯六味誤與疏風行水將貽性命之憂宜急投金匱腎血熱生瘡變為腫病煩渴小便少者經曰純陽者腫四肢此熱證也如便閉更須和氣宜消風有遍身水腫喘滿小便閉滯諸藥不效者宜導水有腫而因於風者宜黃耆有腫而因於寒者宜中滿有腫而因於熱者宜中滿有腫而因於濕者宜二苓有腫而因於虛者宜百發有孕婦過身浮腫腹脹滿小便不利者宜防己湯有產後腫滿喘息而渴小便不利者宜大調凡此皆水病之支分派委所可溯流以窮源者也吾因舉水之發源於五臟者而分言之大凡水腫必有目胞上下浮腫肢體沉重咳嗽怔

中腰間清冷小便黃濇皮膚光亮諸狀今若心水病必兼身重少氣不得卧煩而躁其陰必大腫肝水病
 必腹大不能轉側脇腸痛時時津液生小便續連肺水病必身腫小便難時鴨澹脾水病必腹大四肢重
 津液不生少氣小便難腎水病必腹大臍腫腰痛不得卧陰下濕足逆冷面黃瘦大便反堅皆當審形辨
 脈知其水從何經而來於治水藥中各加引經之品以開導之各經藥五臟之外又有九腫水其根緣
 證狀治法有可一一明之者一曰青水先從兩脇腫起根在肝肝主二曰赤水先從舌根腫起根在心
 主主三曰黃水先從腰腹腫起根在脾脾主四曰白水先從足腫起根在肺肺主五曰黑水先從陰上腫
 起根在腎腎主六曰元水先從面頰腫起根在外腎外腎主七曰風水先從四肢腫起根在膀胱膀胱主八曰
 高水先從少腹腫起根在小腸小腸主九曰氣水或盛或衰根在三焦三焦主赤小豆右九種藥等分配合
 三九日三服忌鹽凡患水腫者皆自此推之可知其所從來而治之不差矣大約水腫之病唇黑傷肝缺
 盆平傷心臍突傷脾背平傷肺足心平傷腎五傷者必死不可不知之也血腫一證尤為奇害其為狀四
 肢浮腫皮肉間必有紅痕赤縷皆由血溢離經留滯於中與水濕相化因變為水也宜調榮或酌而產
 婦敗血留滯以致化水亦能成腫必四肢浮面皮黃宜調不論婦人女子經水為患亦能化水四肢腫
 小便不通此血不歸經之故宜三者皆不易治皆水腫病之類也石水一證內經雖有其名却無明文
 然本章雖未詳言而陰陽別論篇曰陰陽結邪多陰少陽曰石水少腹腫以既見於陰陽篇故不必重出
 也並非闕文其理自可互參和應作斜陽結腫四肢是在陽之發處陰結便血是在陰之聚處今邪交入
 陰陽而交結之勢必結於陰陽之所共生處矣生陰惟腎生陽惟胆皆根原下焦而腎職行水胆職沁水
 若兩家交鑿正所謂不能通調水道也然陰多陽少則腎病為多腎病則陰之真水沉寒而無陽以化氣
 此病固不在膀胱而在腎腎既留水不能化精故石堅一處惟見少腹而不及他所也水蠱一證因水毒
 之氣結聚於內遂令其腹漸大動搖有聲常欲飲水皮膚粗惡其原多因他病久而變成蓋亦有蠱敗之
 義焉故亦名蠱其為證治有可指陳者或因雨濕而浮腫宜平胃散加白或飲水過多而浮腫宜胃或久

沈氏尊生書

卷五

腫脹

四

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹

四

喘後積水氣而浮腫宜華或久瘧變水氣而浮腫宜黃或久痢變水氣而浮腫宜補中益氣此等皆水證之別也而水證之外又有結陽症內經曰結陽者腫四肢註曰素常氣疾濕熱加之氣濕熱故為腫也邪氣漸甚正氣漸微陽氣衰少致和伐正氣不能宣通故四維發腫諸陽受氣於四維也今人見手足關節腫痛槩以為風證治者誤矣宜辨嗟乎腫脹之為患重且大如此倘忽視之不幾委人命於草莽乎葉師孫慶曾先生嘗謂余曰腫脹門惟水病難治其人必真大衰微不能化生脾土故水無所攝泛溢於肌肉間法惟助脾扶火足以槩之而助脾扶火之劑最妙是五苓散肉桂以益火火煖則水流白朮以補土土實則水自障茯苓豬苓澤瀉以引水則水自滲洩而可不為患每見先生治人水病無不用五苓散加減無不應手而愈如響應者可見無人不知五苓散而不能治治病以致決潰而死者皆未明病之根源方之奧妙而尊之信之加減以收功也然其加減則必有神明乎藥物之性洞悉乎病根所在者而後所加所減悉與原方配合悉與本病無乖故可投之立效否亦無益也

脈法 內經曰其脈大堅以濡者脹也又曰脈盛而緊曰脹 脈訣曰脹滿脈絃脾制於肝洪數熱脹遲弱陰寒浮為虛滿緊則中實浮則可治虛則危急 得效曰關上脈虛則內脹遲而滑者脹虛而緊

濡者脹或弦而遲或浮而數皆脹也又曰諸氣脹滿浮大可治虛小難治此係脈

脈法 仲景曰脈得諸沉當責有水身體腫重 脈經曰水病脈大者可治微細者不可治水病腹大

如鼓實者生虛者死 東垣曰水氣得沉脈則逆此陰脈也 得效曰水氣浮大則宜沉細則愈而復

作又曰上氣浮腫浮滑可安微細難治 正傳曰水腫脈多沉伏又曰病陽水兼陽證脈必沉數病陰

水兼陰證脈必沉遲 三因曰陽虛陰實為水必矣此係脈

脹滿為真臟病 丹溪曰脹滿由脾虛之極乃真臟病如反胃瘕瘕亦皆真臟受病凡人真臟不病則

五行相生相制以適於平雖不服藥而自愈如火極傷金有水以制之有土以生之之類所謂亢則承

害乃制也雖然亦有惡藥忌醫而誤之者蓋正氣與病邪不兩立一勝則一負久則病劇正脫而不免

於死然則有病不服藥可乎不延醫可乎

脹滿證治 內經曰飲食不節起居不時者陰受之陰受之則入五臟入五臟則填滿閉塞又曰腹滿填脹支膈臑脇下厥上冒過在足太陰陽明又曰脹者皆在於臟腑之外排臟腑即胸脇脹皮膚故命名脹 內經註曰寒氣在上聚而不散則成脹 脈經曰胃中寒則脹滿 仲景曰腹滿按之痛者為實不痛者為虛又曰腹脹時減復如故此為寒宜溫之又曰脹滿不減減不足言須當利之 入門曰凡脹初起是氣久則成水治比水腫更難蓋水腫飲食如常鼓脹飲食不及每病根深痼必三五年而後成治腫補中行濕足矣治脹必補中行濕兼以消導更斷鹽醬音樂妄想不責速效乃可萬全又曰脹有虛實虛脹陰寒為邪吐利不食時脹時減按之則陷而軟實脹陽熱為邪身熱咽乾常脹內痛按之不陷而硬 醫鑒曰中滿腹脹者其面目四肢不腫而肚腹脹起中空似鼓者是也 本事曰臍腹四肢悉腫者為水但腹脹四肢不甚腫者為蠱蠱即脹也 回春曰脹病亦謂鼓脹其脇痛面黑是氣鼓脇滿少腹滿身上有血絲縷是血鼓噎氣作酸飽悶脹腹是食鼓惡寒手足厥冷瀉水是水鼓胸腹脹滿有塊如鼓者是痞散成鼓

脹病有七 醫旨曰一曰寒脹脰滿濡時減吐利厥冷宜溫之二曰熱脹以陽并陰則陽實陰虛陽盛生外熱陰虛生內熱脈必浮數浮為虛數為實陰虛不能宣導飲食如故腹中脹滿者為實脹三曰穀脹即食脹失饑傷飽痞悶停酸朝則陰消陽長穀氣易行故能食暮則陰長陽消穀氣難化故不能食是為穀脹四曰水脹脾主水濕水浸腸胃而溢皮膚流瀉有聲怔忡喘息者是五曰氣脹七情鬱結氣道壅塞上不得降下不得升身體腫大四肢瘦削六曰血脹煩躁澀水迷妄驚狂痛悶嘔逆小便多大便黑婦人多有之七曰蠱脹但腹脹而四肢頭面不腫是也而此證之類又有名蜘蛛蠱脹者單腹腫大四肢極瘦皆由脾氣虛極真臟已傷病也古方雖有諸蠱保命丹用肉蓯蓉三兩紅棗青礬各一斤入罐內煨煙盡為末再將香附一斤便製麥芽一斤半炒為末和前末糊丸食後酒下二三十丸以治

沈氏尊生書

卷五 脾 腫脹

五

之者然為死證未必盡然也

脹滿不治靈樞曰腹脹身熱脈大一逆也腹鳴而滿四肢清泄脈大二逆也腹大脹四末清脫形泄甚三逆也腹脹便血四逆也並不治得效曰腹脹未久或脹或消腹皮稍軟不泄不喘此則隨治隨差若臍心突起利後腹脹急久病羸乏喘息不得安名曰脾腎俱敗不治又曰腹滿數逆不得小便不治腹大滿而下泄不治綱目曰腹滿或兼身熱或兼如瘧皆不治直指曰久病羸乏卒然腹滿喘息不得與夫臍心突起或下利頻頻未見一愈者矣

浮腫微光內經曰諸有水氣者微腫先見於目下以水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹也必使目下先腫也按如男子陰囊女入陰戶兩旁亦必先微腫又曰腰脊者身之大關節也肢體者人之管以趨翔也莖垂者身中之機陰精之候津液之道也故飲食不節喜怒不時津液內溢乃下流於臍血道不通日夜不休俛仰不便趨翔不能此病榮然有水也

浮腫形證內經曰水病下為跗腫大腹上為喘呼不得卧者標本俱病故肺為喘呼腎為水腫肺為逆不得卧又曰濕勝則濡泄甚則水閉跗腫仲景曰水病有五種一風水其脈自浮外證骨節疼痛惡風二皮水脈亦浮外證跗腫按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當發其汗三正水脈沉遲外證自喘四石水脈沉外證腹滿不喘五黃汗脈沉遲身發熱胸滿四肢頭面腫久不愈必生癰膿又曰久則肌肉潰爛陰囊足腫水出直指曰其狀目胞上下微腫如裹水通身浮腫喘咳怔忡股間清涼小便瀼黃皮薄而光手按成窠舉手即滿此浮腫也

浮腫可治不治證入門曰凡浮腫陰囊軟者可治又曰男從腳下腫而上女從頭上腫而下皆為逆不治得效曰浮腫善證男從上而下女從下而上所患未久旋利腫退喘定則愈矣又曰凡水腫大喘氣粗不食乃腎水盈溢上行旁侵於肺也不治直指曰大凡腫病先起於腹而後散於四肢可治先起於四肢而後入於腹不治又曰蠱脹而肚上有青筋或腹滿而大便滑泄或久瘕而變作虛浮與

夫肝傷而唇黑心傷而缺盆平脾傷而臍突腎傷而足心平肺傷而背平皆不治之證又曰卒脣腫而蒼黑者死掌腫無紋者死臍腫凸出者死陰囊陰莖俱腫者死脈絕口張足脹者死足跗腫脹如斗者死

水腫禁忌 入門曰凡水腫極忌甘藥助濕作滿 本草曰病嗽及水最宜忌鹽

胸腹脹悶導引 保生秘要曰雙手交叉低頭觀臍以兩手貼胸口將身往下不論數難沸能寬胸脹止腹疼兼後功効

運功 保生秘要曰先定歸元後行幹旋至胸前按撒散法左右分開如未通暢以良背佐之無不効矣

臟腑導引 保生秘要曰坐定擦手足心極熱用大指節仍擦摩迎香二穴以暢肺氣靜定閉息存神半晌次擦手心摩運臍輪按四時吐故納新從玄雍竅轉下至丹田捫氣面撮穀道緊尾閭提升泥丸下降宮復氣海週天一度如此七七身心放下半炷香許如久病難坐用得力人扶背慎勿早睡恐氣脈凝滯神魂參錯效難應期手足可令人摩擦患輕者一七能取大效重則二七三七五臟盡消屢屢取驗妙入神也

運功 保生秘要曰反踵守歸元念四字訣定後幹旋推入大腸曲行提回抱守能清鼓脹氣脹加推散四肢時吐濁吸清飲食宜少降氣安心而食自然加 或病酒過用湯水而成宜通其二便摩臍輪腎輪二穴吹噓其氣或開腠理以洩微汗其脹自效 血脹加運血海效

痞滿脾病也本由脾氣虛及氣鬱不能運行心下痞塞填滿故有中氣不足不能運化而成者有食積而成者有痰結而成者有濕熱太甚而成者虛則補其中氣宜調神實則消食宜資豁痰宜導除濕瀉宜冷澤有濕熱清熱祛濕瀉而消導之亦不可用峻劑致傷元氣又有傷寒下早因而成痞結胸則從傷寒門治之夫痞與脹不同痞則內雖覺其痞悶而外無脹急之形痞祇見於胸膈腕脘間脹則連腹少腹都

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹 痞滿 腹脹方

六

急也

版法 仲景曰凡痞關脈須沉若關脈沉者三黃瀉心湯

痞滿證治 仲景曰心下滿而不痛此為痞 陶節菴曰胸滿者胸膈間氣塞滿悶也非心下滿脇滿

者脇肋下氣填脹滿也非腹中滿蓋和自表傳裏必先胸脇以至心腹入胃是以胸滿多帶表證宜發汗惟脇滿多帶半表半裏小柴胡湯加枳實和之

治脹腫方五十七

藿香正氣散 藿香 半夏 陳皮 甘藷 白芷 厚朴 燈心 茯苓

木香調氣飲 木香 砂仁 白芷 甘草

蘇子湯 蘇子 陳皮 大腹皮 白蘇 枳實 半夏 厚朴 木香

加味枳朮丸 枳實 白朮 木香 黃芩 陳皮 厚朴 五靈脂 醋炒 白朮 陳皮 半夏 川椒 香附 枳實 芍藥

調中健脾胃丸 黃連 白芍 蒼朮 蘇子 澤瀉 草薢 白朮 五加皮 陳皮 半夏 川椒 香附 枳實 芍藥

二陳湯 半夏 陳皮 茯苓

寧肺湯 杏仁 桑皮 貝母 枇杷葉

沉香降氣散 沉香 甘草 烏藥

香砂調中湯 枳實 甘藷 砂仁 木香 厚朴 青皮 肉果 陳皮

代抵當湯 芒硝 桃仁 生地 大黃

人參歸湯 人參 歸身 肉桂 烏藥 木香 砂仁

枳殼散 枳殼 厚朴 乾薑 青皮 枳實 木香 肉桂 五靈脂 砂仁

六君子湯 人參 白朮 茯苓 甘草 半夏 陳皮

人參養榮湯
白朮
肉桂
熟地
人參
黃耆
茯苓
遠志
五味子
雷丸

奪命丹
大黃改各一錢皮
乾子五炒分生

金匱腎氣丸
澤瀉
山茱萸
山藥
車前
茯苓

補中益氣湯
陳皮 人參 黃耆 升麻 白朮

五痺湯
細辛
人參
白朮
甘草
茯苓
白芍
川芎

石幹散
末
五
二
以
白
送
此
一
錢
隔
日
再
服
輕
者
二
服
重
亦
不
過
三
服
愈
後
服

盤

參朮健脾丸 當歸 白芍 白朮 陳皮 茯苓

陰陽攻積丸又朴
枳實 藜蘆 官桂 人參 川烏 各一
沉香 一 琥珀 玄胡 枳實 各八錢
巴霜另研五錢 皂角六兩前

加至一錢半薑湯下

木香順氣散
氣帶丁香
砂仁木香
各二兩
每服二錢滾湯入鹽少許下

承氣湯實大承氣湯去芒硝名小承氣湯

桃仁承氣湯
桃仁 大黃 芒硝 甘草 桂枝 芍藥 水煎服

四磨湯陽水

五苓散茯苓
猪苓肉桂
澤瀉白朮

疏鑿飲子陽水秦光
扶卿澤源
茯苓皮商陸
羌活大活
楸皮楸目
赤小豆赤小豆

實脾飲
草果 厚朴 乾薑 茯苓 大腹皮 附子 木香

復元丹
橘紅附子二兩肉桂各一兩益香澤瀉川椒各五錢

當歸散
赤芍
丹皮
陳皮
木香
白朮
木通
檳榔

沈氏尊生書

卷五

七

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹方

七

蟠桃丸 汁身腫 沉香 木香 沒藥 乳香 各三錢 牛膝 琥珀 一錢 半 用生半 用皂角 汁浸焙熟 皂角水 打糊 每服二錢 半 五更 砂糖 湯下 神效

白朮木香散 治水腫 若治數服 不效 官桂 七分 赤苓 滑石 三錢 澤瀉 各一錢 半 加薑 木香

六味丸 病後 熟地 澤山 黃 山藥 赤苓 滑石 三錢 澤瀉 各一錢 半 加薑 木香

消風敗毒散 血熱 赤苓 砂仁 木香 各七錢 半 共為粗末 每五錢 加燈草 七根 煎連連三服 水

導水茯苓湯 治大腹 不效 赤苓 砂仁 木香 各七錢 半 共為粗末 每五錢 加燈草 七根 煎連連三服 水

黃耆防己湯 治風 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

中滿分消湯 治因寒 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

神芎導水丸 治因熱 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

二蛟散 治因濕 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

加味胃苓丸 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

防己湯 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

葶藶散 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

大調經散 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

調榮飲 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

小調經散 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

椒目丸 治因虛 黃耆 防己 黃連 黃芩 各五錢 半 夏 澤瀉 茯苓 生薑 木香 乾薑 麻黃

皮湯下一丸

平胃散 水煎 甘草 厚朴

胃苓湯 又

葶薈丸 又 葶薈 桑皮 湯下 治肺氣喘促 面目浮腫 杏仁 川貝 各一兩

黃甲丸 又

犀角湯 結陽證 犀角 元參 各一錢 升麻 各五分 木通 各八分 連翹 各四分

鋪臍藥餅 外治 具輕粉 二錢 巴豆 許四兩 生硫黃 一錢 研勻 成餅 先用新綿鋪臍上 次鋪藥餅 外以

敷藥 又 許大 戰 膠 上 貼 膠 處 口 甘 遂 草 不 過 三 五 等 時 分 醋 糊 和 麵 少

灸法 又 壯 水 灸 分 神 關 以 鹽 滿 臍 中 宜 灸 如 年 以 數 壯 水 外 用 三 方 皆 專 治 水 腫 凡 患 水 腫 者 切 忌 用 刺 刺 之 水 盡

死即

附載高崖水腫神方

回生丹 專治 青皮 陳皮 三錢 蓬朮 各三錢 連翹 三錢 用巴豆 一兩 五錢 同炒 去豆 椒目 各五錢

胡八丸 一錢 服 射干 湯下 二錢 凡患水腫 忌食 鹽 魚 肉 雞 麵 羊 湯 七 件 並 房 事

治痞滿方八

調中益氣方 當歸 升麻 人參 黃耆 陳皮 白朮 甘草 五味子

資生丸 消食 藿香 人參 白朮 茯苓 橘紅 山藥 蓮肉 黃連 麥芽 神麩 澤瀉

豁痰丸 導痰 橘紅 甘草 半夏 加薑

二陳湯 除濕 甘草 茯苓

當歸拈痛湯 濕熱 黃芩 羌活 歸身 防風 知母 白朮 葛根 升麻

沈氏尊生書

卷五

脾腫脹方 痞滿方

沈氏尊生書

卷五

脾 腫脹方 痞滿方

八

三黃瀉心湯 脉浮

小柴胡湯和解

調中健脾胃

甘草 腹脹 五加皮 吳茱萸 蒼朮 白芍 人參 黃連 黃芩 茯苓 各二錢 陳皮 半夏 澤瀉 香附 蘇子 各一錢 半

沉香 六分 用瓜葉一個 挖入川椒 三錢 破二錢 外用紙糊 泥封固 三服

沈氏養生書卷六

雜病源流

心源

沈金鑒撰

心病源流

手少陰心經起心中出屬心系下通小腸其支者從心系上肺咽嗑目系其直者循臍內後入掌內後

十二經皆聽命於心故為君位南方配夏令屬火故為君火十二經之氣皆感而應心十二經之精皆貢

而養心故為生之本神之居血之玉脈之宗蓋神以氣存氣以精宅其理洵不誣也惟心精常滿故能分

神於四臟惟心氣常充故能引精於六腑此所以為心之大繫也心與腎連經曰心舍脈其主腎經不以

其尅而反以為主故必腎水足而後心火融腎水不足必至心火上炎而心與腎百病叢起矣故心當無

病時養之之法有二一從本經以養其氣勿過思抑志或事未至而迎事已往而應使神明耗散若過用

其心則傷其氣氣傷並傷其精而神無以為守試觀孔子母憂母必固母我孟子必有事焉勿正勿忘

勿助養心之法至孔孟為已極孔孟並未嘗言養其所以養心者當有外於是哉一從腎經以養其精勿

縱情房慾勿貪戀女色致相火常炎不能握固若守腎無節則傷其精精傷遂傷其氣而水不能制火陰

不能為陽宅而水氣因以凌心矣是以象川翁曰精能生氣氣能生神榮衛一身莫大於此養生之士先

實其精精滿則氣旺氣旺則神旺神旺則身健身健則少病朱丹溪曰主閉藏者腎司疎泄者肝二臟皆

有相火而其系上屬於心心若火也感則動心動則相火亦動而精自走可知精之走泄固由於腎累於

肝傷於心一病則俱病象川丹溪明揭其旨固可為千古養心家烟戒也然則心失所養而心病腎失所

養而心不亦病乎且夫心主血血即精也心氣原自有餘特精傷而失血心便不足故血甚則神明湛一

血衰則志氣昏蒙凡火之有餘皆由血之不足而血之不足又能使火益就衰也然則心病之有餘不足

詎得與運氣司天之火淫火鬱徒屬乎火者同視哉亦惟握精以固其氣養陰以凝其神以調劑其有餘

沈氏尊生齋

卷六

心病源流

沈氏尊生書

卷六 心病源流

不足使歸於和而已。以上皆言心之所由致病與養其心所以至於無病也。然而病不能已。試據經以觀心之病。經云：心病者胸中痛，脇支滿，脇下肩背肘臂痛，兩臂內痛，虛則胸膈痛，大腸下與腰相引痛。就經所言病皆在血脈而不在心何也？以心為血脈之主，故其實其虛皆不見本臟而在血脈。其在血脈必先於在經絡者病之也。若胸腹腰脇間皆心與心包之所在，故先病於本經也。其虛而腹胸大則緣脾胃不上納氣於心而然，虛而脇下與腰相引痛又緣肝腎不上貢精於心而然。此其病非止於本經絡，可由本經絡而推者也。經又曰：若心經絡病者動則噤乾心痛渴而欲飲，以及所生病目黃，脇痛，脇臂內攣，廉痛，厥掌中熱，痛其皆為本經絡病固已。而其病却能及心，蓋支脈挾咽病則通於心，故噤乾者心火必炎，故心痛火炎則陰耗而心液乾，故必渴。且心部在陽明心痛而熱及陽明陽明亦必熱，故渴而欲飲。目黃等症皆心脈熱逆之故，所謂經絡病而及心者如此。經又曰：精氣并於心則喜驚而奪精汗出於心。又曰：憂思則傷心，何謂歟？喜者心之浮陽心好勝精氣并於心則心有餘，故陽浮動而喜驚者肝膽虛怯之氣肝膽失利不能衛心，故心氣內空而奪精神不守榮而汗出。思者心之神明思而弗達則憂憂思不已必神明內擾而往來憧憧，故傷心。凡諸心病皆由於不能養精以馭氣而使神以氣存，氣以精宅也。欲求心無病者可不於此加之意哉？

脈法 脈訣曰：心脈乳陽氣作聲或時血痢吐交橫溢關骨痛心煩躁更兼頭面赤暈大熱由來面赤風燥痛面色與心同微寒虛惕應寒熱急則腸中痛不通實大相兼并有滑舌滑心驚語話難單滑心熱別無病滿無心力不多言。沉緊心中逆冷痛逆時心急又心懸。又脈訣曰：五臟不同各有本脈，左手之心浮大而散。仲景曰：心傷者其脈弦。

心病緣由症治 靈樞曰：邪在心則病心痛，善悲時仆眩。又曰：心藏脈脈舍神，心氣虛則悲實則笑不休。素問曰：腎傳之心病筋脈相引而急，病名曰瘵。又曰：心熱者色赤而絡脈溢也。又曰：大骨枯大肉陷，胸中氣滿喘不休，內痛引肩項，期一月死，真臟乃與之期。又曰：心病者日中慧夜半甚，旦靜又

曰心苦憂急食酸以長之註曰苦緩心氣虛也又曰心欲柔急食酸以柔之用酸補甘瀉之又曰心病禁溫食熱衣難經曰憂愁思慮則傷心仲景曰心家陰氣衰者為癰陽氣衰者為狂又曰心傷者勞倦則頭面赤而下重心中痛而自煩發熱臍上跳其脈弦此為心藏傷所致也難經曰外證面赤口乾善笑內症臍上有動氣按之牢若痛其病煩心心痛掌中熱而宛有是者心也無是者非也

手少陰無膻靈樞曰少陰者心脈也心者五臟六腑之大主也其臟堅固邪不能容容則傷心心傷則神去而死故諸邪在於心者皆在心包心包者心主之脈也故少陰無膻又曰其外經病而臟不病故獨取其經於掌後銳骨之端即神門也

心絕候靈樞曰手少陰氣絕則脈不通脈不通則血不流血不流則色不澤故其面黑如漆紫者血先死壬子日為癸日死仲景曰形體烟煤直視搖頭者此為心絕脈經曰心絕一日死何以知之肩息回視立死一云二日死

心氣滯滯保養法保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱滯滯而成病如滯於心為一身之主統領血海故心血少則神不定寢不安百病集作諸痛癢瘡癰皆屬心火當常呵以泄其火吸以和其心諸心切勿食穢氣觸我靈夏至夜半後地氣一陰生大熱勿食冷受寒霍亂侵并忌房中事元氣離命門大抵當甚暑人善於養心則無秋患時常飲六一燈心湯荳蔻香茹水醉飽勿頂風前卧慎此則無患矣

心臟修養養生書曰常以四月五月朔望清旦面南端坐叩金梁九漱元泉三靜思注想吸離宮赤色氣入口三吞之閉氣三十息

心臟導引耀仙曰可正坐以兩手作拳用力左右互相緊各用度又可正坐以一手按腕上一手向下托空如重石又以兩手相叉以腳踏手中各五六度能去心胸間風邪諸疾開氣為之良久閉目三嚥津三叩齒而已

沈氏尊生書

卷六

伏梁 心痛

二

心之積曰伏梁起臍上大如臂上至心下久則令人煩心身體脛股皆腫環臍而痛脈沉而芤皆由心經氣血兩虛以致邪留不去也治宜活血涼血散熱通結類伏斯得之矣

伏梁有二症 內經曰帝曰病有小腹臍上下左右皆有根此為何病可治否岐伯曰病名曰伏梁裏大腫血居腸胃之外不可治治之每切按之致死矣帝曰人有身體股肘皆腫環臍而痛是為何病岐伯曰病名伏梁此風根也其氣溢於大腸而着於膏肓之原在臍下故環臍而痛不可動之動之為尿瀦之類此二病同名而實異也

心痛包絡病實不在心也心為君主不受邪或君火衰盛大寒觸犯心君亦或汗血沖心素無心病卒然大痛無聲咬牙切齒舌青氣冷汗出不休手足青過節冷如冰是為真心痛且發夕死夕發旦死若不忍坐視或使心經寒散亦可死中求活宜用附子乾薑肉桂如但爬床搖席面無青色四肢不厥痛亦不至無聲即非真心痛由包絡棒心或寒或痰或蟲或食上干包絡脂膜緊急作痛宜各從其類審脈用藥總治宜夫心主諸陽又主陰血故陰邪而陽氣鬱者痛陽虛而邪勝者亦痛因邪而陰血凝注者痛陰虛而邪勝者亦痛其痛分九種曰食必飽悶噫敗卵氣由食生冷或食物過多也宜清曰飲必惡心煩悶時吐黃水甚則搖身作水聲由傷水飲痰涎積聚也宜小胃丹胃苓湯熱飲加黃連甘水飲流注胸膈痛宜花柳曰風因傷風冷或肝邪乘心兩脇引痛也宜羌活等曰寒外受寒當溫散內受寒當溫利久則寒必鬱當疏解總治宜虛寒當溫補宜歸脾湯加乾腎寒乘心痛則心懸如饑泄利下重宜五散寒氣客背俞之脈則血脈滯血脈滯則血虛血虛則痛其俞注於心故相引而痛宜桂枝曰熱必身熱煩躁掌熱口渴便秘面目赤黃大熱作痛由積熱攻心或暑熱入心也宜金鈴子散痛不止熱未清也宜清曰悸勞役則頭面赤而下重自煩發熱脈弦臍上跳心中痛由心傷也宜辰砂散曰血脈必滿壯盛人宜下宜代抵虛弱人須補而帶行宜四物湯加桃仁穿山飲下作呃亦須行之宜手曰蟲必面色青黃有白斑唇紅能食或食後即痛或痛後即能食或嘔噦涎沫或吐青水凡吐水者蟲痛不吐水冷水心痛也蟲心

痛之小者多言之也。卒感惡也。此所謂九種心痛也。顧經言心痛未有不兼五臟者。經曰厥心痛與背相控，善惡如後，觸其心，僂僂脊脊心痛也。聖神保元神，腹脹胸滿胃腕當心痛，上支兩脇咽隔不通，胃心痛也。宜神保元神，如以錐針刺其心，心痛甚，者脾心痛也。宜通氣散，色蒼蒼如死狀，終日不得太息，肝心痛也。宜金鈴，內外邪犯心之包絡，或他臟之邪犯心之支脈，故心亦痛，此厥心痛也。謂之厥者，諸痛皆肝腎二經氣逆上冲，又痛極則發厥也。但分寒熱二種，手足厥逆，冷汗尿清不渴，氣微力弱而心痛，則寒厥心痛也。宜蘇，身熱足冷煩躁，脈洪大而心痛甚，則熱厥心痛也。宜金鈴子經，又曰陽明有餘，上歸於心，滑則病心，心痛引少腹，滿上下無定處，漫便難者，取足厥陰肝心痛，腹脹當然大便不利，取足太陰脾心痛，短氣不足，以息取手太陰肺心痛，引背不得息，取足少陰腎以上皆他臟之病，干之而作痛者，非心本經自病也。治法當兼用各臟藥，經又曰邪在心則病心痛，喜悲時眩仆，此則包絡受邪，痛在腑不在臟者也。經又曰手少陽三焦脈動則病，噦乾心痛渴而欲飲，此則別絡受邪，痛在絡不在經者也。二者之痛皆因怵惕思慮傷神，涸血而然。宜補而亦有卒心痛，脈洪數者，宜黃連一兩，如按之痛減，則為虛，宜酸收不應卒散。宜神，如乾薑肉，有心膈大痛，嘔逆發厥，藥不納者，起勢以鵝毛探吐痰盡而痛自愈。內服藥宜中湯，有吐蟲，心者痛有休止，或吐蛇蚘動，則惡心嘔吐，宜烏梅丸，心痛之不同如此。總之七情之由作心痛，食積痰飲瘀血作胃痛，二語正是分明。曷言乎心痛由七情也？經云喜則氣散，怒則氣上，憂則氣沉，思則氣結，悲則氣消，恐則氣下，驚則氣亂，除喜之氣能散外，餘皆足令心氣鬱結而為痛也。然心痛亦有虛實，按之痛者虛也。宜參，按之痛反甚者實也。宜九，凡痛多用溫散之藥，獨不可用補氣血藥，以氣旺不通則痛愈甚也。

服法 脈訣曰：心腹痛脈沉細，宜浮大弦長，命必死。又曰：沉弦細動，皆是痛證。心痛在寸，腹痛在關，下部在尺。脈象顯然。丹溪曰：心痛左手脈數熱多也，脈濇有死血也。右手脈緊實是痰積也。脈大必是

沈氏尊生書

卷六

心痛 心癰

三

久病也兩手脈堅實不大便可下之痛甚者脈必伏 正傳曰心脈微急為痛微大為心癰引背痛短而數或濡者心痛

心痛證治 入門曰心痛引背多屬風冷心痛嘔瀉難以俛仰多屬熱 丹溪曰凡心胃痛須分新久

若明知身受寒冷口吃寒物而得者於初得之時當與溫散如桂枝四七湯之類或溫利之如九痛元之類若得之稍久則成鬱鬱久必生熱熱久必生火若溫散溫利則助火添邪由是方中多以山梔為熱藥之嚮導則邪易除正易復痛易安又曰心胃痛須用劫藥痛乃止如倉卒散山梔四十九枚連皮炒大附子一個炮去皮臍共為粗末每三錢水一盞酒半盞煎七分入鹽少許服如川芎一錢尤妙能治氣自腰腹間變急疼痛不可屈伸痛不可忍自汗如洗手足冷而垂死者又如愈痛散五靈脂延胡索蓬朮良薑當歸等分共為末每二錢醋湯調服能治急心痛胃疼又曰心胃痛用山梔劫藥止之又復發前藥必不效可加元明粉一錢服之即止矣

飲食禁忌 丹溪曰心胃痛日數多雖不吃飯不死若痛止便吃物即復發必須三五日服藥方可吃物

導引 保生秘要曰於足三里掐之九九擦亦九九運行後功痛氣降而愈

運功 保生秘要曰行歸元逐痛處流行胃火自然發散

此導引運功二法不但心痛兼治胃口痛

心癰心熱病也經曰諸痛癢瘡瘍皆屬心火其發於他經者且莫不由於心火況本經積熱而即發於本經部位者乎其所以致熱之故則必其平日好飲酒或嗜食辛辣熱物以致日久凝聚而生此證也

血飲此服加味十奇散

心癰證治 靈樞曰巨闕穴隱隱而痛者心癰上肉微起者心癰也 入門曰心癰者於胸乳間生蜂窠癰發靈樞經所謂一名井疽狀如豆大三四日起不早治則入於腹七日起急用疏導心火之藥宜用清心丸清心散內固清水散瀉心湯 瘍科選粹曰心癰發胸乳間者名井疽若在鳩尾者最緊要

保心志極盛者當導心火緩則不救小便澀者清心散或涼膈散去硝黃加白芷花粉木通瞿麥大便
秘者內固清心散涼膈散去硝黃加白芷花粉生地發於膈名甘疽其色青狀如穀食瓜蔓常苦寒熱不
急治十日死死後出膿

治心病諸藥要品及方五

心宜宜降火清熱黃連 石黃 甘草 大便秘結 燥渴 肺大黃 芒硝 犀角 滑石 竹葉

心虛宜益氣補血人參 鹿茸 炙甘草 丹砂 煅礬 琥珀 金匱 生黃 金匱 牛黃 連志 五味子

錢氏安神丸甘草 五錢 水飛 硃砂 一兩 黃芩 麥冬 密牙 硝石 每兩 作三十丸 茯苓 山藥 水化下

醒心散五錢 人參 石菖蒲 麥冬 生地 遠志 茯苓 神

瀉心湯二錢 黃連 不拘 多少 溫水 調下 每

導赤散七錢 生地 不通 治心熱 實小腸之藥也

十味導赤散地骨皮 黃連 五分 黃芩 麥冬 此治心 臟實熱 一切口 舌生瘡 驚悸 煩渴 諸症

附載仲景大法及分別標本方藥

有餘為熱牛黃 珠珀 生黃 冰片 天竺黃

不足為寒人參 黃連 肉桂 薑蒲

心盛則生熱子能令母實

心虛熱收內母能令子虛

逆則多盛大黃 連

大則病進地黃

心悸汗多 怔忡 心陰 柴胡 雜病 珠珀

沈氏尊生書 卷六 心 心癰 心病方 心痛方

四

痞悶 虛半夏 寒白木 乾薑 濕茯苓 澤瀉 藥

痞心下 無水 枳實 芍藥 旋覆花

下之心下痞 傷寒 甘草 芍藥 湯

下之腸下痛 實壯 柴胡 柴胡

一法火鬱則發之謂汗之令疏散也

標黃連 子能令母實

本 地黃 生者自 病丁與病同治

治伏梁方二

伏梁丸 乾薑 黃連 一兩半 人參 厚朴 各五錢 黃芩 桂枝 丹參 茯苓 各一錢

增損五積丸 通治 黃連 已病 川烏 各五分 紅蓮 二分 蜜丸 服法詳息黃證

治心痛方三十九

必應湯 文火 歸身 延胡索 香附

青皮丸 神食痛 青皮 山查

小胃丹 飲痛 羌花 甘草 大戟 大黃 黃柏

胃苓湯 飲痛 蒼朮 厚朴 澤瀉 陳皮 甘草 白朮

木附湯 寒痛 附子 甘草 白朮 茯苓 藥

歸脾湯 虛弱 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 藥

金鈴子散 熱痛 金鈴子 延胡索 木香 枳實 芍藥 木香 尖橫柳

剪經丸 又 乾薑 陳皮 大黃 枳實 芍藥 木香 尖橫柳

清中湯 大熱 甘草 山查 陳皮 大黃 枳實 芍藥 木香 尖橫柳

沈氏尊生書

卷六

心痛方 心癰方

五

神聖復氣湯 治心氣痛 上七味各三分 酒拍 酒生地各一錢 倒用新水浸 再用新水浸 川芎 蔓刺子 細辛 當歸 六分 郁李仁 草薢 各一錢 人參 各五分 附子 炮薑 各三分 白芍 各三分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

參朮散 治心氣痛 甘草 各一錢 炮薑 三片 白芍 各五分 附子 炮薑 各三分 白芍 各三分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

枳實丸 治心氣痛 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

草薢乾丸 治心氣痛 草薢 各一錢 乾薑 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

清熱解鬱湯 治心氣痛 陳皮 各一錢 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

訶子散 治心氣痛 訶子 各一錢 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

復元通氣散 治心氣痛 白芍 各一錢 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

清鬱散 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

倉卒散 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

愈痛散 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

心頭痛方 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

治心癰方 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

涼血飲 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

加味十奇散 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

清心丸 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

清心散 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

瀉心湯 治心氣痛 山梔 各一錢 枳實 各一錢 吳茱萸 三片 附子 炮薑 各三分 白芍 各五分 甘草 各八分 半夏 各五分 茯苓 各七分 熟地 各五分 水煎服

內固清心散 白芷 人參 茯苓 甘草 各一分 共為末 每服一錢 溫酒下
涼膈散 甘草 連翹 山梔 大黃 薄荷 黃芩 各七分

怔忡源流

怔忡心血不足病也。人所主者心。心所主者血。血消亡。神氣失守。則心中空虛。怏怏動搖。不得安寧。無時不作。名曰怔忡。或由陽氣內虛。宜人參黃耆白朮炙甘草茯苓神白或由陰血內耗。宜人參麥冬當歸地黃圓眼或由水飲停於心下。水氣乘心。侮其所勝。心畏水不自安。宜茯苓白朮半夏夏枯草紅或急急富貴。威威貧賤。或事故煩冗。用心太勞。甚至一經思慮。便動。皆當以養心血。調心氣。清熱豁痰為主。宜清心湯如心火熾。又須安神。宜安神丸或由汗吐下後。正氣孱弱。宜人參黃耆白朮白芍或由禁衛俱涸。脈來結代。而心惕不寧。宜桂枝湯或由虛弱怔忡。而卧不安。宜養心湯或由憂愁多而怔忡。兼不寐。便濁。宜養心湯或由虛怔忡。而兼自汗。宜參龍湯或由痰為火動。而時作時止。宜養心湯或由憂愁悲苦。致心虛而動。宜養心湯或由氣鬱不宣。而致心動。宜養心湯或由陰火上沖。怔忡不已。甚至頭暈眼花。齒髮脫落。或見異物。或腹中作聲。急應滋陰降火。加養心之品。宜四物湯加如久服降火藥不愈。為無根失守之火。宜八或或由所求不遂。或過縱自恣。嗟夜語真。若有失。宜溫膽湯如衣日進三服。以上皆怔忡所致之由也。若心澹澹動。此係包絡所生病。宜清心湯蓋心為君火。包絡為相火。火陽主動。若火之下。陰精承之。相火之下。水氣承之。則為生氣。而動得其正。若之所承。則煩熱而為心動。法當補其不足。以安神氣。未瀝則求其屬以衰之。若由於痰飲者。當用逐水消飲之劑。宜二陳湯况乎各臟有痰。皆能與包絡之火合動。而為怔忡。隨所犯而補瀉之。更須調平包絡。若各臟移熱於心。以致包絡火動者。治亦如之。然則怔忡門由於虛。所以致此怔忡之證。則各有異。亦安可不察之哉。

脈法 靈樞曰。手厥陰之脈甚動。則心中澹澹大動。

怔忡形證 內經曰。膽病者。亦心中澹澹。如人將捕。又曰。太陽司天。寒淫所勝。則病心澹澹大動。寒傷心主也。註曰。澹澹。水搖貌。此屬心病。直指曰。心虛而停水。則胸中澹澹。虛氣流動。水既上升。心火惡

沈氏尊生書

卷六

心

怔忡

卑慄

怔忡方

六

之心不自安使人有怏怏之狀是為怔忡又曰怔忡因驚悸久而成也 綱目曰怔忡惕然心動而不寧無時而作者是也又曰心澹澹動者因痰動也謂非驚怕而心自動也 資生曰內經謂胃絡名虛里貫膈絡肺出左乳下其動應衣虛而有痰則動更須更發一陣熱者是也

怔忡治法

入門曰怔忡因驚悸久而成也痰在下火在上參胡溫膽湯加黃連梔子當歸貝母氣鬱者金匱鎮心丸停飲者二陳湯加茯苓檳榔沉香麥冬 直指曰心下有水氣怔忡宜五苓散 醫鑑

曰怔忡亦曰怔忡與驚悸同看宜益榮湯薑木湯四物安神湯朱雀丸加味寧神丸天王補心丹

卑慄心血不足病也與怔忡病一類其證胸中痞塞不能飲食如痴如醉心中常有所歉發居暗室或倚門後見人即驚避無地每病至數年不得以願證治之也 宜天王補心丹人參養榮湯古菴心腎丸

治怔忡方二十三

清鎮湯

茯神 遠志 龍齒 石蓮 當歸 生地 貝母 麥冬 柏子仁

安神丸

生心 火 二錢 黃連 六錢 歸身 各二錢 川芎 半夏 各錢半 遠志 人參 養心湯 五錢 子代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯神 各二錢 炙甘草 五分 如覺胸中有聲便是停水加赤苓 人參 養仁湯 五錢 子代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯神 各二錢 炙甘草 五分 如覺胸中有聲便是停水加赤苓 人參 養榮湯 人參 當歸 白芍 小麥 冬 各一錢 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯神 各二錢 炙甘草 五分 如覺胸中有聲便是停水加赤苓 人參 參歸腰子 五錢 子代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯神 各二錢 炙甘草 五分 如覺胸中有聲便是停水加赤苓 人參 二陳湯 五錢 子代 黃耆 柏子 仁 各一錢 茯神 各二錢 炙甘草 五分 如覺胸中有聲便是停水加赤苓 人參 芎夏湯 心動

加味四七湯

氣鬱 半夏 二錢 赤苓 厚朴 各錢二分 蘇葉 茯苓 各八分

歸脾湯

人參 黃耆 當歸 白芍 炙甘草 茯神 遠志

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

四物湯

白芍 熟地 當歸 川芎

溫膽湯
生色心動
麥冬人參
棗仁茯神
甘草遠志
五味砂
柏金
子石
仁斛

參胡溫膽湯
冬香附二錢四分
桔梗各六分
甘草四分
薑三錢
半夏
枳實二錢
此即加味溫膽湯
能治心膽虛怯

氣將變生諸症

金箔鎮心丸
藥香五分
每兩作三十九丸
金泊為衣
薄荷湯下一丸
兼治癲癘驚悸怔忡
神

上
疾
水
氣
肉
桂
白
朮

五苓散
茯苓
猪苓
黃耆
當歸
小蓀
桑仁
麥冬
茯神
白芍
柏子仁
紫石英各一兩
木香

六血勞人參 甘草各五錢 右剉碎七錢加薑五棗二煎服 此方專治思慮過度耗傷心血恍惚怔忡

之證
白薑 生白朮 赤苓 半夏 各五錢 桂皮 甘草 各一錢

四物安中易又當歸白芍生地
此治虛人停飲怔忡
氣地人參白朮
茯苓薏仁黃連炒
一相子仁炒

竹茹各七分 桑白皮一握 烏梅二個 另研辰砂五分沖服 此治

水心神效之藥
朱雀丸又
沉香五錢
忍冬丸辰砂五錢為衣人參湯下

加味寧神丸
生地黄
黃連
甘草
白芍
茯苓
神
冬
沙
烏
皮
貝
母
各
一
兩
九
薑
遠
志
公
川
芎
各
五
錢

驚悸怔忡健忘恍惚
一切虛火之疾

天王補心丹
酒生地四兩
酒黃連二兩
石菖蒲一兩
桔梗
人參
連志
酒當歸
天冬
長砂
犀角
五
蜜丸
砂
犀
五
監

竹葉燈心湯下此能寧心保神
人不忘除怔忡定驚悸養育心神

治卑慄方三

人參養榮湯 各一錢 白芍 熟地 五味子 黃耆 陳皮 遠志 五當歸 薑三 棗二 肉桂 白木 炙甘草

天王補心丹 見上

沈氏尊生書 卷六

沈氏尊生書

卷六

怔忡方 卑樸方 驚

七

古菴心腎丸

杞子 熟地 生地 山藥 茯苓 各三兩 當歸 澤瀉 各一兩 鹽酒炒黃柏 各一兩 牛膝 黃連 丹皮 配製 驚悸

一兩 為衣 空口 鹽湯 或溫酒 下 此治 勞傷 心腎 虛而 作熱 驚悸 怔忡 遺精 盜汗 目暗 耳鳴 腰膝 脚痛 之疾 久服 烏雞 補腎 髮令 人有 子

生甘草 五錢 雲九 味砂

驚悸 悲恐 喜怒 憂思 源流

驚者心與肝胃病也內經言驚屬之肝胃但心氣強者雖有危險觸之亦不為動惟心氣先虛故觸而易驚也然則因所屬而發為驚者雖屬肝胃受其驚而輒動者心也故驚之為病仍不離乎心其由乎肝者何也肝屬木屬風風木多震動故病驚駭也其由乎胃者何也胃多氣多血血氣壅則易熱熱故惡火而易驚且胃氣厥則為憂懼故惡人之煩擾而驚陽明屬土土畏木故聞木聲而驚也大抵驚之因多由於外或耳聞大聲或目見異物遇險臨危當其外有所觸心忽一虛神氣失守神去則舍空舍空則夜與痰涎著於包絡之間宜控涎丹加多致目睛不轉不能言短氣自汗體倦坐卧不安多異夢忽驚覺多電

有由腎虛而驚者宜用人參黃耆當歸白朮有由膽虛而驚者宜用熟地杞子桂枝五味子有由肝膽俱虛百藥不效者須補腎宜酒化鹿角膠空古人謂肝無虛不可補補腎正補肝也有被物所驚心跳不寧者宜松

有心氣不足神不定而驚者宜用有肝虛受風卧若驚狀者宜用珍珠有血虛而驚者宜用神砂有由痰盛而驚者宜加味有思慮過度者補血湯有氣血俱虛者宜用湯皆當求其端而治之而驚始可安矣

脈法 脈訣曰心中驚悸脈必結代 王傳曰寸口脈動而弱動為驚弱為悸又曰肝脈動暴有所驚駭得效曰驚則脈顫顫者動也 入門曰驚傷膽則脈動

驚病形證 內經曰血并於陰氣并於陽故為驚狂 綱目曰驚者心卒動而不寧也 三因曰因事有所大驚而成者名曰心驚膽攝病在心膽經其脈必大動 丹溪曰驚悸者有時而作大概屬血虛與痰瘦人多是血虛肥人多是痰飲時覺心跳者亦是血虛 入門曰驚悸因思慮過度及大驚恐而作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

驚者宜加味有思慮過度者補血湯有氣血俱虛者宜用湯皆當求其端而治之而驚始可安矣

脈法 脈訣曰心中驚悸脈必結代 王傳曰寸口脈動而弱動為驚弱為悸又曰肝脈動暴有所驚駭得效曰驚則脈顫顫者動也 入門曰驚傷膽則脈動

驚病形證 內經曰血并於陰氣并於陽故為驚狂 綱目曰驚者心卒動而不寧也 三因曰因事有所大驚而成者名曰心驚膽攝病在心膽經其脈必大動 丹溪曰驚悸者有時而作大概屬血虛與痰瘦人多是血虛肥人多是痰飲時覺心跳者亦是血虛 入門曰驚悸因思慮過度及大驚恐而作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

驚者宜加味有思慮過度者補血湯有氣血俱虛者宜用湯皆當求其端而治之而驚始可安矣

脈法 脈訣曰心中驚悸脈必結代 王傳曰寸口脈動而弱動為驚弱為悸又曰肝脈動暴有所驚駭得效曰驚則脈顫顫者動也 入門曰驚傷膽則脈動

驚病形證 內經曰血并於陰氣并於陽故為驚狂 綱目曰驚者心卒動而不寧也 三因曰因事有所大驚而成者名曰心驚膽攝病在心膽經其脈必大動 丹溪曰驚悸者有時而作大概屬血虛與痰瘦人多是血虛肥人多是痰飲時覺心跳者亦是血虛 入門曰驚悸因思慮過度及大驚恐而作甚則心跳欲厥又曰驚悸當補血安神宜靜神丹寧志元若氣鬱驚悸宜交感丹加味四七湯 正

傳曰心虛而疾發過險臨危觸事喪志使人有惕惕之狀是為驚悸

悸者心痺病也非緣外有所觸自然跳動不寧其原由水衰火旺故心胸躁動補心天旺或水停心下心為

火而惡水故築築跳動不自安宜茯苓飲子半夏麻黃湯或汗吐下後正氣虛而悸不得卧宜溫膽湯此皆悸病之由也總

而論之要不外乎心傷火動火鬱痰生二語其為證狀舌強恍惚喜悲丹溪以血與痰概之宜天王補

志速可以識其端矣

悸病形證 仲景曰心悸者水懼火也惟腎敗心故為悸傷寒飲水多必心下悸又曰食少飲多水停

心下甚者則悸微者短氣 三因曰五飲停蓄閉於中脘使人驚悸屬飲家 綱目曰水飲為證必頭

眩心悸

悲者心肝兩虛病也凡人心氣虛神失所守肝虛又不能生之則志不能伸已無暢達之致而金來乘木

肺氣復與相并肺本主悲故遂生悲病也所謂善悲者不必實有可悲之事心中只是快悵不快雖遇可

喜亦祇強為歡笑而已宜加味溫膽湯

服法 得效曰悲則服結或云緊 入門曰悲傷心包則服必緊

悲病原由 內經曰肺在志為悲又曰心虛則悲悲則憂又曰精氣并於肺則悲又曰悲則氣消又曰

肺主殺故其志為悲 靈樞曰悲哀動中則傷魂又曰悲哀動中者竭絕而失生

恐者心腎肝胃病也心藏神神傷則心怯而恐火傷水也胃屬土腎屬水土邪傷水則為恐肝者腎之子

水強則膽壯水衰則血虛故易恐而恐者又腎之情志故心肝胃三經皆有恐病其原莫不由於腎也此

則內經之旨也故恐病由心者宜鎮其神宜定志丸加金銀箔琥珀犀角龍齒等恐病由胃者宜壯其氣宜四君子湯倍茯苓恐病由

膽與肝者宜養其陰宜酸棗仁湯去黃耆連恐病由腎本經傷者宜壯其水宜人參散去肉桂加牛膝遠志

服法 得效曰恐則服沉 入門曰恐傷腎則服必沉 服經曰人恐怖其服何狀師曰服形如猶絲

繫其面白脫色也 又曰人愧者其服何類師曰服浮而面色乍白乍赤也

沈氏尊生書

卷六

心 悽 悲 怒 喜 怒

八

恐病原由 內經曰時在志為恐又曰胃為恐註云胃熱則腎氣微弱故為恐又曰精氣并於腎則恐由心虛而腎氣并之故為恐 靈樞曰足少陰之脈病善恐又曰恐懼而不解則傷精又曰恐者神散蕩而不收又曰恐則氣下註云上焦固禁下焦氣還故氣不行矣 子和曰肝藏血血不足則恐 綱目曰恐與驚相似然驚者為自不知也恐者為自知也蓋驚者聞響乃驚恐者自知如人將捕之狀及不能獨自坐不能獨自卧或夜必用燈者是也

喜者心肺二經病也凡人心有所樂則動動而其氣達於外為喜其氣即肺氣也肺氣舒暢喜過以成然是喜也或觸乎事或因乎境為情之正中庸所謂喜怒哀樂發而皆中節謂之和者是也若過其節則情蕩而不能收心肺二臟俱傷矣二臟既傷而病於是作矣直定志九加天冬麥冬 顧安可達情怒志為哉

脈法 得效曰喜則脈散 入門曰喜傷心則脈虛

喜病原由

內經曰心在志為喜又曰心實則笑笑則喜

蓋按心實者邪氣實於心也邪氣或痰或火是也

又曰暴喜傷陽又

曰喜怒哀傷氣又曰喜怒哀不節寒暑過度生乃不固又曰喜則氣緩蓋喜則氣和志達榮衛通利故氣緩

矣 靈樞曰喜樂者神蕩散而不藏又曰喜樂無極則傷魄魄為肺神也

怒者肝胆病也怒本情之正惟發不中節則肝胆之氣橫逆而二經遂傷且木盛剋土久必傷脾怒所以為病也程子云因是人有所怒 事而怒之聖人之心本無怒如此用怒便是情之正便是發而中節之

和豈至成病今所謂怒者以肝胆屬木木性本直木勢必伸稍有微礙不能遂其直達之性不能順其上

伸之勢因激而成怒則此怒已非情之正已非中節之和即其怒已是病况木鬱則激激則橫橫則變生

諸證有不可意計測者矣程子又云治怒為難惟克己可以治怒此聖賢治怒之法也余亦云治怒為難

惟平肝可以治怒此醫家治怒之法也言肝而胆在其中宜看

脈法 得效曰怒則脈激 入門曰怒傷肝則脈必濡

怒病原由

內經曰肝在志為怒又曰暴怒傷陰又曰大怒則氣絕而血菀於上

也

使人薄厥又曰

血并於上。氣并於下。心煩惋善忘。又曰怒則氣逆甚則嘔血及衄泄矣。又曰胆為怒。綱目曰怒在陰陽為陰閉遏而不得伸也。

憂者肺與脾病也。肺居華蓋之頂下通心肝之氣。心有所愁苦而不樂則上薄乎肺而成憂。故憂為肺病。肺與脾同稱太陰同行氣以給眾臟。肺既成憂病則固結不解氣固於內而不通氣不通則大小便閉而傷脾。故憂又為脾病。宜補神氣

脈法 得效曰憂則脈虛 入門曰憂傷肺則脈必虛

憂病原由 內經曰肺在志為憂又曰憂則氣沉 靈樞曰愁憂不解則傷意意為脾神也又曰憂則隔塞否閉氣脈斷絕而上下不通也

思者脾與心病也。脾之神為意意者心之所發也。由發而漸引焉曰思則當其發屬在脾及其思屬在心故元晏先生曰思發於脾而成於心也。中庸曰有弗思思之弗得弗措論語曰君子有九思孟子曰心之官則思是思固不可不用者然思之太過則流蕩失節必至傷神神傷百病叢集矣其何以堪故或有勞心思慮損傷精神致頭眩目昏心虛氣短驚悸煩熱者宜清心補血有心慮傷心致心神不足而忽忽善忘恐怯不安夢寐不祥者宜定志有思慮太甚心血耗散竟至怔忡恍惚者宜益氣有因思勞傷心脾致健忘失事言語顛倒如癡者宜補脾有思慮太甚心神失守致痰涎聚於心包漸成癡癩者宜加味凡此皆思之病也皆適用其思之病也乃若過用其悲憂恐懼病亦有賴於此者治法大約可以相參

脈法 得效曰思則脈沉一云結 入門曰思傷脾則脈必結又曰凡七情之脈惟氣口緊盛而已細分之乃有如此等項之不同也

思病原由 內經曰脾在志為思又曰思則氣結註云繫心不散故氣亦停留而結也 靈樞曰因志而存變謂之思因思而遠兼謂之慮又曰怵惕思慮則傷神神傷則恐懼流淫而不止也

沈氏尊生書

卷六 心 憂 思 勞 方 博 方

九

治驚方十四

控涎丹 去痰 甘遂 大戟 白芥子

溫膽湯 茯苓 半夏 枳實 竹茹 陳皮

黃連安神丸 生地 黃連 歸身 砂

秘方 於內 紙色 火煨 入砂

硃砂安神丸 硃砂 黃連 甘草 芍藥 生地 各三錢半 當歸 二錢半

加味定志丸 人參 茯神 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

清心補血湯 川芎 人參 生地 當歸 芍藥 各一錢 分

妙香散 茯苓 木香 枳實 香薷 各一錢 分

珍珠母 肝虛 受風 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

養心湯 氣血 虛 茯苓 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

靜神丹 養血 人參 茯苓 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

寧志元 氣血 虛 茯苓 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

交感丹 氣血 虛 茯苓 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

加味四七湯 氣血 虛 茯苓 柏子 仁 珍珠 母 各一錢 分

治悸方五

天王補心丹 水 火 旺 人參 當歸 天冬 桔梗 柏子 仁 五味子 麥冬 丹參

茯苓飲子 水 火 旺 人參 當歸 天冬 桔梗 柏子 仁 五味子 麥冬 丹參

半夏麻黃丸 水 火 旺 人參 當歸 天冬 桔梗 柏子 仁 五味子 麥冬 丹參

溫膽湯 水 火 旺 人參 當歸 天冬 桔梗 柏子 仁 五味子 麥冬 丹參

辰砂遠志丸 治心虛 辰砂 遠志 人參 茯苓 石菖蒲 各五錢 川芎 五兩 打汁入水 煮糊丸 每服五丸 溫酒下

治悲方二

加味溫膽湯 治心驚 半夏 枳實 竹茹 各八分 甘草 四分 香附 二錢 四片 薑 三片 陳皮 一錢 二片 此即參胡溫膽湯 茯苓

治恐方四

安神補心湯 治心驚 遠志 生地 枳實 各六分 黃芩 各一分 川芎 七分 元參 五分 甘草 三分 白芍 白朮

定志丸 治心恐 人參 薑蒲 茯苓 茯神 白朮 麥冬 茯苓 茯神

四君子湯 治胃弱 人參 白朮 甘草 茯苓 遠志 黃耆 蓮肉 人參 當歸 茯苓 茯神

酸棗仁湯 治肝虛 酸棗仁 甘草 遠志 黃耆 蓮肉 人參 當歸 茯苓 茯神

人參散 治心驚 人參 枳實 桂心 甘草 黃耆 蓮肉 人參 當歸 茯苓 茯神

治喜方一 人參 薑蒲 茯苓 茯神 白朮 麥冬 茯苓 茯神

治怒方一

香甘散 治心怒 香附 甘草 各一兩

治憂方二

靜神丹 治心憂 酒當歸 酒生地 薑蒲 遠志 茯苓 各五錢 薑蒲 十五片 為衣 燈心湯下 五十九

歸脾湯 治心憂 白朮 各一錢 龍眼 木香 五分 甘草 三分 人參 薑蒲 各二錢

治思方七

清心補血湯 治心思 人參 一錢 二分 當歸 白芍 茯苓 各五錢 薑蒲 十五片 為衣 燈心湯下 五十九

養心湯 治心思 人參 各七錢 半 夏 神 當歸 生地 各五錢 一錢 炙甘草 肉桂 各三分 五片 子 十四粒 川芎 薑 二片

沈氏尊生書

卷六

思方 悲方 恐方 喜方 怒方 憂方 十

不益宜未或勤政勞心讀書刻苦定志丸或寧眠陰魄不足神志虛擾宜定志丸或年老神衰而善忘
固本丸健忘之故約略盡矣而世俗相傳有治健忘秘法用葛蒲遠志等分為末戊子日服二錢令人不
忘又一法擇丁酉日露自至市買遠志著巾角中為衣服之勿使人知能不忘未知何如姑記以備採擇
健忘原由證治 靈樞曰上氣不足下氣有餘腸胃實而心肺虛虛則榮衛留於下久之不以時上故
易忘也又曰腎盛而不止則傷志志傷則新忘其前言 內經曰血并於下氣并於上亂而善忘 丹
溪曰健忘精神短少者多亦有痰者 入門曰怔忡久則健忘由心脾血少神虧也 醫鑑曰健忘者
陡然而忘其事盡心力思量不來也主心脾二經治法必先養心血理脾土以寧神定志藥調理之

治煩躁方六

人參竹葉湯 心虛 竹葉 人參 甘草 熟半夏 麥門冬
陳皮湯 人參 竹葉 甘草 或去石膏加茯苓 小麥亦可

竹茹湯 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

遠志湯 人參 熟半夏 黃耆 當歸 麥冬 人參 金石斛
小麥湯 人參 熟半夏 黃耆 當歸 麥冬 人參 金石斛

八味丸 茯苓 澤瀉 山茱萸 附子 肉桂 丹皮 茯苓

治健忘方十三

引神歸舍丹 心脾 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

歸脾湯 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

茯苓湯 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

導痰湯 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

壽星丸 人參 熟半夏 茯苓 炙甘草 竹茹

沈氏尊生書 卷六 心 煩躁方 健忘方 不寐

沈氏尊生書

卷六

心 煩躁方 健忘方 不寐

十一

加減固本丸

老人 熟地 天冬 各一兩 牛 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 人 參

人參養榮湯

神 補 白芍 一錢 半 人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

養心丹

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

龍眼湯

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

朱雀丸

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

安神定志丸

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

定志丸

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

孔聖枕中丹

人 參 冬 炙甘草 茯苓 各一兩 肉桂 遠志 五分 當歸 桑

不寐多寐源流

不寐心血虛而有熱病也然主病之經雖專屬心其實五臟皆兼及也蓋由心血不足者或神不守舍故
不寐宜歸脾丹有由肝虛而邪氣襲之者必至魂不守舍故卧則不寐怒亦不寐以肝藏魂肝主怒也
母九有由真陰虧損孤陽漂浮者水虧火旺火主乎動氣不得寧故亦不寐何者肺為上竅居陽分至
高腎為下竅居陰分最下肺主氣腎藏氣且則上浮於肺而動夜則下入於腎而靜仙家所謂子藏母胎
母隱子宮水中金也若水虧火旺肺金畏火不納腎水陰陽俱動故不寐法宜清熱如知柏有由胃不
和者胃之氣本下行而寐亦從陰而主下非若寤之從陽主上今胃氣上逆則壅於肺而息有音不得從
其陰降之通故亦不寐宜橘紅甘草金石斛總之不寐之由在肝則不快之狀多見左在肺則不快之狀
多見右在心則不快之狀多見於上部之中在胃則不快之狀多見於胸腹之中在腎則不快之狀多見
於下部之中須分經而治若因雜證所致及傳經移邪又當細究試詳言之勞心之人多不寐蓋心年
高之人多不寐蓋心年高之人多不寐蓋心年高之人多不寐蓋心年高之人多不寐蓋心年高之人多不寐
不寐者宜安神有寐即驚醒者宜驚醒有喘不得寐者宜驚醒有虛勞煩熱不寐者宜驚醒有肝虛驚悸不

寐者言也。有大有病。寢而不寐者。有方曰。大驚狂。睡少。即醒。由於心。肺有火者。有不能正。偃由於胃。不調和者。胃不和。兼肺氣。臥必驚。肺有勞心。膽令夜。卧不寐者。有仁。松子。仁。味。助。乳。香。有。癰。狂。病。發。火。盛。痰。壅。不。寐。者。有。傷。寒。吐。下。後。虛。煩。不。寐。者。有。心。膽。俱。怯。觸。事。易。驚。夢。多。不。祥。虛。煩。不。寐。者。有。失。志。驚。痰。涎。沃。心。心。怔。忡。不。寐。者。有。溫。湯。加。水。二。陳。湯。有。思。慮。過度。因。脾。王。思。致。脾。經。受。邪。兩。手。脈。緩。經。年。累。月。不。寐。者。有。神。氣。不。寧。每。卧。則。魂。魄。飛。揚。覺。身。在。床。而。神。魂。離。體。驚。悸。多。驚。通。夕。不。寐。者。此。名。離。魂。蓋。由。肝。藏。魂。肝。虛。邪。襲。魂。無。所。歸。故。飛。揚。離。體。也。有。珍。珠。母。丸。不。寐。之。證。狀。固。如。此。其。多。矣。蓋。可。忍。乎。哉。總。之。怔。忡。以。下。諸。病。諸。緣。痰。涎。沃。心。心。氣。不。足。以。至。變。生。種。種。若。涼。心。太。過。則。心。火。愈。微。痰。涎。愈。盛。漸。至。難。治。故。必。以。理。痰。順。氣。養。心。安。神。為。第。一。義。

不寐原由形證 靈樞曰。壯者之氣血盛。其肌肉潤。氣道通。榮衛之行。不失其常。故晝精而夜眠。老者之氣血衰。其肌肉枯。氣道澀。五臟之氣相搏。其榮氣衰。少而衝氣內伏。故晝不精而夜不眠。內經曰。人有卧而有所不安者。藏有所傷。及精有所倚。人不能知其病。則卧不安。又曰。肺者。藏之蓋也。肺氣盛。則肺大。不能偃卧。又曰。胃不和。則卧不安。夫不得卧而喘。也是水氣之害也。鄭康成曰。口鼻之呼吸。為魂耳目之聰明。為魄。以耳目與口鼻對言。則口鼻為陽。耳目為陰。以耳目口鼻與臟腑對言。則耳目口鼻為陽。臟腑為陰。故陽氣行。陽分二十五度於身體之外。則耳目口鼻皆受陽氣。所以能知覺視聽動作而寐矣。陽氣行。陰分二十五度於臟腑之內。則耳目口鼻無陽氣運動。所以不能知覺而寐矣。回春曰。陽寒及雜病多睡者。陽虛陰盛也。無睡者。陰虛陽盛也。喜明者。屬陽元氣實也。喜暗者。屬陰元氣虛也。睡向外者。屬陽元氣實也。睡向壁者。屬陰元氣虛也。綱目曰。人卧則血歸於肝。今血不靜。卧不歸肝。故驚悸而不得卧也。

多寐心脾病也。一由心神昏濁。不能自主。一由心火虛衰。不能生土。而健運其原有如此者。試言其證狀。體重或浮而多寐。濕勝也。且脾胃虛。加食方已。即困倦欲卧。脾氣弱。不勝食氣也。食名飯醉。加山查汁。湯。

沈氏尊生書

卷六

不寐 多寐 夢

十二

夢四肢怠惰而多寐氣弱也。宜清暑也。宜清暑病後多眠身猶灼熱餘邪未清正氣未復也。宜沈也。宜沈氣弱病後多眠身猶灼熱餘邪未清正氣未復也。宜沈異無常四肢沉重熱多眠大病後腸胃空虛三蟲求食食人五臟食其喉則為惑其聲啞上唇必有瘡。宜黃連犀角三積食其肛則為狐其咽乾下唇必有瘡。宜雄黃此證殺人甚急當急治也。宜黃連犀角脈浮滑陰脈濡弱發熱咽乾口苦微惡寒閉目欲眠少陰伏邪發出更感太陽客邪也。宜黃連犀角亦有陰陽俱浮其如前證太陽受邪誤發汗也。宜麻黃升麻湯去二熱病得汗後脈沉細身冷喜卧脈沉細昏沉不醒陽氣竭也急與藥令四肢溫暖不爾有熱睡死者。宜四逆散傷寒諸般多寐證各詳本條茲不贅惟汗下後酣眠者為正氣已復可勿藥也醫者察其由治其證神而明之其庶幾矣

多寐原由形證 靈樞曰足太陽有通項入於腦者正屬目本名曰眼系在項中兩筋間入腦乃別陰踴陽踴陰陽相交陽入陰陰出陽交於目內眥陽氣盛則瞋目又曰腸胃大則衛氣行留久皮膚濕則分肉不解其行遲夫衛氣者晝行於陽夜行於陰故陽氣盡則寢陰氣盡則寤故腸胃大則衛氣行留久皮膚濕分肉不解則行遲留於陰也久其氣不精則目瞋故多卧身入門曰衛氣不得入於陰常留於陽留於陽則陽氣滿陽氣滿則陽踴盛不得入於陰故目不瞋衛氣留於陰不得行於陽留於陰則陰氣盛陰氣盛則陰踴滿不得入於陽故目閉

夢者神與魂離病也心藏神中虛不過徑寸而神所居焉故心者神明之舍而神即精氣之所化成靈樞經曰兩精相薄謂之神隨神往來謂之魂並精出入謂之魄是神魂魄三者固非判然下相屬者也自人心多欲神明外馳因而氣散於內血隨氣行榮衛紛亂魂魄不安於是乎百疾作疾作者神離故也故太上貴養神其次養形凡欲神之存乎舍也凡欲神之存乎舍而百疾不作也若夫夢者亦神不安之一驗耳凡人形接則為事神過則為夢神役乎物則魂魄因而不安魂魄不安則飛揚妄行合目而多夢又況七情擾之六淫感之心氣一虛隨感而應諺云日之所接夜之所夢洵有然也。宜別神微蓋若古之真

沈氏尊生書

卷六

心 不寐方

十三

六味丸 熟地八兩 山藥各四兩

養心湯 遠志 當歸 人參 黃耆 茯苓 肉桂 五味 柏子仁 半夏 桑

六君子湯 高年 人參 茯苓 白朮

溫膽湯 痰多 枳實 半夏 茯苓

酸棗 知母 石薺 二錢 甘草 各一錢 人參 肉桂 五分 薑 棗

安卧如神湯 通宵 茯苓 遠志 茯神 白朮 山藥 砂 五分 寒水石 煅 四分

驚甲羌活湯 驚 甘草 黃耆 羌活 獨活 川芎 防風

蘇子竹茹湯 喘 蘇子 竹茹 甘草

六一散 滑石 甘草

桑半湯 虛 桑仁 二兩 研細 水二杯 煎汁 之

四君子湯 肝虛 白朮 甘草 茯苓

二陳湯 痰 半夏 茯苓 陳皮

加味養心湯 遠志 肉桂 人參 茯苓 黃耆 半夏 歸身 川芎 各二錢 半 炙甘草 二錢 柏子仁

和胃湯 胃不和 茯苓 人參 五味子 桑仁 各一錢 二分 薑 桑 加 羚羊角 犀角 俱 磨 冲

瀉白散 肺 桑皮 地骨皮 竹葉 黃芩 大青 元 馬兜鈴 連 翹

定志丸 遠志 人參 茯苓 砂 一兩 內 牛黃 各 五錢 共 為 細 末 先 量 病 人 酒 量 幾 何 置 病

辰砂散 人 靜 狂 上 好 辰 砂 一 兩 溫 酒 下 光 聖 者 沉 醉 但 勿 令 吐 如 不 飲 隨 量 取 醉 服 能 令 胃 蓋 好 病 淺 者

加味溫膽湯 失志 香附 二錢 冬 分 桔 梗 各 六 分 甘草 四分 竹茹 三 枳實 各 八 分 人參

加味二陳湯 又

在氣安神湯
 真珠母丸
 一兩
 沉香
 真珠母
 龍齒
 各五錢
 地黃
 當歸
 各一兩
 桂枝
 四錢
 白朮
 九錢
 下日二服
 此方真珠母

獨活湯又獨活甘草五味子各七分前胡薑三片細辛鳥梅一個沙參茯苓

治多寐方十

平胃散
陳皮 厚朴 蒼朮 甘草

六君子湯炙甘草半斤夏陳皮
人參益氣湯白芍各五分黃耆一錢半生草一分
人參防風升麻各七分五味子二錢熟地六分肉桂二分

清暑益氣湯 陳皮各五分 黃芩 一錢 當歸 六分 麥冬 三分 黃柏 各三分 麻子 九粒 酒 煨 葛根 一兩 澤瀉 一兩 青皮 各三分 徐服

沈氏藏癰湯
人參七分
熟地黃一兩
茯苓二錢
此余自製方也
用之頗效

三黃瀉心湯
粗末以麻沸湯一盞浸之良久去渣分溫再服

三黃瀉心湯
粗末以麻沸湯一盞浸之良久去渣分溫再服

雄黃銳散又雄黃青箱子苦酒下 雄黃各二錢 艾即以艾五錢煎濃汁代之

治惡桃仁湯又桃仁艾葉各二錢生槐子辟

治夢方五

別離散 總治 白朮一兩 天雄 肉桂 乾薑 黃柏各二錢 共為末 每服二錢 空心白湯下 熟者去天雄 薑桂加知母 黃柏各三錢 細辛 當

益氣安神湯又高歸膠星 歸生地各五錢此方簡治心風男夢見
 女夢見男用此去邪使不復見故曰剷根
 又當歸 茯苓 竹葉 各八分 生地 甘草 麥冬 黃連 各四分 人參 桑二

沈氏尊生書 卷六 心 多寐方 夢方 十四

沈氏尊生書 卷六 心 多寐方 夢方 十四

沈氏尊生書 卷六 心 多寐方 夢方 十四

沈氏尊生書

卷六

心 多寐方 夢方

十四

清心補血湯

生地 人參 一錢二分 當歸 白芍 茯苓 神 棗仁 麥冬 各一錢 川芎

靜神丹

犀角 酒當歸 金箔 酒生地 薑遠志 茯神 各五分 五味子 十五粒 麥冬 各二錢 辰砂 二錢

雄朱散

鬼魔 牛黃 雄黃 各一錢 酒調灌下

癰疽源流

癰疽心與肝胃病也。而必挾痰挾火。癰由心氣虛有熱。狂由心家邪熱。此癰狂之由。癰屬腸痰在包絡。故時發時止。狂屬臟痰聚心主。故發而不止。此癰狂之屬。癰之患雖本於心。大約肝病居多。狂之患固根於心。而亦因乎胃與腎。此癰狂兼致之故。經曰：癰疾始生，先不樂，頭重痛，視舉目赤，啼呼喘悸，反僵而及骨，與筋脈皆滿。若脈大滑，久自已；脈小緊急，死不治。蓋不樂者，肝乘心也；頭重痛，肝氣上顛也；視舉肝之目系急也；目赤，肝火上炎於竅也；啼呼喘悸，肝滿乘心而感志失神也；反僵急在筋也；及骨與筋脈皆滿，則與癰癰同，但無止時也。脈大滑久自已，陽搏於陰而脈滑陰猶盛也；小緊急死不治，肝之真臟見也。惟及骨與筋脈皆滿，故骨筋脈皆能患癰。而證狀各異。故經曰：骨癰疾者，頤齒諸髓分肉皆滿而骨居汗出煩冤；筋癰疾者，身拳攣急，脈癰疾者，暴仆四肢之脈皆脹縱，脈滿若嘔，多沫沫氣下泄者不治。蓋骨筋脈之癰，皆癰病之所統，而及嘔多沫沫氣下泄，總承諸癰言之。凡患癰者，皆以如此而不治也。嘔多沫沫氣下泄，沫脾運已弛，氣下洩，腎關不守，且二者俱無胃氣，故不治也。經曰：狂之為病，先自悲也，喜忘善怒，善恐少臥，不饑已而自高，賢也自辯，智也自尊，貴也善罵，罵日夜不休，又好歌樂，妄行不休，多食，善見鬼神。此言心疾，或由於有所大恐，大喜，大憂，大驚，以致失神之為患也。然而邪並於陽明，亦能發狂。上屋登高，呼棄衣走，罵詈不避親疎，蓋邪者熱邪也。陽明之部，心君所居，其部熱勢必及心，是以亦失神也。此言熱病也。若夫心腎不交，二陰二陽兩傷之氣交至，則腎水空而龍火逆上，與陽明之熱交并，亦能感志失神而癰。狂罵詈，所謂腎經不守，不能主裏，使心火自焚也。此言虛病也。又有所謂怒狂者，陽氣因暴折而難決，少陽膽木挾三焦相火，太陽陰火而上升也。古人治法，先奪其食，使不長氣於陽，飲以生鐵落湯，使金以制木，木平則火降也。此言陽厥病也。此癰狂之證候。王叔和云：陰附陽則狂，腰以上至頭熱，腰以下寒也。蓋

沈氏尊生書

卷七

心 癲狂

陰氣不能治於內則附陽而上升陽無承而不下降故上熱而下寒陽附陰則癲癰以下至足熱腰以上寒也蓋陽氣虛不能衛於外則附陰而下陷故下熱而上寒此癲狂陰陽相附之異癲因謀望失志抑鬱無聊而成狂因陽氣遏抑不能疏越而得要必由心神耗散氣虛不能勝敵故痰與火得猖狂犯上而為是一疾此癲狂之原本相同癲為久病狂為暴病癲病多喜狂病多怒癲有時人不之覺是癲之輕者狂有時人不及防是狂之驟者癲病痰火一時忽動陰陽相爭亦若狂之狀狂痰火經久煎熱神魂迷替亦兼癲之狀此癲狂之形勢宜辨治癲先以吐劑湧去痰涎次進安神之劑治狂先奪其食次下其痰瀉其火下痰宜山查丸瀉火宜生鐵散此治癲狂之大要而癲之病有因驚得者宜抱龍丸有因怒得者宜養心湯有因心藏虛損氣血不足者宜清心湯有因痰迷心竅者宜金匱有因痰火俱盛者宜甘遂有因思慮過度春宜有因心經蓄熱或時煩躁眼鼻覺熱者宜清心有因陰虧不時暈倒痰壅搐搦者宜滋陰有因心氣不足神不守舍者宜補心有因大病後心虛神散元氣羸弱者宜補心有因痰火驟發為怪異狀者宜清痰有因癲疾年久氣血俱耗者宜有癲疾愈而復發作止無常者宜若婦人而患癲皆由血分不調宜或心風血迷之故宜狂之病有因上焦實者宜有因陽明實者宜有因熱入血室狂不宜知人者宜有因火盛而為狂奔走者宜有因心經邪熱狂亂而精神不爽者宜有因失魄狀若神靈所憑者宜有因驚憂得之痰涎久留於心竅者宜有因風涎暴作氣塞倒仆者宜有因失魄狀若神靈所憑者宜有因失心失志或思慮過多積成痰涎留在心包者宜有因勞神太過致傷心血驚悸不寧若宜有人捕漸成心疾癲狂者宜有因悲哀動中而傷魂魄傷則狂妄不精不精則不正當以喜勝之以宜溫藥補魂之陽者宜有因喜樂無極而傷魄魄傷則狂狂者意不存人當以恐勝之以涼藥補魄之陰宜春宜金匱丸有癲狂初起者宜有癲狂久不愈者宜此治癲狂之詳法或緣痰火鬱結而癲狂宜黃清心丸或緣風痰迷心竅而癲狂宜或緣癲狂而不得睡卧宜其或癲或狂均可審其原而以方治之此治癲狂之通略

脈法。內經曰。癰疾脈搏大滑。久自已。脈小。堅急。死不治。又曰。癰疾脈虛。目可治。實則死。室桓已。脈急甚。皆為癰狂厥疾。脈訣曰。癰癩之脈。浮洪大長滑大。堅實。痰畜心狂。又曰。大堅疾者。癰狂。得效曰。恍惚癰狂。實大為順。沉細為逆。

癰病原由。內經曰。癰得之於母腹中。名為胎病。其母有所大氣。上而不下。精氣并居。故令子發為癰疾也。又曰。厥成為癰疾。又曰。邪搏陽為癰疾。綱目曰。疫邪逆上。頭中氣亂。脈道閉塞。孔竅不通。故昏眩而倒仆也。以其病在頭顱。故曰顱疾。又曰。大人曰癰。小兒曰癰。其實一也。蓋按大人亦有患癰者。另詳諸癰條中。綱目以大人小兒分癰。而以為實屬一證。恐非是。

癰與癩不同。綱目曰。癰者。異常也。若平日能言。癰則沈默。平日不言。癰則呻吟。甚而僵仆。直視。心常不樂。言語無倫。如痴如醉。癰則卒然暈倒。咬牙作聲。吐涎沫。不省人事。隨後醒。

癰癩又與中風不同。綱目曰。癰癩仆時。口中作聲。將醒吐涎沫。省後又發。時作時止。而不休息。中風中寒。中暑。尸厥之類。則仆時無聲。省時無沫。後不時發。

狂病原由。內經曰。怒狂生於陽也。陽氣者。因暴折而難決。故善怒也。病名曰陽厥。又曰。陽明病甚。則登高而歌。蓋以四肢為諸陽之本。陽盛則四肢實。故能登高也。棄衣而走。以熱盛於身。故欲棄衣也。妄言罵詈。以陽盛則使人罵詈。不避也。不欲食。故妄走也。又曰。邪入於陽。則狂。又曰。陰不勝其陽。則狂。

癰病異處。內經曰。多喜曰癰。多怒曰狂。難經曰。重陰者癰。重陽者狂。入門曰。癰者。異常也。精神癡呆。言語失倫。狂者。凶狂也。輕則自高自大。好歌好舞。重則踰垣上屋。又甚則不避水火。且欲殺人。此痰火壅塞而然也。直指曰。陽虛陰實則癰。陰虛陽實則狂。綱目曰。癰謂僵仆不省也。狂謂妄言妄走也。經有言。狂癰疾者。又言。癰病為狂者。是癰狂為兼病也。醫鑑曰。癰者。顛倒錯亂。於癰於狂。皆兼病也。故有癰癩癰狂之名。

治癰方十五

沈氏尊生書

卷之

癲狂
癲方

控涎丹
總治
等分糊丸
薑湯下
七
丸壯者可十餘丸
大戟去皮
白芥子

琥珀散又菖蒲乳香素仁 琥珀人參 珠砂為衣

香透散末因痰一錢和勻分作四九每大血將所凝猪心煎化入木於內合以綿紅溫新包服再藥入辰砂

甯神導痰湯因怒草
南星
遠志
半夏
黃芩
黃連
赤芍
珠珀

抱膽丸因驚水銀二兩成珠于次下乳香珠砂各一兩和勻丸芡實大空心并花水下一丸此丸亦治疔病

金箔鎮心丸
痰迷
雄黃
瞻星一兩
珍珠各二錢
天竺黃
麝香五分
琥珀
珠砂各五錢
蜜丸金箔為衣
薄荷湯下
牛黃

清心溫膽湯
心虛 痰多 各一錢
 半夏 茯苓
 麥冬 八分
 川芎 枳實
 人參 各六分
 甘草 四分
 薑三片
 遠志 六分

歸脾湯思慮
茯神 龍眼木香 棗仁炙草 黃耆遠志 白朮當歸 人參益母 桑葉

參連清心丸
心熱
麥冬
 黃芩
 丹參
 黃連
 牛黃
 花粉
 葛蒲
 茯神
 遠志

水氣湯胃實
枳實大黃
厚朴芒硝

滋陰寧神湯陰虧
南星各 富歸錢 川芎 芍藥 甘草 白芍 熟地 人參 扶神 白朮 遠志

歸神丹 病後 大塊砂 二兩入猪心內燈草扎好酒蒸二伏久取出另研為末 素仁 酒糊丸 每九至二

九丸麥冬湯下甚者乳香人參湯下多夢不卧棗仁湯下

清心導痰丸
砂火各五錢
沉香二錢半
麝香五分
冰砂為衣
下六七十丸

活虎丹
次用薄荷湯調此藥作一服化下勿令病人冰片麝香各少許研勻見效
神效

斷癰丹
復發
四枚
黃耆
一匙
鉤藤
細辛
甘草
各五錢
素肉
大梧子
大小兒
服清
藥豆
大每
一十九
人參
湯下
蟬壳
全者

加味逍遙散
婦人
甘草
五分
柴胡
酒當歸
山梔
酒白芍
各入分
白朮
茯苓
各一錢
薄荷
葉

治狂方十九

山查丸 總治

生鐵落飲各一兩半 先煎鐵落水入石膏三兩 龍齒煎好 人竹筴防風

沈氏尊生書

卷七

心狂方癲狂通治方

<p>通泄散 風涎 瓜蒂末三錢 加輕粉一分 水半合 調勻 服之 即出</p>	<p>鬱金丸 補血 白礬 苦參丸 每十丸 薄荷湯下</p>	<p>牛黃解毒丸 熟地 各三錢 牛黃錢半 甘草各一錢 蜜丸</p>	<p>當歸承氣湯 草五錢 共為末 每兩加薑五片 煮十枚煎</p>	<p>黃連瀉心湯 又 甘草二兩 黃連一兩 共為末 每五錢水煎</p>	<p>牛黃瀉心湯 又 生大黃一兩 黃連一兩 黃芩一兩 甘草一兩 共為末 每五錢水煎</p>	<p>清心滾痰丸 痰結 各五錢 沉香各四兩 磨石同煨 琥珀一錢 犀角一錢 此即上清心導痰丸</p>	<p>鐵粉散 痰迷 真鐵粉半斤 南星半斤 白附子半斤 羌活各二兩 共為末 每四錢薑汁調下 或水調亦可</p>	<p>鎮心丹 失心 珠砂大每九錢 參湯下</p>	<p>葉氏雄朱丸 珠砂 每五錢 雄黃各一錢 白附子一錢 人參各一錢 黃連一錢 代之以</p>	<p>辰砂寧志丸 勞神 辰砂二兩 神酒二升 煮酒存二盞 留用 猪心一個 研如泥 并酒丸 磨臥藥湯下</p>	<p>寧志化痰丸 又 膽星半斤 陳皮五片 茯苓五片 薑黃連 天麻 人參</p>	<p>養血清心湯 又 當歸一錢 生地各一錢 川芎各一錢 白朮 甘草五分</p>	<p>辰砂散 不眠 各五錢 服法詳上 癲狂方中</p>	<p>清心滾痰丸 痰火 方詳上</p>	<p>牛黃清心丸 又 方詳上</p>	<p>鐵粉散 風痰 方詳上</p>
--	---	---	--	--	---	---	--	--------------------------------------	--	---	---	---	---	-----------------------------	----------------------------	---------------------------

沈氏尊生書

卷七

心 狂方 癲狂通治方

三

鬱金丸方詳上

辰砂散方詳上

諸汗源流

諸汗源流 汗源流 汗源流

諸汗心虛病也。汗者，心之液。故其為病，雖有別因，其原總屬於心。然腎又主五液，心陽虛不能衛外而為固，則外傷而自汗，亦腎陰衰不能內營而退，則內傷而盜汗。故汗之病，專屬心。汗之根，未有不兼由心與腎。且腎陰既衰，心血必不足以精，即是血虛。血虛必本於腎虛，腎虛必至於心虛也。而自汗盜汗，二者又有冷熱之分。寒氣乘陽虛而發汗，必冷；熱氣乘陰虛而發汗，必熱。又有熱火過極，反兼勝已之化者，汗亦冷。此不可不細辨也。夫汗固為心與腎二經之處，其實五臟虛衰皆能致汗。其專由心虛而汗者，法當益其血脈。宜當歸、黃芩、湯其專由腎虛而汗者，法當助其封藏。宜五、味。若由脾虛而汗，則必固其皮毛。宜黃、耆。由肺虛而汗，則必壯其中心氣。宜補中、益氣。由肝虛而汗，則必禁其疏泄。宜白、芍。五臟所致之汗，各有治法。如此，然此皆五臟之氣先虛而後汗出，非汗之出分屬於五臟也。經云：驚而奪精，汗出於心。宜桂、枝。持重遠行，汗出於腎。宜肉、桂。疾走恐懼，汗出於肝。宜山、藥。仁。搖體勞苦，汗出於脾。宜白、朮。飲食過飽，汗出於胃。宜白、朮。思慮太過，因乎汗之由以分治其臟腑。至若肺主氣，又主皮毛，肺虛則表不能衛而汗從肺自出。宜玉、屏。思慮太過，當心一片津津而汗從心自出。宜天、牡。名曰心汗。胃家虛水穀氣脫散而汗從胃自出。宜補、丸。邪在內，元府不閉而汗從腎自出。宜山、藥。九。邪在表，腠理不閉而汗從經絡出。宜調、經。又皆臟腑兼及之餘證也。而陰陽氣血之際，尤不容不察。蓋陰虛者陽必虛，故發熱自汗。宜黃、芩。陽虛者陰必虛，故發熱自汗。宜黃、芩。膚清而尺脈滑，榮血自潤者，必多汗。宜黃、芩。氣虛而陽弱者，必多汗。宜黃、芩。體倦目汗，陰虛者氣不順者，必多汗。宜黃、芩。白芍肉桂木陰陽偏勝者，必多汗。宜黃、芩。陰火盛者，必多汗。宜黃、芩。臟腑之陰，拒格衛氣浮散於外，無所依歸者，必多汗。宜玉、屏。諸虛不足，羸瘠枯瘦，心忪驚惕者，必多汗。宜黃、芩。病後氣血俱虛者，必多汗。宜黃、芩。大補湯審乎此而陰陽氣血各得其理矣。他如津脫者汗大洩，宜補、丸。瘧疾或者汗自流，宜理、中。火氣上蒸，胃滋者必作汗。

風少氣汗出如浴內經謂之漏風其狀或多汗常不可單衣食則汗出甚則身熱喘息衣常濡曰乾善溫不能勞事者宜宜以上七證係自汗之患所當治者也惟汗出如珠如油如膠淋漓而揩拭不逮者皆不可治人有汗出額上偏多者以頭為諸陽所會故蒸熱而汗此就無病者言之也又以左頰屬肝右頰屬肺鼻屬脾額屬腎額屬心三焦之火潤其腎水溝渠之水迫而上屬於心故血虛而偏多汗此就有病者言之也宜宜額若頭汗出齊頸而還則為血證宜宜四物湯溼邪搏陽亦汗出頭額宜宜參用湯溼水結胸無大熱亦汗出頭額宜宜小半夏湯陽明胃實亦汗出頭額宜宜承氣湯而又有手足汗者液自胃腑旁達於外則手足自汗有熱聚胃腑逼而出之者此陽明病也必當下宜宜承氣湯有手足汗用涼藥補藥俱不效者此陰陽不和經絡不調也宜宜八物湯加半夏茯苓為君有雨液汗脚心肝久不愈者此濕熱流注也宜宜辨而又有陰囊汗者則為腎虛陽衰宜宜安腎丸有陰囊汗出久而生瘡其瘰甚苦搔之不足後必自痛者則為濕熱流注宜宜丹而又有血汗者汗出汚衣甚如蘇木水滲染即內經之鐵證則由膽經受熱血逆妄行又與手少陰氣并故成此證宜宜定亦或由大喜傷心者則以喜必氣散血隨氣行故成此證宜宜黃連湯建中湯兼用小麥散亦或由產婦血汗者則以氣血虧耗也宜宜散而又有黃汗者則以汗出時入水澡浴濕熱內變之故宜宜湯另詳黃疸門若乃汗多不止真陽亡脫名曰亡陽證其身體必冷多成痺寒或四肢拘急宜宜桂枝湯陽虛亡陽汗不得出亦名曰亡陽證必致頭眩身憊宜宜再進湯以上總指自汗言經曰腎病也者寢汗出憎風蓋腎傷則陽衰陽衰則衛虛所虛之衛行於陰分當目瞑之時無氣以固其表則腠理開而盜汗出醒則行陰之衛氣復於表而盜汗止法當益氣補陰降火則自愈宜宜當歸六黃湯四製白朮有緣陰火盛者宜宜滋或有緣肝熱甚者宜宜龍膽或緣氣血兩虛者宜宜黃湯或有緣諸虛不足者宜宜參其病雖同而源則異以上總指盜汗言然則自汗盜汗為容忽視之也哉

脈法 內經釋曰尺膚濇而尺脈滑此自汗而血涸津脫也 脈訣曰汗脈浮虛或濇或濡軟散洪大

沈氏尊生書

卷七

心 諸汗

四

渴飲無餘。又曰肝脈浮虛或濡或濇。自汗在寸。盜汗在尺。仲景曰寸脈微尺脈緊其人虛損多汗。知陰常在絕不見陽也。又曰傷寒脈浮而遲面熱赤而戰惕者當汗出解也。脈遲者為無陽不能作汗。其身必癢。脈經曰男子平人脈虛微細者喜盜汗出。

汗即津液。內經註曰腠理發泄汗出溱溱是為溼。津液於孔竅留而不行者是為液。資生曰津脫者腠理開汗大泄液脫者骨屬屈伸不利。色天腦髓消脛瘦耳數鳴。東垣曰大腸主津小腸主液二腸受胃之榮氣乃能行津液於上焦灌溉皮毛充實腠理若飲食不節胃氣不足二腸無所稟受致津液涸竭也。

汗因溼熱。內經註曰陽氣上薄陰能固之則蒸而為汗。難經曰腎邪入心為汗。正傳曰心為君火脾胃為濕土此溼熱相薄而為汗明矣。綱目曰衛氣虛則多汗榮血虛則無汗矣。丹溪曰風病多汗風散氣故也。痰證亦多汗頭眩嘔逆也。火氣上蒸胃中之溼亦作汗。

諸汗證治。內經曰汗出偏沮使人偏枯。正傳曰盜汗者陰虛榮血之所主也宜補陰降火。明理曰頭者諸陽之會邪搏諸陽津液上湊則汗見於頭。本事曰頭者三陽之會蓋三陰之脈至胸而還凡有頭汗出自是陽虛故曰汗出為陽微是陰不得有汗也。得效曰凡心脈汗大人乃心血溢盛面常發赤者是也。小兒因驚得之有人患心脈盜汗久不止用參歸腰子以收斂心血遂愈其方人參當歸各五錢猪心一個破作數片并心內血以水二碗先煮猪心至一碗半乃入二藥同煎至八分取清汁即吃猪心以汁送下令盡。入門曰凡發汗過多則陽虛不固汗出多則津液亡而小便難四肢者諸陽之本液脫者骨屬屈伸不利是以四肢拘急也。仲景曰桑汗發黃為脾絕。釋云桑為陰桑桑汗即冷汗也。一云油汗即黏汗也。醫鑑曰內經言絕汗註謂汗出如珠不流復旋轉也蓋以六陽氣俱絕絕汗乃出。朝占夕死夕占朝死。東垣曰凡內傷及一切虛損之證自汗不止者總用補中益氣湯少加附子麻黃根浮小麥其效如神。但升柴必用蜜水製炒以殺其升發勇悍之性又欲其引參耆等

華王氣也又三仁等桂枝湯治外感風邪自汗之聖藥也苦辛甘建中湯治外感氣虛自汗之神藥也
補中益氣湯治內傷氣虛自汗之妙方也

汗出凶證 直指曰傷寒熱病汗出髮潤一不治也汗出如油二不治汗凝如珠三不治 入門曰傷

寒熱病頭汗如珠不流者陽脫即死 活人書曰傷寒陽病自汗有九證皆有治法陰病不得有汗惟

陰毒則額上手背有冷汗甚者如水洗此是陽虛陰盛亡陽而將脫也其死必矣按汗出凶證一則

病為忌也因前人祇於傷寒熱病詳言之故雖非言傷寒亦備錄其語於此以為凡病有自汗上證者亦知所忌也

禁忌法 活人書曰冬月天地閉血氣藏縱有病亦不宜多出汗按不宜多出汗言不宜用藥使之多汗也 丹溪曰自

汗大忌生薑以其開腠理故也又曰凡有汗一切辛辣之味五辛之屬並忌食之

涕泪涎唾五臟所出或為病或不為病也難經曰腎主五液分化五臟入肝為泪入心為汗入脾為涎入

肺為涕自入為唾然則汗涕泪涎唾五者雖皆由腎灌施而既灌施各臟則即為各臟之液也入心之汗

已詳言之若夫涕者由肺所出或清或濁皆肺之病也如肺傷風則流清涕宜訓散肺傷熱則流黃濁涕

如膿狀其或大如彈丸從鼻中出不出損肺而死宜訓散肺傷寒則流厚濁涕宜訓散肺兼傷風熱亦流濁涕

涕宜訓散肺氣冷亦流清涕宜訓散肺熱而肺系上通於腦故鼻淵一證則為腦病其原皆由肺經感受風

寒久而凝入腦戶太陽濕熱又為蒸熱宜訓散或好飲熱熾風邪相乘而風與熱交結不散宜訓散皆能

成此證以致濁涕下不止經又云膽移熱於腦則辛額鼻淵是病更兼屬乎膽者也宜奇按其致另詳於

鼻門淚者由肝所出其因非哀愁哭而淚出不為病者無論已至於迎風淚出宜訓散隱濇淚出宜訓散

羞明淚出宜訓散皆肝之病也蓋肝發竅於目靈樞謂目者肝之所繫上液之道則使宗脈有所感而成

病必液道開液道開而淚於是出矣其緣乎迎風者肝陰虧血不能榮及乎睛故為風邪所搏而淚出也

其緣乎隱濇者肝經熱邪上壅於本竅而為珠正屬肝其熱邪遂由本竅而攻擊乎所屬故本經之氣不

勝而淚出也其緣乎羞明者肝屬木木本生火肝主風風勢更疾今在內之風木為外來之風火所觸故

沈氏尊生書

卷七

涕淚涎唾

五

反受其制而淚出也。肝與膽相表裏，故膽熱者亦淚出。宜湯散老人火盛，水虧，膽汁慳者，哭則無淚，笑則有淚。宜養神丸明是病亦兼屬乎膽者也。其款另詳於目門。涎者由脾所出，從口角流溢而不禁者，是也。涎與痰同為火感所生，故曰痰涎。涎與沫同為水濕所聚，故曰涎沫。而痰也沫也涎也，同伏於脾，脾與胃相表裏，故伏於脾者溢於胃，口為胃之門戶，故溢於胃者流於口。由內出外，自相連屬，其或時吐清水，冷涎自下涌上，脾熱所致也。宜二陳加白朮白芍土炒升麻苓連其或涎自兩腮流出而不自知，睡則更甚，氣弱不能完攝也。宜六君子湯倍茯苓其或涎流不已，脈洪大，甚兼喜笑舌瘡，土病而反傷乎母也。宜沈氏其或始而口角流涎，漸至口眼喎斜，木不能剋土，致受脾熱反傷，而肝風轉助為災也。宜用通天愈風湯送下。夫脾與胃相表裏，如靈樞謂飲食入於胃，胃中有熱則蟲動，蟲動則胃緩，胃緩則廉泉開而涎下。宜烏谷人參附桂是病更兼乎胃也，而不得專取脾唾者，由腎所出，凡人口曰華池，口中津唾曰玉泉，古曰靈根，黃庭經謂玉泉清水灌靈根，審能修之可長存。修煉家以舌抵上腭，則津唾滿口，嚥之足以滅火，足以養心。此唾之無病且可却病者也。若胃中有寒則多唾。宜理中丸陽明正府有積冷則多唾。宜理中丸胃家有溼滯則多唾。宜瀉胃湯胃中有宿食則多唾。宜平胃散加神麴大病新愈，胃陽未復，則喜唾不休。宜理中丸益智蟲證往來痛，五更心嘈牙關硬，面色青黃，則多唾，或吐清水。宜追蟲散其或肚大青筋，時痛時止，人中鼻唇一時青黑，亦多唾。宜萬應丸又或往來痛無休，腹中有塊起，以手按之不見，鍾聚痛則咬心，亦多唾。宜萬應丸另詳蟲門，茲撮其略。以上皆病之兼乎胃者。以唾為腎液，而腎為胃關，故腎家之唾為病，必見於胃也。若乃腎寒則多唾。宜溫腎丸腎虛亦多唾。宜虎潛丸則腎本經病，然則此五者固即五臟之津液，而猶不免於病焉。謹身之士，盍亦加之意也。夫

涕淚涎唾原由形證 直格書曰積液生氣積氣生液 朱子語類曰或問曰天一生水有可驗乎曰人身可驗矣貪心動則津生哀心動則淚生愧心動則汗生怒心動則精生方人心寂然不動時則太極也此心之動則太極動而生陽所以心一動而水生即可以為天一生水之證也 資生曰水穀入

治汗方四十四

生地黃
黃耆一錢
黃芩

龍骨
地骨
皮牡
蠣

黃耆六錢 炙甘草
共為末 每五錢煎服

人參 黃耆 歸身 白朮
 柴胡 陳皮 甘草

梅子

人參五錢 當歸 五味子
外參 元參 桔梗各五錢 熟地

防風黃耆各一兩白朮
共為末每服五錢加薑三片煎

人參二錢 白朮三錢
炙甘草四分 半夏一錢
八分

赤石脂
杜仲
茯神
山藥
各三兩
山萸
熟地

大黃 當歸 生地 各一牛膝 川杏 苦仁

黃耆 肉桂 各錢半 白芍 三片 棗二枚 飴糖 一茶匙

香附子
薑十片

治汗方

沈氏尊生書

卷七 治汗方

六

十全大補湯

補後 肉桂 炙甘草 黃耆 白芍 當歸 熟地 茯苓 白朮 黃連 各一分 蘇木 紅花 各一分 黃芩 半夏 各一分

調衛湯

津脫 麻黃根 生地 各三分 錢 羌活 七分 蘇木 紅花 各一分 黃芩 半夏 各一分

理中降痰湯

甘草 人參 白朮 乾薑 茯苓 各一分

涼膈散

火蒸

白朮散

百風 牡蠣 三錢 白朮 一兩半

四物湯

頭汗 川芎 當歸 白芍 黃耆 各一分

額汗方

額汗 黃耆 白芍 當歸 茯苓 地黃 各一分

黃耆湯

陰陽偏勝 黃耆 二錢 一分 生地 浮麥 甘草 各七分 天冬 各一分 防風 五分

正氣湯

各錢半 妙知母 黃柏 各五分

二甘湯

等分 生甘草 炙甘草 五錢 五味子 桑椹 各一分

丹溪治汗方

表虛 防風 黃耆 白朮 各一分

除濕湯

濕邪 厚朴 半夏 各錢半 蒼朮 桑椹 各一分

小半夏湯

結

調胃承湯

胃實

八物湯

汗足

牡蠣丹

共為末 牡蠣粉 黃芩 各二兩 牡蠣 四兩

奪命散

血汗 五錢 天麻 石 麝香 各一分 蘇木 紅花 各一分

妙香散

砂 茯苓 木香 二錢 山藥 黃耆 一錢 遠志 各一分 人參 枳殼 甘草 各五分 酒亦可

香陳湯

黃耆 石 桑椹 各一分 甘草 五分 薑五片

大柴胡湯 大黃 枳實 芍藥 黃芩 半夏 白芍

安腎丸 茯苓 各一兩 蜜丸 鹽湯下 川棟肉 茴香 續斷 各一兩 半 杏仁 桃仁 山藥

桂枝附子湯 白芍 桂枝 附子

陶氏再造散 炙甘草 人參 黃耆 薑三 桂枝 附子 煎至半入炒芍藥一錢 防風 川芎 三沸溫服

四製白朮散 白朮 四兩 分四色 以黃耆 石解 牡蠣 小麥 麩 各一兩 各

牡蠣散 煎服 又方 牡蠣 粉 白朮 防風 等分 為末 每服五錢 浮麥 百粒 同

參耆湯 山藥 人參 陳皮 黃耆 白朮 茯苓 各一錢

當歸地黃散 蜜丸 當歸 陳皮 各八分 生地 人參 五分 甘草 三分 茯苓 一錢 蜜耆 各一錢 浮小麥 一錢

龍膽散 為末 每服一錢 臨臥米湯調下

治涕淚涎唾方二十八

川芎茶調散 白芷 防風 細辛 羌活 薄荷 荆芥 甘草

黃連清肺散 熟地 人參 蘇飲 枳實 陳皮 木香 甘草 半夏 前胡 薑 桑

荊防瀉白散 甘草 生地 荊芥 防風 桑皮 連翹 桔梗 金銀花 元參 烏梅 湯

半夏溫肺湯 桔梗 半夏 甘草 細辛 旋覆花 赤芍 六分 薑五片 人參

辛夷消風散 荊芥 薄荷 甘草 生地 川芎 赤芍

辛夷荊芥散 荊芥 辛夷 防風 黃芩 甘草 薄荷 生地 赤芍

奇授養香散 和服 廣藿香 五錢 水一盞 煎七分 如猪膽汁一箇

加味地黃丸 和服 若將膽汁熬膏入養香末一兩 丸湯下二錢亦可

芎歸明目丸 天冬 當歸 白芍 生地 牛膝 甘草 珍珠

沈氏尊生書 卷七 心 治汗方 涕淚涎唾方 七

沈氏尊生書

卷七

治汗方 源淚涎唾方

七

羞明立勝散 羞明 防風 黃芩 秦皮

湯泡散 膽熱 赤芍 湯泡時洗

養肝丸 熟地 白芍 車前子 槐實

明目四神丸 又

二陳湯 甘草 半夏 茯苓 陳皮

六君子湯 炙甘草 半夏 茯苓 白朮

沈氏止涎湯 心熱 川連 四分 黃柏 八分 加升麻 各一錢半 白朮 蒼朮

通天愈風湯 肝風 白朮 錢半 人參 兩 黃連 七錢半 羌活 各五錢 白附子 薑製 各一兩 炒黃連 打散 入水煎好 入刺參 一兩 生薑 自煎

少許溫服 導痰丸 亦可

清心導痰丸 又 薑南星 炒 薑半夏 各二兩 羌活 各五錢 白附子 薑製 各一兩 炒黃連 打散 入水煎好 入刺參 一兩 生薑 自煎

烏梅丸 肉桂 黃柏 各三錢 醋浸烏梅 取肉 搗如泥 研勻 丸末 飲下 二三十丸

平胃散 又 甘草 厚朴

理中丸 塞唾

勝溼湯 濕滯

追蟲取積丸 大黃 薑黃 雷丸 錫灰 使君子肉 大茶 清下 二三十丸

萬應丸 又 大黃 八兩 沈香 末 為衣 次用雷丸 末 為衣 又用大香 末 為衣 十五更時 以砂糖水 吞下 七九丸

蕪荑散 又 蕪荑 共為末 溫水 調下 二錢 小兒 五分

溫腎丸 麥冬 熟地 錢半 牛膝 肉苁蓉 巴戟 乾薑 各五分

虎潛丸 腎虛 龜板 黃柏 各四兩 酒糊 丸 熟地 如人參 牛膝 山藥 破故紙 杜仲 五味子 桑絲子 杞子 諸藥 隨丸

名加味虎潛丸 大補心腎虛勞

小腸病源流

手太陽小腸經起於小指之端循手外側上腕出踝中直上循臂骨下廉出肘內側兩筋之間上循臑外後廉出肩膊繞肩交肩上入缺盆絡心循咽喉抵膈至胃下膈其支者從缺盆循臑上臑至目銳眇却入耳中其支者別頰上頰抵鼻至目內眇斜絡於頰次注足太陽膀胱經

經曰小腸者受盛之官化物出焉其為器亦止為胃役使特以與心絡並行隧道又與足太陽膀胱連經故亦以三陽歸之非謂其職能與足太陽並列也僅一拈太陽即以小腸膀胱並舉不知要矣所以小腸之職任與大腸相微大腸之腑無靈小腸亦無靈大腸之經非當陽之用小腸亦非有巨陽之用經故俱以器目之也惟小腸與大腸皆為胃化物之器故其病亦與胃同惟本經與心絡並行隧道故本經病亦延及於心然亦只在經絡而已無與於心之臟也其為病實則噎痛領腫不可以顧肩似拔膿似折節弛肘廢小水不利及赤或瀉痛尿血虛則遺尿面白苦寒耳前熱小腸氣生眦小者患指疔疔虛實之病各有別矣至遺溺閉癰更有由肝所生病及膀胱不約者固不盡由小腸也各詳本證

小腸形質 靈樞曰唇厚人中長以候小腸又曰心應脈皮厚者脈厚小腸亦厚皮薄者脈薄小腸亦薄皮緩者脈緩小腸大而長皮薄而脈小者小腸小而短諸陽經脈皆多紆曲者小腸結 入門曰凡胃中腐熟水穀其滓穢自胃之下口傳入於小腸上口自小腸下口分別清濁水液入膀胱上口滓穢入大腸上口難經以大小二腸之會為關門言關門分隔也

小腸證治 靈樞曰中氣不足腸為之苦鳴又曰小腸病者小腹痛腰脊控牽而痛時窘之後當耳前熱 內經曰小腸為泄 入門曰小腸有氣則小腹痛小腸有血則小便澀小腹有熱則莖中痛又曰小腸者心之腑也有病宜通利

小腸絕候 脈經曰小腸絕六日死何以知之髮直如乾麻不得屈伸自汗不止

小腸氣小腸經病也小腹引牽大連腰脊而痛小腸虛風冷乘間而入邪氣既實則厥而上冲肝肺控引牽大上而不下也直刺實九寸金方以為瘡疔有四種其一腸瘻即小腸氣吊外腎偏墜腫癢故綱目等

沈氏尊生書

卷七

小腸病源流

八

書多因其說并云得之於地氣卑濕亦當備參而其為證有甚而熱痛小便不通者宜加味有年久不愈者宜加味有莖囊抽痛不可忍耐者宜立效散楊氏各宜詳究

脈法 正傳曰肝脈滑甚為瘕疝小腸氣痛

小腸氣證治 綱目曰大抵小腸氣屬溼多故江淮間多有之宜以去濕之劑下之以苦堅之不可溫之補之

小腸癰小腸火熱病也或因七情飲食或因經行產後瘀血留積其證發熱惡寒脈乳而數膚皮錯縱腹急漸腫按之內痛大便重墜小便澀滯若淋或小腹隱痛堅硬如掌而熱肉色如故亦或微腫甚者臍突腹脹轉側有水聲宜大黃湯如瘀血去盡則安矣若體虛脈散不敢輕下用輕劑可也宜黃連湯腹痛腹滿不食便淋刺痛宜黃連湯腹滿痛小腹急必時時下膿宜黃連湯瘕瘕瘕後疼痛淋瀝不已必見諸虛證宜參黃此病亦不可驚防腸斷坐卧轉側皆宜徐緩嘗少進稀粥靜養調理為要但古方書但載腸癰無大小之別故其治法亦約略相仿參考可也

脈法 脈訣曰關內逢花腸裏癰

小腸癰證治 瘍科選粹曰若小腹硬痛脈遲緊者未有膿也用大黃湯下之不敢下者用敗毒散加秦艽連翹脈乳清者四物湯加桃仁紅花延胡索木香小腹軟痛脈洪數者已有膿也用薏苡仁湯排之或三仁湯神效瓜蒌湯小腹疼痛小便不利膿壅滯也牡丹皮散主之若大便或臍間出膿者不治治小腸病諸藥要品及方二

小腸實宜滲利	茯苓	甘草	知母	黃連	麥冬	童便	木通	黃柏	牛膝	黃芩	生地	燈心
小腸虛宜補氣	人參	黃耆	山藥	白芍	金櫻子	肉桂	五味	牡蠣	鹿角	茯苓	生地	燈心
導赤散	小腸熱	生地	木通	甘草	各一錢	黃芩	各一錢	黃芩	各一錢	黃芩	各一錢	黃芩
赤茯苓湯	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓	赤苓

附載仲景分別標本方藥

橘核丸

本導赤散 甘草

治小腸氣方七

棟實丸

葫蘆巴散

加味通心飲

橘核丸

如久不消

止痛川烏

立效散

楊氏麝香丸

四味茴香散

治小腸癰方十

大黃湯

活血散瘀湯

苡仁湯

丹皮散

參耆地黃湯

棟實丸 治小腸氣 每服一錢 漸加至二錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

葫蘆巴散 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

加味通心飲 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

橘核丸 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

如久不消 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

止痛川烏 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

立效散 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

楊氏麝香丸 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

四味茴香散 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

大黃湯 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

活血散瘀湯 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

苡仁湯 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

丹皮散 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

參耆地黃湯 治小腸氣 每服一錢 溫酒送下 如不用酒 淡薑湯下

沈氏尊生書

卷七

小腸 小腸病方 腸脫病源流

九

便之難。此膀胱所以連及諸經而為病也。故膀胱病小便秘不得任用熱藥。經又曰胞移熱於膀胱則為遺溺閉癰。又曰小腹膀胱按之內痛若沃以湯。濡於小便上為清涕。則為胞痺。注云胞內居之則知胞居膀胱之內也。其胞痺之證由風寒濕邪客於胞中。氣不能化出故胞滿而水道不通以致小腹膀胱俱痛而濡於小便也。經注湯腎而胞與膀胱皆有上口無下口至胞之為患有轉胞證另詳於後然轉胞為胞本病而患之所及又能令目病如能遠視不能近視有其火無其水也當補腎。地黃丸六能近視不能遠視有其水無其火也當補心。宜定志丸通及心腎而近視不能遠視宜燈心服四物湯加澤瀉茯苓。營皆胞所致病也。總之凡目病血勝則痛血勝則癢又能致頭風。宜川芎又能致頭汗亦皆胞所致病也。

膀胱形質 內經曰水液自小腸沁則汁滲入膀胱之中。胞氣化之而為尿以洩出也。東垣曰膀胱雖為津液之府至於受盛津液則又有胞居膀胱之中。類纂云膀胱者胞之室也。靈樞曰鼻孔在外。膀胱漏泄又曰腎應骨密理厚皮者三焦膀胱厚粗理薄皮者三焦膀胱薄疎腠理者三焦膀胱緩皮急而無毫毛者三焦膀胱急毫毛多而粗者三焦膀胱直稀毫毛者三焦膀胱結。

膀胱證治 內經曰膀胱不利為癰不約為遺尿。入門曰膀胱病者熱結下焦小腹苦滿胞轉小便不利令人發狂冷則濕痰上溢而為多唾小便淋瀝故遺尿。按小便不禁由膀胱氣虛加減八味丸藥也小便不通由膀胱邪熱五苓散烏藥散益智仁補骨脂是主藥也。

膀胱絕候 內經曰遺尿狂言目反直視此膀胱絕也。又曰膀胱絕者戴眼反折瘈瘲其色白絕汗乃出絕汗出則死矣。

膀胱氣膀胱經病也其證小腹腫痛必小便秘濇。五苓散加白朮服藥後若下小便如墨汁膀胱之邪去矣。邪去而便通痛止矣。經注用丸入門以瘻疝有四種其一種水瘻外腎腫大如升如斗不痛不癢為即膀胱氣宜備參究而其為證有由膀胱腎虛結成腫痛者宜桂枝有膀胱氣連腸下痛者宜楊氏有由濕熱陰囊腫脹大小便不通者宜三有膀胱氣痛不可忍者宜三有膀胱氣痛有證由新得者宜桂枝有年久不愈者宜

沈氏尊生書

卷七

膀胱病源流

膀胱氣

十

沈氏尊生書

卷七

膀胱病源流 膀胱氣

十

膀胱氣證治 綱目曰小腹痛者三肝病小腹引脇痛小腸病小腹引腰脊痛膀胱病小腹腫痛不得小便又曰神保元治膀胱氣脇下痛最妙通用橘核丸橘核散

導引 保生秘要曰用手緊頂幽關納氣數口而緊緊頂閉納之立效

運功 保生秘要曰因慾火積滯外腎復感冷氣故作痛脹不可勝言注意從外腎提氣至內腎古運二七遍即從內腎之相火提至頂門略凝而後行吹吸之法

轉胞證水逆氣迫病也亦名轉脬證直指曰此證皆由強忍小便或尿急疾走或飽食走馬或忍尿入房使水氣上逆氣迫於脬故屈戾而不得舒張也脬落即殛又曰此證孕婦多有之患在忍縮小便或醉飽入房使小腸之氣逆而不通大腸之氣與之俱滯外水不得入膀胱內水不得出膀胱淋瀝急數每欲尿時痛不可言大便亦裏急頻併似痢非痢必以手按臍下度可立出小便甚者因此腹脹浮腫治法用涼藥疏利小腸中熱仍與通洩大腸治其腹中攪痛大便大下則尿管隨即歸正小便自然順流丹溪曰胎婦轉脬之證稟受弱者憂悶多者性急躁者食厚味者大率有之古方用滑利疏導無效因思脬為胎所墮展在一邊脬系了戾不通兩胎若舉起懸在中央脬系得疏水導自行一婦患此診之兩手似漬重取則強此得之憂患瀆為血少氣多弦為有飲遂以參耒飲室煎服遂以指探喉中吐出藥汁俟少頃又與一貼次早亦然如是與八貼而安此法恐偶中後歷用數人皆驗据此一說一用瀉一用吐皆所以疏通其氣而使之流注也至轉脬之候必臍下急痛小便不通此所以與尋常溺閉有異若老人有脬轉困篤欲死者又與少年不同治宜詳辨蓋少年不須補益只與利導足矣直蒲黃散又有驚憂暴怒氣乘膀胱鬱閉而脬系不正遂至小便卒暴不通小腹膨脹氣上沖心悶絕欲死者此其治法必當兼氣力宜瀉即如孕婦轉脬治法雖不同要必兼疏氣血直參湯此皆胞之為病所當從胞而治者也

胞為尿器 東垣曰膀胱雖為津液之府至於受感津液則又有脬而居膀胱之中焉故內經云脬移熱於膀胱靈樞云膀胱之脬薄以濡類纂云膀胱者脬之室夫脬之居於膀胱也有上口而無下口津

治膀胱病諸藥要品及方十

勝狀實宜潤滲黃柏車前子知母旋覆花滑石茯苓木通澤瀉瞿麥

勝勝山勝
虛虛子虛
宜補氣人參
杞杞子杞
天冬地黃
鹿茸牛膝
桔梗益母草
桑寄生金櫻子
雞內皮五倍子

既濟丸
肝肺虛
益知母
酒山
藥去
核各
三錢
五味子
一錢
非子
當歸
鹽湯
下百
丸治
小便
不禁
鹽黃柏

葵子丸 木通 黃芩 甘草 車前子 各一錢 蘆五片 治小便不通

巴戟丸杜仲 金石斛 鹿茸 龍骨 兔絲子 五味子 山萸 官桂 各三錢 蜜丸 空心酒下 五七

小便如膏而不利不通

腎者湯分又空炒薑
此方兼治腎虛傷寒腰膝重冷而痛不渴小便自利此名腎著證

腎瀝湯又麥冬去心五加皮桑椹羊角錢各一錢半薑汁炒杜仲桔梗木通各一錢水二鍾人羊腎少許煎八分食前服

地芝丸補腎
熟地各二兩
甘菊各二兩
蜜丸

六味地黃丸又皮熟地山藥澤瀉山萸
蜜丸

定志丸
補心
遠志各二兩
茯苓
茯神各三兩
石菖蒲
一兩內半為衣
蜜丸

四物湯近視
白芍生川
地黃當歸

遠志丸
又 麥冬 杞子 石菖蒲 熟地各四錢
遠志各
蜜丸

附載仲景分別標本方藥

標麻黃
防風
桂枝
已
黃耆
白朮
制蒼朮
羌活

治膀胱氣方十

沈氏尊生書

卷七

轉胞證
轉胞方

膀胱病方 膀胱氣方

膀胱氣方

沈氏尊生書

卷七

膀胱

轉胞證

膀胱病方

膀胱氣方

十一

五苓散

茯苓 猪苓 白朮 澤瀉

研砂丸

藥後 木香 沉香 砂

萊菔內消丸

木香 一兩 山黃 酒 胡荽 各一兩

此方治膀胱氣 凡膀胱氣 脇下痛 難治 此方主之

神保元即此方無麝香亦

楊氏麝香丸

湯下 五七丸

能毒諸虛痛凡 膀胱氣 脇下痛 難治 此方主之

神保元即此方無麝香亦

是治膀胱

三白散

白朮 頭末 一兩 桑白皮 白朮 木通

白朮 頭末 一兩 桑白皮 白朮 木通

白朮 頭末 一兩 桑白皮 白朮 木通

蠲痛元

木香 延胡索 一兩 川棟肉 一兩 薑汁 浸 蒸餅 糊 丸 燒 綿 灰 調 酒 送 下 三 五 十 丸

木香 延胡索 一兩 川棟肉 一兩 薑汁 浸 蒸餅 糊 丸 燒 綿 灰 調 酒 送 下 三 五 十 丸

木香 延胡索 一兩 川棟肉 一兩 薑汁 浸 蒸餅 糊 丸 燒 綿 灰 調 酒 送 下 三 五 十 丸

金鈴散

金鈴 肉 等 分 并 入 木 香 一 錢 半 巴 豆 肉 三 十 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

金鈴 肉 等 分 并 入 木 香 一 錢 半 巴 豆 肉 三 十 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

金鈴 肉 等 分 并 入 木 香 一 錢 半 巴 豆 肉 三 十 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

三疝湯

車前子 二錢 四分 沙參 八分

車前子 二錢 四分 沙參 八分

車前子 二錢 四分 沙參 八分

橘核散

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

橘核丸

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

橘核 錢 半 桃 仁 十 五 粒 各 切 片 同 炒 焦 色 去 巴 豆 以 酒 炒 與

治轉胞證方六

六味丸

熟地 山黃 山藥 茯苓 澤瀉 黃芩 滑石 等 分

熟地 山黃 山藥 茯苓 澤瀉 黃芩 滑石 等 分

熟地 山黃 山藥 茯苓 澤瀉 黃芩 滑石 等 分

蒲黃散

蒲黃 錢 半 滑石 錢 半 清 調 下

蒲黃 錢 半 滑石 錢 半 清 調 下

蒲黃 錢 半 滑石 錢 半 清 調 下

滑石散

滑石 錢 半 清 調 下

滑石 錢 半 清 調 下

滑石 錢 半 清 調 下

葱白湯

葱白 三 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

葱白 三 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

葱白 三 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參朮飲

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參朮湯

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

參 朮 各 半 兩 水 五 升 煎 三 升 分 三 服

小便閉癃源流

小便閉癃源流

小便閉癃源流

小便閉癃

小便閉癃

小便閉癃

小便閉癃

陰器病癰

陰器病癰

陰器病癰

陰器病癰

胎並太陽正脈入絡膀胱約下焦實則閉癰虛則遺瀉據經觀之閉癰之證舍三經何屬哉雖然其致病之由實各有異膀胱藏溺氣化則出而主氣化者肺也若燥則不能生水氣化不及膀胱法當清金潤肺宜紫苑冬車如脾濕不運水穀不精不能上輸於肺使肺得行其津液以生水法當燥濕健胃宜茯苓白朮蒼如腎水燥熱以致膀胱不利法當滋腎降熱宜知母黃柏茯苓又或水液只滲大腸小腸因而燥竭宜以淡滲之品分利之通草澤瀉又或氣滯不能通調水道下輸膀胱必以順氣為急宜枳殼木通又或心火盛以致小腸多熱急當清心宜黃連犀角又或由乎大虛須與溫補以行其水宜金匱又或忿怒氣結閉遏不通須開鬱破氣宜枳實金橘至若三焦實熱則惟用純陰之品以化其陽而已黃芩中焦熱宜黃連黃芩下焦熱宜黃連此治閉癰之大法也乃丹溪獨以吐法通小便蓋亦猶滴水之器上竅通下竅自出之意其旨微妙有可參用其法氣虛者先服藥宜補中後用吐血虛者亦先服藥宜滋陰後用吐痰多者亦先服藥宜化痰後用吐氣閉者用藥為探吐宜香附血瘀小便閉者則以牛膝桃仁為要藥嘗探其法用之頗效雖然閉癰之異究何如哉新病為溺閉點滴難通也久病為溺癰屢出而短少綱目謂即癰病也此二證之實也若夫溺有餘瀝全由於腎氣之虛須當補益為要宜智仁蓮鬚山茱杜仲龍骨艾實

脈法 仲景曰腎脈滑實為癰癰脈訣曰便血則孔數則赤黃實脈癰閉熱在膀胱 醫鑑曰少陰微者氣閉膀胱綱目曰癰病脈細不治

小便不利 仲景曰陰虛則小便難 丹溪曰小便清者血因火燥下焦無血氣不得降而滲泄之令不行也宜補陰降火 入門曰小便難者出不快也經曰陽入陰分則膀胱熱而小便難 直指曰腎虛小便數而瀝如欲滲之狀宜溫補 綱目曰小便數而不利者有三若大便泄瀉而津液清少一也宜利而已熱搏下焦津液不能行者二也必滲瀉乃愈若脾胃氣滯不能通調水道下輸膀胱而化者三也可咽氣令施化而出如茯苓琥珀散用澤瀉滑石赤苓白朮猪苓琥珀肉桂炙甘草者是也不得混小便不通 內經曰胞形熱於膀胱則癰尿血 元素曰熱在下焦填塞不通其證小便閉塞而不渴時

沈氏尊生書

卷七

膀胱小便癰閉源流

十二

見躁者是也。東垣曰小便不通有氣血之異如渴而小便不通者熱在上焦氣分宜清肺如不渴而小便不通者熱在下焦血分宜滋腎又曰血清致氣不通而癰塞宜導氣除燥綱目曰小便不通臍下狀如覆碗痛閉難忍治法有二如氣不能化而不通則用陳皮茯苓湯調木香沉香末二錢空心服兼用吐法以提之如血瘀於下而不通則用桃仁承氣湯之類回春曰嘔噦而小便不通者難治中滿鼓脹病小便不通者難治正傳曰老人氣虛短作小便不通為下焦血氣乾者死鼻頭色黃者小便必難閉癰宜吐瀉丹溪曰水道不通屬氣虛血虛有實熱有痰氣閉塞宜吐之以提其氣氣升則水自降蓋氣承載其水也又曰實熱癰閉用八正散蓋大便動則小便自通矣直指曰水道不行其本在腎合用牽牛澤瀉其末在肺合用葶藶桑皮更以木通滑石佐之又能透達雖然大便小便脈絡相貫人有多日小便不通但使大瀉數行則小便自通

尿色內經曰水液渾濁皆屬於熱資生曰小便有五色惟赤白色者多赤色多因酒得之白色乃下元虛冷

導引保生秘要曰搓小紙捻入鼻中俟打嚏噴小水自通此治閉塞若遲塞多搓掌心及湧泉穴退火安靜或再行運功法自效

運功保生秘要曰及小腸證同法從歸元法旋運而下旋至病處多運數十回復遠而上撒而散之遇而復始如法漸行穀道去瀉提回守靜

小便黃赤實熱病也凡臟腑皆能為之而下焦更甚經曰肝熱病者小便先黃又曰胃氣盛則身以前皆熱消穀善饑溺色黃宜涼此二條言肝胃有實熱故黃赤也又曰肺氣虛則腹背痛寒少氣不足以魚溺色變宜如味補中氣氣弱又曰各脈不及令人眇清脊痛小便變宜溫此一條言肺腎虛寒故黃赤也又曰厥陰之勝臍脇氣并化而為熱小便黃赤宜清皮赤此一條言氣運之屬風而黃赤者也又曰少陰司天熱淫勝病溺色變宜清此一條言氣運之屬風而黃赤者也又曰少陰司天熱淫勝病溺色變宜清此一條言氣運之屬風而黃赤者也又曰少陰司天

小便變黃赤也。又曰小便黃者，小腹中有熱也。此則言下焦之熱不可不清之利之者。然下焦之熱，豈但是哉？或由腎虛有火，或由膀胱蓄熱，或由小腸燥結，固當分別治之。

小便黃赤形證 得效曰上盛下虛小便赤澀必致成淋

尿色 內經曰足陽明之脈病氣盛則尿色黃 仲景曰疸證小便如黃柏汁 正傳曰下焦無血小

便澀數而黃色

遺溺腎小腸膀胱三經氣虛病也。而經又推及肺肝督脈。緣肺主氣以下降生水輪於膀胱。肺虛則不能為氣化之主，故溺不禁也。肝督二經之脈並循陰器，繫廷孔，病則榮衛不至，氣血失常，莫能約束水道之竅，故遺溺不止也。若夫腎上應於肺，為子母。母虛子亦虛，其遺數宜也。小腸主傳送，故其氣虛亦遺溺也。膀胱者水泉所藏，虛則不能收攝而溺自遺也。中遺尿多由於實熱而間或因寒。山樞如黃肉已乾，乾者去老人淋漓不禁，多由於虛寒而間亦有熱。其寒熱不可不審也。產後小便不禁，或由脾熱遺溺，或由脾肺氣虛遺溺，或由肝腎陰虛遺溺，不可不審也。果如是遺溺之病，亦何足慮哉。

遺溺原由證治 內經曰膀胱不約為遺尿。又曰水泉不止者，是膀胱不藏也。直指曰腎與膀胱俱

虛，內氣不充，故脬中自滑，所出多而色白。是以遇夜而陰虛愈多。又曰下焦虛血與虛勞內損，則便尿自遺而不知。又曰下焦虛寒不能溫制水液，則尿出不禁。又曰經云水之本在腎，其末在肺，則知天一之水自上而下相為貫通也。丹溪曰小便不禁屬熱屬虛，熱者五苓散合黃連解毒湯，虛者五苓散合四物湯加山藥五味子。又曰下虛內損而不禁，宜補膀胱陰血，瀉火邪為主。入門曰傷寒熱病及

沈氏尊生書

卷七

膀胱

小便閉癰

小便黃赤

遺溺

十三

風溫狂言直視遺尿者不治

尿色 丹溪曰小便不禁赤者有熱白者氣虛

飲後即便精氣耗散病也內經曰飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺靈樞曰人飲酒酒入胃穀未熟而小便獨先下蓋酒者熟穀之液其氣悍以清故後穀而入先穀而液出焉以是知飲入胃而遽覺至臍下即欲小便者皆精氣衰耗不能輸於脾歸於肺也東垣以為不輸脾歸肺心火必上攻使口燥而咽乾言哉言矣宜補中益氣湯

便溺原委 東垣曰溲尿者水也水之下流其性則然也飲入於胃其精氣雖上并其本體固不能上并則豈可謂小便獨為氣化所成哉

交腸證陰陽失度病也此證惟婦人多有之或因病後或因嗜酒無枯氣耗陰陽失於傳送故大小腸錯亂往往小便中出大便亦大便中出小便而成此證也宜五苓散如不愈以鹽性頭煎及酒服

交腸證治 丹溪曰一婦人嗜酒常痛飲忽糟粕出前竅溲尿出後竅六脈皆沉澁與四物湯加海金沙木香檳榔桃仁木通服之而愈此人酒多氣升不降陽極虛又酒溼積久生熱煎熬其血陰液大虛陰陽俱虛而暫時活者以其形實而酒中穀氣尚在故也三月後必死果然 同春曰一婦人病愈後小便出尿先服五苓散二劑又用補中益氣湯而愈

治閉癰方六

金匱腎氣丸熟地 山萸 肉桂 牛膝 丹皮 茯苓

補中益氣湯人參 黃耆 炙甘草 陳皮 白朮 蒼朮

芎歸湯當歸 川芎

二陳湯半夏 茯苓 陳皮 甘草

桃仁承氣湯桃仁 大黃 芒硝 甘草 芍藥

八正散
山萸肉 甘草 木通 車前 燈心 各一錢 薄荷

治小便黃赤方七

火府丹
肝熱 黃芩 錢半 生地 服

涼胃湯
胃熱 黃連 甘草 食遠服

加味補中益氣湯
脾寒 人參 黃耆 當歸 白朮 升麻 藥

溫腎湯
腎寒 附子 肉桂 熟地 空服

補陰丸
腎火 黃柏 知母 龜板 杞子 杜仲 側柏葉

四苓散
澤瀉 白朮 茯苓 猪苓

葵子湯
滑石 木通 葵子 赤茯苓 猪苓 枳實 瞿麥 薑五片

治遺溺方十七

補中益氣湯
脾虛 人參 黃耆 當歸 白朮 藥

加味補中益氣湯
脾虛 人參 黃耆 當歸 白朮 升麻 藥

免絲子散
壯腎虛 雞絲子 黃皮 微炒 肉苁蓉 杜仲 共為末 每服二錢

固腎丸
桑螵蛸 龜板 狗寶 附子 鹿茸 牛膝 熟地 歸身 肉苁蓉 酒糊丸

家韭子丸
扶寒 韭子 金石斛 巴戟 杜仲 肉桂 乾薑 酒糊丸

白微散
扶熱 白芍 等分 白微

牡蠣丸
赤石脂 牡蠣 酒糊丸

沈氏闕泉丸
小兒 益智仁 扶苓 白朮 白微 此丸自製方也用之頗效

大免絲子丸
老人 免絲子 肉苁蓉 杜仲 石龍肉 補骨脂 萸澄茄 金石斛 沉香 熟地 巴戟 狗寶 萸香 川芎

五味子 桑螵蛸

沈氏尊生書

卷七 醫案 飲食後即溺 反賜燈 開驗方

沈氏尊生書

卷七

勝脫 飲後即溺 交腸證 閉癰方

十四

加味道遠散 群熱

六味丸 肝腎虛

沈氏固胞湯

肝板 酒炒桑螵蛸二錢 酒黃耆五錢 沙苑子 煨肉各三錢 酒炒全當歸 茯苓 製方也屢用神效

八珍湯

又生地黃 人參 茯苓 白朮 甘草

補脾飲

又木一 生黃蘗一尺 剪碎 白牡丹根皮一錢 白朮一錢 將二味為末 水一 碗煮至絹爛 如飴 空心頓服 服時不得作聲 即不效

五苓散

因熱 茯苓 澤瀉 白朮 肉桂

黃連解毒湯

又黃連 黃柏 山梔 等分

四物湯

因虛 白芍 地黃 當歸

治飲後即便方一

補中益氣湯

總治 人參 黃耆 當歸 白朮 陳皮 甘草 薑 棗

治交腸證方三

五苓散

總治 茯苓 豬苓 白朮 肉桂

補中益氣湯

又升麻 人參 黃耆 當歸 白朮 陳皮 甘草 薑 棗

四物湯

又白芍 川芎 地黃 當歸

腎病源流 土龍疽 腎癰 腎愈發

足少陰腎經起於足小指之下斜趨足心至然谷之下循內踝之後別入跟中以上踰內又出廉上股內後廉而到腎經絡其支者從膈上貫肝膈入肺中循喉嚨抵舌本其支者從肺出絡心注胸中次注手厥陰心包絡經每日百時月身氣血俱注於腎足少陰腎經多氣而少血

少陰者陽氣初轉陰氣乍生之謂太陽寒水司氣獨歸於腎故腎為陽初轉陰乍生之少陰蓋以腎之氣主蟄伏主歸藏天地欽藏之氣必歸於此是以腎得主寒水也是以為先天根柢與心火相對待也然腎雖主寒水而與心火南北對待而先天有真火亦涵於此是火也乃命門真陽之火安身立命之主即坎中一畫乾陽以運化生長收藏之原也是腎固以寒為位以水為體以火為本故其堅滑者水之體也其流行者火之本也所以諸臟各一獨腎有水火兩具而命門真火與蟄藏真水兩相並見然坎中一陽要即藏於兩陰之中故命門之火亦即涵於真水之內初非火是火水是水截分為二者殆如天地之陰陽動靜然靜極而動陽生陰中遂能升陰精以上奉心主此升坎填離水火既濟皆先天之神妙不可思議者也先聖云腎之臟水猶海火猶龍水煖則龍潛水寒則龍起是腎火炎熾為患皆由腎水虛寒而腎既虛寒益為脾土所尅其病自日生矣此言水火不能相濟因為致病之由也而不但已也腎家本有水火兩病火病者龍火騰熾上燔為害也其證有口熱咽乾煩心心如懸喝喝而喘面如漆柴咳嗽有聲等類水病者寒溼之淫所勝為災也其證有跗腫骨痛陰痺時眩清厥腹大脰腫喘咳身重寢汗頭項痛飢不欲食寒氣自傷意不樂等類是則腎之病有可指數者雖然水由地中行尅水者固為土而為水所藏者亦即土也試觀江河湖海未有不載於土上行於土中者故其水得土之沖氣而足為蛟龍之所潛藏若澗壑之水非不清澈要皆寒冷沁骨故雖魚蝦之細亦不鮮養明乎此亦可知腎之蟄藏必藉土封之力內經所以為腎合精其主脾不曰尅而反曰主也羅淡生亦云水藏土中此前人補腎用六味當知其入

沈氏尊生書

卷八

腎病源流

茯苓山藥之妙是已。但脾藥甚多而必用此二味者。實因補水故補土。水本濕土又易生濕故必須此二味能滲土中之濕則土既無濕注之患而水之藏土中者亦自若其性而不至濕與濕并多潰溢之病矣。此六味不用其他脾藥而必用茯苓山藥者其旨更自深微不可不知也。況乎先哲之言曰腎家水不足勿撲其火須滋陰之真源以配火腎家火不足勿傷其水須益火之源以配水。果能知其所以然以治療之腎家水火兩病吾知免矣。

脈法 脈經曰男子脈微弱而清為無子。腎經不足精氣清冷也。 脈訣曰遺精白濁當驗於尺。結乳動緊二證之筋。又曰澀脈為精血不足之候。丈夫脈清號傷精。

兩腎同歸一腑 入門曰小便清利脈沉遲是冷氣歸腎。小便赤澀脈沉數是熱氣歸命門。是腎與命門脈同者謂其所受之病同歸於膀胱一腑也。

腎病證治 靈樞曰有所用力舉重若入房過度汗出浴水則傷腎。又曰邪在腎則病骨痛陰痿陰痺者按之而不得腹脹腰痛大便難肩背頸項痛時眩。內經曰脾傳之腎病名曰疝瘕少腹寬熱而痛出白一名曰蠱註云出白澀出白液也。又曰腎熱者色黑而齒枯。又曰大骨枯大肉陷骨髓內消動作益衰真臟見也。腎臟期一歲死。又曰腎苦燥急食辛以潤之開腠理致津液通氣也。腎欲堅急食苦以堅之用苦補之鹹瀉之。又曰腎病禁焠煖食溫炙衣。難經曰父生濕地強力入水則傷於腎。又曰外證善恐數欠面黑內證臍下有動氣按之牢若痛其病逆氣少腹急痛洩利下重足脛寒而逆。

腎氣問甚 內經曰腎病者夜半慧四季甚下晡靜。

腎絕候 靈樞曰足少陰氣絕則骨枯少陰者冬脈也伏行而濡骨髓者也故骨不濡則肉不能著也骨肉不相親則肉軟却肉軟却故齒長而垢髮無澤髮無澤者骨先死戊日篤己日死。脈經曰腎絕四日死何以知之齒為暴枯面為正黑目中黃色腰中欲折自汗如流水一云人中平十日死。仲景曰洩便遺失狂言反目直視者此為腎絕也。脈浮而洪身汗如油喘不休水漿不下形體不仁乍靜乍

腎者此為命門經也

腎氣滯清保養法

保生秘要曰凡人氣旺則血榮而潤澤氣絕則血枯而滅形故氣虛弱則滯清而

成病如濕於腎諸寒收引皆屬腎水氣弱或作腰痛水枯腫人昏瞶兩耳難察律音冬月水旺宜吐納

按節吹氣調和會意掌心所已須避寒冷最宜早卧遲升大抵冬月斂藏氣閉至陰已極宜節欲養一

陽之初生蓋陰陽交精于南合璧萬物氣微在下不可動搖守此則保壽無疆

腎之積曰奔豚發小腹上至心如豚奔走狀上下無時久則喘逆骨痿少氣脈沉而滑宜奔豚丸增五補丸皆由

腎虛脾家濕邪下傳客腎所致治法宜補氣健脾辛溫散結

脈法 脈訣曰五積屬陰沉伏附骨肝弦心孔腎沉急滑脾實且長肺浮喘卒 醫鑑曰腹中有積脈

忌虛弱 綱目曰內有積不見脈難治見一脈相應為易治

腎積證治 永類鈴方曰經云治積聚有化積消積揆積磨積而下無積之說蓋不可直便取下以傷

胃氣也 得效曰治腎積有奔豚丸又有奔豚湯

腎癰腎氣衰敗病也其發處正與內腎相對大抵突起皮赤者易安陷入皮黑者難愈宜加減八味丸加

流氣飲托裏散如山蓋不可視為輕證也而腎癰之外又有腎俞發亦為腎臟虛證其瘡起於脊骨十四

推腎俞穴及腎俞下之腰俞穴此兩處皆屬至虛地位不拘癰疽但發此兩處者皆宜防毒氣內攻急當

補益內氣令實方可開破以內氣實則毒氣不能內攻且易得清此皆治於未成之前者也若已成潰破

猶宜峻補已未成補藥俱宜參耆歸木勿使淹滯久不收口至成漏管此則治於已成之後者也大約補益之藥以補

腎為主補脾次之補氣補血又次之而尤不可犯者是房慾若犯必至不救男女皆然又有一證名土龍

疽亦發腎俞及胃俞兩處其發也必寒熱大作十數日大汗展頸身熱如火陳文治云九月可刺膿青黑

者死血膿者不死失而不刺其上下亦黑二十日死亦言其證之重且急醫者所當詳察而理之也宜清

防風通聖散去大黃麻黃芒硝

沈氏尊生書

卷八

腎 奔豚 腎癰 腎俞發 土龍疽

三才圖會

虛則燥生天冬 當歸 益智仁

咽痛咽物無妨 不腫為寒 炙甘草湯 半夏乾桔湯 肉桂 苦酒 紫河車散 礬石散 尤重者連下之下遲即咽閉也 內經曰喉氣通於天

消渴壯火之源 使溺有餘 烏附 蛤蚧

消中茯苓 人參 五味子

消腎壯火制陽 八味丸加五味子 地黃

乾寒人參 山萸 茯苓 從蓉 補骨脂

精滑黃連 地黃 蛤蚧 縮砂仁

瀉脈男子失血亡精 因寒 天麻 因熱 遠志

命門有餘 生地 附子 肉桂 黃柏 知母 寒水石 陽起石

實車前子 澤瀉 天冬 元參 黃芩 白茯苓 牛膝 童便 生地黃 丹皮

虛覆盆子 人參 鹿茸 白膠 杞子 從蓉 炙甘草 巴戟 五味 山萸 附子 仙茅

陰囊濕癢任調空 心服 白茯苓 白附子 共為末湯酒 白芍藥 白附子 共為末湯酒 白芍藥 白附子 共為末湯酒

一法鬱則折之謂抑之制其沖逆也過者折之則以其畏也

標麻黃附子細辛湯 麻黃附子甘草湯 細辛味辛溫熱以潤肉 寒主頭

標痛腦痛有節拘攣風濕痺痛汗不出血不行所以主足少陰連及足厥陰也

標之本指苓湯

本寒四逆湯 厚朴枳實湯治大實大滿本治傷寒頭痛大風在皮與大黃芒硝同用白膏而下知所通

沈氏尊生書 卷八 腎 腎病方 奔豚方 腎癰方

沈氏尊生書

卷八

腎病方 奔豚方 腎癰方

三

沈氏尊生書

卷八

腎病方

奔豚方

腎癰方

三

與酒浸大黃同為使

本之標白虎湯

本之本承氣湯

治奔豚方三

奔豚丸 厚朴七錢 黃連五錢 川椒子三錢 茯苓 澤瀉 薑蒲各二錢 延胡索一錢半 附子 獨活各一錢 川烏 丁香 巴霜各五錢 肉桂二分 蜜丸 益湯下服法

黃

奔豚湯 黃芩 半夏二錢 甘草 川芎 當歸各錢半 甘李根皮 乾葛各一錢

增損五積丸 人參 黃連 厚朴 增損法詳急黃條

治腎癰方五

加減八味丸 總治

加味十奇散 又 當歸 肉桂 人參 黃耆 川芎 白芷 防風 桔梗 厚朴 甘草 乳香

十六味流氣飲 又 人參 白芷 肉桂 黃耆 桔梗 防風 木香 川芎 枳殼

托裏散 又 人參 黃耆 各二錢 以補托 另有神效托裏散 吳治癰疽腫毒 藥性方用黃耆

錢甘草一錢 水酒煎服

仙方活命飲 又 白大黃五錢 金銀花三錢 歸尾 皂角刺 神皮各錢半 乳香 貝母 好酒入罐內

封口煎熟 隨處上下飲之 服後再飲酒二三次 癰疽腫毒 未成者消之 已成者破之 膿出痛止 毒消腫消 藥性方

治腎俞發方三

千金內消散 總治 大黃三錢 金銀花二錢 酒歸尾 錢半 木鼈子去殼 赤芍 白芷 乳香

水煎服 此方通治一切癰疽及腫毒 癰疽腫毒 未成者消之 已成者破之 膿出痛止 毒消腫消 藥性方

仙傳化毒湯 又 金銀花 半 夏 七 分 甘草 五 分 防 風 酒 水 煎 服 此 方 通 治 一 切 癰 疽 腫 毒 藥 性 方

消已或立清

連翹敗毒散又 羌活 獨活 桑寄生 黃芩 金銀花 桔梗 川芎 赤芍 枳殼 連翹 薄荷
急狀以傷寒四五日兩目赤 此方治一切癰疽初發憎寒壯熱甚者頭痛拘
者自消若不消宜服仙方活命散

治上龍疽方一

消毒散總治 見前科 金銀花 防風 當歸 瓜蒌實 甘草 大黃
等分 水酒煎食前服仍提掣頂中髮立效 此方證發三四日者可消

防風通聖散又 赤芍 連翹 當歸 薄荷 川芎 甘草 防風 黃芩 各八分 此方非表裏俱實大小便秘者

輕用

虛損癆瘵源流五癆六傷七傷 煎服法 二陽證

虛損癆瘵真元病也虛者氣血之虛損者臟腑之損虛久致損五臟皆有損肺傷氣毛槁皮焦急宜養氣
宜四君損心傷脾血脈不榮急調榮衛宜八珍湯損肝傷筋筋緩不收急當緩中宜牛膝丸損腎傷精骨髓消
減急須益精宜金剛丸損脾傷倉廩飲食不為肌膚急應時飲食適寒溫宜十補五臟之氣有一損傷積
久成癆甚而為癆瘵者勞也勞困疲憊也癆者敗也羸敗凋敝也虛損癆瘵其病相因其實由於五臟如此
然五臟雖分而五臟所藏無非精氣其所以致損者有四曰氣虛曰血虛曰陽虛曰陰虛陽氣陰無精又
為血本不離氣血不外水火水火得其正則為精為氣水火失其和則為寒為熱此虛損之大藥而氣
血陰陽各有專主認得真確方可施治氣虛者肺脾二經虛也或飲食或勞倦氣衰火旺四肢困熱無氣
以動懶於言語動作喘乏自汗心煩必溫補中氣益氣補中血虛者心肝二氣虛也吐血瀉血女人產後或
崩漏或諸血失道妄行眼花頭暈漸至吐血不止或乾血癆癰疽四物湯當而陽虛陰虛則又皆屬腎陽虛
者腎中真陽虛也真陽即真火審是火虛右尺必弱只宜大補元陽亦不可傷陰氣忌涼潤恐補陰邪也
尤忌辛散恐傷陰氣也惟喜甘溫益火之品補陽以配陰補丸沉陰自斂陰從乎陽矣所謂益火之原以
消陰翳也陰虛者腎中真陰虛也真陰即腎水審是水虛脈必細數只宜大補真陰亦不可伐陽氣忌辛

沈氏尊生書

卷八

腎俞後方

土龍疽方

虛損癆瘵

四

沈氏尊生書

卷八

腎俞發方

土龍痘方

虛損癆瘵

四

燥恐助陽邪也尤忌苦寒恐伐元陽也惟喜純甘壯水之劑補陰以配陽宜六味丸加虛火自降而陽歸於陰矣所謂壯水之主以鎮陽光也而二者之為病亦各有異陽虛所生病為熱癆口乾咽痛舌瘡涕唾稠粘手足心熱大便燥小便赤然至咽瘡失音或冠羸陽不舉脈細無根脈數不倫漸已成瘵而難救道
逆散丸陰虛所生病為虛癆吐痰白色胃逆不思飲食惡食食不化遺瀉便溏洩然至洩不已神瘁肉削漸已成瘵而難救宜人參養榮湯二病之原皆由勞心好色以至真陽衰微邪火熾熾真陰虧損虛火炎熾由是火蒸於上則為咳血宜五五為潮熱宜清火動於下則為精濁宜龍為洩瀉宜歸脾湯三諸證起矣然病之原雖屬陰陽之虛而其證必各見於一經就其證之所見以審知為何經而因以辨乎陰陽之所屬然後可與療治何言之如現患精濁又兼腰痠腰背拘急知其病在腎也宜現患子丸現患喘嗽嗽血又兼皮枯鼻塞聲重知其病在肺也宜和湯現患咯血多汗又兼驚惕口舌瘡知其病在心也宜聖現患夢遺又兼脇疼善怒項強知其病在肝也宜補肝湯參胡現患溇洩又兼腹痛痞塊飲食無味四肢倦怠知其病在脾也宜益氣湯此皆由陰陽之虛以致病成於五臟者也而猶不止此也有雜病久不愈病久必虛虛久成瘵者宜調榮有思慮過度心氣不舒鬱熱薰蒸胸中因生內熱而成瘵者宜補中益氣湯有積勞虛損困乏虛火目暈耳聾遺精步履欹斜而成瘵者宜鹿有饑飽傷脾而成瘵者宜補中益氣湯有積勞虛損體瘦氣短好卧寒熱而成瘵者宜十四味有負重受傷而成瘵者宜補中益氣湯有積勞虛損而或瘵者宜清暑有縱酒傷脾而成瘵者宜藿香有老人氣血兩虧下體痿弱不善食而成瘵者宜高麗參有童男女稟受母胎之氣骨蒸黃瘦口鼻飢熱而成瘵者宜養有婦人女子經閉或血熱血枯而成瘵者宜通達散補有情實初開有其心而無其事邪火煎耗真陰而成瘵者宜清離種種困病難更僕數而治之之法要不外溫補滋補兩端以陽虛即宜溫陰虛即宜滋也然即用溫不得偏任辛香丁附之屬即用滋不得偏任苦寒知和之屬此士材所必諳諳誥誡也由是推之陽為氣陰為血即陰陽之須補益可知氣血之應補矣然古人云陽生則陰長又云血脫者補氣實以氣無有行血之功血藥無益氣

五

沈氏尊生書

卷八 腎 虛損癆瘵

五

驚不寐兼熱動舌破消渴口苦心胸悶汗宜丹參龍眼神歸身麥冬山藥以補之黃連以清之脾

熱輕重按俱不得熱在不輕不重間脾主肌肉也夜尤甚必兼急情嗜臥四肢不收無氣以動泄瀉溺閉

面黃口苦舌強痛吐逆不食食不化食捨心善味善饑善噓當臍痛腹脹腸鳴肉痛足腫宜參苓木草陳皮扁豆山藥以

石以補之薑附丁桂以溫之肝熱按至肌肉之下骨之上乃得肝主筋也寅卯時尤甚必兼多怒多驚便

難轉筋攣急四肢困熱滿悶筋痿不能起頭痛且龍顏腫面青目腫痛兩脇小腹痛嘔逆作酸暈疝冒眩

多癆瘵宜山藥木瓜素仁以補之青皮黃連木通龍膽腎熱極重按至骨乃得腎主骨

也亥子時尤甚必兼腰膝脊臂股後痛耳鳴遺洩二便不調骨痿不能起眇中青面黑口乾咯血饑不欲

食腹大脰腫少腹氣逆急痛下腫腸癰陰下濕癢手指青黑厥逆足下熱嗜臥坐而欲起善怒四肢不收

宜地黃杞子山藥桑螵蛸龜板牛膝山藥杜仲五味子以補之知母黃柏丹皮地骨皮以清之以上皆癆成於五臟

其熱之發因而各異者也然五臟雖皆有癆而心腎尤多固有不可不知者蓋心主血腎主精天下之人

大抵勞心好色者衆精傷血耗癆自成也誠察乎此惟當溫養滋補調心益腎宜參苓山藥冬母

藥安可偏任哉癆病多吐血吐血之原未有不有五臟來者咳嗽血出於肺因悲憂所致也宜丹參山藥冬母

痰涎血出於脾因思慮所致也宜生地石解葛根丹皮吐血出於心因驚恐所致也宜丹參山藥冬母

血多塊出於肝因恚怒所致也宜紫胡芍藥山梔丹咯血出於腎因房慾所致也宜生地丹皮黃柏遠志

血出於胃中氣失調邪熱在中所致也宜犀角地黃丹其餘致血之由正多而止血之法又必各從其類

有由酒傷者用解止之宜葛根蓮仁有由食積者用消止之宜白朮陳皮有由血熱者用涼止之宜山梔

有由血寒者用溫止之宜血餘灰有由血滑者用澀止之宜椿皮有由血虛者用補止之宜黃芪有由

怒傷肝木血竟於上者必令人薄厥用平止之宜沉香木瓜青有由血瘀在中者必脈沉實腹中滿痛用

行止之宜當歸降香木香蓮木有由血溢者被觸傷破泉湧不止用補止之宜十金大補有由血脫者九

竅齊出亦用補止之宜人參湯調服此外有積勞吐血久病後吐血多而久不止者宜參湯或內多乾

血虛中錢兩目暗黑宜黃芩黃連生地若氣虛挾寒陰陽不相為守血亦妄行必有虛冷之狀蓋
脈洪口渴便結用涼藥救之宜黃芩黃連生地若氣虛挾寒陰陽不相為守血亦妄行必有虛冷之狀蓋
陽虛陰必走是也湯加烏藥木香而古人謂血以下行為順上出為逆吐血初起宜食大黃下之又謂
亡血失血虛家禁下非兩言之相背也須知宜行者蓄妄之初禁下者亡失之後固不可混視也總之治
血之法不外治肝而治肝之餘必兼補水順氣蓋氣有餘即是火血隨氣上補水則火自降順氣則血不
升也補水宜熟地牛膝丹皮等順氣宜蘇子沉香橘紅等童便若內經云凡風寒暑濕燥火六氣之變皆
能失血若不察其所因緊與涼折必生變醫者不可不知古人治血多以胃藥收功如烏藥沉香炮薑薑
棗稱為虛家神劑醫者又不可不知以上治血之大凡也癆病必咳嗽或由陰傷陽浮水涸金燥喉癢而
痰宜用甘潤養肺水旺氣復而效自己宜麥冬地骨皮生地各或由脾胃先虛不能制水水泛為痰水冷金
寒而欬宜立效如羌或由火燥肺金而欬宜杏仁或命門火衰氣不化水而欬宜於治咳藥中加附至
癆嗽失音肺氣鬱也宜杏癆嗽兼喘痰涎湧也宜五癆嗽痰熱渴汗心脾傷也宜滋陰丸以上治欬之大凡
也參看咳嗽虛癆之屬有桃花症其症面色不黃肌膚不瘦外如無病內實虛傷須審現在何證及傷在
何臟以治之大概宜用紫金錢餅方又有傳尸癆乃鬼作蟲而為祟其證沉沈默默不知所苦經時累月
漸漸羸瘦至於死亡治法以固本為先祛蟲為次固本宜人參養榮湯八味丸祛蟲宜桃奴丸紫金錠嗟乎虛癆為病亦既甚
矣苟非洞其源徹其流何以云治乎故知治癆之法不可偏熱不可偏涼不可偏補務在察其脈證斟酌
用藥庶乎有瘳丹溪云一水既虧不勝五火虛證蜂起先當和解微下次用調補若邪未除便行補劑邪
入經絡深為可悲惟無積人脈舉按無力者方可補之此誠治虛損癆瘵之要道也

脈法 靈樞曰氣虛則脈弦陰虛則脈大仲景曰平人脈大為勞脈極虛亦為勞又曰脈虛細弱者
勞也又曰脈弦而大弦則為減大則為芤減則為寒芤則為虛虛寒相搏此名為革婦人則半產漏下
男子則亡血失精又曰寸口脈微而澀微者衛氣衰澀者榮氣不足衛氣衰面色黃榮氣不足面色青

沈氏尊生書

卷八

腎 虛損癆瘵

六

沈氏尊生書

卷八 腎 虛損癆瘵

六

榮為根衛為葉榮衛俱微則根葉槁枯而寒慄咳逆唾膠吐涎沫 脈經曰脈來軟者為虛緩者為虛微者為虛弱者為虛弦者為中虛細而微者氣血俱虛小者氣血俱少大而芤者脫血血虛脈大如葱管脈沉者遲者脫氣 脈細曰平脈弦大勞損而虛大而無力陽衰易扶數而無力陰火難除寸弱上損浮大裏枯尺寸俱微五癆之軀血羸左濡氣惟右推左右微小氣血無餘 丹溪曰男子久病氣口脈弱則死強則生女子久病人迎脈強則生弱則死 直指曰虛勞之脈大抵多弦或浮大或數大者易治血氣未定可藥而止也弦者難治血氣已耗未易調補也若帶雙弦則為賊邪侵脾尤為難治加虛勞原由證治 回春曰百病皆生於腎蓋精傷則腎水空虛不能平其心火火炎傷其肺金是絕水之源金水衰弱不能盛其肝木木盛則剋脾土而反生火火獨旺而不生土故陽有餘陰不足獨熱而不久矣 綱目曰虛者皮毛肌肉筋脈骨髓氣血津液不足是也 入門曰凡飲食減少精神昏短遺精夢泄腰背胸脇筋骨引痛潮熱自汗痰盛欬嗽是虛勞常證也又曰損虛皆由水火不濟但以調和心腎為主兼補脾胃則飲食加而精神氣血自生矣 直指曰皮虛則熱脈虛則驚肉虛則重筋虛則急骨虛則痛髓虛則墮腸虛則泄三陽實三陰虛汗不出三陰實三陽虛汗不止又曰虛勞之疾百脈空虛非滋潤粘膩之物以養之不能實也切不可妄施金石燥熱等藥 東垣曰肺損益其氣心損調其營衛脾損調其飲食適其寒濕腎損益其精肝損緩其中緩中者調血也宜四物湯以其中有白芍也 得效曰虛損之證峻補烏附天雄薑桂等潤補者鹿茸當歸從蓉等清補者二冬人參地黃等陰陽氣血虛辨 入門曰虛脈多弦弦而濡大為氣虛沉微無力為氣虛甚弦而微為血虛澀而微為血虛甚形肥而面白者為陽虛形瘦而面蒼黑者為陰虛又曰房勞思慮傷心腎則陰血虛飢飽勞役傷胃氣則陽氣虛此傷證之至要也 海藏曰呼吸少氣懶言語動作無力目無精光面色既白此兼氣血虛也 保命曰右脈浮而大或大而弦皆為虛勞蓋陽盛陰虛之證暮多見之右脈虛微細弦為虛勞者乃陰陽俱虛也晨多見之 丹溪曰人之一身陽常有餘陰常不足氣常有餘血常不足故滋

陰補血之藥自幼至老皆不可缺

虛癆五敗九死十絕候 千金方曰手足腫無交紋心敗唇反黑無絛肺敗面黑有瘡肝敗陰腫囊縮腎敗臍突腫滿脾敗又曰九死候者一手足青一手足久腫三服枯齒乾四語聲散鼻虛張五唇寒冷宣露六唇腫齒焦七手循衣縫八汗出不流九舌卷卵縮又曰氣短目視亭亭無精光心絕鼻虛張氣以短肺絕面青眼視人不直數出淚肝絕面黑眼睛黃素汁流腎絕泄涎唾不覺時時妄語脾絕爪中青惡罵不休膽絕背脊痠痛腰重反覆難骨絕面無精光頭目自眩血絕舌卷縮如紅丹嚙唾不得足踝小腫肉絕髮直如麻汗出不止腸絕

虛勞脈代及生死證 仲景曰虛癆不足汗出而悶脈結代心動悸行動如常不出百日死急者十餘日死宜用炙甘草湯救之 正傳曰難經言七傳者死間臟者生何謂也然七傳者傳其所勝也間臟者傳其子也何以言之假令心病傳肺肺病傳肝肝病傳脾脾病傳腎腎病傳心一臟不再傳故言七傳者死也間臟者傳其所生也假令心傳脾脾傳肺肺傳腎腎傳肝肝傳心是子母相生周而復始如環無端故言生也今攷之經文所謂七傳者只六傳而已謂一臟不再傳按其數乃有四臟不再受傷此大此際言虛癆之證也其所謂七傳者心病上必脫去腎病傳心一句其一臟不再傳當作三臟不再傳皆傳寫之誤耳蓋虛癆之證必始於腎經五臟從相起而逆傳已盡又復傳於腎與心則水絕而而火太旺故死而不復再傳於彼之三臟矣其有從相生而順傳者有生生不息之義故間臟者生也同春曰虛癆之疾不受補者難治喉中生瘡聲音啞者不治久卧生肌者不治虛極之病火炎面紅發喘痰多身熱如火踰腫溇洩脈緊不食者死不治

虛癆導引 保生秘要曰掌心無事任擦揉早晚摩兩脇腎俞耳根湧泉令人搓百四十回固精多效朝服人乳酒飲清潔童便或服循環水用薑棗以煖脾胃或用秋石代鹽取其滋陰降火若虛損無力服參耆宜依方進氣取效天竺黃危漏底諸藥難治者用好臍帶數條煨為末每服二錢好酒諒意調

沈氏尊生書

卷八

腎

虛損癆瘵

五癆六極七傷

七

服神驗也

戒惱怒絕思慾忘言守靜能踵息起死回生

運動

保生秘要曰一指歸元三提三咽念四字呪於分寸虛虛抱守妄念返復持一死字世事盡歸

於空抱守二七痰涎稍清運動遇天偕督脈按四時進退有神功嘔紅起念良背運行庭歸元合用

百日功夫勿使間斷骨蒸盜汗痰嗽盡愈

五癆六極七傷皆虛損之屬病也蓋虛損之病由五臟之勞而生其病既成即生六極漸至七傷是五勞

者虛損之原而六極七傷則皆虛損病之流極也其患有相因其勢有必至雖皆虛損之屬而其證狀調

治實有不容混者故復舉而詳之金匱曰五勞者心勞神損肝勞血損脾勞食損肺勞氣損腎勞精損也

心宜大五補丸肝宜黑元脾宜橘皮然則知五勞之證治即可以杜癆瘵之原入門曰數轉筋十指爪甲

皆痛為筋極宜並補木火土金水五臟之氣牙痛手足痛不能久立為骨極宜草頭無血色頭髮墮落為血極宜補身

上往往如鼠走體上乾黑為肉極宜參氣少無丸身無膏澤禽禽羸瘦目無精光立不能久身體若痿擗

之生瘡此為精極宜已胸脇逆滿恒欲大怒氣少不能言此為氣極宜益然則知六極之證治即可以杜

癆瘵之深入門曰七傷一陰寒二陰痿三裏急四精漏五精少六精清七小便數也總治宜鎖陽然則知

七傷之證治即可以培癆瘵之根

勞傷形證 孫思邈曰忽喜怒大便苦難口內生瘡此為心勞短氣面腫鼻不聞香咳嗽唾痰兩脇脹

痛喘息不定此為肺勞面目乾黑精神恍惚不能獨臥目視不明頻頻淚下此為肝勞口苦舌強嘔逆

酸心氣脹唇焦此為脾勞小便黃赤兼有餘瀝腰痛耳鳴夜間多夢此為腎勞入門曰曲運心機為

心之勞其證血少面無血色驚悸盜汗夢遺極則心痛咽腫盡力謀慮為肝之勞其證筋骨拘攣極則頭

目昏眩意外過思為脾之勞其證脹滿少食極則吐瀉肉削四肢倦怠預事而憂為肺之勞其證氣乏

心腹冷痛極則毛焦津枯咳嗽悶熱矜持志節為腎之勞其證腰脊痛遺精白濁極則面垢脊如折又

曰心勞則口舌生瘡語澀肌瘦肝勞則脇痛關格不通脾勞則氣急肌瘦多汗肺勞則氣喘面腫口燥

咽乾腎勞則尿赤陰痿耳鳴面黑醫鑑曰七傷者一陰汗二精寒三精清四精少五囊下濕痿六小便澀數七夜夢陰人其病皆小便赤熱或如針刺

煎厥證陽虛病也內經曰陽氣者煩勞則張精絕辟積於夏使人煎厥目盲不可以視耳閉不可以聽潰潰乎若壞都汨汨乎不可止註曰以前迫而氣逆因以前厥為名厥謂氣逆也蓋陽虛之人其氣本浮為外熱所迫氣遂逆而不止甚至昏冒故成此證也然其原雖本陽虛以由熱邪煎迫而成仍禁用辛熱之品醫者固不可不知也宜加味補陰丸加減補陰丸

煎厥證治 入門曰煎厥而至盲目所視耳閉厥聽大矣哉房之為患也治法宜與陰虛火動同

解脩肝腎虛病也內經言尺脈緩澀謂之解脩釋云尺為陰部肝腎主之緩為熱中澀為無血故謂之解脩解脩者寒不寒熱不熱弱不弱壯不壯脩不可名謂之解脩也據此則知解脩一證洵由肝腎二經之虛蓋肝主筋腎主骨肝虛則筋軟緩而無力以束無力以束則周身之肌肉皆渙散而若解腎虛則骨萎枯而不能自強不能自強則遍體之骨節皆鬆懈而多弛惟其然故慷慨悵悵瀉瀉悶悶若有不可以為人並不自知所以為人者則肝腎二經之虛為已極矣宜用滋補藥此則內經之言也然而李氏擬則又兼內傷外感言之細詳其證誠非混雜之論也李云解者肌肉解散脩者筋不束骨其證似寒非寒似熱非熱四肢骨節解散怠惰煩疲飲食不美或因酒傷宜用葛根湯或中淫宜用附子湯或感冒風寒宜用羌活湯或房事過多宜用補丸或婦人月水不調宜用調經散以此得病宜通其氣血疏其腠理以內傷兼外感藥調之則又醫者所當詳察總之內經之言解脩本證也李擬之言解脩兼證也由本證論為虛癆已極由兼證論為虛癆派別固不可一例視也且由李氏之言推之如大腸移熱於胃胃移熱於膽皆成食脩證皆多飲食皆食易飢皆不生肌肉應亦為解脩兼證之流派也宜用參苓白朮散病千變而不窮治隨機而難執必審乎此乃可與解脩證狀 靈樞曰髓傷則消燥肝疲體解脩然不去矣不去者謂不能行去也

二陽病血虛精少證也內經言二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月其傳為風消其傳為息實者死

沈氏尊生書

卷八

腎

煎厥證解

食飲證

二陽病

八

不治夫所謂一陽者手陽明大腸足陽明胃也蓋以腸胃發病心脾受之心主血今受病則失所主而血不流脾主化食作味輸於臟腑而成精今受病則失所主而味不化致男子少精不得為隱微委曲之事然則二陽之病非由精少血衰而何古人謂為證屬血勞洵有然也蓋以女子不月固屬血病宜道通散精即是血男子不得隱微亦即血病也宜免絲子

附載陳藏器諸虛用藥例

虛癆頭痛身熱

玉竹

虛而欲吐

人參

虛而多氣微嗽

五味子

虛而不寐

人參

虛而腰脇不利

杜仲

虛而多夢

龍骨

虛而痰又有氣

半夏

虛而大熱

黃芩

虛而小腸不利

澤瀉

虛而多熱

地黃

虛而小腸自利

龍骨

虛而口乾

天冬

虛而驚悸兼冷

紫石英

虛而驚悸

龍眼

虛而吸吸

胡麻

虛而多忘

茯苓

虛而客熱

龍齒

虛而大冷

附子

虛而髓竭

當歸

虛而溺白

厚朴

虛而漫赤

黃芩

虛而損

乾薑

虛而冷

乾薑

虛而昏

砂

心虛

人參

虛而昏

砂

肝虛

川芎

虛而昏

砂

脾虛

白朮

虛而昏

砂

脾虛飲食不進也宜橘皮煎元大山芋元方附後

肺虛天冬 麥冬 五味子 參 黃 補肺 止咳 痰 喘 氣 急 或 咳 血 也 宜 人 參 黃 補 肺 藥 散 方 此 藥 成

腎虛無 熟 地 山 藥 丸 方 補 後 火 虛 宜 按 腎 虛 藥 水 火 不 足 也 水 虛 宜 太 極 丸

膽虛獨 處 如 人 將 捕 之 也 宜 仁 熟 散 溫 膽 湯 方 附 後

附載李士材治虛癆法

以仁茯苓扶胃且有降下之功效

桔梗陳皮行氣且有健脾之力

麥冬五味保肺而能滋化之源

地骨丹皮治蒸而無寒冷之累

桑皮貝母止痰嗽
蓮心山藥止洩瀉
人乳梨汁解燥結
童便藕汁能止血

以上皆以甘涼之品行收降之令為初起者設也若久病百脈空虛虛火炎亢非甘溫不能復真元異功散是也人參 茯苓 白朮 非粘滯不能潤枯朽地黃丸是也 人參 黃耆 當歸 白朮 地黃 防風 連志 茯苓 鹿耳 木 炙 草 陳 皮 白 非 粘 滯 不 能 潤 枯 朽 地 黃 丸 是 也 人 參 黃 耆 當 歸 白 朮 地 黃 防 風 連 志 茯 苓 鹿 耳 木 炙 草 陳 皮 白 非 粘 滯 不 能 潤 枯 朽 地 黃 丸 是 也

治虛損癆瘵方五十六

四君子湯養氣 人參 茯苓 白朮 炙甘草

八珍湯虛熱 人參 茯苓 白朮 炙甘草 地黃 白朮 炙草

十全大補湯調衛 人參 茯苓 白朮 炙甘草 地黃 白朮 炙草 肉桂 川芎

牛膝丸緩肝 牛膝 肉桂 黃耆 杜仲 防風

八味丸補火 澤瀉 肉桂 山藥 附子 丹皮

金剛丸益精 酒煮猪腰子 杜仲 茯苓

煨腎丸文 白 茯苓 破故紙 牛膝 草薢 杜仲 防風 肉桂 茯苓

補中益氣湯溫補 甘草 人參 黃耆 升麻 當歸 白朮

四物湯諸血 川芎 當歸

沈氏尊生書

卷八

諸虛用藥 治虛癆法 虛癆方

九

當歸補血湯又 荆芥穗 當歸 生地 熟地 川芎

六味丸補水 茯苓 澤瀉 山藥 黃芩

道遙散陽虛 甘草 薄荷 柴胡 黃芩

坎離既濟丹又 肉桂 遠志 茯苓 山藥 杞子 五味 川椒 歸身 白芍

人參養榮湯陰虛 黃耆 陳皮 遠志 白朮 甘草 當歸 白芍

三白廣生湯又 地黃 白朮 陳皮 遠志 肉桂 五味子 甘草 蓮肉 烏梅

五汁膏咳血 天冬 桑葉 貝母 生地 薄荷 目母 丹皮 阿膠 茯苓 犀角 梨汁 藕汁 蔗汁

清骨散潮熱 秦艽 地骨皮 知母 胡黃連 青蒿

龍齒丸驚風 龍齒 遠志 人參 黃柏 白朮 茯苓 桑仁

歸脾湯泄瀉 龍眼 木香 當歸 白朮 茯苓 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲

去免絲子丸巴戟 沉香 茴香 附子 肉桂 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲

補中地黃湯精勞 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲

保和湯積滯 貝母 知母 天冬 麥冬 苡仁 杏仁 甘草 馬兜鈴 生薑 薄荷 紫苑 百合 桔梗

聖愈湯虛弱 人參 黃耆 當歸 白朮 茯苓 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲

補肝湯肝病 山藥 甘草 肉桂 柏子仁 桃仁 杏仁 茯苓 熟地 牛膝 茯苓 破故紙 山藥 川斷 防風 杜仲

柴胡疏肝湯又 柴胡 枳殼 甘草 陳皮 白朮 白芍 五味子 白芍

調中益氣湯脾病 升麻 黃耆 柴胡 陳皮 白朮 白芍 五味子 白芍

去紫蘇薄荷加蘇子桑皮 川芎

去紫蘇薄荷加蘇子桑皮 川芎

去紫蘇薄荷加蘇子桑皮 川芎

山參
 生白朮
 五味子
 茯苓
 山藥
 麥冬

製法首烏十兩乳浸日酒夜露九次金石斛六兩酒炒巴戟肉五兩酒炒黃耆

參丸

人參 附子 肉桂 茯苓 半夏 薑 芍 枳 地黃

人參 澤瀉 白朮 青皮 青木香 五木子

熟地
 山藥
 山英
 乾薑
 砂仁
 皮
 澤瀉
 龍仁
 附子

補骨脂 熟地 生地 天冬 麥冬 人參 川芎 當歸

茯苓 木香 砂仁 藳蒲 遠志 柏子仁 煮酒三十斤
 當歸 乾漆 鼈甲 常山 大黃

生地 石青 甘草 小麥
丹皮 麥冬 白芍 當歸
牛膝 杞子 青蒿 茯苓 龍甲
川斷

子益母膏煮丸
食少泄瀉去
咳加蜜炙杜仲葉
咳甚加貝母沙參白部
痰加橘紅
熱甚加

肉山藥陳松花
熟地生熟地
天冬麥冬
生薑口
知母黃柏
白朮山藥山黃

丹皮澤蘭
熟地骨皮
加五味
枳實加遠志
人參加龍骨
枳實加遠志
人參加龍骨

山藥 熟地 熟地 生地 貝母 天冬 麥冬 甘草 五苓 當歸 龍甲 寒水 含化 阿膠 白芍

生地
冬羊角
當歸
人中白
百部青
武男服
四錢女服
三錢

人參 茯苓 當歸 白芍
前胡 細辛 麥冬 陳皮

龜甲 知母 秦艽 當歸
地骨皮 早晚服

白河車秋石五味人參乳粉阿膠
骨皮銀柴胡百部青蒿童便陳酒熬膏丸

調膠
服亦
治遺精

人參 茯苓 白朮
陳皮 半夏

沈氏尊生書 卷八 腎 虛癆方

沈氏尊生書

卷八 腎 虛勞方

十

潤腸丸 又火麻仁 桃仁 羌活

還少丹 溫補 山藥 杜仲 牛膝 遠志 茯苓 五味 巴戟 菟絲

獨參湯 一火濃煎 人參

大黃廬 蟲丸 乾血

理中湯 甘草 人參 白朮

杏仁膏 五味子 杏仁 蜜 沙糖 桑皮 木通 紫苑

立效方 痰嗽 貝母 杏仁 瓜蒌仁 五味子 秋冬花 結梗 天冬 葱白 川椒 每歲一粒

紫雲錠 桃花症 五倍子 去蟲土 三兩 山茨菰 去皮焙二兩 大戟 洗焙一兩 半 千金子 去皮油一兩

用五日 婦女 孝服 人雞 大見之一名 太乙 紫雲膏

蘇合香丸 又木香 沉香 麝香 冰片 丁香 檀香 安息香 白朮 犀角 香附 砂水 采半兩 衣

湯任下

回春辟邪丹 又虎頭骨 二兩 珠砂 雄黃 鬼白 蕪荑 蘇蘆 鬼箭羽 雄黃 各一兩 蜜丸 彈

虛疫

十疫丸 傳尸 癘 甘草 雄黃 巴霜 各一兩 蜜丸 梧子 人參 北細辛 玄冬 附子 桔梗 皂角

桃奴丸 又砂 桃奴 七個 另研 琥珀 鎔 雄黃 各三錢 安息香 去渣一兩 右三味 入銀石器中 熬成膏

安息膏 丸 艾子 大陰 乾封 因

安靜室 每一丸 人參 湯下

炙甘草湯 肝代

附載萬可久治癆十方

保真湯 當歸 生地 人參 黃柏 白朮 熟地 各一錢 赤芍 受草 各八分 半 蓮肉 天冬 麥冬 陳皮

六分 薑三 桑二 驚悸 加石 腎 石 氣 驚 中 汗 加 麥 山 補 根 各 兩 之 輕 重 而 量 加 之 可

也 骨蒸熱盜汗等症

保和湯

片 煎至半去渣入鉛糖一匙食後服日三次

太平丸

消化丸

潤肺膏

白鳳膏

補髓丹

下藥水

石上以木

十灰散

花蕊石散

獨參湯

沈氏專生書

卷八

五癆六極七傷方

十一

沈氏尊生書

卷八
腎

虛癆方 五癆六極七傷方

 \pm

治五癆六極七傷方十四

大五補丸

天冬 麥冬 茯苓 菖蒲 人參
遠志 熟地 益智仁 地骨皮

黑元肝勞烏梅肉為酒

當歸 鹿茸各一兩
膏丸酒下五七十丸

橘皮煎元

橘皮五兩 甘草三兩 杜仲

橘皮末熬酒

鹽湯任下五七十九

人參黃耆散

夏 冬 一 錢 秦 羌 地 骨 皮 柴 胡 生 地 各 七 分 桑 皮
知 母 紫 苑 黃 耆 赤 芍 甘 草 各 五 分 人 參 茯 苓 桔 梗 各 三 分

腎氣丸此腎勞

聖藥白虎散
 治發熱之神劑
 又補肝養腎
 治之病門一治也

滋補養榮丸

極兩
遠志
陳皮
八錢
白芍
黃耆
茯苓
七錢
白朮
各兩半
生地
五錢
山藥
四錢
人參
五味
此方專補肝血并治虛勞

氣血不足
脾胃虛弱

酒煎木瓜粥

大木瓜 酒煮爛 研作膏 熱裏轉筋處冷
易一宿三五度即差 此方并治脚膝筋急痛

耳珠丸骨極各七錢

鹿茸 鹿角霜 鹿角膠 兩半 熟地 當歸 各兩半 茯苓 棗仁 柏子仁 黃耆
附子 陽起石 珠砂 各三錢 酒糊 此方專治腎損兼補命門 陽衰

補榮湯血極
陳皮各

當歸 白芍 生地 熟地 赤苓 山梔 麥冬
一皮 人參 甘草 各五分 藥二 烏梅 一

參苓元肉極

人參 菖蒲 遠志 赤苓
地骨皮 各一兩 蜜九米飲下

巴戟元精

五味子 巴戟 從蓉 兔絲子 人參 白朮 熟地 骨碎補 此方專治面色白而不利 益智仁 等分 蜜丸 每三十丸 米湯下 二服 虛甚 八物 湯下 茵香 壯燭 龍骨

澤悲愁欲哭
宜喉滿肝腎

收斂精氣補益元陽

益氣丸
五氣極甘

人參 麥冬各七錢 陳皮 桔梗
一粒 冰浸油餅丸 芡子大每一丸細

鎖陽丹
糊丸
傷寒總

桑螵蛸三兩 龍骨 茯苓各一兩
專治脫精滑洩

此丹又分酒金糊樓丸

治煎厥證

方一

加味補陰丸

子殿
黃柏
連志
知母各四兩
山藥
鹿茸
牛膝
杜仲
龜板各二兩
熟地
巴戟
山萸各三兩
此方極能補陰虛

火陰

加減補陰丸

熟地八兩 山藥 杜仲 免絲子 牛膝各四兩 黃耆各二兩 白芍 當歸 杞子各兩半 龜板各三兩 虎骨黃

湯下

治解併方八

返齡萬壽丹

子二個 茯神 赤石脂 川椒 鐵炒出汗各二兩 飛砂 乳香 檀心 同研各一兩 用雞

子五老還童丹

詩曰 還童萬壽丹 月外 如至 四十九 再出 再研 前三 藥亦 為細 末和 勻以 蒸棗 肉丸 雞大 見之

神仙既濟丹

酒洗 黃柏 四兩 鹽炒 同香 酒洗 牛膝 各三兩 甘草 人參 浸遠志 薑蒲 熟地 酒知

母酒生地

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

而不熱清

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

葛花解醒湯

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

此蓋不

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

加味木附陽

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

美活神和湯

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

鹿胎丸

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

加味逍遙散

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

參苓元

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

治二陽病方四

逍遙散

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

加味逍遙散

酒洗 子 茯苓 麥冬 歸各二兩 無 甘菊 山梔 陳皮 去白 脾皮 各一兩 蜜和 蒸棗 肉丸 空溫

沈氏尊生書

卷八

腎

煎厥方

解併食併方

二陽病方

十二

沈氏尊生書

卷八

腎

煎厥方

解休食餅方

二陽病方

十二

免絲子丸

補少

免絲子

山藥

鹿胎丸

又參

免絲子

杞子

黃耆

鹿胎

本方

製法

及分量

詳在

虛癆條內

巴戟

內

言前發本湯
下五七十丸

茯苓遠志丸

遠志二錢 茯苓二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

妙香散

木香二錢 丁香二錢 檀香二錢 降香二錢 乳香二錢 沒藥二錢 蘇合二錢 安息二錢 阿膠二錢 龜板二錢 虎骨二錢 狗寶二錢 猴棗二錢 熊膽二錢 蛇膽二錢 蜈蚣二錢 蟾蜍二錢 麝香二錢 冰片二錢 珍珠二錢 珊瑚二錢 琥珀二錢 瑪瑙二錢 水晶二錢 玻璃二錢 琉璃二錢 瑪瑙二錢 水晶二錢 玻璃二錢 琉璃二錢

六味丸

熟地二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

二陳湯

陳皮二錢 半夏二錢 茯苓二錢 白朮二錢 甘草二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

建中湯

生薑二錢 芍藥二錢 甘草二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

補中益氣湯

人參二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

黃連清心飲

黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

神芎丸

芎藭二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

沉香和中丸

沉香二錢 木香二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

加減八味湯

熟地二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

滋腎丸

肉桂二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

導赤散

甘草二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

增損樂令湯

甘草二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

鹿茸大補湯

鹿茸二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

大補陰丸

熟地二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

大造丸

熟地二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

補天大造丸

熟地二錢 山藥二錢 杜仲二錢 黃耆二錢 黃芩二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢 黃連二錢 黃柏二錢 黃蘗二錢 黃精二錢

血氣衰弱乃滋陰補陽之聖藥也此補天大造丸專能壯元陽滋腎水有大地交泰之妙如房室過度

沈氏尊生書

卷九

遺洩方 淋濁

沈氏尊生書

卷九

腎

遺洩方

淋濁

二

五心煩熱者服之神效雖至虛癆亦宜久服之并能延年益壽

補陰瀉火湯

陽強 白芍 白朮 當歸各一錢 熟地 川芎 蜜知母 天冬各一錢

滋陰降火湯

陳皮七分 白芍錢三分 當歸錢二分 熟地黃 麥冬 白朮各一錢 酒生地八分

五淋二濁源流

尿血 脫癰

五淋二濁皆腎病也淋者滴瀝澀痛濁者小便混濁而不清也人腎有二竅一出弱一出精淋病則由弱

竅濁病則由精竅二者絕不可以相蒙近醫不能分辨淋病以濁藥治之濁病以淋藥治之宜其難愈古

方書列五淋之名曰熱曰氣曰虛曰膏曰沙石以揭其概宋元後又分石勞血氣膏冷六證致為詳盡而

究其源則皆由陰陽乖舛清濁相干或膀胱蓄熱由水道壅塞所以欲通不通滴瀝澀痛為溺竅病也丹

溪以血濁屬血白濁屬氣或以赤為心虛有熱由思慮而得白為腎虛有寒因嗜慾而得皆非定論蓋

皆出於精竅其白者為敗精流溢其赤則由虛滑精化不及亦未變白此虛之極也茲分列而款舉之淋

病之原大約由腎虛膀胱有濕熱蓋膀胱與腎為表裏俱主水水入小腸與胞行於陰為溲便若腎虛而

膀胱有濕熱則因腎虛致小便數因膀胱濕熱致小便澀數而且澀則淋瀝不宣小腹弦急痛引於臍此

石勞血氣膏冷所由生也蓋石淋者膀胱蓄熱積成如湯在瓶中日久結成白鹹也治須清積熱滌去沙

石則水道自利

宜如聖散神

勞淋者多思慮負重遠行勞於脾也

宜補中益氣湯

若強力入房施泄無度勞於腎也

宜生地黃丸

亦有縱欲強留不泄

淫精滲下而作淋者

宜益元

小腹痛莖中痛欲死血瘀也

以一味牛膝煎膏大妙但虛人恐損胃耳

虛者應以養榮為主

宜六味丸

如血色鮮紅脈數而有力

心與小腸實熱也

宜清血

面色枯白尺脈沉遲下元虛冷也

宜金匱

亦有血熱過極反無水化而色黑者

非冷也

宜赤豆綠豆

相生也

當以脈證辨之

氣淋者氣實則滯而不通

臍下妨悶而痛也

或由氣虛急須

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

益

勝則寒戰解而得便也。大約多由腎虛。宜金匱腎氣丸沙淋者，莖中有沙，澀痛尿卒，不易出，有細沙沉在缸底，乃膀胱陰火煎熬津液凝結也。輕則為沙，重則為石。宜二神丸以上諸證治法，悉本古人，最為不易。此外又有過服金石入房太甚，敗精強閉，流入胞中而成淋病者。宜海金散又有濕痰日久，汪滲而成淋病者。宜湯又有有淋而小腹脹甚者。宜湯又有婦人產後成諸淋者。宜白茅湯不論皆當分治。另有一證，名胞痹，風寒濕邪客胞中，氣不能化出，故胞滿而水道不通，小腹膀胱皆痛，且痛而澀於小便也。詳在膀胱篇。濁病之原，大抵由精敗而腐者居多。由濕熱流注者居多。其證莖中，皆如刀割火灼，而溺自清利。惟竅端時有穢物，如米泔如粉糊如瘡膿，如目眵。淋瀝不斷，與便溺毫不相混。故曰是精病，非溺病也。而臟腑所主，則各有異。大約血虛而熱甚者，為赤濁，此屬火。心與小腸主病。氣虛而熱微者，為白濁，此屬金。肺與大腸主病。其致濁之由，有因思慮過度，心虛有熱者。宜地骨皮湯有由心經伏暑者。宜四苓散有因濕痰流注者。宜蒼朮湯皆赤濁證所由。有因嗜慾過度，腎虛有寒者。宜清心飲有因脾精不斂者。宜蒼朮湯有因濕痰流注者。宜蒼朮湯有因腎虛下陷者。宜補中益氣湯有因小便如常，少頃即澄濁物，或如米泔色者。宜清心飲有稠粘如膏，莖中澀痛，為精塞竅道，而非熱淋者。宜清心飲有莖中不痛，尿來無力，為下元虛冷者。宜鹿茸丸有莖中大痛，便赤口渴，尿來滑數者。宜二苓湯有挾寒者，小便必清白。宜補中益氣丸有挾熱者，便必黃赤。宜清心飲以上皆白濁證所由。有赤白濁，小腹痛不可忍者，當作寒治。宜東垣酒

脈法 脈訣曰：遺精白濁，當驗於尺。結乳動緊，二證之的。又曰：便血則乳數，則赤黃實脈，癰閉熱在膀胱。正傳曰：兩尺洪數，必便濁遺精。脈經曰：淋脈盛大而實者，生虛細而澀者死。醫鑑曰：淋病之脈，細數何妨？少陰微者，氣閉膀胱。女人見之，陰中生瘡，太實易愈，細澀則亡。

淋病原由證治 丹溪曰：淋證所感不一，或由房勞陰虛大動也，或由忿怒氣動火生也，或由醃酒厚味，醃成濕熱也。積熱既久，熱結下焦，所以淋瀝作痛。初則熱淋，血淋久則煎熬水液稠濁，如膏如沙，如

沈氏尊生書

卷九

腎 淋濁 尿血 白淫

三

石也。夫散熱利小便。只治熱淋血淋而已。其膏沙石淋。必須開鬱行氣。破血滋陰方可也。古方用琥珀鬱金開鬱也。木香青皮行氣也。蒲黃牛膝破血也。黃柏生地滋陰也。東垣治小腹痛用黃柏青皮。夫青皮疏肝。黃柏滋腎。小腹乃肝腎部位也。

濁病原由證治 得效曰。先正有言。夏則土燥而水濁。冬則土堅而水清。此其理也。水大既濟。則土自堅。其流清矣。小便白濁。蓋脾有虛熱而腎不足。土邪於水也。入門曰。赤白濁皆因脾胃濕熱。中焦不潔。濁氣滲入膀胱也。丹溪曰。小便濁主濕熱。有痰有虛。亦屬血。白屬氣。與利痰帶下同治。又曰。凡便濁治法。大概宜燥濕降火。兼升舉之。如二陳湯加二朮升柴白芍。醫旨曰。赤白濁肥人多濕。瘦人多虛火。又曰。凡便濁必兼服加減珍珠粉丸。回春曰。赤白濁其狀凝面如油。光彩不定。凝腳澄下。凝如膏糊。或如米泔赤膿。皆濕熱所傷也。

淋濁導引 保生秘要曰。於腎俞照海氣海攝之。九九擦亦九九。兼用後功運動。保生秘要曰。用雙手抱兩膝。吹吸念臍下。鯨尾間升氣降回。吸而咽之。

尿血溺數病也。其原由於腎虛。非若血淋之由於濕熱。其分別處。則以痛不痛為斷。蓋痛則血淋。不痛則為尿血也。而以尿血亦為有本者。非。宜太極丸。此山藥元。

尿血分辨 直指曰。太凡小腸有氣。則小便脹。小腸有血。則小便澀。小腸有熱。則小便痛。痛者血淋。不痛者尿血。

白淫熱鬱病也。一名氣內經曰。脾傳之腎。病名曰疝瘕。小腹寬熱而痛。出白。一名曰蠱。註云。腎脈貫脊。屬腎絡膀胱。故小腹寬熱而痛。澀出白液也。据此。則脾受風邪而傳於腎。風能煽熱。故邪熱內結。真精不守。而白物游淫而出。此所以名白淫。又邪熱既結。則大能消燦脂肉。如蠶之食物然。此所以又名蠱病白淫也。經又曰。思想無節。所願不得。意淫於外。入房太甚。宗筋弛縱。發為筋痿。及為白淫。據此。則為淫慾過度。腎傷所致。即手和所謂夢中作痛。痛極則痿。或陰莖挺縱不收。或出白物如精。隨洩而下。得之於房勞。及

此。一似白濁。清心飲甚。且小便中推出髓條也。此外又有精傷白濁。亦名白度。蓋由房失節。以致傷精。流出。非皆精窮病乎。故附於此。

白淫所屬。戴人曰。遺尿閉癢。陰痿。腰膝精滑。白淫。皆男子之症也。血涸不月。腰膝上熱。足臂噤乾。閉。癢。小腹有塊。或定或移。前陰突出。後陰痔核。皆女子之症也。但女子不謂之症。而謂之瘕也。按尿血淋病之屬。白淫溺病之屬。不得相混。

治淋病方二十六

神效琥珀散 石淋 琥珀 桂心 滑石 大黃 臘粉 磁石 木通

如聖散 麥冬 馬鞭花 白茅根 甜葶藶 車前子

補中益氣湯 升麻 柴胡 陳皮 甘草 白朮

五苓散 茯苓 肉桂 澤瀉

歸脾湯 木香 圓眼肉 黃耆 白朮 秦仁 茯苓 各一兩

生地黃丸 二錢半 生地 黃耆 各兩半 防風 鹿茸 茯苓 遠志 瓜蒌仁 黃耆 各一兩 人參 二兩 兩蜜

益元固本湯 蓮肉 甘草 梢二錢 山藥 澤瀉 各錢半 人參 茯苓

黃耆湯 滑石 末各一兩 黃耆 茯苓 磁石 旱蓮草 五味子

四物湯 白芍 地黃 當歸 山黃

六味丸 丹皮 地黃 山藥 茯苓 山黃

八珍湯 川芎 人參 當歸 白芍 白朮 甘草

益元散 滑石 甘草

沈氏尊生書

卷九

腎

白淫

淋病方

濁病方

四

柿蒂湯

又

柿蒂

黃柏

黃連

生地

側柏葉

金匱腎氣丸

又

熟地

山黃

牛膝

車前子

茯苓

沉香散

又

沉香

石菖蒲

冬葵子

王不留行

覆盆子

瞿麥湯

又

瞿麥

木通

射干

黃連

腹皮

延胡索

當歸

鹿角霜丸

又

鹿角

熟地

黃柏

黃連

白皮

大沉香散

又

沉香

陳皮

滑石

黃芩

榆白皮

沉香丸

又

沉香

肉桂

滑石

黃芩

甘草

海金沙丸

又

海金沙

滑石

各一兩

甘草二錢半

肉桂散

又

肉桂

熟地

山藥

牛膝

黃連

二神散

又

海金沙

滑石

各一兩

甘草二錢半

琥珀散

又

琥珀

滑石

各一兩

甘草二錢半

參濕湯

又

參

濕

湯

白茅湯

又

白茅

湯

通淋下二錢

治濁病方十六

地骨皮湯

又

地骨皮

生地

麥冬

黃芩

山藥

四苓散

又

茯苓

白朮

猪苓

金蓮丸

又

金蓮

丸

辰砂妙香散

又

辰砂

妙香

散

蒼木雞名丹 川烏 附子 鹿茸 各一兩 酒糊丸 珠砂為衣 破故紙

東垣酒者當歸丸 小腹痛

清心蓮子飲 蓮肉 茯苓 人參 麥冬 甘草 車前子 地骨皮

蒼術二陳湯 蒼術 白朮 半夏 茯苓 陳皮 甘草 升麻 柴胡

補中益氣湯 白朮 陳皮 甘草 升麻 柴胡 人參 黃耆 葛根 芍藥 烏藥 益母草 益智仁

草解分清飲 一方加茯苓 甘草 益智仁 人參 遠志 車前子 有熱加薄荷少許

加味清心飲 麥冬 石蓮 茯苓 益智仁 葛根 人參 遠志 車前子 有熱加薄荷少許

鹿茸補酒丸 鹿茸 肉桂 山藥 附子 黃耆 鹿茸 桑螵蛸 補骨脂 五倍子

二苓清利飲 甘草 茯苓 豬苓 白朮 黃耆 鹿茸 刺蒺藜 肉桂 心 黃耆 炮附子 桑螵蛸 鹿茸 補骨脂 五倍子

內補鹿茸丸 鹿茸 肉桂 山藥 附子 黃耆 鹿茸 刺蒺藜 肉桂 心 黃耆 炮附子 桑螵蛸 鹿茸 補骨脂 五倍子

香冬散 扶熱 茯苓 白朮 砂 麝香 人參 黃耆 炮附子 桑螵蛸 鹿茸 補骨脂 五倍子

加減珍珠粉丸 珍珠粉 通治 黃柏 半生 半炒 酒下 五七十九丸 黃柏 降陰 火除 濕熱 蛤粉 鹹補 腎滑 石利 竅 糯皮

治尿血諸藥要品及方二

總治尿血藥 阿膠 茅根 地黃 床子 戎鹽 蒲黃 牛膝 人乳 茯苓 胡麻 杜仲 川斷

人參 當歸 益母草 淡豆豉 專治 小便 血條 柏子仁 延胡索 兔絲子 旱蓮草 龍膽草 白芷

鹿角膠 鹿角 鹿茸 刺蒺藜 烏梅 側柏葉 香附 地榆 兔絲子 旱蓮草 龍膽草 白芷

太極丸 總治 黃柏 二兩 六錢 屬木 砂仁 五錢 屬土 蜜丸 空 心 補骨脂 二兩 八錢 屬火 蜜丸 湯下 三五十九丸

無比山藥元 茯苓 山藥 巴戟 肉桂 各四兩 兔絲子 杜仲 各三兩 蜜丸 酒或米湯下 赤石脂

治白濁諸藥要品及方六

沈氏尊生書 卷九 腎 濁病方 承血方 白淫方 諸厥 五

沈氏尊生書

卷九

腎

濁病方

尿血方

白淫方

諸厥

五

房勞過度

鹿茸

附子

官桂

紫苑

地黃

黃柏

車前

杞子

牛膝

杜仲

川斷

山萸

天冬

沙苑子

桑螵蛸

五味子

地骨皮

思想無窮

黃連

麥冬

茯苓

遠志

石蓮

當歸

龍骨

桑仁

紫石英

肉從容丸

龍骨

天冬

茯苓

黃連

五味子

等分

酒下

壯腰

半苓丸

腎傷

半夏

一兩

破如豆大

猪苓

二兩

兩先將

一半炒

半夏

夏令色黃

不令焦

出大毒

只取半

清心蓮子飲

蓮肉

茯苓

黃連

麥冬

甘草

車前子

地骨皮

黃芩

白濁流注

白木

人參

茯苓

白木

人參

茯苓

白木

人參

茯苓

白木

人參

茯苓

白木

人參

茯苓

白木

人參

茯苓

金箔丸

酒浸

晚蠶

沙

補腎

龍骨

各一兩

蜜丸

空心

酒下

三十九

此方亦治夢泄

白龍丸

酒或鹽湯下

三十九

此方不但治白且能固精壯陽

諸厥源流

諸厥真元虛病也。手足逆冷為厥。經曰。陽氣衰於下。則為寒厥。四肢逆冷身冷面青踈臥。手指甲青暗腹
痛不渴。小便自利。大便溏。完穀不化。不省人事。脈微遲。陰氣衰於下。則為熱厥。四肢厥逆。身熱面赤。唇燥
口乾。舌苦目閉。或不閉。煩渴。小便短澀。大便燥結。不省人事。脈滑數。夫寒厥者。即陰厥宜急補陽。宜理中
桂枝薑黃。熱厥者。即陽厥宜急補陰。宜參連山。地黃。石黃。知母。童。蓋以人之陰陽元氣。皆起於下。故少陰
之上。名為太陽。以真陽之主。本於陰也。太衝之地。名曰少陰。以真陰之歸根在腎也。夫陽氣自上而下。今
衰於下。是不下矣。是寒獨勝也。陰氣自下而上。今衰於下。是不上矣。是陽獨勝也。乃陽勝而必起於下者。
足五指之表。為三陽之所起。而足下足心。又為三陰之所聚。足心又少陰腎之湧泉。陰氣既衰。而陽勝。陽
乘陰位。故熱厥必從足下也。故凡人病陰虛者。足心必熱也。寒厥起於足下。又必從五指而上於膝者。以
陰氣起於五指之裏。集於膝下。而聚於膝上。陽氣衰則陰氣勝。陽不勝陰。其厥反從陽分而上。故必起於
五指而上。寒至膝。然寒非外入。而由內生。故凡病陽虛者。手足必多。寒皆自指端始。故二厥之成。皆以陰

虛通寒厥之由必其人壯秋冬棄於所用既於陰盛時多慾不休以奪腎中精氣見精虛於下其氣取足於上。是以下氣上爭下而不上。故不能復陽氣。於是氣去則陽虛寒氣因而上逆。又以精虛無火不能固脾元而氣衰於中。中氣不能滲榮其經絡。於是陽氣日損。陰氣獨存。手足為之寒也。潮熱厥之由必酒入胃而傷脾陰。至陽氣入而精氣竭不能榮其四肢。又數醉飽入房。使氣聚脾中不得散。酒氣穀氣相搏熱盛於中。故熱偏於身。內熱而溺赤也。要此二厥。惟傷真元。乃有是病。後人不明。但以手足寒或以脚氣為厥。反以此二證謬為中風。夫風病多經絡受傷。厥病由真精內奪。如指厥為風。因以風治厥。亦大謬矣。夫厥逆分陰陽。皆內經之精旨。余既詳論之如右。而陰陽不從。則氣逆而上。凡十二經寒熱之厥。亦可據經以析其義也。經曰：太陽之厥。腫首頭重。足不能行。發為胸仆。蓋以太陽根起少陰。其氣得陰故下行於足。虛則逆上而上盛。故腫首頭重。逆上不能下行。故不能行而胸仆也。又曰：陽明之厥。癰疾欲走。呼。腹滿。又不得臥。面赤而熱。妄言妄見。蓋以陽明本氣盛血多。今氣勝其血。則陽邪實而神明亂。故癰疾欲走。呼。氣盛不行在腹。故腹滿。胃逆故不得臥。陽明脈在面。故亦熱。神明亂極故妄言見也。又曰：少陽之厥。暴聾。煩赤。脇痛。肝不可以運。蓋以少陽與厥陰並行而起於下。故經和而無病。今相火上炎而無陰。其脈入耳下頰車。故聾而腫。為火壅也。脇痛。其部氣逆不和。肝不運。少陽氣不能及下也。又曰：太陰之厥。腹滿。臍脹。後不利。不欲食。食則嘔。不得臥。蓋以陰為陽根。陽為陰使。三陰不副陽。則三陽厥。三陽不為陰使。則三陰亦厥。太陰雖陰盛。常秉少陽之氣以為和。故無病。今太陰獨陰無陽。不能下行。且逆上。脾既不運。胃氣亦阻。故滿而脹。不能行氣於三陰。則腎氣亦不效用。故不利不食。中氣壅也。食則嘔。氣壅愈逆也。不得臥。胃不和也。又曰：少陰之厥。口乾。舌赤。腹滿。心痛。蓋以少陰兼水火。陰陽二氣若失所通。蓄其氣必偏發而上。故少陰恒兼寒熱二厥。且為十二經厥逆之主也。今此厥陰虛火厥也。本脈循喉嚨。絡膀胱。故口乾。溺赤。不為胃關而上行。故腹痛。不責精於心。而反上乘心。故心痛。經又言：少陰不至者。厥不至亦兼水火也。又曰：厥陰之厥。少腹腫。痛。腹脹。溼漉不利。好卧屈膝。陰縮。腫。肝內熱。蓋以厥陰本陰絕不絕者。為陽生也。今虛

沈氏尊生書

卷九

腎諸厥

六

而為純陰則無氣是以當其部位腫痛而脈純陰結而不舒則下焦氣不化故溼漉不利肝主筋筋無氣故好卧而屈膝脈環陰器故陰縮腫當所過脈不行故肝內熱鬱則熱也又曰手太陰厥逆虛滿而欬善嘔沫蓋以肺為元氣之主虛則不能治節而氣上逆故欬虛滿者上焦之滿虛而無實也滿則欬矣本脈循中焦胃口逆則精不能散故嘔沫也又曰手少陰厥陰厥逆心痛引喉身熱死不可治二經屬火皆神明之治也其主血脈而俱厥則陰精無以承陽矣陽獨亢則自焚故心痛其系上挾喉故引喉身熱者血脈贖張也心為臟腑之大主逆之故死也又曰手太陽厥逆耳聾泣出項不可以顧腰不可以俯仰蓋以小腸為心之下流屬帶脈之間其氣逆必使其經俱逆本脈入耳至目内外皆故耳聾泣出從缺盆循頸故項強小腸連臍屬脊故腰病也又曰手陽明少陽厥逆發喉痺噤腫瘰蓋以手陽明大腸為胃下流手少陽三焦為胃孔道其氣皆逆必從其經上逆大腸脈上頸貫頰三焦脈出缺盆上項故皆發喉痺噤腫曰瘰者手臂肩背強直也以上十二經之厥亦內經之要旨也然而內經言厥更豈止是哉又曰有厥逆而病在太陰盛在胃頗在肺者太陰脈細如髮而身熱如炭頸膈如格人迎躁盛喘息氣逆一日數十洩其為病死不治蓋以脈如髮又多洩必臟氣不足中氣不攝故洩為之變也乃熱留在胃陽明火盛見於人迎身膈如炭如格此陽不入陰故盛在胃陽不入陰故太陰細微喘息氣逆頗在肺也欲瀉邪則是陰虛於裏欲補虛又陽實於外所謂不表不裏陽證陰脈之類也安得不死又曰厥有腹滿暴不知人者蓋以陰氣盛於上則不守於下而脾腎肝三經之氣不化故腹滿脹陽氣盛於上則陽氣并上而邪氣逆逆則陽氣亂而神明失守故不知人也又曰有厥逆而為頭痛數歲不已者蓋以所犯大寒內至骨髓髓以腦為主故寒逆而至於腦今頭痛齒亦痛是邪之逆於上亦名厥逆也又曰有病膺腫頸痛胸滿腹脹者此厥逆也治之須其氣并而治之蓋以腫痛脹滿皆在上中二焦此以陰并於陽下逆於上正所謂厥逆也故治之不可灸灸必為瘡不可石石必為狂惟以其氣并者以既逆之後必漸通然後隨其盛衰而調之可無偏絕之患也此四條經皆以發明厥逆之餘疾故復列而論之乃後人復標寒熱尸瘵氣食暴七

厥之名雖其為病不外乎內經之所及然其證狀亦治有不可不備者大約手足寒者為寒厥手足熱者為熱厥又有因氣虛者宜參耆又有手足冷者表熱裏寒下利清穀食入即吐脈沉者宜四逆湯又有獨指尖冷者則名清厥中湯以上寒厥所統手足獨熱者為熱厥宜大承氣湯又有魚游赤者宜升陽湯又有便秘者宜承氣湯又有譫語身冷遺溺自汗者宜白虎湯又有煩渴躁妄失下而手足冷者宜承氣湯但不過肘或身冷而反見陰象者正為熱極似寒俗工妄謂變成陰證急用熱陽助陽十無一生矣宜白虎湯又有婦人熱入血室因而發厥者宜以童便為君加赤芍以上熱厥所統尸厥者由胃犯不正之氣或因吊死登壇飛尸鬼擊致陰氣上盛下部空虛手足冷肌膚起粟頭面青黑錯言妄語不省人事宜蘇合九或有身脈不動形體無知狀如死尸者須先用藥令其蘇甦宜返魂丹然後隨其脈氣以治寒則熱之熱則寒之閉則通之以上尸厥所統若夫疫厥則由寒疫迷心隧道不行故四肢厥冷僅仆卒倒咽作聲口吐沫不省人事氣喘脈弦也宜湯容有暴不知人類於卒中但未卒仆如一切中狀喉中痰如曳鋸者必先服用藥探吐其痰宜蘇合九且之宜清氣化痰以上疫厥所統氣厥則緣暴怒傷陰四肢冰冷卒然而仆口出冷氣其脈必浮宜蘇合九有暴怒氣逆奇暈痰塞牙緊似中風者宜順氣散以上氣厥所統至如暴厥者由於傷血其脈孔先用藥灌醒蘇合九然後容脈治之如冷過臂膝唇與指甲青黑者皆不治或遇暴厥可用急治之法宜黃酒以上暴厥所統又如食厥者醉飽後感風寒或著腦而飲食填塞胃氣不行變為異常急猝之證宜保和散酒而得亦名酒厥宜二陳湯以上食厥所統總之凡治氣食尸疫四厥皆以降痰順氣溫中為要今擬加減之法四厥可治矣其法以茯苓甘草枳殼半夏桔梗陳皮六味為主藥如遇尸厥宜加蒼朮雄黃遠志菖蒲檀香沉香乳香木香等古人以忍冬藤葉一味煎膏治尸厥大妙可採用遇痰厥宜加南星薑汁瓜蒌霜等遇氣厥宜加烏藥木香香附青皮砂仁等遇食厥本宜吐若不吐宜加厚朴枳實山查麥芽蒼朮等依此治之自無不效然此寒熱尸疫氣食暴七厥之外更有氣虛厥有所勞傷氣弱不能運行之故也宜補氣湯更有血虛厥或吐瀉崩漏產後所致也宜養血湯更有風厥手足搐搦是也宜養血湯更有骨厥骨枯爪痛

者是也。宜四更有腎厥身立如槓者是也。宜四更有癰脹即脚氣頑麻腫痛是也。初發時必身痛肢節腫

痛。宜五活導滯湯後更有蛇厥由於胃寒蛇蟲攻胃故手足厥冷而必吐蛇也。宜安互詳諸蟲門。厥之為

類不一如是獨熱厥一證竟有變成瘧者或由腎肝虛陰血失養而又房慾不絕以致自躁以下常覺熱

痛。宜五壯健步丸或由醇酒膏粱滋火於內逼陰於外致相火熾而乘陰位兩脚痿弱甚且臍膝尻陰

皆冷精滑不固法當瀉相火而復其陰使陰復其位則病自痊矣。宜滋陰丸神若誤投熱劑反瀉其陰而

助其陽立斃之道也。此則厥證之變出者業師孫慶曾論厥之說曰厥證有數種總在肝風痰火龍雷之

火上冲作厥相火上冲陽明氣塞作厥膽怯虛虛痰火氣閉作厥元虛氣逆作厥風邪寒閉作厥古人又

有尸厥痰厥風厥寒厥瘧瘧痼角弓反張皆似厥極驚入極難辨識得真勿驚忙候脈息面色看清動作

厥狀而治之。大指揣拳內山。揣拳外輕脈大浮洪有力易醒脈細沉伏數急不連貫山面青環口青唇白

鼻青孔黑人中吊危此論極為秘要故書於此

脈法 內經曰脾脈緩甚為痿厥又曰脈至如喘名曰暴厥暴厥者不知與人言又曰厥逆連臟則死

連經則生。註云連臟死者神去故也丹溪曰疾病得滯脈必費調理蓋痰膠固脈道阻塞必至卒厥

也。仲景曰寸口脈沉大而滑沉則為實滑則為氣實氣相搏血氣入臟即死入腑即愈此為卒厥不

知人何謂也師曰唇青身冷為入臟即死身溫和汗自出為入腑即愈脈經曰尸厥呼之不應脈伏

者死脈大反小者死又曰卒厥腹大四肢滿脈大而緩者生緊大而浮者死緊細而微者亦生。黃按

諸厥之脈大約沉微不數是寒沉伏而數是熱細是氣虛孔大是血虛浮是風浮數而滑是痰脈至如

喘是氣沉滑緊痰是食浮澀而緊是癰洪大而滑是蛇瘻其脈合其證厥病雖繁蓋有通形乎

諸厥原由證治 內經曰腎虛則清厥意不樂又曰下虛則厥又曰邪客於手足少陰太陽足陽明之

絡此五絡皆會於耳中上絡左角五絡俱竭令人身脈皆動而形無知也其狀若尸名曰尸厥以竹管

吹其兩耳即甦。綱目曰厥論寒熱皆由腎之精氣內竭而然也又曰王太僕云厥者氣上逆也世謬

信為之。云內謂寒厥者手足寒也。故云手足寒也。蓋其於下而寒者，望其下言其死也。之氣不相接續則為厥。仲景曰：尸厥者，脈動而無氣，氣閉不通，故靜如死也。還魂湯主之。又曰：卒然不省人事，全如死尸，但氣不絕，脈動如故，或脈無倫次，乍大乍小，或微細不見，而心胸煖者是也。人門曰：厥證多以不勝乘其所勝。如腎移寒於脾，則為寒厥；心移熱於腎，則為熱厥。寒厥宜十全大補湯加附子，或當歸四逆湯；熱厥宜升陽散火湯、大鬱湯。又曰：尸厥之證，卒死，脈猶動，四肢逆冷，腹中氣走如雷鳴，聽其耳中如微語聲者是也。急用硫黃散、朱犀散，如無用薑汁半盞酒一盞煎百沸灌下。又曰：凡尸厥鬱冒卒死，卒中之類，皆當發表。仲景所謂鬱冒欲解，必大汗出是也。又曰：凡卒厥者，口張目開，手撒遺尿為虛宜補氣，目閉口噤，手拳為實宜發表。遺錄曰：凡暴厥，不一時可救之，雖氣閉絕，四肢冷，若心腹溫，鼻微溫，目中神彩不轉，口中無涎沫，卵不縮者，皆可活也。備急丸治之。靈樞曰：清氣在陰，濁氣在陽，榮氣順脈，衛氣逆行，清濁相干，亂於臂脛，則為四厥，亂於頭，則為厥逆，頭重眩仆。丹溪曰：氣上厥逆屬陽，無寒之理，覺惡寒者乃火極似水也。急與退熱清氣湯。醫旨曰：痰厥者皆因內虛受寒，痰氣阻塞，手足厥冷，麻痺暈倒，脈沉細，宜服加味二陳湯、鶴頂丹。又曰：蛔厥者胃寒所生，胃中冷則吐蛔，不可用冷藥，宜理中湯加炒川椒、檳榔煎水吞下烏梅丸，得效。經云：蟲貫心則殺人，欲除之心腹大痛不可忍，或吐青汁，黃水出涎沫，或吐蟲，發有休止，宜無美散。類聚曰：風厥者四肢熱極也，四肢熱極者四肢動而不止也，似瘕癢而無力，不得伸縮者也。回春曰：凡人卒然暈倒，口喑不能言，自不識人，四肢不舉等證，多因飲食過度變為異常之疾，必須審問，若果飲食之後或者氣惱用薑湯多灌探吐之後服加味六君子湯即愈。

治諸厥方四十一

1

1

人

還氣清氣湯又川芎五分 柴胡 陳皮 赤芍 各一錢 炙甘草 各三分 半夏 枳殼 各八分 便香附 七分

蒲黃酒色清酒十杯 天之一兩 妙服

備急丸化灌之下 即活 此方專治諸卒死 暴疾百病及中惡客忤 鬼擊鬼打 面青口噤 奄忽氣絕

還魂湯各一錢 麻黃 三錢 杏仁 二十五粒 肉桂 甘草

保和丸食積 山查 神曲 半夏 黃連 連翹 黃連

加味六君子湯木香 香附 錢半 白朮 茯苓 陳皮 半夏 各一錢 人參 七分

二陳湯甘草 陳皮 半夏 各一錢 人參 七分

補中益氣湯人參 黃耆 當歸 白朮 熟地 白芍 甘草

芎歸養榮湯血虛 川芎 當歸 熟地 白芍 甘草

小續命湯風厥 麻黃 人參 黃耆 當歸 白芍 甘草

四七湯蘇葉 厚朴 半夏 枳實 芍藥 當歸

羌活導滯湯羌活 獨活 枳實 當歸

當歸拈痛湯當歸 羌活 獨活 枳實 芍藥 當歸

安蛇散蛇腹 當歸 羌活 獨活 枳實 芍藥 當歸

烏梅丸黃柏 烏梅 各三錢 雷丸 各五錢 水調服 乾漆 炒 蠟 盡

五獸三厘丸末另用附子一個 去皮 剉去中心 入珠砂 細末 一兩 填滿 又用木瓜一枝 去皮 剉去中心 入

養血壯陽健步丸熟地 四兩 酒牛膝 薑杜仲 五兩 當歸 鹽黃柏 蒼朮 各二兩 酒白芍 一兩 虎骨 一兩

沈氏尊生書 卷九 腎 諸病

沈氏尊生書 卷九 腎 諸病

沈氏尊生書 卷九 腎 諸病

沈氏尊生書

卷九

腎 諸厥方 諸癰

九

龜板各一兩 酒洗活三錢 防風六錢 酒防已五錢

神龜滋陰丸

五味子 熟地 龜板 四兩 鹽黃柏 鹽知母 各二兩 肥子

滋腎丸

肉桂 半錢 酒黃柏 酒知母 各一兩 水丸 空心白湯下

諸癰源流

諸癰腎經病也。內經專主腎經失職而河間則以為熱甚風燥乃其兼化。丹溪又主痰與熱。士材又兼主肝腎。而或兼風火。要當據內經為的。諸家之說當參攷以為酌治之法。庶諸癰無遺情。經曰二陰急為癰。厥二陰者足少陰腎也。蓋其證在腎氣之厥。而邪傷在陰與筋。以腎氣主少陰與樞少陰逆而樞失則氣塞於經而上行。少陰脈係舌本。故塞喉音隘不容發。若獸鳴然也。經時必止者氣復反則已。是以不與癰同也。又曰心脈滿大癰癰筋攣。肝脈小急癰癰筋攣。是少陰筋病主癰癰及瘰癧。蓋心脈滿而癰癰者時逆而心火鬱也。逆於肝者肝陰先不足而腎氣逆之。故肝脈小急亦癰癰筋攣也。凡癰必兼寒少陰厥而後癰也。又曰陽維從少陰至太陽動苦肌肉痺及下部不仁。又苦顛仆羊鳴甚者失音不能言。蓋陽維維於諸陽而從少陰至諸陽是陰為限根也。故能維諸陽而少陰陰邪從而至諸陽故能塞諸陽之會而患肌痺等證。羊鳴失音者少陰氣不至則為瘡也。又曰陰維從少陽斜至厥陰動苦顛癰僵仆羊鳴失音。蓋陰維從少陽至厥陰是陽為陰鼓也。動在少陽故能鼓諸陽而為維而少陽既衰陰邪遂壅亦能全塞諸陰之會而筋絡相結故亦患癰癰等証。此雖不枯少陰而厥陰之方圖亦少陰之失樞也。觀內經之言則諸癰為患可識其皆由於腎矣。若河間主熱故專以清涼為主。丹溪主痰與熱故以星芩連為主。而熱多者清心痰多者行吐。然後用安神平肝。如歸地牛黃硃砂青黛柴胡川芎金銀箔之類。士材兼主腎肝。故以為癰證之發厥。由腎中龍火上升而肝家雷火相從而眩暈有肝風故搖搖搖搖則通身脂液逼迫而上隨逆氣以吐由口也。諸家之可參攷如此。總而論之諸癰之原雖根於腎而諸癰之發實應五臟。如馬癰之張口搖頭作馬嘶者則應乎心。牛癰之目正直視腹脹作牛吼者則應乎脾。猪癰之喜吐沫作猪

吐者則應乎腎雞欄之搖頭反折喜驚作雞鳴者則應乎肝羊癇之揚目吐舌作羊聲者則應乎肺須各
其經而治之而所發之候亦可據以辨驗經絡如晨朝發者病在足厥陰肝黃昏發者病在足太陰脾
平旦發者病在足少陽膽日中發者病在足太陽膀胱亥時發者病在足陽明胃中夜發者病在足少陰
腎須各加引經藥肝藥胡黃芩升麻葛根白芍桂枝芍藥明青皮千金方又云先身體熱瘰癧驚啼而後發
脈浮洪者為陽癇病在六腑肌膚之間易治宜妙先身冷不驚驚啼叫病發脈沉者為陰癇病在五臟骨
髓之內難治宜五生丸引此又以陰陽辨驗其法較為便捷總之五癇之應五臟所以識其由發時之分
六經所以審其病證狀之別陰陽所以異其治固非有矛盾也故陽癇必由痰熱客心胃聞驚而作甚則
不聞驚亦作宜用寒涼藥去癇亦本痰熱緣醫用寒藥太過損傷脾胃變而成陰宜用溫補燥濕藥此施
況之不可混也然而為標為本亦更有辨蓋潤證之成有從標而得者止在經脈不通有從本而得者必
深入兩腎動氣夫兩腎動氣是臟腑之根呼吸之門生氣之本也生氣者陽從陰極而生即倉天之氣所
自起之分也故經曰蒼天之氣清淨則意志治順之則陽氣固雖有賊邪不能害或經脈引入外感內傷
深入於根本傷其生化之原則命門相火自下逆上塞其音聲迫出鳥獸之音遍身之夜與脾之涎沫迫
而上湧流出於口涎潮於心故卒倒不知人也小兒又有胎癇得之母腹中其母孕時有所大驚氣上而
不下精氣并居故子生發為癇疾宜燒而從古療癇惟子和法最善其法汗吐下並施若虛而不勝吐
下者則以豁痰清火為主如南星木香竹瀝葛蒲所用方藥無不取效宜龍腦安神丸師其意而用之可
也至高產則專取二跪治之亦屬徑路可尋其法以畫作者為陽癇宜升夜作者為陰癇宜四物湯加柴
星黃柏知母連是也此皆前人之可取以為則者也然而癇病日久必成癰囊宜厚癰囊日久必生蟲
宜妙或與行痰宜連風滌熱宜清心溫膽湯除痰宜驚寧神宜歸癰病已發須防再發宜斷癰丹或十全大補湯
功丸必經年峻補纔保無虞然後再加調養宜六度乎可耳

脈法 脈訣曰癰癇之脈浮洪大長 慈按諸癇之脈大約沉實發急者宜不可治

沈氏尊生書

卷九

腎 諸癇 諸癇方

十

沈氏尊生書

卷九

腎 諸癰 諸癰方

十

諸癰證治 綱目曰痰在隔間則眩微不仆痰溢膈上則眩盛仆倒然不獨癰也而不知人名之曰癰癰大人曰癰小兒曰癰其實一也又曰仆倒不省皆由和氣逆上陽分而亂於頭中也癰癰者痰和逆上也痰和逆上則頭中氣亂頭中氣亂則脈道閉塞孔竅不通故耳不聞聲不識人而昏眩仆倒也又曰凡癰癰仆時口中作聲將省時吐涎沫省後又復發時作時止而不休息中風中寒中暑尸厥之類則仆時無聲省時無涎後不再發八門曰癰有五肝曰雞癰心曰馬癰脾曰牛癰肺曰羊癰腎曰猪癰以病狀偶類故為名其實不外乎痰火與驚三者而已 諸方曰胎癰宜燒丹丸身熱脈浮為陽癰宜妙香丸身涼脈沉為陰癰宜五生丸肥人多痰宜加味壽星丸瘦人火盛宜清心滾痰丸痰迷心竅宜金鎖鎮心丸痰火俱盛宜甘遂散吐下之因驚者宜抱膽丸因怒者宜靈神導痰湯心藏虛損氣血不足宜滋陰寧神湯清心溫膽湯婦人癰宜加味道遙散硃砂膏五癰通治宜五癰丸六珍丹錢氏五色丸癰愈再發宜斷癰丹

治諸癰方三十

龍腦安神丸

總治 冰片 麝香 牛黃各三錢 犀角 茯苓 人參 麥冬 硃砂各二兩 金箔廿五方 牙痛二錢 地骨皮 桑皮 甘草各一兩 蜜炙艾子大日三服

五癰丸

總治 白附子 五錢 半夏 南星 烏蛇 金蝎 各二兩 皂角二兩 打碎 用水半碗浸透搗汁 去滓同白礬二兩煎乾 蜈蚣半條 僵蠶一兩半 硃砂 雄黃各一錢半 麝香三分 薑汁 糊丸每服三十丸此方

參珠丸

又 人參 蛤粉 硃砂等分 血丸金銀湯下三十丸

升陽湯

連師麻黃 防風各八錢 羌活 甘草五錢 空心服

四物湯

熟地 川芎 當歸 白芍 各二兩半 厚朴 川椒 川烏各兩半 柴胡 吳茱 紫苑 葛蒲 桔梗 茯苓 乾薑 二兩半 皂角 人參各一兩 巴霜五錢 蜜丸每五六十丸薑湯下 春夏再加黃連二兩

厚朴丸

乾薑 二兩半 厚朴 川椒 川烏各兩半 柴胡 吳茱 紫苑 葛蒲 桔梗 茯苓 乾薑 二兩半 皂角 人參各一兩 巴霜五錢 蜜丸每五六十丸薑湯下 春夏再加黃連二兩

妙功丸

生蟲 丁香 木香 沉香 胡黃連各五錢 乳香 麝香 熊膽 大黃各兩半 白丁香三 輕粉四錢半 雄黃 青皮 黃芩 黃連各五錢半 黑丑 三錢 蓮木 陳皮

甘草 雷丸 各一兩 赤山 薑三 百粒 巴豆 七粒

追風祛痰丸 行痰 半夏末二兩 分二 皂角汁浸作餅 一薑汁浸作餅 南星三兩 一半白礬水浸 一

枯木香 白礬各五錢 薑汁糊丸

清心溫膽湯 瀉熱 陳皮 半夏 茯苓 枳實 薑黃 連 竹茹 白朮 葛蒲 香附 當歸 蘇子 各一兩 附子 冬八分 川芎 遠志 人參 各六分 甘草 四分 分二帖 加薑三片

驚氣丸 水片 蘇子 各一兩 附子 冬八分 川芎 遠志 人參 各六分 甘草 四分 分二帖 加薑三片

歸神丹 兩 西珀 礞石 二兩 入 龍腦 各一兩 燈草 乳酒 藥二 枚久取出另研 棗仁 茯神 人參 當歸 各二

斷癰丹 止癰 黃耆 四枚 半黃 一錢 細辛 甘草 各五錢 蛇殼 一條 燒存性

十全大補湯 當歸 白芍 山黃 黃耆 肉桂 川芎 熟地 各一兩 附子 冬八分 川芎 遠志 人參 各六分 甘草 四分 分二帖 加薑三片

六味丸 茯苓 澤瀉 山黃 黃耆 肉桂 川芎 熟地 各一兩 附子 冬八分 川芎 遠志 人參 各六分 甘草 四分 分二帖 加薑三片

燒丹丸 胎前 元精石 輕粉 各一錢 粉霜 礞石 各五分 研細入寒食頭一錢水丸成餅再用麵裹

妙香丸 陽明 砂九錢 牛黃 冰片 麝香 膩粉 各三錢 已霜二十五粒 金箔九方 煉黃蠟

五生丸 陰癰 南星 半夏 川烏 白附子 黑豆 各生

引神歸星丹 胎心 血大 每五十九 薑汁糊丸 每三錢 便附子七錢

加味壽星元 胎心 血大 每五十九 薑汁糊丸 每三錢 便附子七錢

清心滾痰丸 火威 酒蒸 大黃 沉香 各四兩 礞石 同煨 硝磺 犀角 皂角

金箔鎮心丸 珠各二錢 麝香 五錢 西珀 天竺 黃各五錢 牛黃 雄黃

沈氏萬生書

卷九

諸痛方 大便秘結

沈氏尊生書

卷九

腎 諸病方 大便秘結

甘遂散痰火 甘遂末一錢 豬心一兩 和分作四丸 每服一丸 豬心兩片 入藥於內 合以線扎皮紙 煨熟 取藥出 入

抱膽丸因驚 黑鉛二兩 先入鐵鎚化 次下水銀二兩 候結成 砂子再下 砂乳香末各一兩 乘熱用柳

寧神導痰湯因怒 薑半夏二錢 製南星 黃芩 橘紅 枳殼 砂赤苓 甘草各一錢 薑五片 水煎此即

熱導痰湯加黃芩 黃連 黃連 砂赤苓 甘草各一錢 薑五片 水煎此即

滋陰寧神湯心虛 川芎 當歸 白芍 熟地 人參 茯神 白木 遠志

加味逍遙散婦人 麥冬 生地 各一錢 二分 山梔 黃柏 各五分 當歸 各二錢 甘草 各三分

珠砂膏又 藥仁 每末一錢 煨心大藥湯調下 或蜜丸 薄荷湯下 亦可 乳香

錢氏五色丸通治 真珠 另研 雄黃 各一兩 細細 砂乳香 水銀二錢 半同 鉛粉

六珍丹又 水銀 兩半 用黑鉛 五錢 再共研 極細 砂乳香 水銀二錢 半同 鉛粉

大便秘結源流脾約證 不通

大便秘結腎病也經曰北方黑水入通於腎。開竅於二陰。蓋以腎主五液。津液盛則大便調和。若為飢飽

勞役所損。或素嗜辛辣厚味。至大邪留滯血中。耗散真陰。津液虧少。故成便秘之證。此其原可按經而得

之者也。若條分之。則有由胃實者。善飲食。小便赤。宜大。有由胃虛者。不能飲食。小便清利。宜厚。

有腹滿。腹瀉。宜麻。有由血虛者。液枯發渴。宜滋。有由熱秘者。面色赤。六脈數實。脹悶。口舌瘡。時欲得

冷。宜四順清涼飲。參用木。有由冷秘者。面色白。而黑。六脈沉遲。小便清白。時欲得熱。宜桂枝湯。有由

風秘者。風搏肺臟。而肺與大腸表裡。因傳大腸。宜潤腸丸。有由氣秘者。氣不升降。穀氣不行。

善噫。宜蘇子降氣。有由相火游行臟腑者。宜大黃。有由血熱者。燥渴。有由風熱鬱滯者。宜疏風。有由血

分枯燥者。宜潤。有由津液亡失。或枯竭者。宜五仁丸。有由幽門不通者。宜通。有由三焦不和。氣不升降。

胸膈痞滿者。宜枳實。有由氣壅滯。而兼有熱者。宜四磨湯。有由本有風病。而大便秘者。宜皂角。有由病後

未復。或產後去血過多。及發汗利小便者。宜八珍湯。倍當歸。有婦人風秘者。宜大。至老人便秘。亦各有

沈氏尊生書

卷九

腎

大便秘結

大便不通

脾約證

十二

大便不通亦腎病也。蓋秘結者不過時常燥結艱於下利而已。若不通則往往十日半月不便閉塞阻隔。甚至胸腹脹滿氣閉欲絕。而其原則各有由。大約熱邪入裏則胃有燥屎。三焦伏陽則津液中乾。此固由大腸之挾熱者也。宜潤虛人陰冷而血乾枯。老人陽衰而氣道塞。此則由大腸之挾冷者也。宜潤悶胸痞咳嘔。此又由宿食留滯者也。宜脾腸胃受風乾燥涸滯。此又由風氣煽灼者也。宜麻肺氣壅蔽不能下降大腸而諸氣之道路因以閉塞。噫逆逆滿。此又由氣失升降之常者也。宜枯梗然則大便之不通夫豈可與秘結之證同焉混視哉。

大便不通證治 正傳曰。久病腹中有實熱。大便不通。潤腸丸微利之。不可用峻利之藥。醫鑑曰。大便閉服承氣湯之類不通者。四物湯加檳榔枳殼桃仁紅花。又曰。大便不通宜靈寶丹。大黃飲子。老人虛人宜潤腸丸。潤腸湯。婦人宜通神散。產前後宜調導散。外治宜宣積丸。提盆散。丹溪曰。古方通大便皆用降氣之劑。蓋肺氣不降則大便難於傳送。用杏仁枳殼沉香訶子等是也。老人虛人風人津液少而秘者宜以藥滑之。用蘇仁脂麻阿膠等是也。若妄以峻劑逐之則津液走氣血耗雖暫通而即復秘或更生他病矣。

脾約液枯證也。仲景論陽明傷寒自汗出小便數則津液內竭大便必難其脾為約。脾約丸主之。蓋液者肺金所布。肺受火燥則津液自竭而不能行清化之令。以輸於脾。是脾先失傳送之職。脾亦因喪轉輸之權而大便有不燥結者乎。但仲景以脾約丸主之。恐只宜於古而不盡宜於今。蓋古人壯實開泄猶可。今人氣血多有不充。此丸以大黃為君。當大病後或東南人虛羸恐難執甚。而偶誤服此必脾愈弱而腸愈燥也。故本病只宜以滋養陰血使陽火不熾為上。宜當歸潤腸湯必審知其人強壯或軟結太甚或西北克實之人猶可以脾約丸投之。否則宜謹慎也。

脾約證治 成無己曰。胃強脾弱約束津液不得四布。但輸膀胱故小便數而大便難。制脾約丸以下脾之結燥。丹溪曰。脾約證在西北以開結為主。在東南以潤燥為功。

治大便秘結方三十一

七宣丸 胃實 大黃一兩 木香 檳榔 阿膠子皮 桃仁十二粒 蜜丸 水下一丸 以利為度

厚朴湯 胃虛 厚朴 陳皮 白朮 蜜丸 水下一丸 以利為度

麻仁丸 大腸實 麻仁 蜜丸 水下一丸 以利為度

益血潤腸丸 血虛 當歸 熟地 麻仁 杏仁 同枳殼 加蜜丸 空心下五六十丸

木香檳榔丸 積聚 木香 檳榔 枳殼 杏仁 蜜丸 水下一丸 以利為度

四順清涼飲 又 大黃 芒硝 甘草 加薄荷十葉

承氣湯 厚朴 枳實 芒硝

霍香正氣散 白芷 紫蘇 藿香 厚朴 甘草 大腹皮 枳實

潤腸丸 歸尾 桃仁 另研 蜜丸 水下一丸 以利為度

小續命湯 杏仁 官桂 防己 黃芩 赤芍 川芎 甘草 蜜丸 水下一丸 以利為度

蘇子降氣湯 蘇子 半夏 厚朴 前胡 陳皮 黃芩 蜜丸 水下一丸 以利為度

八珍湯 川芎 當歸 白芍 熟地 炙甘草 蜜丸 水下一丸 以利為度

理中湯 白朮 甘草 乾薑 熟地

大黃牽牛散 大黃 牽牛 蜜丸 水下一丸 以利為度

當歸潤燥湯 當歸 熟地 蜜丸 水下一丸 以利為度

疏風潤腸丸 風熱 麻仁 蜜丸 水下一丸 以利為度

皂角丸 風人 皂角 蜜丸 水下一丸 以利為度

潤麻丸 血虛 麻仁 蜜丸 水下一丸 以利為度

養沉丸 麻仁 汁打糊丸 空心下

沈氏尊生書

卷九

腎 大便秘結方 大便不通方

沈氏尊生書

卷九

腎

大便秘結方

大便不通方

十三

五仁丸

郁李仁一錢 桃仁二錢 杏仁各一兩 各另研蜜丸空下

通幽湯

生地 熟地 各七分

搜風潤腸丸

三棱 郁李仁 一兩 煎好調蜜末五分 生地 熟地 各七分

四磨湯

各取蜜中七分 煎三 五沸微溫服

六磨湯

等分 磨濃汁服 加大黃

大麻仁丸

大麻仁 一兩 蜜丸 各一兩

疏風順氣丸

酒牛膝 山藥 黃肉 各二兩 枳殼 防風 郁李仁 一兩 蜜丸 此方專治大便

小皂角元

枳殼 皂角 等分 蜜丸

二仁丸

杏仁 桃仁 等分 蜜丸

橘杏丸

橘仁 杏仁 等分 蜜丸

蘇麻丸

蘇麻 一兩 蜜丸 不拘多少等

三仁粥

杏仁 桃仁 海松子 仁 各一合 和米作粥服

治大便不通方十四

潤腸丸

當歸 生地 枳殼 桃仁 各一兩 蜜丸

潤腸湯

枳殼 桃仁 各一兩 蜜丸 不拘多少等

半硫丸

硫黃 一兩 蜜丸 不拘多少等

大麻仁丸

大麻仁 一兩 蜜丸 各一兩

桔梗枳殼湯

枳殼 桔梗 各一兩 蜜丸

四物湯

川芎 當歸 生地 熟地 各一兩 蜜丸

雪寧子 或三錢 不香 已香 各五錢 已香 二錢 大棗三枚 煮取肉打大棗豆大每服二丸

大黃飲子 人參 熟地 二錢 甘草 各五分 薑五片 梔子 升麻 枳殼 各一錢

潤腸湯 久閉 一撮 蜜水 一兩 香油 五錢

通神散 婦人 大黃 芒硝 每末二錢 米湯下

脾積元 宿食 蓬朮 一兩 半 三錢 一兩 青皮 五錢 良薑 以醋煮切片焙乾

調導飲 產前後 甘草 三分 薑三 防風 枳殼 各一錢

宣積丸 外治 巴豆 去殼 乾薑 洗手麻油塗手掌握藥一丸 移時便下 欬止則以冷水洗手

提盆散 草烏 末納肛門中即通 此即霹靂箭能治大小便不通

治脾約證方四

脾約丸 總治 大黃 蒸四兩 枳實 厚朴 桑葉 各二兩

從沉丸 麻仁 兩半 杏仁 一兩 二錢 半 蜜丸 空心湯下 五十九

潤腸丸 各二錢 半 蜜丸 每五十九 老人 蘇子 湯下 壯者 荆芥 湯下

當歸潤燥湯 紅花 二分 先將七味煎至半入桃仁 麻仁 煎至半空心服 生地 升麻 各七分

沈氏尊生書

卷九

附

大便不通方 脾約證方

十四

沈氏尊生書卷九終

沈氏尊生書卷十

雜病源流犀燭 臟腑門

心包絡病源流

手厥陰心包絡之脈起於胸中出屬心包絡下膈歷絡三焦其支者循胸出脇下腋三寸上抵腋下手少陰之脈起於腋中下臂行兩筋之間入掌中循中指出其端支者別掌中循小指之端

靈蘭秘典論十二官無心包絡。但曰：膻中者，臣使之官，喜樂出焉。按心包絡在心下橫膈之上，豎膈之下，其與橫膈相粘，而黃脂裏者，心也。脂膜之外有細筋膜如絲，與心肺相連者，心包也。其地正值膻中，且位居相火代君行事，實臣使之官也。然則秘典之言，膻中其即為心包無疑矣。故心為君火，居廣明以建極，以昭臨十二官。經曰：君火不用，尊之極也。然火為地二所生，君火雖不用，有奉天行職，又不得同於君火者，心包所以主相火也。夫相火本屬少陽膽相火之用，專屬陽明胃腐熟水穀，何以心包主之也？蓋以人之相火起於少陽膽，遂游行於三焦，而督署之以為陽明腐水穀之正者，實心包也。故經曰：陽明居午，以陽明當相火夏令，不言心包，而心包之能督署自見矣。此以知陽明之經與職總攝於心包，而膽也，胃也，三焦也，總與心包同一職矣。所以難經曰：手心主少陽火生足太陰陽明土，右尺已午，即其位也。蓋手心主者，心包之別名。去腕二寸曰內關，出於兩筋之間，循經以繫於心包，心氣實則病心痛，心中大熱，手心熱，面黃目赤，笑不休，臂肘攣急，腋腫甚，則胸脇支滿，虛則煩心，手心熱，心澹澹大動，然虛不可補，此皆取之兩筋間也。古人云：心包絡痛，必連及少陽少陰，夫亦可以知其故矣。

心包證治 靈樞曰：少陰者，心脈也。心者，五臟六腑之大主也，為帝王精神之所舍，其臟堅固，邪不能容。容之則傷心，心傷則神去，神去則死矣。故諸邪在於心者，皆在心之包絡。包絡者，心主之脈也。故少陰無輸也。正傳曰：心包絡實乃裏心之膜，包於心外，故曰心包絡也。醫旨曰：心包虛宜錢氏安神丸，虛而挾熱，醒心散，心包絡實熱宜犀角地黃湯，十味導赤散。

沈氏尊生書

卷十

心包絡病源流 心包絡病方 三焦病源流一

沈氏尊生書

卷十

心包絡病源流 心包絡病方 三焦病源流一

治心包絡諸藥要品及方四

心包絡虛宜養心

當歸 川芎 赤芍 生地 山梔子

心包絡實宜瀉火

犀角 丹皮 黃連 黃柏 山梔子

錢氏安神丸

因虛 甘草 五錢 冰片 二分 蜜和 一兩 作三十九丸 砂糖水化下

聖心散

人參 麥冬 遠志 五味 等分

犀角地黃湯

犀角 生地 黃連 黃芩 麥冬 半夏 茯苓 甘草 各五分 加薑五片

十味導赤散

地骨皮 黃連 黃芩 麥冬 半夏 茯苓 甘草 各五分 加薑五片

附載仲景分標本方藥

標 瀉心湯 犀角地黃湯 本 桃仁承氣湯

三焦病源流

三焦病源流 三焦者手足少陽三焦之脈起於小指之端上出二指之間循手太陽腕出臂外兩骨之間上貫肘循臑外上肩而交出足少陽之腋上出腋上出臑中散絡心包下膈循臍中上出缺盆上項繫耳後直上出耳上角以屈下類至顛顯其支者從耳後入耳中出走耳前過客主人前交頰至目銳眦後注足少陽膽經 每日亥時周身氣血俱主於三焦 手少陽三焦經少血而多氣 經曰上焦出胃口並咽以上貫膈而布胃中中焦亦並在胃中出上焦之後下焦別迴腸注於膀胱而於陽明胃之脈則曰循喉嚨入缺盆下膈屬胃其直者從缺盆下乳內廉其支者起胃口下循腹裏下至氣街此與三焦同行在前故知三焦者實胃部上下之匡廓三焦之地皆胃之地三焦之所主即胃之所施其氣為腐熟水穀之用與胃與太陰脾之前為相火所居所遊之地故焦也者固以熟物為義也然則三焦雖有上中下之分而所由以分者不俱從胃言之歟何則人之心下為膈膜膈下為胃其上口曰贛門在臍上五寸上臍穴分是為上焦臍下四寸為中臍穴即中焦肺脈起中焦在此臍上二寸為下臍節胃下口傳入小腸處曰幽門者是為下焦論三焦地分雖不過四寸之間而論三焦所主部位則上焦之

胃上口承接心肺其所主部位自在膈以上一段下焦之胃下口下輸水穀於小腸而小腸之水液滲入膀胱以注前陰小腸之滓穢轉輸大腸以注後陰則下焦所主部位自在臍腹以下一段若膈之下臍腹以上中間一段胃實居之則胃之正中正中焦所主之部分也古人云上焦如霧者狀陽明化物之升氣也云中焦如漚又云如漚者狀化時沃溢之氣也云下焦如漚者狀擠泌流水之象也古人誠見乎三焦之氣化一皆胃之氣化一皆相火之所成功耳乃後以三焦為無狀空有名皆不知其為匡廓於陽明也故其病而燥實則有耳鳴喉痹腫痛耳後連目銳齒痛肩臑痛內外百瘕頭面赤熱赤白遊風等證虛則有腹寒短氣少氣等證如或板滯室塞則三焦之氣滯也急當調之使一氣流通

三焦傳受 靈樞曰上焦出於胃上口並咽以上貫膈而布胸中走脇循太陰之分而行還至陽明上至舌下足陽明常與榮俱行於陽二十五度行於陰二十五度為一週而復大會於手太陰命曰衛氣也中焦亦並胃中出上焦之後此所受氣者泌糟粕蒸津液化其精微亦注於肺脈乃化而為血以奉生身莫貴於此故獨得行於經隧命曰榮氣也下焦者別迴腸注于膀胱而滲入焉故水穀者常並居於胃中成糟粕而俱下於大腸而成下焦滲而俱下擠泌別汁循下焦而滲入膀胱也 入門曰心肺若無上焦何以宗主榮衛脾胃若無中焦何以腐熟水穀肝腎若無下焦何以疏決津液無形而有用主持諸氣三焦水穀之道路氣之所終始也

三焦證治 靈樞曰鼻柱中央起三焦乃約又曰小腹腫痛不得小便邪在三焦約也 海藏曰上焦如霧霧不散則為喘滿此出而不納也中焦如漚漚不利則為留飲不散久為中滿此上不能納下不能出也下焦如漚漚不利則為腫滿此上納而下不出也 入門曰三焦為內火之府故其發也為無根之相火 內經曰三焦為上中下水穀之道路其病宜通利二便 醫鑑曰三焦病宜三和散枳殼丸木香檳榔丸

治三焦病諸藥要品及方七

沈氏專生書

卷十

三焦病源流 三焦病治

二

標無汗 往桂 黃黃 刺芥 白茅 石膏 地骨皮
本肉桂 益智者
熟地 益智者

膽病源流

足少陽膽脈起於目銳眥上抵頭角下耳後循頸行手少陽之前至肩上部交出少陽之脈入缺盆其支者從耳後入耳中出走耳前至目銳眥後其支者別從目下大迎會手少陽抵頰下如循胸過季脇下合腋中以下胸中貫膈絡肝屬肺膈裏出氣街繞毛際橫入髀腋中其直者從缺盆下脇循足肘上入小指次指之間其支者別附入大指之間循大指歧骨內出其端還貫爪甲出三毛次注足厥陰肝經 每日子時周身氣血注於膽 足少陽膽經多氣少血

膽為中正之官決斷出焉又為中清之府主藏而不主瀉則其所主異於他臟腑矣其府之氣直得先天甲氣而起於少陰發於厥陰乃二陰之真精所生以為一陽之妙運也經曰少陽連腎腎上連肺夫少陽起於夜半之子為腎之天根其氣上升以應肺之治節為腎天根則通乎下應肺治節則通乎上其所以能通乎上下者以其為中和之極也惟通乎上下故得遊行三焦且即三焦之所治以致用陽明故十一經皆藉膽氣以為和經曰少火生氣以少陽即嫩陽為生氣之首也是以肝之為用能起九地而升地德亦能出三陽而布天德皆少陽之妙運也亦十一經所以取決於膽之故也豈特為中正之官為五神之決斷已哉然其為膽有獨居於清靜靈謐而出其中和之氣以溫養諸臟者宜其有中清之目矣若夫動而為病實則口苦耳聾鼻淵善太息心脇痛不能轉側甚則面虛體無膏澤足外熱頭額痛目眩皆痛缺盆中腫痛腋下腫痛馬刀按瘦胸中脇肋髀膝外至腰絕骨外踝前及諸節皆痛汗出振寒瘧虛則易驚或不得眠身寒潮熱而潮熱在子旦由氣中之火實上主於肺潮熱在日晡由血中之火實下主於腎察其在氣在血有汗無汗咸佐以柴胡丹皮骨皮大實更加大黃下之得其治矣危言曰膽者澹也清淨之府無所受輸澹澹然者也士材曰膽者擔也中正之官決斷出焉猶人之正直無私有力量善擔當者也二家釋膽字俱有義理耐人尋味

膽病證治 子和曰膽者最也驚怕則膽傷矣又曰面青脫色膽腑受怖也 入門曰膽候咽門故熱

沈氏尊生書

卷十

膽病源流 膽病方

沈氏尊生書

卷十

膽病源流 膽病方

三

壅則生瘡腫痛又曰膽病多寒熱又曰膽虛則恐畏不能獨卧實則易怒又曰膽虛則不卧膽實則多

睡又曰小柴胡湯乃少陽經之藥水煎澄清溫服則能入膽

膽絕候 靈樞曰膽絕者耳聾百節皆縱目直視如驚絕系絕系者一日半日夜其死也色先青白乃

死矣 脈經曰膽絕七日死何以知之眉為之傾

治膽病諸藥要品及方十

膽實宜用和解 柴胡 黃芩 半夏 生薑 甘草 陳皮 天冬 甘菊 生地

膽虛宜補膽氣 決明子 白芍 桑仁 各五錢 半夏 生薑 各三錢 遠志 赤苓 各二錢

半夏湯 黃芩 一錢 生地 桑仁 各五錢 長流水煎澄清服 此方專治膽經實熱煩悶

十味連赤散 甘草 各五分 黃連 五片 此方能治膽熱黃治心藏實熱煩渴驚悸 生地

當歸龍會元 青黛 各五錢 木香 二錢 山柰 黃連 五片 蜜丸 此方專治肝膽實熱脇痛

瀉青丸 龍膽草 當歸 川芎 山柰 大黃 色煨 羌活 防風

清肝涼膽湯 丹皮 白芍 一錢 半 川芎 當歸 各一錢 此方專治肝血虛膽汁少有起大山柰

仁熟散 枳實 各七分 半 煎服或為末酒下二錢 五味子 枳殼 山柰 肉桂 甘菊 茯神

加味溫膽湯 香附 二錢 枳實 各六分 甘草 四分 薑三 桑夏 枳實 竹茹 各八分 人參 茯神 柴胡

加減溫膽湯 枳實 各八分 半夏 枳實 陳皮 山柰 白朮 黃連 桑冬 各一錢 當歸 桑仁

琥珀定志丸 中蓋覆以炭火煨定勿令泄氣次日取出為末 人乳粉蜜製 連志肉猪膽汁拌炒用薑汁

製各二兩 西珀一兩 蜜丸 此方專治肝膽實熱煩渴驚悸 生地

痰之

附載仲景分別標本方藥

標之本柴胡葛根湯

本之本 大柴胡湯

肝病源流
臌脹
臌氣
臌脹
臌脹
臌脹

足厥陰肝經脈起於大指叢毛之際上循足跗上廉去內踝一寸上踝八寸交出太陰之後上臍內廉循股陰上毛中遇陰器抵小腹挾胃到肝絡膽上貫膈布脇循喉嚨之後上入頰頰連目系上出額與督脈會於顛其支者從目系下頰裏環唇內其支者復從肝別貫膈上注肺次仍還注手太陰肺經每日旦時周身氣血俱注於肝足厥陰肝經少氣而多血

肝於五臟為獨使為將軍之官合少陽膽為游部居脾之下腎之前微偏左其位在少腹其地在血海其部在兩脇兩腿其經起於足指通於巔頂其臟為太少二陰之交盡處其表為少陽膽故一陽發生之氣起於厥陰而一身上下其氣無所不乘肝和則生氣發育萬物為諸臟之生化若衰與亢則能為諸臟之殘賊故又與膽同為少陽而厥陰兼乎少陽之肝與少陽根乎厥陰之膽相為表裡是以前其臟主春其德屬木惟其地為血海故其臟為血臟其部為血部而其職主藏血而攝血其主又在筋能任筋骨勞役之事為罷極之本其精上榮於目而兼通於耳惟其德屬木故其體本柔而剛直而升以應乎春其性條達而不可鬱其氣偏于急而激暴易怒故其為病也多逆逆則頭痛耳聾頸腫目瞑兩脇下痛引少腹善怒善癢四肢滿悶虛則目無見耳不聰善恐如人將捕之經病則腰痛不可俛仰丈夫疝瘕婦人少腹腫甚則噓乾面塵色脫遺溺癰閉其鬱與勝必侵及乎脾脾受木邪則胸滿嘔逆飧泄總而計之其為寒熱虛實邪氣侵剋本經自病與經氣相加種種諸證其由肝之不足者固可勿論即屬有餘亦由肝之陰不足故有鬱勝所生病也夫肝氣之逆因肝志之鬱然雖鬱不可用攻伐經故曰以辛散之以辛補之也肝木

沈氏尊生書

拳

肝病源流

沈氏尊生書 卷十

肝病源流

四

之實。因肝血之虛。然既虛。則不得廢滋養。經故曰。以酸收之。以甘緩之也。然則肝無補法一語。不且遺千古之禍哉。至若陰邪犯入。必陰厥陰厥宜溫。是補肝之氣也。陰虛不榮。必陽厥陽厥宜清。是涼肝之血也。氣則溫補。血則清涼。尚何有肝木之病哉。薛氏清肝火。補肝血兩言。洵足為醫林炯鑑。

肝病原由證治 靈樞曰。有所墮墮惡血留內。有所大怒。氣上不下。積於脇下。則傷肝。又曰。邪在肝。則兩腋中痛。惡中惡血在內。又曰。肝藏血。血含魂。肝氣虛則恐。實則怒。內經曰。肝病者。兩腋下痛引少腹。令人善怒。又曰。肺傳之肝病。名肝痺。一名厥。脇痛出食。肝熱者。色蒼而爪枯。又曰。大骨枯。大肉陷。胸中氣滿。腹內痛。心中不快。肩背身熱。肉脫。目眵。腦真臟見。目不見人。立死。其見人者。至其所不勝之時死。註云。不勝之時。庚辛月也。又曰。肝藏血。血有餘則怒。不足則恐。又曰。肝病者。平朝慧。下晡甚。夜半靜。又曰。肝苦急。急食甘以緩之。註云。肝苦急。是其氣有餘也。又曰。肝欲散。急食辛以散之。又曰。肝病忌當風。難經曰。外證面青而青。善怒。內證臍左有動氣。按之牢若痛。其證四肢滿閉。脈澁。便難。轉筋。有是者。肝也。無是者。非也。入門曰。人動則血運于諸經。靜則血歸于肝臟。肝主血海故也。

肝絕候 靈樞曰。足厥陰氣絕。則筋絕。厥陰者。肝脈也。肝者。筋之合也。筋者。聚于陰器。而絡于舌本也。故脈不榮。則筋急。筋急。則引舌。與卵。故唇青。舌卷。卵縮。則筋先死。庚日篤。辛日死。又曰。厥陰絕者。中熱。嗌乾。心煩。善尿。甚則舌卷。卵縮而終矣。仲景曰。唇吻反青。四肢伸縮。汗出者。肝絕也。脈經曰。脈絕八日死。何以知之。面青。但欲伏眠。目不見汗。如水不止。

肝氣滯澀保養法 保生秘要曰。凡人氣旺。則血榮而潤澤。氣絕。則血枯而減形。故氣虛弱滯澀而成病。如滯于肝。則肝氣不順。或攔脇而疼。或成瘕瘕。或傳目疾。或成瘋患。諸風掉眩。皆屬於肝也。春月木旺。宜常噓吸。為補瀉之法。和其肝氣。勿食諸肝。以免死氣入肝。傷其魂也。宜燒蒼朮香。清晨飲屠蘇酒。為齒寬。以祛一年不正之氣。大抵陽春初升。景物融和。當眺覽園林。尋春郊外。以暢春生之氣。

肝臟保養法 養生書曰。常以正二三月朔旦。東面平坐。叩齒三通。吸震宮空氣入口。九吞之。閉氣九

導引法 臞仙曰可正坐以兩手相重按陛下徐緩身左右各三五度又可正坐兩手拽相叉翻覆向
胸三五度此能去肝家積聚風邪毒氣

脈法 綱目曰肝有積其脈弦長

曰氣鬱由大怒氣逆或謀慮不決皆令肝火動甚以致脘脇肋痛宜沉香降氣散一曰死血

食積由食停脇下有一條扛起以致脘脇肋痛富穉保元以枳實湯吞下又當歸龍薈丸一曰風寒由外感風寒之邪留著

然鬱結不伸是為氣痛痰痛亦在右走注痛而有聲食痛亦在右即前所云一條扛起者是此以左右

身屬氣血將安致哉蓋於血按之痛不按亦痛痛無時息而不膨氣痛時止而膨暖即寬旋復痛以此

沈氏尊生書 卷十 肝 肥氣 肝脇肋痛 五

卷十

肥氣

肢脇肋痛

五

沈氏尊生書

卷十

肝

肥氣

肝脇肋痛

五

名肝氣痛由肝家邪實所致非肝脇肋之自生痛而自作痛也故不入於身形門中與腰腹等並列而特附於肝也試更論之脇痛多半是實不得輕於補肝能令肝脹也治實大忌柴胡若川芎則必用暴怒傷血必和血山拖甘草死血阻滯必目輕夜重午後發熱脈短滑當去瘀血有塊必消塊以上左病氣痛須調氣治右有痰須導痰治白芥子陳皮食積當消導黃連吳萸以上右病此氣血食痰分見於左右者也若風寒則不論左右皆有稔知外感之邪必表散桂枝湯有兩邊俱痛者則於前藥加減參用痛甚加醋少許此皆治實之法也亦有痛時目眩眩無見耳無聞善恐如人將捕之者其脈必虛切不可作實治須看大便大便通和咳嗽肝火侮肺金也宜小柴胡湯若連胸腹脹痛大便不通為瘀血停滯須先通之宜歸尾紅花香附延胡索蘇木橘葉大黃隨即用補益宜參用歸脾湯又或酒色過度當脇一點痛不止名乾脇痛甚危惟大補氣血而已宜補肝散此皆治虛之法也而又左痛由肝實火盛者宜枳殼右痛由死血死血死結者宜桃仁右痛由痰積氣滯無有者宜推右痛而氣喘者宜分氣右痛由怒氣所傷者宜清右痛由痞塞者宜沉者跌撲肋痛由氣血凝滯者宜復元右痛由悲傷肺氣者宜推皮黃登泡者宜大瓜蔓散或無脇痛由傷寒者宜小柴胡湯或不由傷寒身體微熱者宜枳殼散才可用此皆按其五邪分見左右一切零星之病之治法也至於肋稍之部在肝下膽之位若甚痛牽連小腹亦是死血不外祛脇肋痛治瘀血方藥痛不甚止於一處痰也亦不外祛脇肋痛治痰方藥

胡青皮白芥子烏藥

脈法 內經曰肝脈搏堅而長色不青當病隨客搏因血在脇下令人喘逆 仲景曰寸口脈弦者即脇下拘急而痛其人當啞惡寒也 正傳曰脈雙弦者肝氣有餘兩脇作痛又曰肝脈沉之而急浮之亦然若脇下痛有氣支滿引小腹而痛時小便難若目眩頭痛腰膝痛得之少時有所隄隄 丹溪曰氣鬱胸脇痛者其沉滯當作鬱治也

腎和上薄脇痛 入門曰一人患脇痛取以為難陽脈弦陰脈滑投諸香薷桂之屬益甚頃昕見之曰

一法本藥宜連之謂吐之令其達也

標初病為標 渴飲者少少與之則愈此

本病滿當歸脈沉滑脈力皆倍者當下之此即大小二便閉雖用承氣湯不若四物湯加

又一轉厥陰證 標亦為初病 宜甘溫 魚肝 蒼木 莖頭

有汗 桂枝 地骨皮 汗之而發 麻黃

清涼為汗 細辛 和之而汗 柴胡

下之而汗 大黃 吐之而汗 防風

治肥氣方二

肥氣丸 總治 柴胡二兩 黃連七錢 川椒一兩 厚朴五錢 甘草二錢 廣皮 昆布 人參各錢

法服法同息 貴丸 烏雞二分 皂角 茯苓各一錢六分 乾薑 巴霜各五分 春夏再加黃連五錢 凡

增損五積丸 又 黃連 厚朴 皂角 川烏 乾薑 人參 茯苓 柴胡

治肝脇肋痛方三十

沉香降氣散 氣鬱 薑黃 陳皮 甘草各一錢 煨山枝 煨蓬朮 益智仁 厚朴各七分 白木

氣鬱 胸脇痛 枳殼者散 又 枳殼二錢 細辛 桔梗 川芎 防風各一錢 葛根七分 甘草五分

枳殼散 又 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢

桂枝湯 又 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢

小龍薈丸 又 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢

琥珀膏 外貼 大黃 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢

小柴胡湯 元血 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢 枳殼二錢

沈氏尊生書 卷十

肝 肝病方 肥氣方 肝脇肋痛方

七

沈氏尊生書

卷十

肝

肝病方

肥氣方

脇脇肋痛方

七

四物湯

白芍 川芎 當歸 地黃

桃仁承氣湯

桃仁 大黃 芒硝 桂枝 甘草

復元活血湯

穿山甲 柴胡 甘草 花粉 當歸 桃仁 紅花

十棗湯

大棗 甘草 枳實 芍藥 黃芩 芒硝 桃仁 紅花 等分 為末 別取大棗十枚 水一盞 煎 此方有毒 不可輕用

控涎丹

分糊 丸 臨臥 溫水下 七丸至十丸

二陳湯

半夏 茯苓 陳皮

芩夏湯

枳殼 各五分 赤芍 各一錢 陳皮 青皮 薑五片

調中順氣丸

三棱 各五錢 砂仁 大腹子 各一兩 木香 沉香 各二錢 半 枳實 湯下

神保元

食積 一錢 半 為衣 蒸餅 丸 每五七丸 枳實 湯下

當歸龍薈丸

青黛 各五錢 龍膽草 山梔 黃連 黃柏 黃芩 各一兩 大黃 薑 當歸 湯下 二三十丸

芎藭湯

川芎 芍藥 防風 各一錢 甘草 五分 薑三片

和脇飲

枳殼 青皮 當歸 白朮 茯苓 神

歸脾湯

人參 黃耆 當歸 白朮 甘草 茯苓 神

加味逍遙散

白芍 龍眼 木香 各錢二分 山梔 黃柏 各五分 枳實 湯下 各一錢 茯苓 神

補肝散

川芎 羌活 當歸 白芍 地黃

枳殼疎肝散

枳殼 白芍 枳實 川芎 柴胡

推氣湯

陳皮 薑黃 枳殼 肉桂 甘草

分氣紫蘇湯

陳皮 紫蘇 桑皮 桔梗 甘草 茯苓

香附湯

香附 川芎 人參 檀榔 白朮 烏藥 麥芽 神 紫蘇 厚朴 訶子皮

沉香導氣散

沉香 薑黃 橘紅 甘草 紅花 三棱 蓬朮 益智 大腹皮 訶子皮

●

知平

1

鹽源

告廣

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

 ℓ

9

A

沈氏尊生書

卷十

肝

肝脇肋痛方

八

沈氏尊生書卷十終

衝脈病源流

衝脈起于會陰夾臍而行直衝于上為諸脈之衝
要故曰十二經脈之海 此與任脈主身前之陰

經曰衝脈為病氣逆而裏急又曰上衝作躁熱又曰咳唾手足厥逆氣從少腹上衝胸咽面翕然熱如醉下流陰股小便難持又曰暑月病甚則傳腎肝為痿厥四肢如大或如冰心煩仲景曰寒氣客脈不通氣因鳴動應手起關元隨腹直上疝瘕遺溺脇肢滿煩女子絕孕動氣在上下左右不可發汗與下合此數條觀之衝脈既為十二經之海而下為血海又與督脈為十二經之道路及與任脈陽明脈會於氣衝則督任二脈皆可謂之衝故古人不分衝任督而總名曰太衝如經云廣明之後即為太衝是也蓋太衝云者以一身之精氣上升言之不止為血海言之也然衝任督雖同起下極畢竟三脈分行故衝則獨主血海而其所以主血海以其為先天精氣之主能上灌諸陽下滲諸陰以至足跗故其治常在血海也陰陽和而精氣足則陽和之精升運于一身之間自然無病稍有不調必逆而上僭而其為病一日寒逆陽不足也脈來中央實堅徑至關尺寸俱牢直上直下證見胸中寒少腹痛中滿暴脹疝瘕遺溺脇肢滿煩女子絕孕宜理中湯去白朮或加肉桂一日大逆陰不足也脈來陰陽俱盛兩手脈浮之俱有陽沉之俱有陰證見咳唾躁熱上搶心眩仆四肢如火心煩恍惚狂宜加味補陰丸此等脈證皆衝之病仲景以動氣在上下左右俱不可發汗與下者凡以衝氣逆則陰精虛陰精虛則陽氣竭故不可汗下也況乎發汗與下必右犯肺左犯肝上犯心下犯腎諸經皆受害矣犯肺則奈何汗之氣躁而逆故衄渴苦煩氣隔飲水即吐下之津液內渴而不下故咽燥鼻乾頭眩心悸皆衝氣犯肺肺受其害所見之證也宜散犯肝則奈何汗之傷血而而引肝上逆故頭眩汗不出宜防風白朮桂枝湯犯心則奈何汗之氣逆上冲正在心端下之掌握熱煩身上浮冷犯肝肝受其害所見之證也宜防風白朮桂枝湯

衝病源流

沈氏尊生書田 卷十一

衝病源流

熱汗自洩欲得水自止皆衝氣犯心心受其害且汗下則心液洩故見如是等證也宜甘李根湯犯腎則奈何汗之必寒起無汗心火大煩骨節苦疼目暈惡寒食則反吐穀不能進下之腹脹滿卒起頭暈食則清穀不化心下痞皆衝氣犯腎腎受其害且腎主五液汗下則五液耗故見如是等證也宜大橘皮湯以是知衝治則血海治臍之上下左右皆無犯而病自愈也此則仲景之微旨仲景之良法也然其氣實起於少陰發于厥陰若三陰之開闔失職則本原之真水真火兩虛而為患種種必犯於衝經言衝病傳肝腎而為痿厥者三陰之患犯衝則又不止於痿厥二證為衝之自致矣

奇經八脈總說 瀟湖曰：凡人身有經脈絡脈，直行曰經，旁支曰絡。經凡十二，手三陽、三陰、足三陽、三陰是也。絡凡十五，十二經各有別絡，而脾又有大絡，并任督二絡為十五也。其二十七氣相隨上下如泉之流，不得休息。故陽脈營于五臟，陰脈營於六腑，陰陽相貫，莫知其紀。終而復始，其充溢之氣入於奇經，轉相灌輸，內溫臟腑，外濡腠理。奇經凡八，脈不拘制於十二正經，無表裏配合，故謂之奇。蓋正經猶溝渠，奇經猶湖澤。正經之脈隆盛，則溢於奇經；故秦越人比之天雨降下，溝渠溢流，湖澤此發靈素未發之秘也。八脈散在羣書者，可攷而悉也。

衝脈經行諸穴 內經曰衝為經脈之海又名血海其脈與任脈皆起於少腹之內胞中其浮而外者起於臍下橫骨兩端動脈宛中足陽明穴也並足陽明少陰二經之間循腹上行至橫骨足陽明去臍中二寸少陰去腹中行五分衝脈行于二經間橫骨夾臍左右各五分行歷大赫橫骨下氣穴即臍門大赫上一寸在陰上橫骨中宛如半月去腹中行一寸半少陰去腹中行五分陰會四海氣穴上一寸中注氣穴上一寸育命中注上一寸商曲育命上一寸石關商曲上一寸陰都石關上一寸通谷陰都上一寸幽門通谷上一寸凡二十四穴

脈法 脈經曰兩手脈浮之俱有陽沉之俱有陰陰陽宜盛此衝督之脈也衝督之脈為十二經之道路也衝督用事則十二經不復朝於寸口其人若恍惚狂痴又曰脈來中央堅實徑至闕者衝脈也又曰尺寸俱牢直上直下此乃衝脈胸中有寒疝也

經脈運行原委 靈樞曰手足三陰三陽之海其外者循腹右上行會于咽喉
別而不唇口血氣盛則充膚熱肉血獨盛則滲灌皮膚生毫毛婦人有餘於氣不足於血月下數脫血
任衝並傷脈不榮其唇口故髮鬚不生宜者去其宗筋傷其衝脈血瀉不復皮膚內結唇口不榮故鬚
亦不生天官絡脫於血而任衝不盛宗筋不強有氣無血唇口不榮故鬚亦不生又曰衝脈者五臟六
腑之海也其上者出於頤頤滲諸陽灌諸精其下者注於少陰之大絡起於腎下出於氣街循陰股內
廉斜入腠中伏行胛骨內廉並少陰之經下入內踝之後入足下其別者並於少陰滲三陰斜入踝伏
行出屬跗下循跗上入大指之間滲諸絡而溫足脛肌肉故其脈常動別絡結則跗上不動不動則厥
厥則寒矣 內經曰三陰之所交結於脚也踝上各一行者此腎脈之下行也名曰太衝 王啟元曰
腎脈與衝脈並下行循足行而盛大故曰太衝一云衝脈起於氣街街直而通故謂之衝又曰心臟在
南故前曰廣明衝脈在北故後曰太衝是少陰腎與衝脈合而盛大故曰太衝兩脈相合為表裏也衝
脈在脾之下故曰其衝在下名曰太陰

衝脈相通諸經 王海藏曰手少陰三焦相火為一腑右腎命門為相火心包主亦名相火其脈同診
腎為生氣之門出而治臍下分三岐上衝夾臍過天樞上至臍中兩乳間元氣所繫焉又足三焦太陽
之別並足太陽正路入絡膀胱約下焉三焦者從頭至心心至臍臍至足為上中下三焦其實真元一
氣也故曰有臟無腑脈訣曰三焦無狀空有名寄在胸中膈相應一云其腑在氣街中上焦在胃上口
治在臍中中焦在胃管治在臍旁下焦在臍下膀胱上口治在臍經曰原氣者三焦之別使也腎間動
氣者真原一氣分為三路人之生命也十二經之根本也

人身四海 內經曰海有東西南北人亦有四海以應之胃者水穀之海其輪上在氣街下至三里衝
脈為十二經之海其輪上在於大樞下出於巨虛之上下廉臍中者為氣之海其輪上在於柱骨之上
下前在人迎腦為髓之海其輪上在於蓋下在風府氣海有餘氣滿胸中悅息面赤氣海不足則氣少

沈氏尊生書

卷十一

衝病源流

二

不足以言血海有餘則常想其身大佛然不知其所病血海不足常想其身小狹然不知其所病水穀之海有餘則腹滿水穀之海不足則餓不受食髓海有餘則輕勁多力自過其度髓海不足則腦轉耳眩痠眩目無所見憊急安卧

衝病證治內經曰治痿獨取陽明者何也曰陽明者五臟六腑之海也主宗筋宗筋主束骨而利機關衝脈者經脈之海主榮滋諸谷與陽明合於宗筋會於氣街而陽明為之長皆屬於帶脈絡於督脈故陽明虛則宗筋縱帶脈不引故足痿不用治之當各補其營而通其俞調其虛實和其逆順筋脈骨肉各以其時受月則病已謂肝甲乙心丙丁脾李東垣曰秋冬之月胃脈四道為衝脈所逆脇下少陽脈二道而反上行名曰厥逆其證氣上衝咽不得息而喘息有音不得卧宜調中益氣湯加吳茱五分清氣多少用之夏月有此乃大熱之證用黃連黃柏知母各等分酒洗炒為末白湯和丸每服一二百丸空心白湯下即以美膳壓之不令停留胃中直至下元以瀉衝脈之邪也蓋此病隨四時寒熱溫涼治之又曰凡逆氣上衝或無裏急或作躁熱皆衝脈逆也若內傷病此宜補中益氣湯加炒黃連黃柏知母以洩衝脈又曰凡腎火旺及任督衝三脈盛者宜用酒炒黃柏知母亦不可久服恐妨胃也又曰或腹中刺痛或裏急宜多用甘草或虛坐而大便不得者皆屬血虛血虛則裏急宜用當歸又曰氣逆裏急膈咽不通大便不行者宜升陽瀉熱湯主之又曰麻木厥氣上衝逆氣上行妄聞妄見者宜神功丸主之又曰暑月病甚則傳腎肝為痿厥痿乃四肢痿軟厥乃四肢如大或如冰心煩衝脈氣逆上其則大逆名曰厥逆故痿厥二病多相須也經曰下氣不足則痿厥心悅宜以清燥去濕熱之藥或生脈散合四苓散加酒洗知柏以洩其濕熱李瀕湖曰濕熱成痿乃不足中有餘也宜參湯之藥若精血枯涸成痿乃不足中之不足也金匱補之藥千金方曰動唾手足厥逆氣從小腹上冲胸咽其面翕熱如醉因復下流陰股小便頻時復冒者寸脈沉尺脈微宜茯苓五味子湯以治其氣衝胸滿者去桂

三陰經諸虛各品方十三

衝逆宜降氣泄熱陳皮 枳實 白朮 沉香 木香 吳茱萸 黃芩 黃柏 知母 地黃

理中湯寒逆

加味補陰丸火逆 黃柏 知母 各四兩 牛膝 杜仲 巴戟 熟地 山茱 各三兩 此方補陰虛瀉火

五苓散右動

防風白朮牡蠣湯左動 防風 白朮 牡蠣粉 等分 每末二錢 酒或米

甘李根湯上動 李根 皮 五錢 桂枝 錢半 當歸 白芍 茯苓 各一錢 薑三片

大橘皮湯下動 陳皮 三錢 枳實 二錢 人參 薑五片 桑三枚 蒼朮 炙甘草 各一錢

調中益氣湯腹逆 黃耆 二錢 人參 各四分 蒼朮 炙甘草 各一錢 木香 二分 水煎服

補中益氣湯內傷 黃耆 人參 當歸 白朮 升麻 陳皮 甘草 各一錢 赤苓

升陽瀉熱湯氣鬱 柴胡 陳皮 升麻 白芍 赤苓

神功丸

生脈散燥熱 人參 五味子 麥冬 又 茯苓 豬苓

四苓散又 茯苓 豬苓 白朮 澤瀉

茯苓五味子湯氣逆 茯苓 五味子 各二錢 甘草 各一錢

任脈病源流

任脈起於中極之下 以上毛際脘腹上關元至咽喉上頤循面入目 此與衝脈主身前之陰

古人以任脈為陰沉之海以其起於中極之下會陰也按其脈之所到既上中極即與足厥陰太陰少陰

之脈並行循關元歷石門氣海又會足少陽衝脈於陰交歷建里再會手太陽少陽足陽明之脈於中腕

以上喉龍再會陰維之脈於天突廉泉至目下之中央承泣而終是任脈固起於真陰而陰無陽不生猶

沈氏尊生書

卷上

衝病方 任病源流

三

沈氏尊生書

卷十一

衝病方

任病源流

三

地之統于天而地氣之上通必由天氣之下降兩相濟而後能通不然窮陰淫寒必至成痞閉也人身之有天癸乃天之元氣降則為精氣以充於地則真陰自生既生而漸至於充然後地氣通太衝脈由是始旺月事以時下而易於有子若無子者必其任脈虛以至衝衰血竭地氣不通故也然而真陰最難充滿非年歲既至穀氣充實天元必不堅定故天癸亦不至然則真陰之盛有不由於真陽之實者乎經曰年四十而陰氣自半言乎陽極而衰為陰所襲故曰陰半蓋此陰已為窮陰非真陰也此雖真陰衰實真陽衰也故任脈為病非陰之自病實由於陰中無陽如經云男子內結七疝女子帶下瘕聚皆原結陰之故耳若經又云脈來丸丸橫於寸口者為任脈此脈已為陰氣所襲故動苦少腹引臍下引橫骨陰中切痛一按金散又苦腹中有氣如指上搶心拘急不得俯仰也宜未香順氣散和氣散則此雖為無陰之證何莫非無陽之證乎所謂真陰之盛必由真陽之實益可見矣

任脈經行諸穴

任脈曰任為陰脈之海其脈起於中極之下少腹之內會陰之分在兩陰之閒上行而外

出循曲骨

橫骨上毛

上毛際至中極臍下四寸同足厥陰太陰少陰並行腹裏循關元臍下三寸上

神闕

臍中

水分臍上一寸當會足太陰於下臍臍上二寸應建里臍上三寸會手太陰少陽足陽明於中臍

臍上四寸

上臍

臍上五寸巨關臍上一寸鳩尾臍下五分中庭臍中臍中臍中玉堂臍下六寸紫宮臍下九寸

分紫宮

臍下六寸

華蓋臍下一寸璇璣臍下一寸上喉喉中會陰會陰維維於天突天突廉泉廉泉在結喉上舌下中央

上臍

循承漿

與手足陽明會唇下環唇上至下醵交循出分行循面繫兩目下之中央至承泣而

終

目下七分直瞳

凡二十七穴按難經中乙經并終子滿中二穴

脈法

任脈曰寸口脈來緊細實長至關者任脈也又曰橫寸口邊脈丸丸者任脈也

任病源由證治

楊氏曰任者妊也此是人生養之本故曰任脈起中極之下內經曰女子二七而

天癸至任脈通

大衝脈盛月事以時下七七任脈虛大衝脈衰天癸竭地道不通故形壞而無子又曰

天癸至任脈通大衝脈盛月事以時下七七任脈虛大衝脈衰天癸竭地道不通故形壞而無子又曰

二至之音者治其缺盆中
此言治之也
也名曰天突其側動脈人迎足陽明也
此言治之也
瀕湖曰任衝之別絡名曰尾翳下鳩尾散於腹實則腹皮痛
虛則癢搔

治任病方四

奪命丹 陰囊 吳茱一斤一分酒浸一分醋浸一分童便浸一分白湯浸並焙乾

一搜金散 又 建胡索 川棟肉 全蝎 茴香 每末二錢酒

木香順氣散 氣痛 厚朴 蒼朮 香附 枳殼 砂仁 青皮 陳皮

和氣湯 又 木香 紫蘇 橘榔 陳皮 半夏

七疝源流

七疝任脈病也經曰任脈為病男子內結七疝女子帶下瘕聚七疝者狐衝疝瘕瘕瘕瘕是也凡內外邪所感皆能使陰陽不和陰偏勝則寒氣衝擊陽偏勝則熱氣內壅皆致任脈為疝而肝則佐任脈以生化者故疝病原於任必及於肝若專主肝而不及任背內經矣非也專主任而不及肝昧乎病之源流矣亦非也蓋疝病在中極之中少腹之間總諸陰之會而上於關元無不由任脈為之以任總諸陰之所聚也乃其證或由於熱或由於寒或由於勞或由於虛而犯陰傷筋則同故其病皆在陰其傷皆在筋其動為風其聚如山所以有疝之名也經又曰少陰脈滑病肺風疝太陰脈滑病脾風疝陽明脈滑病心風疝大陽脈滑病腎風疝少陽脈滑病肝風疝歷觀經旨雖各經皆病非俱從任脈起然各經所受之邪必與任脈相犯故心肝脾肺腎五經皆統係之曰疝言風者肝之陽氣為風任之陰氣為疝肝既佐任以生化故病必相及而以風與疝並稱也惟肝佐任故其病曰少陽有餘病筋痺肝風疝者此少陽之相火犯陰傷筋而動肝木之風因聚肝而為疝也太陽與腎風寒合邪傷陰而聚於腎故腎亦有疝又厥陰位下焦總諸筋其氣雖不升則亦病疝故經有厥陰有餘病陰痺滑則病狐風疝之語總之內外邪所感攻於

沈氏尊生書

卷十一

任病方 七疝

四

臟腑則為腹中之疝會於陰器則為睪丸之疝正自有辨士材云疝之為病受熱則挺縱不收受寒則腹內牽引作痛受濕則腫脹累垂虛亦腫墜血分不移氣分多動睪丸有兩左屬水生肝木木生心火三者皆司血統納左之血者肝也右屬火大生脾土土生肺金三部皆司氣統納右之氣者肺也是故諸寒收引則泣而歸肝下注於左丸諸氣憤鬱則濕聚而歸肺下注於右丸且睪丸所絡之筋非盡為厥陰大陰陽明之筋亦入絡也故患左丸者痛多腫少患右丸者痛少腫多其論甚確可據而依也試詳七疝之證經曰從少腹上沖心而痛不得前後為衝疝蓋既上沖心又二便不通能上而不能下也宜木散經又曰肝所生病為狐疝蓋上抵少腹下環陰器皆肝部分受疝之處一切疝病非肝木受邪即肝自病狐疝乃其自病曰狐者以出入不常也宜二香丸經又曰三陽為病發寒熱其傳為癰疔蓋三陽者小腸膀胱膽也小腸膀胱皆在下體膽與肝為表裏故皆能致疝曰癰者大如升如斗頑癰不仁也宜蠲痛元陽散肉金鈴散若本腎則不動另詳前陰條內經又曰黃脈之至也大而虛積氣在腹中有厥氣名曰厥疝蓋肝木乘脾故大而虛肝木主上升怒則氣上逆曰厥者脾受肝邪氣逆有積也宜蠲毒散烏頭經又曰脾傳之腎病名疝瘕少腹寬熱而痛出白蓋脾受肝邪又傳於腎則脾失運化之常入遇寒水之臟則留而成形曰瘕者狀如黃瓜是也氣不得申曰寬宜二香丸加丹溪云陽明受濕熱傳入太陽發熱惡寒小腹悶痛此亦疝瘕之屬宜沈氏經又曰足陽明之筋病瘕疝腹筋急又曰肝脈滑甚為瘕疝蓋以肝木乘胃故既曰陽明之病又曰肝之病也曰瘕者以必裏膿血甚則下膿血也宜橘核丸橘核湯經又曰脾脈微大為疝氣滑甚為瘕瘕又曰腎脈滑甚為瘕瘕蓋以內裏膿血外小便秘由脾邪傳腎之故也宜加味通心散此內經七疝有可攻而得之者也後張氏又立寒筋血氣狐水瘕七名內惟狐疝一名與內經同然其言證則主寒濕下注囊中宜丁香散實丸亦或由於痰飲下注宜二陳湯加青名雖同而實與內經肝自為病之旨有異至其曰寒疝則囊冷結硬如石陰莖不舉或控睪丸而痛此蓋得之坐卧濕地或寒月涉水或值雨雪或坐卧風冷也宜青牛香元當歸四逆湯其曰水疝則囊腫痛或腫如水晶或濕瘡出黃水或按小腹有水

此蓋得之於飲水醉酒入內適遇風寒之氣聚於囊中也。宜服子散秘傳其曰筋疝則陰莖腫脹或下
膿裏急筋縮或莖中痛痛極則瘻或挺縱不收或隨洩下白物如精此蓋得之於房勞及邪術所使也。如
此蓋得之於房勞及邪術所使也其曰血疝則狀如黃瓜在小腹兩旁橫骨兩端約紋中俗名便癰者此蓋得之盛暑入房氣
血滲入肝囊留而不去結成癰腫膿少血多或情慾太濃當洩不洩所致也。宜服元通氣散其曰氣疝則
上連腎俞下及陰囊偏墜而痛或不痛此蓋得之忿怒號哭氣鬱而脹疏怒罷氣即散者是也。宜服子散
其曰癰疝則陰囊如升斗不瘥不痛者是此蓋得之地氣卑濕故江淮間多有之女人陰戶凸出亦名瘡
疝小兒亦有生成如此者乃胎中宿疾然而瘡疝不一有玉莖腫硬引臍絞痛甚則陰縮肢冷囊上生瘡
名曰卵瘻出水不止者死有素多濕熱因怒激火昏眩手搐面黑畢凡能左右相過名曰氣瘻者而膀胱
氣名曰水瘻小腸氣名曰腸瘻此四者皆瘻疝也治之之法同。宜服子散後世之人嗜慾紛而
病日多即疝氣一證有不止於內經名目者故張氏增立七疝實足補內經之未備茲因按其名而詳參
證治庶醫者不至臨時束手若巢氏強分厥癰寒氣盤疝自附內經之七疝則適見其支離矣曾何益
於經旨乎且經以疝證屬肝任理固然也而猶有未盡者必其人腎虛寒濕邪乘虛客之遂成疝病丹溪
謂與腎經絕無相干者誤也設使精氣充實安得有疝故有此病者必宜補氣通腎氣除濕。宜服子散
葛枝枝川棟子牛膝木瓜杜仲草薢巴戟若陰虛有熱兼宜清熱。宜服生地虛寒而痛必溫腎。宜服小茴山
子濕盛必陰濕若夫先因濕邪為病後成濕熱者用藥亦宜分寒熱先後二途此疝由於腎又所
宜知也丹溪又云舉丸連小腹急痛或有形或無形或有聲或無聲人皆以為經絡得寒收引而痛不知
其始於濕熱壅遏又因外感濕熱被鬱故作痛也宜枳實桃仁山梔吳茱山查生薑以治之濕勝成癰疝
加荔枝痛甚加鹽炒大茴香痛處可按加桂枝丹溪此言更足備前人未備之旨此外又有奔豚疝氣少
腹控睪而痛上冲心腹者夫奔豚本腎之積也今曰奔豚疝氣乃其人素有腎積復因傷寒之邪冲突下
焦致其發動如江豚之奔冲皆由真氣內虛水結不散氣逆搏故發奔豚雖有當表當攻之證然切不可

沈氏尊生書

卷十一 七疝

五

可汗下。丹溪謂宜用理中湯加肉桂赤茯苓去白朮主之。又謂桂能泄奔豚茯苓能伐腎邪若白朮助土
尅水燥腎閉氣是以去之。言誠是也。宜奪命丹胡蘆巴元一控金散有受寒重腹痛裏急者。宜當歸羊肉湯有因虛而成疝痛按
之少減者。治外束之寒山梔子治內鬱之熱也有疝氣久不愈者。宜木香種種諸疝病其由來既各不
同而其為證亦自有異能依法治之。昌弗廖歟。

脈法 內經曰心脈搏滑急為心疝肺脈沉搏為肺疝腎脈肝脈太急沉皆為疝又曰肝脈滑甚為癰
疝心脈微滑為心疝腎肝滑甚為癰癰又曰脈急者曰疝癰小腹痛又曰三陽結為癰三陰急為疝註
云太陽受寒血聚為癰太陰受寒氣聚為疝 脈訣曰疝脈弦急積聚在裏。牢急者生弱急者死沉遲
浮澀。癰癰寒痛甚則伏或細或動 正傳曰寸口脈弦而緊弦緊相搏則為寒疝 入門曰內經皆
以滑脈為疝 脈經曰疝癰積聚脈弦急者生虛弦小者死

疝病原由證治 靈樞曰疝者寒氣結聚之所為也 內經曰病在小腹腹痛不得大小便名曰疝得
之寒。又曰小腹控臍引腰脊上冲心甚出清水及為穢噫邪在小腸也 丹溪曰疝者羣丸連小腹急
痛也有痛在羣丸者有在五樞穴邊者皆足厥陰之經也自素問以下皆謂之寒予思之此病始於濕
熱在經鬱而久又感寒氣外束故痛若足作寒論恐為未備人有踢冰涉水終身不病此者無熱故
也蓋大怒則火起於肝醉飽則火起於胃房勞則火起于腎火積久母能生子虛濕氣便盛厥陰肝木
其性急遠火性又暴為寒所束宜其痛之太暴也有以烏頭梔子湯服之其效亦敏然濕熱又須分多
少而治濕甚腫多瘡病是也又曰疝痛鬱熱痰積注下作病因寒鬱而發也又曰疝痛之證或因風
寒外襲或因怒氣上冲小腹作痛上連脇肋甚則搖擗反張咬牙戰掉冷汗交流須臾不救 綱目曰
疝名雖七寒疝即疝之總名也水疝即癰疝之屬氣疝即孤疝之屬血疝即癰疝之屬惟筋疝罕見之
亦下惡瘡之屬也又曰小腹痛有三肝病小腹引脇痛小腸病小腹引羣丸腰痛脊痛膀胱病小腹痛腫
不得小便 直指曰疝之為病外腎小腹作痛或攻刺腰脇或走逆背脊或冷氣搶心或手足厥冷有

壯熱惡寒者。有灑淅寒熱者。有不得大小便者。有下泄者。有自汗者。有積聚如盃。如臂。如盤。如桃李。其於陰間。則卵有大小。而上下不常。囊有腫脹。而痛止無定。挾冷觸怒。則塊物上衝。心胸心平氣和。則塊物歸入囊中。又曰。治法大要以流行疎利為先。毋曰腎虛得病。不敢疎洩。蓋腎為邪氣所干。若不逐去。病根何由愈。倘或姑息補佳。使大小便秘而不通。邪氣入腹。沖心。危殆必矣。又曰。其或挾虛而發。脈不甚沉緊。而謔大無力者是也。其痛亦輕。惟覺重墜牽引耳。當以參朮為君。疎導藥佐之。疎導即桃仁。山查。枳實。梔子。萊菔。川棟。玄胡。索丁。香朮。香之類是也。又曰。諸症以手按之。大痛者為實。不痛者為虛。又曰。惟是逆氣長虛。中脘停酸。躁悶煩擾。甚至嘔吐。最為惡候。蓋脾土不濟。腎水上乘。必為酸汁。或為痰涎。遂成暴吐。大小二便。關格閉塞。而腎汁胃汁。皆自其口出也。如此者。大抵不救。方廣曰。証古方用辛溫以散之。是治其標也。丹溪以為痰飲食積。死血流注。歸於肝經。用辛平以豁痰。消積去瘀。是治其本也。夫疝痛有定處。是有形之積也。非痰食血相聚而何。若無形之氣。則走注滿腹。流散遍體矣。本事曰。此疾雖因虛而得。不可以虛驟補。經云。邪之所湊。其氣必虛。留而不去。其病即實。故必先滌去所畜之邪。然後補之。諸藥多借巴豆氣者。蓋謂此也。入門曰。四氣七情。疝通用五苓散。蓋猪苓澤瀉。分陰陽。以和小腸。白朮利腰臍。間濕與死血。茯苓利膀胱。水不得桂。則枯。用以伐肝木。又曰。通治宜胡蘆巴元。又曰。疝病虛甚。上為嘔吐。下有遺精者。危。正傳曰。刮疝痛藥。烏頭。梔子。並炒研細。順流水。入薑汁調服。梔子以降濕熱。烏頭以破寒鬱。皆下焦之藥。而烏頭為梔子所外。其性急速。不容胃中停留也。又方。桂枝。山梔。炒川烏。薑炒薑汁糊丸。薑湯下三四十丸。大能刮痛。三因曰。凡疝病。非痛斷房事。與厚味。不可用藥。

疝痛導引法 類聚曰。坐舒兩脚。以兩手捉大拇。指使足上頭下。極挽五息止。引腹中氣。遍行身體去。疝瘕病。

人導引 保生秘要曰。用手緊鼎。幽闕納氣數口。而緊緊頂。閉納之。立效。

沈氏尊生書 卷十一 七疝 七疝方

六

運功 保生秘要曰因慾大積滯外腎復感冷氣故作脹痛不可勝言注意從外腎提氣至內腎右運
二七遍即從內腎想一大提至頂門外畧凝而後行吹吸之法

治七疝方三十七

木香散 治疝 木香 陳皮 乾薑 良薑 訶子

蛛蟻散 治疝 蛛蟻 每服用末一錢

二香丸 治疝 木香 黃連 與吳茱萸同炒 蘇子 橘核 桃仁 蓮木醋炒 薑黃 南星 各

觸痛元 治疝 元胡 索一兩 川棟肉 茴香 各伍錢 白且頭末 當歸 良薑 青皮 木香 烏藥

楊氏麝香元 治疝 水香 胡椒 各一兩 全蝎 巴霜 各四錢 麝香 一錢 蒸餅 九麻子 大砂 炒為衣 熟

菜更內消丸 治疝 木香 一兩 吳茱萸 川棟 下五十九 大茴香 青皮 陳皮 山藥 內桂 各二

金鈴散 治疝 木香 一錢 半 每末 二錢 水酒 各半 煎葱白湯 沖服 此方治腎虛寒疝 偏墜 引痛 奔豚 疝等證

蟠葱散 治疝 延胡索 肉桂 乾薑 各三分 共為粗末 加葱白 一莖 煎 此方專治脾胃虛冷 心腹攻刺

烏頭桂枝湯 治疝 大川烏 一個 蜜一盞 同煎 減半 取出 炒 內桂 白芍 各三錢 三分 甘草 二錢 半

四神丸 治疝 吳茱萸 醋酒 各半 分 浸焙 草澄 加

加味通心飲 治疝 燈心 二十長莖 木通 枳實 山梔 黃芩 連翹 枳殼 甘草 川棟子 各一錢

沈氏散癰湯 治疝 自製方也 枳實 山梔 小腸 膀胱 氣痛 不得小便 者無不效

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山查 延胡索

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山查 延胡索

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山查 延胡索

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山查 延胡索

荔枝橘核湯 治疝 荔枝 枳殼 山查 延胡索

又姑炒核
延胡索酒洗
浮朴酒炒
枳實海桑
肉桂炒昆布
木香鹽水洗
木通各五錢
酒製大黃
酒或醋湯下
六七十丸

石或少腹絞痛甚則囊腫潰爛出黃水此方治四種癰疽疔後腫脹無論有大小或

又
止
痛
烏
頭
散
寒
鬱
山
梔
仁
十五
枚
又
引
烏
頭
連
下
不
合
胃
中
停
留
用
之
甚
捷
各
妙
為
粗
末
煎
此
方
亦
治
四
種
積

此方治四腫癰
新青二方各別

心散
枳實
歸尾
木通
山梔
連翹
黃芩
甘草
瞿麥
車前草

實凡八丁香木香各二錢
川椒肉桂各三個
延胡索一兩
右釀好酒三升蒸乾焙為末
每藥末一

凡男子七疝女子帶下皆積寒邪在小腸之間故以附子佐之丁香木香為引導也

楝丸 又用穀皮一合巴豆四十九粒炒一用麝皮一合
 川楝肉一斤作四分一用麝皮一合
 斑貓四十九粒炒以麝皮黃一合巴戟兩炒
 黃一合巴戟兩炒
 只取川楝肉

此方黃治一切五勞七傷久服根斷

又 茯苓 陳皮
半夏 甘草

元冥山 黑丑頭末三兩 精骨脂 草澄茄
攪柳各二兩 青木香一兩 水丸 鹽湯下

湯藥各九分
延胡索
川楝子
茯苓各七分
澤瀉五分

水痘 黑丑 白芷 妙等分 取頭末 好 煨令香 熱空心 溫酒嚼下 取下惡物 便愈

煨肉消散
 又吳萸半斤酒半盞
 去白青皮
 山黃
 去白陳皮
 海藻
 白茯苓
 桃仁
 肉桂
 木香各五

九煎湯或酒下此方專治
痢大或生瘡出黃水

冬湯筋症
 葛枝核名
 柴胡七分
 澤瀉各一錢
 無葛枝核以橘核代之
 此方善治諸症因濕熱腫痛出水

肝湯又龍膽草
赤苓酒洗生地柴胡
酒拌當歸澤瀉各一錢
山桅車前子
黃苓甘草木通
各五分

乳散血疳 白丑頭末二兩 薄荷 穿山甲各兩半 去白陳皮
延胡索 炙甘草各一兩 木香 五錢 每末二錢 酒或薑湯下

針散又乳香沒藥當歸白芷川芎製羌青各一錢
分先點好茶一盞次將藥末在茶上不得攪攪立地細細呷之
此為末每服一分甚者五

黃連以吳茱萸水浸炒二錢
白芍陳皮各七分甘草三分薑三片
白朮各

七、五、腎病源流

沈氏尊生書

卷十一

七疔方

腎病源流

七

聚香飲子

又乳香

沉香

檀香

木香

丁香

各八分

薑黃

烏藥

桂梗

此方專治七情所傷結成疔氣

天台烏藥散

治疔

川棟子

十個

將巴豆

十四粒

同炒

炒黑

色去殼

烏藥

木香

每末一錢

酒下

痛甚炒薑熟酒下

理中湯

奔豚

奪命丹

吳萸

一斤

作四分

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

胡蘆巴元

又川棟子

白頭末

胡蘆巴

各一兩

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

酒一

一捏金散

又錢熱酒下

神效

川棟子

此方

治小

腸氣

腹痛

每末

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸羊肉湯

水八升

煮三升

每服

七合

日三服

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

烏頭梔子湯

因虛

川烏

頭末

石菖蒲

青木香

荔枝核

草薢

川棟子

此方

治小

腸氣

腹痛

每末

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

木香棟子散

久病

石菖蒲

青木香

荔枝核

草薢

川棟子

此方

治小

腸氣

腹痛

每末

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

二兩

當歸

督脈病源流

督脈起於會陰

循脊而行

於身之後

為陽脈之總督

故曰

陽脈之海

其別與厥陰脈

同會於顛

此主身後之陽

人身陰陽原氣

皆起於下

經曰廣明之後

即為太衝

太衝之地

屬之少陰

少陰之前

乃為厥陰

其部有血

海當與太衝

騰精氣而上

灌溪陰陽

可知元氣固起於下

精氣亦起於下

矣當按精氣之自下而上也

實

分三道其陽者起胞中

從少陰之後

行太陽夾脊之中

道上顛

歷百會都庭以統宗諸陽

其名曰督

其陰

者起中極之下

胞中

由前陰地道而上

行陽明之表

中循關元

任其中央一

道起胞中

循血海騰精氣而上

上行伏膺積於胸中

為宗氣以司呼吸

會於咽喉其名曰衝

是三脈者同起於胞中

一源而三歧

故古人統三者而總名之曰太衝

且三者之氣與陽明胃氣同住中

州亦與營俱行於十二經

故二者之氣能貫於一身也

而督之所以為督

從可識矣

楊氏曰督之言郵也

是人陽脈之都綱

呂氏亦曰陽脈之海

下極者尾骶骨也

以其循脊

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

而督之所

是上項散頭故實則脊強而厥

虛則頭重

大脊強者五瘕之總名

其證卒口噤背反強而瘕癢也

以為病又從可識矣

腎脈經行諸穴 內經曰腎乃陽脈之海其脈起於腎下胞中至於少腹乃下行於腰橫骨圍之中央繫溺孔之端男子循莖下至纂女子絡陰器合纂間俱繞纂後屏間穴前陰後陰別繞纂至少陰與太陽中絡者合少陰上股內廉由會陽兩旁凡二穴貫脊會於長強穴在骶骨端與少陰會並脊裏上行歷腰俞二十一陽關推下十六命門推下四懸樞推下脊中推下中樞推下十椎至陽下七椎靈臺下六椎衝道五椎身柱推下三椎陶道下大椎一椎與手足三陽會合上極門項後入髮際一寸會陽維入纂古本上至風府項後入髮際一寸會足太陽陽維入腦中循腦戶枕骨強間百會後後項一寸半上巖歷百會在頭中旋毛前項百會前額會寸即額門上星一寸至神庭額會前二寸直鼻為足太陽督脈之會循額中至鼻柱經素膠鼻準也水溝人中會手足陽明至兌端唇上入斷交縫中與任脈足陽明交會而終凡三十一穴督脈別絡自長強走任脈者由小腹直上貫膈中央上貫心入喉上頤漫咎上擊兩目之下中央會太陽於目內眥睛明穴睛陰上額與足厥陰同會於巔入絡於腦又別自腦下項循肩脾與手足太陽少陽會于大杼第一椎下兩旁去脊中一寸五分陷中內挾脊腰中入循脊絡腎脈法 脈經曰尺寸俱浮直上直下此為督脈腰脊強痛不得使仰大人癰病小兒風癰又曰脈來中央浮直上下動者腎脈也動若腰背膝寒

督病原由證治 靈樞曰頭中央之脈督脈也名曰風府 內經曰風氣循風府而上則為癰癰風入腦戶則為風目眼寒註云腦戶乃督脈足太陽之會故也又曰督脈生疾從小腹上冲心而痛不得前後為衝症女子不孕癰閉遺溺噎乾治在骨上謂橫骨上毛際中曲骨穴也甚者脊在臍下營臍上一寸註云此乃任衝二脈之病不知何以屬之督脈李慶明云督脈雖行於脊而別絡自長強走任脈者則由小腹直上貫膈中貫心入喉上頤環脊而入於目之內眥故顯此諸證王註蓋未深致耳又曰督脈實則脊強反折虛則頭重 難經曰督脈為病脊強而腰痠藏云此病宜用羌活獨活防風荆芥細辛藁本黃連大

沈氏尊生書

卷十一

督病源流 督病方 帶病源流

八

黃鳥頭附子蒼耳子之類 張潔古曰督者都也為陽脈之都綱任者妊也為陰脈之妊養 王海藏曰陰陽陽陽同起跟中乃氣并而相連任脈督脈同起中極之下乃水溝而相接 滑伯仁曰任督二脈一原而二歧一行於身之前一行於身之後人身之有任督猶天地之有子午可以分可以合分之見陰陽之不離合之見渾淪之無間一而二二而一者也 李瀕湖曰任督二脈人身之子午也乃丹家陽火陰符升降之道坎水離火交媾之鄉魏伯陽參同契云上閉則稱有下閉則稱無者以奉上上有神德居此兩孔穴法金氣亦相須崔希範天元入藥鏡云上鵲橋下鵲橋天應星地應星歸根竅復命關貫尾闕通泥丸大道三章直指云修丹之士身中一竅名曰玄牝正在乾之下坤之上震之西兌之東坎離交媾之地在人身天地之正中八脈九竅十二經十五絡聯轉虛間一穴空懸黍珠醫書謂之任督二脈此元氣之所由生真息之所由起修丹之士不明此竅則真息不生神化無基也按琰註參同契云人身血氣往來循環旦暮不停腎有任督二脈人能通此二脈則百脈皆通黃庭經言皆在心內運天經晝夜存之自長生天經乃吾身之黃道呼吸往來於此也鹿運尾闕能通督脈通納鼻息能通任脈故二物皆長春此數說皆丹家河車妙旨也

治督脈病諸藥要品及方四

總治 羌活 黃連 附子

蘇合丸 檀香 沉香 麝香 丁香 安息香 蘇合香油 木香

藿香正氣散 白朮 大腹皮 茯苓 白芷 紫蘇 厚朴

川芎茶調散 白芷 薄荷 川芎 荆芥 羌活 白芷

白芷丸 白芷 二兩 細辛 羌活 獨活 羌活湯下

帶脈病源流

帶脈病源流 帶脈病源流 帶脈病源流

按內經衝任二脈與陽明合於宗筋會於氣街皆屬於帶脈而絡於督脈則太衝所以能上養心肺者須賴帶脈之持之一身二十七氣之上下流行亦賴帶脈為之關鎖且其氣整齊堅固有以牢持於上下之間而一身之強力亦賴帶脈以出蓋力出於腎督在季脇之下即帶脈所在也故經云身半以上天氣主之身半以下地氣主之中為天樞天樞在氣交之分正指帶脈而言也故人苟上而心脾抑鬱氣不運下行而肝腎虛敗真陰不榮必致停濕為熱下注於小腸血海之間其病自作矣何言之中分不運必病腹滿陰陽兩虛中分弱而不能鎮定必病腰膝溶溶如坐水中心脾上鬱肝腎下虛邪熱留連而為滯濕必病赤白帶陽不能勝不能固守於天樞陰氣得以襲之必病左右遠臍腰脊痛冲心腹邪客於太陰之絡必病腰痛引小腹控臍空軟處不可以養息此皆帶脈所生病也是知一身上下機關全在於帶帶不能自持其氣其證皆陷下而不上矣可不知帶之為病求其源而升降補瀉哉

帶脈經行諸穴 內經曰帶脈者起於季脇厥陰之章門穴在季脇骨端肋尖盡處為同足少陽循帶脈穴在季脇下一寸八分圍身一週如束帶然又與足少陽會於五樞帶脈下維章門下五分凡四穴脈法 脈經曰脈來關部左右彈者帶脈也

帶病原由證治 靈樞曰足少陽之正至臍中別走太陽而合上至腎當十四椎出屬帶脈註云帶脈總束諸脈使不妄行如人束帶而前垂故名婦人惡露隨帶脈而下故謂之帶下 張潔古曰帶脈之病太陽主之可灸章門穴三壯 仲景曰大病後腰以下有水氣牡蠣澤瀉散主之若不已灸章門穴 海藏曰小兒癰疽可灸章門三壯而愈以其與帶脈行於厥陰之分而太陽主之也 子和曰十二經與奇經七脈皆上下周流惟帶脈起少腹之側季脇之下環身一週絡腰而過如束帶狀而衝任二脈循腹脇夾臍旁傳流於氣衝屬於帶脈絡於督脈衝任督三脈同起而異行一源而三歧皆絡帶脈因諸經上下往來遺熱於帶脈之間客熱鬱抑白物隨漉而下綿綿不絕是為白帶皆從濕熱治之與痢同法赤白痢乃邪熱傳於大腸赤白帶乃邪熱傳於小腸也 劉宗厚曰帶下多本於陰虛陽竭

沈氏尊生書

卷十一

帶病源流 帶病方

九

營氣不升經脈凝滯衛氣下陷精氣積滯於下焦奇經之分醞釀而成以帶脈為病得名亦以病形而名白者屬氣赤者屬血多因醉飽入房服食躁熱所致亦有濕痰流注下焦者腎肝陰虛濕勝者或驚恐而木乘土位濁液下流或思慕無窮發為白淫所謂二陽之病發心脾也或餘經濕熱屈滯於少腹之下或下元虛冷子宮濕滯治之之法或下或吐或發中焦補中兼利燥熱升發潤濕養或收澀或溫補諸例不同亦病機之活法也 巢元方曰腎者病腰痛冷如水身重腰如帶五十錢小便利因勞汗出衣裏冷濕而得久則變為水也千金方用腎著湯三因方用溼濕湯東垣用獨活湯王之

附載仲景大法諸藥要品及方九

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

血閉久而成竭

崩者澀劑收

白芍

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

白朮

黃芩

浮瀉湯 腰重 茯苓 猪苓 白朮 澤瀉 蒼朮 防己 黃柏
 獨活湯 大黃 當歸 連翹 各錢半 羌活 獨活 防風 澤瀉 肉桂 各一錢 防己 黃柏
 陽維陰維脈病源流

陽維陰維脈病源流

陽維脈起於諸陽之會由外踝而上行於衛分陰維脈起於諸陰之會由內踝而上行於營分所以為一身之綱維也

人身陽脉既統於督陰脉既統於任矣而諸陽諸陰之散見而會者又必有以維繫而主持之故有陽維以維諸陽陰維以維諸陰要其所以能維者必從陰陽根柢之處以發其氣氣之極盛而後能維之蓋陽維則從少陰斜至太陽發足太陽之金門而與手足少陽陽明會於陽白是其所從起者少陰而所會者皆陽也所會皆陽則所維自皆陽矣陰維從少陽斜至厥陰發足少陰之築賓至項前而終是其所從起者少陽而所發所至者皆陰也所發所至皆陰則所維自皆陰矣然陽維既為諸陽之維而反起于少陰陰維既為諸陰之維而反起于少陽者何也少陰為諸陰根柢之氣維於陽者必起于此是陰為陽根也少陽為諸陽根柢之氣維於陰者必起於此是陽為陰根也所謂互為其根者是也故二脈又為營氣之綱領仲景曰病常自汗榮衛不相和諸宜桂枝湯反煩不解先刺風池風府却與桂枝湯愈此二穴乃陽維之會也以病寒熱自汗本桂枝湯證服之而不愈者乃陽維脈病也故必先針陽維諸會之穴以制受病之處然後再服桂枝湯自無不愈也其曰榮衛不和者是衛氣不與榮血和也潔古云陰維為病苦心痛者其治必在足少陽三陰交此其處乃陰維所起也按仲景法太陰證則用理中湯少陰證則用四逆湯厥陰證則用當歸四逆湯吳茱萸湯來其法酌其劑以治陰維之病乃潔古所以治足少陽三陰交之意也如是而二維之病何憂弗愈哉

陽維經行諸穴 內經曰陽維起於諸陽之會其脈發於足太陽金門穴 在足外踝下一寸五分 上外踝七寸會足少陽於陽交為限維之却斜屬二陽之間循膝外廉上髀厭抵少腹側會足少陽于居髎 在門章下八寸 上膈循脇肋斜上肘上會手陽明手足太陽於臂臑 在肘上七寸兩筋間 過肩前與手少陽會於臑會

沈氏尊生書

卷七

維病源流

十

天體在肩前去肩端三寸宛中央却會手足少陽足陽明於肩井在肩後大骨上循耳後會
手足少陽於風池在耳後髮上腦空在枕骨下陷中承靈一寸半正營一寸目窗一寸臨泣一寸
人直上髮際五分陷中下額與手足少陽陽明五脈會于陽中目上一寸直循頭入耳上至本神而止耳上直髮
中凡經共三十二穴

陰維經行諸穴 內經曰陰維起於諸陰之交其脈發于足少陰築賓穴在足內踝上五寸為陰維之部
上循股內廉上行入小腹會足太陰厥陰少陰陽明於府舍在腹中行四寸半上會足太陰於太橫腹
哀在腹中行四寸半上會足太陰於太橫腹
突廉泉在結喉下二寸中央是穴凡一十四穴

脈法 脈經曰寸口脈從少陰斜至太陽是陽維脈也動若肌肉痺癢皮膚痛下部不仁汗出而寒又
若顛仆羊鳴手足相引甚者失音不能言又曰寸口脈從少陽斜至厥陰是陰維脈也動若顛仆
羊鳴又若僵仆失音肌肉痺癢應時自發汗出惡風身洗洗然也

二維病源由證治 難經曰陽維陰維者維絡於身灌漑諸經者也陰陽不能自相維則快然失志溶
溶緩慢不能自收持又曰陽維為病苦寒熱陰維為病苦心痛 張潔古曰衛為陽主表陽維受邪為
病在表故苦寒熱營為陰主裏陰維受邪為病在裏故苦心痛陰陽相維則營衛和諧營衛不諧則
快然失志不能自收持矣何以知之仲景云病常自汗是衛氣不與營氣和也宜桂枝湯和之又云服
桂枝湯反煩不解先刺風池風府却後桂枝湯此二穴乃陽維之會也謂桂枝後尚自發熱惡寒其脈
寸浮尺弱而反煩為病在陽維故先針此二穴又曰陰維為病主心痛治在三陰之交太陰證則理中
湯少陰證則四逆湯厥陰證則當歸四逆湯是黃湯主之 李瀾湖曰陽維之脈與手足三陽相維
而足太陽少陽則始終相連附者寒熱之證惟二經有之故陽維為病苦寒熱蓋衛氣盡行於陽夜
行於陰陰虛則內熱陽虛則外寒邪氣在經內與陰爭而惡寒外與陽爭而發熱則寒熱之在表而黃

太陽證者有汗當用桂枝無汗當用麻黃寒熱之在半表半裏而兼少陽證者當用小柴胡湯加減治之。若夫營衛悞卑而病寒熱者黃耆建中及八物湯主之。潔古獨以桂枝一證屬之陽維似未擴元至於陰維為病主心痛潔古獨以三陰溫裏之藥治之則寒中三陰者宜矣而三陰熱厥作痛似未備矣蓋陰維之脈雖交三陰而行實與任脈同歸故心痛多屬少陰厥陰任脈三氣衝上而然暴痛無熱久痛無寒按之少止者為虛不可接近者為實凡寒痛兼少陰及任脈者四逆湯兼厥陰者當歸四逆湯兼太陰者理中湯主之凡熱痛兼少陰及任脈者金鈴散延胡索散兼厥陰者失笑散兼太陽者承氣湯主之若營血內傷兼天任衝手厥陰者則宜四物湯養榮湯妙香散之類因病藥之如此則陰陽虛實庶乎其不差矣。按潔古據仲景法以桂枝方治陽維理中三方治陰維增金鈴散七方備其用也余前論亦據之又曰叔和以癰癰屬陽維陰維靈樞以癰癰屬陽陽蹻陰蹻二說文異旨同蓋陽維行衛分諸陽之會陰維行營分諸陰之交陽蹻行一身左右而主陽陰蹻行一身左右而主陰邪在陰維陰蹻則發癰癰動而屬陽陽脈主之癰靜而屬陰陰脈主之。大抵二疾當取之四脈之穴分其陰陽而已。王叔和曰診得陽維脈浮者暫起目眩陽盛實若肩息灑灑如寒診得陰維脈沉大而實者若胸中痛脇下支滿心痛其脈如貫珠者男子兩脇下實腰中痛女子陰中痛如有瘡狀

治二維病方十五

桂枝湯陽維 桂枝 芍藥 甘草 大枣

麻黃湯又

黃耆建中湯又

八物湯又 人參 茯苓 白芍 白朮 甘草 地黃 當歸 川芎

理中湯陰維 人參 白朮 甘草 乾薑

四逆湯又 附子 甘草 乾薑

沈氏尊生書

卷七

維病源流 二維病方 二蹻病源流

十一

沈氏尊生書

卷十一

維病源流

二維病方

二踴病源流

十一

當歸四逆湯

當歸 芍藥 桂枝 白芍 甘草 通草 大棗

吳茱萸湯

吳茱萸 人參

金鈴散

金鈴子 延胡索 各一兩 每末 酒下 痛止 換枳朮丸 去其餘邪

延胡索散

延胡索 芍藥 當歸 蒲黃 赤芍 官桂 各一錢 薑黃 木香 乳香 沒藥 各七分 此方兼治婦人血結胸心腹作痛連腰脇脊脊上下攻刺甚作痛

失笑散

失笑散

承氣湯

大黃 芒硝

養榮湯

當歸 白芍 生地 熟地 赤芍 山柰 麥冬 陳皮 各一錢 人參 甘草 各五分 棗二枚 烏梅一個

四物湯

熟地 白芍 當歸 川芎 各一錢 熟地 各一錢 二分半 一方春倍川芎夏倍芍藥秋倍熟地冬倍當歸 滋腎川芎行血通肝

妙香散

妙香散

陽踴陰踴脈病源流

陽踴陰踴脈病源流

陽踴脈造于跟中循外踝上行于身之左右主一身之陰所以使機關之踴捷也

踴以矯舉為義其脈之剽悍同於衛氣而皆上出目內眥然皆有孔道與衛不同按其脈則陰出陽而交

於足太陽陽入陰而交於足少陰其氣其行毋從根抵陰陽和合以為踴舉而上榮大會於目故目之開

闔皆宜若目氣不榮則目不合矣經曰陰脈榮其臟陽脈榮其腑者言乎入陰則榮臟入陽則榮腑也又

曰踴脈有陰陽何者當其數男子數其陽女子數其陰者男子陽用事其踴在陽故數其陽女子陰用事

其踴在陰故數其陰也至其為病陽踴則陰緩而陽急陽急則狂走目不昧潔古云裏和表病為陰不病

而陽病陽病則寒其治風池風府若在陽表當汗桂枝湯麻黃湯若在陰裏當下承氣湯陰踴病陽緩而

陰急陰急則陰厥足脛直五絡不通潔古云裏和裏病為陽不病而陰病陰病則熱甘草乾薑湯二踴之

病異治二踴之法亦異也要而論之奇經八脈惟帶脈橫束於脊不與七脈同而七脈則皆起於太陽少

陰雖或統宗聚會孔道之各有殊其實皆自下而上源不其遠古人止言太衝不分督任諸經蓋有分之而不盡可分者固即謂太衝之義也此又不可不知也夫

陽蹻經行諸穴 內經曰陽蹻者足太陽之別脈其脈起於跟中出於外踝下足太陽申脈穴在外踝下五分

陽蹻中容小當踝後遠跟以僕參為本在跟骨下陷中上外踝上三寸以附陽為郛在外踝上三寸直上循

股外廉循脇後胛上會手太陽陽維于臑腧在肩後大骨下上行肩髃外廉會手陽明於巨骨在肩大

兩入肩間陷中會手陽明少陽於肩髃在臂骨頭上兩骨端上入迎夾口吻會手足陽明任脈於地倉在口吻

吻旁四分外迎逆同足陽明上而行巨節在肘上直臑平水溝復會任脈於承泣在目下七分至目內眦與

手足太陽足陽明陰蹻會於睛明穴睛明下從睛明上行入髮際下耳後入風池而終枕骨下髮際中

凡共經二十二穴

陰蹻經行諸穴 內經曰陰蹻者足少陰之別脈其脈起于跟中足少陽然谷穴之後然谷在內踝前

同足少陰循內踝下照海在內踝下五分上內踝之上二寸以交信為郛交信在內踝骨上少陰直上循陰股

入陰上循胸臑入缺盆上行入目內眦與手足太陽足陽明陽蹻會於睛明而上行睛明在目內眦凡

經行八穴 張紫陽八脈經云八脈者衝脈在風府穴下督脈在臑後任脈在臑前帶脈在腰陰蹻脈

在尾閭前陰囊下陽蹻脈在尾閭後二節陰維脈在項前一寸三分陽維脈在項後一寸三分凡人有

此八脈俱屬陰神閉而不開惟神仙以陽氣沖開故能得道八脈者先天大道之根一氣之祖來之惟

在陰蹻為先此脈纔動諸脈皆通次督任衝三脈總為經脈造化之原而陰蹻一脈散在丹經其名頗

多曰天根曰死戶曰復命關曰繫都建戶曰死生根有神主之名曰桃康上通泥丸下透湧泉倘能如

此使真氣聚散皆從此關竅則天門常開地戶永閉尻脈周流於一身貫通上下和炁自然上朝陽長

陰清水中發大雪裏花開所謂天根月窟閑來柱三十六宮都是春要知西南之鄉乃坤地尾閭之前

膀胱之後小腸之下靈龜之上此乃天地逐日所生炁根產鉛之地也醫家不知有此論及陽精河車

沈氏尊生書

卷十一

二踴病源流

十二

皆佳佳以衝任督脉令門三焦為說未有專指陰踴者而紫陽八脉經所載經脉稍與諸家之說不同然內是經道惟近觀有能察之其言必不相謬也

脉法 脉經曰寸口脉前部左右彈者陽踴也動若腰背痛又為癰痼僵仆羊鳴惡風偏枯瘰癧身體

強又曰微滿為風癰並取陽踴在外踝上三寸直絕骨是穴陽踴穴也又曰寸口脉後部左右彈者陰踴也

動若癰痼寒熱皮膚痿痺又為少腹痛裏急腰及髓中下相連陰中痛男子陰痿女子漏下不止骨也

經曰陰踴者陰踴之絡陽踴者陽踴之絡又曰陰踴脉急當從內踝以上急外踝以上緩陽踴脉急當從外踝以上急內踝以上緩難

二踴脉原由證治 靈樞曰目中赤痛從內眥始取之陰踴交信穴也又曰風癰反折先取足太陽及腦中

及血絡出血若中有寒邪取陰踴及三毛上及血絡出血潮湖所謂足太陽京骨穴也在足外側小指

腕中委中穴在曲肘後橫文中中針三分陰踴取交信穴在內踝骨上少陰前大陰後肱骨間三毛大

散穴也在足大指外側三毛中肝脉之井也針三分交三壯血絡者視其處有絡脈盛滿者出其血也

又曰陰踴陽踴陰陽相交陽入陰陰出陽交於目銳眥陽氣盛則瞤目陰氣盛則瞑目又云五穀入于

胃也其糟粕精液宗氣分為三隊故宗氣積于胸中出於喉嚨以貫心肺而行呼吸焉營氣者泌其津

液注之於脉化而為血以榮四脉內注五臟六腑以應刻數焉衛氣者出其悍氣之疾而先於四末分

肉皮膚之間而不休焉晝行於陽夜行於陰常從足少陽分間行於五臟六腑今厥氣客于臟腑則衛

氣獨衛其外行於陽不得入於陰行於陽則陽氣盛陽氣盛則陽踴陷不得入於陰則陰氣虛故目不

瞑也治當補其不足瀉其有餘以通其道而去其邪飲以半夏湯一劑陰陽已通其卧立至 甲乙經

曰人病目閉不得視者衛氣留於陰不得行於陽留於陰則陰氣盛陰氣盛則陰踴滿不得入於陽則

陽氣虛故目閉也病目不得瞑者衛氣不得入於陰常留於陽留於陽則陽氣滿陽氣滿則陽踴盛不

得入於陰則陰氣虛故目不瞑也 瀕湖曰靈樞有云足太陽之筋為目上綱足陽明之筋為目下綱

寒則筋急目不合熱則筋縱目不開又曰壯者血氣盛肌肉滑營衛不失其常故晝精而夜瞑老人氣

血衰氣道澀衛氣內伐故晝不精而夜不瞑又云多卧者腸胃大而皮膚澀分肉不解衛氣行遲故也

幾子和云思氣所至為不眠為嗜卧藥元方云脾病困倦而嗜卧脾病多煩而不眠王叔和云水流夜疾有聲者主休故也人亦應之入夜卧則脾不動振脈為之數疾也一云脾之候在脾動則知脾能消化也脾病則眩澀嗜卧矣數說皆言卧閉目不瞑雖不言及二蹠蓋亦不離乎陰陽榮衛之虛實理可互致也張潔古曰蹠者捷疾也二目起於足使人蹠疾也陽蹠在肌肉之上陽脈所行通貫六腑主持諸表故名為陽蹠之絡陰蹠在肌肉之下陰脈所行通貫五臟主持諸裏故名為陰蹠之絡陰蹠為病陰急則陰蹠腰直五絡不通表裏病陽蹠為病陽急則狂走目不昧表病裏和陰病則熱可灸照海陽蹠泉在膝下一寸新外廉陽中陽病則寒可針風府風池風府在項後入髮際一寸大筋內又曰在陽表者當汗之在陰裏者當下之又顧祖真云交陽蹠夜發灸陰蹠

治二蹠病方五

桂枝湯陽蹠 桂枝 芍藥 甘草 白芍

麻黃湯陰蹠 麻黃 桂枝 甘草

承氣湯

半夏湯又 長流水八升湯取其清五升煮之炊以葦薪大沸置秫米一升治半夏五合徐炊令熟一甘草乾薑湯陰蹠 甘草

沈氏尊生書

卷十一

二踏病源流

二踏病方

十三

沈氏尊生書卷十二

雜病源流犀燭 六淫門

沈金鰲撰

風病源流 毒風論

經曰諸暴強直支痛痙戾暴急筋縮皆屬於風此厥陰風木為肝膽之氣乃臟氣所主之風也若八方之風不正則為邪氣故中於人而為病而其中人有四時之勝氣而襲之者如春勝長夏為木剋土長夏勝冬為土剋水以所勝入也有隨時隨臟而為病者以內氣不守外邪得入也故春病在頭善軌衄夏病在臟善病胸脇長夏病在脾積風為寒善洞洩寒中秋病在肩背暑汗不出風襲腠膚善風瘧冬病在四肢善脾厥原其然者人之精為真陰為元氣之本惟冬藏精則內實雖夏之暑邪亦汗出而不得入若冬不藏又暑汗不出則藏疏泄之道俱失則春溫夏熱秋瘧隨時隨臟而病矣此風邪所化之由也然風入五臟其證狀固各肺不同受風多汗惡風色餅然白善欬短氣晝猶與衛氣和而少差暮則與陰入內而劇診在眉上白色心受風多汗惡風善怒赫色赤風火相薄木火交熾神志昏亂故也心病則舌本強必言不快其診在口肝受風多汗惡風色微蒼肝本為風風反勝之則內氣不勝故多悲本氣動又多起陰器病則妒陰妒陰者時憎女子也其診在目下脾受風多汗惡風色微黃土為風木所剋必身體怠惰四不欲動風勝土疎必不化食其診在鼻腎受風自汗惡風面龐然浮腫以邪入腎挾水氣上升故腫也脊痛不能正立以腎在其部也治氣見以腎枯也隱曲不利以腎氣傷也其診在肌上五臟受風不同病由以異如此然風之中人治必當早遲則五臟相傳以至於死如人初感風毫毛直皮膚閉而為熱是時當汗發之即已即或痺不仁腫痛可湯熨火灸之惟弗治病遂入舍於肺以自表入裏必先於肺風寒閉於此而不行故為肺痹發欬而喘急也然此猶在可發之時又弗治即從所剋而傳於肝為肝痹痛而出食也然此猶可治也又弗治再從所剋而傳於脾風熱相乘而為脾痹內則中熱煩心外則肌體出黃然此猶可藥之浴之以解表裏之風熱也又弗治再從所剋而傳於腎為疝瘕疝瘕者聚氣而痛之名少腹

沈氏尊生書

卷十二

風病源流

沈氏尊生書

卷十二

風病源流

一

宛熱而痛出白而煩熱也邪聚下焦洩出白濁以熱結不散虧蝕真陰如蠱之吸血故名曰蠱此濁病名非蟲脈病也然此猶可治也又弗治再從所剋而傳於心筋脈相引而急病名曰瘰以心血主脈心病則血燥筋脈相引則手足攣掣是以名瘰也夫邪氣至心其病已極五臟氣皆息能無死乎此五臟相傳之次也有內傷而適與風邪會因加而發者此必當有所傷或傷濕而留於分肉血脈或墮跌打撲惡血留而不去或卒然喜怒不節氣有所逆或飲食失宜內有所傷或寒溫不時腠理閉而衛氣不通其開而冒露於風寒則邪在筋風寒繼之二者相值則血氣凝結而為寒痹其或因熱而汗出受風雖非外感之邪風邪氣因加而發所謂合邪也夫邪之中人雖各有所入要歸於三部喜怒不節則傷臟臟傷病起於陰一也清濕襲虛則病起於下二也風雨襲虛則病起於上三也至於淫佚不可勝數然受病之始只在此三部故風雨寒濕不得虛邪不能獨傷人總之風善行而數變其傷人為病變態不一如風藏皮膚之間內不得通外不得泄入善行數變腠理開則衛失守而灑然寒元府閉則陽內壅而熱煩悶其病則為寒熱矣至寒能衰飲食熱能消肌肉又寒熱交作之劇者矣又如風襲陽明入胃胃居中焦其脈上至目內眥其人肥邪不得正則目黃而留為熱中道三黃元加連其人瘦外泄而寒則變為寒中矣宜加連又如風與太陽俱入行諸脈俞散行分肉之間與衛相犯能使肌肉瞋而生瘍氣凝不行能使肌肉不仁或肘熱其氣不清能使鼻柱壞而色敗皮膚瘍癢客於脈而不去其病則為癰風矣夫病至癰風風之入也深矣宜消風散磨風丸換肌散若風中五臟六腑之俞則亦各入其門戶隨俞左右而偏中其病則為偏風矣宜金生針筋保以至循風府而上入腦戶其病則為腦風矣宜太陽丹飲酒後元府易開而中之其病則為漏風矣宜白芷丸入房汗出內耗其精而中之其病則為內風矣宜大補湯新沐浴後毛孔開而中之其病則為首風矣宜白芷丸風不散傳變而入大腸其病則為腸風而熱則下血宜清血湯寒則飧泄矣宜中湯且其風在腠理汗泄不止其病則為泄風矣宜建中湯病雖異名皆風之變然首風漏風泄風三證狀尤奇特首風則因沐而風中頭面故多汗惡風止作無時凡於風氣所發必先一日而甚頭疾痛以陽性先

而速也。先至必先衰。故次日少愈。漏風則常多汗。不可單衣。食則汗出。以風邪挾酒。則陽氣散越。故多汗也。陽勝則身熱不惡寒。故不可單衣也。食長陽氣。故食則汗故也。甚或陽獨盛於上而喘息。汗出不止而衣濡。陽盛陰虛。而口乾善渴。身不能勞。皆患漏風者。所必見之狀。泄風則表既不固。而汗出如漬。津涸故口乾液涸。血虛故不能勞。而身盡痛。且汗多亡陽。故令人寒也。此風所部。而受病之狀。有不同也。要之風為百病長。凡寒暑濕燥火五者。皆從風而入。而風之為邪。又有寒熱剛柔之不一。則治之豈易事哉。然古人云。治風善治血。血行風自滅。固為治風疾者一定之法也。

脈法 仲景曰。脈浮而大者曰風。又曰。脈浮而數。中風使然。脈訣曰。浮脈主表。府病所居。有力為風。無力為血虛。浮遲表冷。浮數風熱。浮緊風寒。浮緩風濕。

風病原由證治 內經曰。邪氣之至。疾如風雨。故善治者。治皮毛。其次治肌膚。其次治筋脈。其次治六腑。其次治五臟。治五臟者。半死半生也。又曰。邪之所湊。其氣必虛。留而不去。其病則實。八門曰。傷風則涕流鼻塞聲重。又曰。傷風證入肺者居多。宜辛溫或辛涼之劑散之。宜參蘇飲。沖和散。防風沖和湯。又曰。有汗而惡風。此真感風證也。醫說曰。邪之中人。或中於陰。或中於陽。上下左右。無有恆常。人方虛時。及新用力飲食。汗出棲理。開而中於邪。中於面則下陽明。中於項則下太陽。中於頰則下少陽。其中於膺背兩脇。亦中其經。按以上言外感之風病河間曰。風病多因熱。盛熱者。風之體也。風生於熱。以熱為本。而風為標也。凡有風者。即風熱病也。內經曰。風者。百病之長也。至其變化。乃為他病。丹溪曰。凡濕

生痰。痰生熱。熱生風。

按以上言本氣之風病

諸風病名 醫說曰。頭風多白屑。毒風面上生瘡。刺風狀如針刺。腰痛如錐。病風急倒作聲。發搐急緩。頑風不識痛癢。癰風頸項班刺。暗風頭旋眼黑。不辨東西。瘡風面生米點。肝風鼻悶眼暗。兩臉赤爛。偏風口眼喎斜。節風肢節續斷。指甲脫落。脾風心多嘔逆。酒風行步不前。肺風鼻塞項疼。膽風令人不睡。氣風肉如蟲行。腎風耳內蟬鳴。陰間痛癢。寒濕脚氣。癱風半身不遂。瘧風手足拳攣。胃風不伏水土。虛

沈氏尊生書

卷十二

風 毒風論

二

風風寒濕癢脫風脫肛瀉血腦風頭旋偏痛賊風發聲不響產風四肢疼痛骨風膝腫如槌膝風腿寒骨痛心風健忘多驚盛風言語蹇塞髓風臂膊痠疼藏風夜多盜汗血風陰囊濕癢烏風頭面腫塊皮膚赤白癩癬肌風遍體痛癢體風身生腫毒閉風大便燥澀軟風四肢不舉綠風瞳人開大青風吐衄青盲虎風發吼羊叫大風成片爛瘡

附錄毒風論

起滑大毒婦患毒風一載有餘醫藥罔效商所以治之者故為論其源流并助方劑

論曰遍考方書瘋癲癰癰天泡楊梅棉花瘡等總皆有毒不但楊梅為毒瘡已也其獨稱楊梅為毒瘡一切瘋癲等不加以毒之名者亦世人傳習之故耳一切瘋癲等所受之毒或感天地沴戾之氣或感山溪鬱遏之氣或感蛇虺蟲癘之氣此等氣由風飄蕩壯盛人觸之不侵虛弱人觸之即受而所受之處何經虛即何經受之當時不覺積久鬱於經絡淪及肌膚侵及肌肉則為一切瘋癲等恙發時又各因所發之經各有見證處且不特天地山溪蛇虺有毒也即尋常風寒暑濕之氣人受之久亦鬱為毒故有風毒寒毒暑毒濕毒之名受之輕者不過疥瘡等類受之重者即為一切瘋癲等恙無足怪也更不特風寒暑濕有毒也即如藥餌中草根樹皮及一切飲食之物亦皆有有毒故又有藥毒食毒之名人有病偶服藥用之的當病即當之雖毒而人不受害若用違其性即病不能去而毒反留於身中久必發現為一切瘋癲等恙飲食不能節省不能顧忌亦然此一切瘋癲等恙為必有毒無足疑更無足怪也不知者每因傳習楊梅為毒瘡一語專以毒之一字歸於楊梅瘡其他瘋癲等皆不敢以毒字加之若提起毒字即如生楊梅瘡者故在醫家必諱而傳會之在病家必諱而隱瞞之在旁人聞毒之一字亦且驚且怪以為何來此恙總皆不明之故也夫楊梅毒有由感受者有由傳染者一切瘋癲等恙亦能傳染人若非有毒何由傳染乎且非有毒何至筋骨脹急肌肉疼痛乎脹急疼痛既皆為毒豈有可不去之者乎然而去之未易矣其脹於筋骨者匪朝伊夕欲去之非使筋骨一清不可疼痛於筋骨者匪朝伊夕欲去之非使肌肉一鬆不可清之鬆之計惟有瀉之一法雖然瀉又難言之千金子乎已

且霜乎恐瀉之不勝血氣愈耗精神愈敗也且用此等瀉只可暫時不可久行暫時之瀉毒之鬱於經絡滯及筋骨侵及肌肉者斷不能一時盡去既不能一時盡去亦徒耗其血氣徒敗其精神雖因一瀉毒亦稍去而餘毒仍鬱經絡也仍滯筋骨也仍侵肌肉也且稍去之時筋骨之脹急亦暫緩肌肉之疼痛亦暫止迨又久焉鬱於經絡者必更甚滯於筋骨者必更甚侵於肌肉者必更甚何也以未瀉之前血氣還充精神還實所謂鬱經絡滯筋骨及肌肉者猶有血氣精神以禦之其為毒猶可言既瀉之後血氣耗精神敗所謂鬱經絡滯筋骨侵肌肉者更無血氣精神以當之毒之侵灌橫決恐非言語可罄也雖然暫瀉尚不可久瀉乎夫久瀉誠不可也計惟有瀉而不瀉之一法庶得血氣弗耗也庶得精神弗敗也血氣弗耗精神弗敗雖瀉無傷也雖久瀉無傷也何也瀉而不瀉也且瀉則可使毒去久瀉則可使毒盡去毒去而病自痊矣既不耗血氣既不敗精神毒去病痊而身可安矣况乎瀉而不瀉之時不但不耗其血氣并須養其血氣也不但不敗其精神并須助其精神也夫苟於瀉之時反能養其血氣助其精神亦何畏何疑而不瀉乎何畏何疑而不久瀉乎而又非行瀉之藥即能養其血氣助其精神也夫行瀉之藥何藥曰大黃行瀉而可久用之藥何藥曰九製大黃蓋大黃為將軍性猛速九製則將軍之性已除能使經絡筋骨肌肉間之積毒逐漸掃除而又無泄利之患且大黃雖瀉只行胸以下之積九製則自胸臆上至巔頂皆能追而去之以所製大黃以酒為主而酒氣上升故也且大黃行瀉有排山倒海之能用酒九製則性和緩不見其排倒而自覺其消磨故熟思病情病勢非用瀉而不瀉不瀉而瀉之九製大黃斷必不為功蓋以病者之性情日常多膠執十餘年來偏信無識無能說鬼話賺錢財之草頭郎中非挑箭風即針寒濕挑之針之之外又多服草頭藥已經十有餘載前所云草根樹皮皆有毒者在官料且然況於山野間採來本草不載之物有不毒者乎在採之者不計其毒不毒止欲為賺錢之計在服之者亦不問其毒不毒止欲冀其有益於身故積久服之而毒之凝聚不散者皆發為此証也此余歷年來在家庭間親見情勢而直可斷為毒盛者也此證既由於毒而發現之

沈氏尊生書

卷十一

風

風病方

沈氏尊生方

四

加減四物湯	白芷丸	清臘湯	大川芎	加味大補湯	葛花解醒湯	白木散	太陽丹	神聖散	舒筋保嬰散	全生虎骨散	換肌散	唐風丸	三寶丹	老木散
治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺
白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分
加減四物湯	白芷丸	清臘湯	大川芎	加味大補湯	葛花解醒湯	白木散	太陽丹	神聖散	舒筋保嬰散	全生虎骨散	換肌散	唐風丸	三寶丹	老木散
治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺	治風寒濕痺
白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分	白芍 黃連 甘草 各五分

沈氏尊生書

卷十二

風病方

沈氏毒風方

四

附子理中湯白朮附子乾薑人參

八仙糕又

土屏風散二分白朮二錢半黃芪白朮防風各一錢

小建中湯煎化服之五錢桂枝二錢芍藥二錢炙甘草五片

始或此脈位而腹痛桂枝辛熱佐白芍以去寒水薑黃四錢

方桂枝黃芩也治虛勞自汗及病後急煩不寐失精四支痿痺

參蘇飲桂枝人參黃芪白朮防風各一錢炙甘草五片

冲和湯一錢若木四錢治四時感冒風寒

防風冲和湯五分羌活三片防風各錢半白朮一名加減冲和湯

脈浮汗惡寒

附錄沈氏毒風方五製方也

沈氏毒風第一方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第二方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第三方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第四方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第五方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第六方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第七方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第八方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第九方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第十方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第十一方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏毒風第十二方治兒角刺二錢黃三錢薑製川烏六分

沈氏洗風方

心通
然精
神以
健不
乏可
也空

廣目源流

感冒肺病也元氣虛而腠理疎也經曰虛邪賊風陽先受之蓋風者天之陽氣其乘於人則傷衛衛者陽也故曰陽先受之衛又即氣也肺主氣脾生氣故傷風雖肺病而亦有關於脾以脾虛則肌肉不充肺虛則元府不閉皆風邪之所由以入也蓋以風為百病長善行數變無微不至十二經十五絡五臟六腑皆能受風而為病或經絡受之由皮毛而入肌肉入腑或由鼻口受之而入胃入腸或入骨空肢節而心火與風易合肝木與風易引肺金在至高尤易感又況頭頂招風眼招風四肢受風濕古人云避風如避箭雖風之正者猶虛避之況其為厲為邪者乎是故風感人於不覺初治則易散久則漸入於內六淫之邪每因緣以作難風固不可不慎治風亦不可不審也吾故論之風邪襲人不論何處感受必內歸於肺其證或頭痛身熱輕則鼻塞必寒兼流清涕必惡風惡寒或聲重或聲啞甚者痰壅氣喘合口不開咳嗽咽乾自汗脈浮而緩此外感也春夏治以辛涼宜桑葉薄荷秋冬治以辛溫宜參蘇飲人則肌表解而邪從汗散矣或素有痰熱壅遏於太陰陽明之間內有寒囊風邪易入若為之招飲者昔人所謂風乘大勢火借風威互相鼓煽者此內因也治必以辛涼外發甘苦內和宜羌活湯和湯斯正不傷而邪自去矣又有重衣厚被肺因壅熱生風而在外風邪又適與之相襲其證亦聲重鼻塞咳嗽咽乾音啞則內外因也治以甘苦辛涼兼升散之品宜桔梗湯邪自由內達外而解矣至有風熱兼傷者或先感風又受熱或先受熱又感風一時交發貴審其輕重而治之宜桔梗湯清散或加味二陳湯若久而不愈其人必虛固不得專用疎散也地黃五味仙門白芍然則感冒之證雖若輕微而要宜可忽視者乎

沈氏尊生書

卷二

感冒 感冒方

五

沈氏尊生書

卷十二

風 感冒 感冒方

五

脈法 仲景曰脈浮而大者曰風又曰脈浮而數中風使然 脈訣曰浮數風熱浮緊風寒浮緩風濕傷風證治 入門曰傷風症屬肺者多宜辛溫或辛涼之劑散之戴氏云新咳嗽鼻塞聲重是也又曰有汗而惡風此真感風症也 陶節菴曰惡風者風邪傷衛腠理不密由是惡風惡風屬於陽非比惡寒乃有陰陽之別者有汗惡風脈浮緩者當解肌隨時用藥惡風發熱兼喘者羌活沖和湯若發汗太過衛虛亡陽遂漏不止惡風脈浮者桂枝湯加木附惡風小便難四肢拘急難以屈伸者同上若風濕惡風不欲去衣骨節痛汗出短氣小便不利身微腫者甘草附子湯汗後七八日不解表裏俱熱時時惡風大渴舌乾燥而煩者人參白虎湯 仲景曰太陽傷風其脈陽浮而陰弱陽浮者熱自發陰弱者汗自出晝晝惡寒漸惡風翁翁發熱鼻鳴乾嘔桂枝湯主之又曰太陽兩傷風寒其脈浮緊發熱惡寒身痛不汗出而煩燥者大青龍湯主之 活人書曰發熱惡寒煩燥手足溫為傷風候脈浮緊為傷寒脈是傷風見寒脈也若寒多熱少不煩躁手足微厥為傷寒候脈浮緩為傷風脈是傷寒見風脈也蓋脈似桂枝反無汗證似麻黃反煩燥是也

導引法 保生秘要曰先擦手心極熱按摩風府百餘次後定心以交叉手交叉緊抱風府向前拜揖百餘候汗自出勿見風定息氣海清坐一香飯食遲進則效矣

運功 保生秘要曰凡頭疼目脹背脹腰脹膝痠發熱者當先守良背人定後用行庭運至風府用意遠迴百度直行泥丸亦旋百度後分兩路旋眼胞漸入瞳人百度至鼻柱合行亦旋入深處多旋一會接上鵲橋經重樓行胸腹止於氣海睡時以兩手捻孩兒印兩腳屈指咬緊牙關意在氣海旋繞或遠入黃庭注念煉至心純不覺真意自旋一貫前後間行和氣無不散者疼脹自止或以手指於腦上著力分兩邊摩之及耳根處以指甲捻之至疼有導引之功

治感冒方十五

柴胡升麻湯

春夏

柴胡

前胡

升麻

赤芍

石膏

黃芩

葛根

知母

甘草

芍藥

茶調散白芷 茶葉 薄荷 荆芥 黃芩

參蘇飲秋冬 人參 蘇葉 茯苓 甘草 半夏 前胡 木香

人參敗毒散人參 羌活 獨活 柴胡 前胡 甘草 白芷

羌活中和湯羌活 獨活 川芎 白芷 黃芩 甘草 白芷

防風通聖散防風 羌活 獨活 川芎 白芷 黃芩 甘草 白芷

桂枝湯桂枝 芍藥 甘草 大黃

熱鬱湯瓜蒌 枳實 連翹 甘草 薄荷 竹葉 黃芩 野金 麥冬

上清散歸尾 熟地 元參 甘草 薄荷 竹葉 黃芩 野金 麥冬

菊花散石膏 蔓荊子 防風 旋覆花 枳殼 枳實 茯苓 各一分

加味二陳湯砂仁 半夏 黃芩 山梗 各七分 枳實 枳殼 茯苓 各一分

桂枝湯白芍 桂枝 甘草

甘草附子湯附子 甘草

人參白虎湯人參 石膏 知母 甘草 粳米 凡用此

大青龍湯麻黃 芍藥 甘草 大黃 杏仁 桂枝 枳實 枳殼 茯苓 各一分

中風源流

中風風乘虛而為病也向來惟東垣主虛而河間則主火丹溪則主痰似乎各異不知惟虛也故無根之

火發焉惟虛也故逆上之痰生焉特東垣舉其本河間丹溪各舉其標耳未有痰與火之發不由於虛者

也且即河間主火而其論曰中風癱瘓非外中風邪亦非肝風獨盛由將息失宜心火暴盛腎水虛衰不

沈氏尊生書 卷十二 風 感冒方 中風

沈氏尊生書

卷十一

風 感冒方 中風

六

能制之則陰虛陽盛而熱氣怫鬱心神昏冒筋骨不用卒倒無所知則其言腎水虛衰言陰虛陽盛雖主
言火而論火之自發何嘗不以為由於虛乎丹溪主痰而其論曰西北氣寒為風所中誠有之矣東南氣
溫多濕有風病者非風病也皆濕土生痰痰生熱熱生風也夫人身之氣根於脾主於肺苟脾氣充盛自
能健運內因之濕何自生外來之濕何自感痰即不能為患矣然則痰之壅逆非由氣之虛弱不能健運
乎亦可知曰火曰痰總由於虛虛固為中風之根也惟中風之病由於虛故腑虛則中腑臟虛則中臟血
脈虛則中血脈而其證各別蓋中臟者病在裏多滯九竅有六經形證如唇緩二便閉屬於脾不能言屬
於心耳聾屬於腎鼻塞屬於肺目瞢屬於肝邪之中較深治宜下之宜三黃湯然亦不可過下以損榮血
中腑者病在表多著四肢其證半身不遂手足不隨痰涎壅盛氣喘如雷然目猶能視口猶能言二便不
秘邪之中猶淺且有六經形證如頭痛身熱項脊強屬於太陽目痛鼻乾不得臥屬於陽明口苦脇痛耳
聾寒熱嘔吐屬於少陽腹滿自利咽乾屬於太陰舌乾口渴屬於少陰煩滿囊縮屬於厥陰而又有太陽
經證無汗惡寒者宜麻黃湯或有汗惡風者宜桂枝湯有陽明經證無汗身熱不惡寒者宜白芷石
草或有汗身熱不惡風者宜桂枝湯有太陰經證無汗身涼者宜麻黃湯有少陰經證有汗不熱者
宜麻黃湯桂枝杏仁若無此四經之證在少陽厥陰二經則從二經治之宜黃芩芍藥胡連然以上種種形證
不獨中腑為然即中臟中血脈者亦往往有之當臨時參酌為治惟中腑者必面加五色脈浮弦而多惡
風大法必當汗之宜麻黃湯然亦不可過汗以損衛氣至如中血脈者病在半表半裏其證口眼喎斜沉
沉欲睡外無六經證狀內無便溺之危既不可汗又不可下惟以靜勝其躁以養血為主宜大承氣湯
湯其有痿痺癱瘓頑麻或因痰而中宜滋陰丸或因火而中宜涼膈散或因暑而中宜香薷散或
因濕而中宜行濕流氣或因寒而中宜附子湯或因虛而中宜萬金湯或因氣而中宜木香調氣散
或因惡而中宜桃紅散雖所中之因不一皆為類中風蓋類中者卒倒偏枯語言蹇澀痰涎壅盛皆與
中臟腑血脈之真中風相類但無六經形證為異耳皆由中氣虛弱血液因而泣逆故虛風內煽至此生

病也。治必於補益藥中。加治風之品。宜以參耆為君。歸地佐之。加秦最為穩妥。雖然。類中諸證。既不可不別於真中風。亦不得混於脫絕之症。脫絕者何。經曰。口開者心絕。手撒者脾絕。眼合者肝絕。遺尿者腎絕。聲如鼾者肺絕。皆由虛極而陽脫也。若五證不全。現者急用大劑參耆。未附進之。或可救十中之一。若誤服蘇合凡牛黃丸至寶丹活命金丹之類。即不可救。蓋古人製此等方藥。皆辛香走竅為斬關奪門之將。原為才關緊塞。兩手握固中臟之閉證。而設。故用牛黃入脾。治內。麝香入腎。治骨。冰片入肝。治筋。惟邪氣深入者。乃能驅出。若施於中腑脫絕之證。反掌殺人矣。夫真中類中脫斷。其各病別如此。而士材於真中風。又有分表裏分陰陽之說。於中腑。又有多兼中臟之說。致為精審。茲試撮其略曰。真中風。須分表裏病在表者。照前六經形證治之。在裏者。便溺阻滯。須下之。宜三若表裏俱見者。先解表。後攻裏。若內外邪已解。而猶語言蹇澀。半身不遂。未能驟愈。則以六君子湯為主。加羌活防風秦艽當歸生地白芍。久服之。榮衛自和。此即古所稱大藥加麻黃。即一句之微汗。加大黃。即一句之微利者是也。如望春大寒之後。則加人參。半夏。柴胡。木通。迎而牽。少陽之氣。望夏。穀雨之後。則加石膏。黃芩。知母。迎而奪。陽明之氣。望夏。濕土主令。則加防己。白朮。茯苓。勝脾土之濕。望秋。大暑之後。則加厚朴。藿香。官桂。迎而牽。太陰之氣。望冬。霜降之後。則加桂附當歸。勝少陰之寒。又曰。治中風。須分陰陽。陰中者。或青。或白。或黑。痰喘昏亂。眩冒多汗。甚者。手足厥冷。陽中者。面赤唇焦。牙關緊閉。上視。強直。掉眩煩渴。又曰。中腑者。多兼中臟。如左關脈浮弦。面目青。左脇痛。筋脈拘急。肉瞤。頭目眩。手足不收。坐踞不得。此中膽兼中肝也。宜尿左寸脈浮洪而赤。汗多惡風。心神顛倒。語言蹇澀。舌強口乾。仲悻悻。此中包絡兼中心也。宜加味右關脈浮緩。或浮大而黃。汗多惡風。口喎語澀。身重怠惰。嗜臥。肌膚不仁。皮肉瞤動。腹脹不食。此中胃兼中脾也。宜枳右寸脈浮滑。而短。鼻流清涕。面目多喘。胸中冒悶。短氣自汗。聲嘶。四肢痿弱。此中大腸兼中肺也。宜滋左尺脈浮滑。而目黑。腰脊痛。引小腹。不能俛仰。兩耳虛鳴。骨節疼痛。足痿善恐。此中膀胱兼中腎也。宜滋士材之分晰。施治如此。詎非司命者所當加意哉。總之。治中風。大法猝然昏倒。必先順氣。然後治風。宜蘇合丸用竹瀝

沈氏尊生書

卷十二

風 中風

七

有急用次鼻散吹入亦須辨明氣血之所屬氣虛者右手足必不仁血虛者左手足必不仁
宜八珍湯加竹此其要法也若夫稟賦不齊七情異起六氣殊傷又難執一神明參活可也今將中風條
款根由方治開列於後一曰口喎不開足陽明頰之脈急則口喎肝風乘胃故也急將皂莢乳香黃耆
防風煎湯熏之然須大作湯液如蒸如霧乃得力南星冰片為細末擦牙齦或藜蘆鬱金末搐鼻或明礬
一兩飛鹽五錢擦牙更用錢許棉裹安牙盡處甘草五寸截五段麻油浸透火炙扶口令咬之約人行十
里許又換一跌從此灌藥甚便二曰口眼歪斜耳鼻常靜故風不作口眼常動故風易生風搖則血液衰
耗無以養筋故筋脈拘急而口目為僻皆急不能卒視宜以桂枝三兩酒煎濃汁以舊布浸之右歪
搗左左歪搗右乳香二兩皂莢一兩燒烟熏之三曰語言蹇澀經曰足太陽脈貫舌本散舌下病則舌強
又曰足少陰脈之正者係舌本又曰內奪而厥則為瘖痲可見中風之正皆由腎脈之氣不能上循喉嚨
挾舌本故不能言脾土不足痰涎湧盛而蹇澀故亦不能言也脾不足宜六君子湯至其所兼有緣風痰
者宜滌痰有緣濕痰者清脾熱有緣痰迷心竅者清心火有緣風熱者清肝火有緣虛火上炎者壯火之
主有緣虛寒厥逆者益火之原各隨證兼治之宜神效神效神效神效神效神效神效神效神效神效
力者土太過也宜平胃散脈細小無力者土不及也宜補中益氣湯而或為血枯筋急宜四物湯或為水旺風淫
始痺而痛宜獨活寄生湯若挾濕熱宜當歸拈痛湯挾寒宜桂枝湯皆起手足循行於身體風寒客於肌膚
歎於內也人肥必氣急而肥盛肺金剋肝木故痰盛宜星香散其有挾虛者宜上二方加有挾寒者宜
加桂附實者宜桂枝湯有虛者宜六君子湯皆隨證酌治七曰遺尿不禁皆由脾虛下陷宜補中益氣
腎虛不能收攝也宜生肌散八曰小便不利中風便利不利蓋由自汗則津液外亡小便自少清熱止汗
小便自行矣宜六味地黃丸九曰善饑善食風木太過凌虛中州脾土受攻求助於食法當瀉肝安脾則復
其常矣宜消積十曰自汗盜汗或由於風多者宜桂枝湯或由於表虛者宜玉屏風或由於陽氣虛者宜

順時審證至如盜汗更宜變通宜補中益氣湯送六味十一曰神氣昏瞢皆由痰氣逆冲心主被障故昏
不知人此係中臟而非中腑肝證而非脫證蓋肝宜六君子湯加南星木香高麗參心湯十二曰左癱
右瘓蓋癱瘓及四肢煩麻骨節痠痛一切寒濕風氣與腎虛足膝無力治法皆同宜文國其條款根由方
治各各不同如此而前人又據經文分列中風四大法雖不外乎臟腑肢體間證治然其法亦不可不知
一曰偏枯即半身不遂由血氣偏虛邪氣留著於所虛之半邊阻隔脈道故手足枯瘦骨間疼痛經言虛
邪客於身半其入深內居榮衛榮衛稍衰則真氣去邪氣獨留發為偏枯是也而仲景又言言不變智不
亂病在分腠之間則知經之榮衛乃病所發之由仲景之分腠乃病所寄之處也宜加減續命湯以治左
偏二曰風痺身無痛緩者四肢不舉或一臂不遂或左右癱瘓急則一身皆仰大約言變智亂者居多若
言變甚智亂甚者難治而東垣却以痺病為即邪入於裏而中臟者偏枯為即邪在分腠之間而中腑者
然則痺與偏枯雖是兩疾其實非即偏枯之邪氣深者也宜換骨丹疏風順三曰風懿亦名風癘其病亦
在臟腑間由痰水制火閉塞心竅故猝然昏倒舌強不言喉中室塞噫噦有聲是也但此證有汗身軟者
可治無汗身直者不易治前人斷為七日死良然總之風痺病有由脾實者由膏梁過甚之故故用疏風
順氣凡以導之有由脾虛者由飲食失節之故故用八寶回春湯以調之風懿病有由於熱者則以痰火
鬱積而然非清火不可宜清心湯有由於虛者則以元弱痰橫之故非化痰不可宜導痰湯皆當分治四曰風痺
經曰邪之所湊其氣必虛留而不去則為痺衛氣不行則為不仁又曰風之為病當半身不遂或一臂不
遂者此為痺是也大約皆由汗出風吹血凝於膚之故另詳諸痺條內茲不細載四大法之外又有暴仆
暴瘳蒙昧及中風熱中風虛等證皆中風之流派而與中風證同而異異而同者也暴仆維何或因虛或
因火或因痰忽然仆地精神恍惚口噤涎潮與卒中風相似惟不搐溺遺尿為異耳宜審其為虛實者
蓋中風為痰宜清為火宜散而切治之亦可參用喉法暴瘳維何其人平素腎必虛人為癰風所傷故
語音蹇澀而瘳啞其所以與中風之語澀異者以此必足脰枯細緩弱或耳聾或腰背相引痛經所謂腎

沈氏尊生書

卷十二

中風

八

氣內奪則舌瘖足廢者是也。宜腎經湯地黃飲子清蒙昧維何凡中風臟者其人必昏冒精神不爽若有神解語謬者皆精語物蒙蔽者然并有風犯於心心神不守致健忘驚悸者。宜牛黃定志丸四白丹勝則風動甚有風毒上攻頭面腫痛痰涎閉塞心胸煩熱大小便秘下注腰脚腫痛生瘡者不治亦能致癱瘓。宜透冰丹天麻兼平日嗜慾太過耗其精血雖甚少壯無奈形盛氣衰往往亦成中風此即經所云中風虛證然本非中風之時乃因虛故亦中風也法當和氣活血補虛祛風為主。宜萬金湯八寶回春湯審此求之中風之為病蓋有或遺也哉要之中風之人氣必虛氣道必多滯直指曰治風良劑小續命為上排風湯次之然二藥主風不主氣須以人參順氣散烏藥順氣散佐助氣一流行則風疏散矣據此可知單用風藥為非宜也然人參順氣散所以補氣虛烏藥順氣散所以宣氣滯臨時調劑又不可混用中風之人又必能食而其能食有二因一由肝木盛木盛剋脾土土受制求助於食故多食瀉肝治風則脾安脾安則食自少而病可以治一由脾氣盛盛則下剋腎水水虧不能制火故食益多而病益劇急服安土滋水之藥不必多食則食自少而病可以治此又治中風者兩大端不可不知者也又有小中小中者何其風之中人不至如臟腑血脈之甚止及手足者是也若遇小中證切不可用正風藥深切治之或至病反引而向裏只須平和之劑調理雖未必為完人亦不至有傷性命也若風病既愈而根株未能悉拔隔一二年或數年或再發發則必加重或至喪命故平時宜預防之第一防房勞暴怒鬱結調氣血養精神又常服藥以維持之。宜定風庶乎可安故丹溪云宜常服小續命湯以防瘖啞易老亦云如覺風動便服愈風湯以免倒仆蓋皆有見乎預防之為要也若男婦尋常涎潮於心卒然昏倒未即為中風者當即扶入室中正坐用醋炭熏之令氣沖口鼻其涎自歸經絡即自能省惟不可用薑湯及滴水入咽湯水一入痰涎永繫於心必成痼疾

脈法 仲景曰寸口脈浮而緊緊則為寒浮則為虛虛寒相搏邪在皮膚絡脈空虛賊邪不瀉或上或在下邪氣反緩正氣獨急正氣引邪喝僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於腑即不

識人邪入於臟口即難言口吐涎沫入曰脈浮而大者曰風又曰脈浮而數中風使然得效曰凡中風之脈無不大者非熱也是風脈也脈訣曰中風口噤浮遲吉急實大數三魂孤又曰中風脈浮滑兼痰氣其或沉滑勿以風治或浮或沉而微而虛持危消痰風未可疏丹溪曰中風脈遲浮可治大數而極者死脈經曰大而浮遲者吉急而且疾者凶也

似中真中論繆仲淳曰凡中風有真假內外西北地高風烈虛人猝為所中中臟死中腑成廢人中經絡可治必先解散風邪次再補養氣血此治真中風法以小續命湯桂枝麻黃附子羌活獨活防風白芷南星甘草為本若江浙閩粵川滇等處無剛風多濕熱人皆柔脆多熱多痰真陰既虧內熱彌甚煎熬津液數結為痰壅塞氣道熱極生風亦致倅然僂仆類中風證或不省人或語言蹇澀或口眼歪斜或半身不遂將發必先內熱口乾舌苦便秘溺赤河間謂是水不勝火丹溪謂是濕熱相火中氣中痰是也此即內虛暗風確係陰陽兩虛而陰虛為多與外來風邪迥別法當先清熱二冬甘菊白芍茯苓花蛤順氣蘇子橘紅鬱金枇杷葉開痰貝母竹瀝白芥子瓜蔓仁以救其標次用治本益陰二冬菊花生地白芍歸身杞子五味子牛膝白膠人乳黃柏白茯苓補陽人參黃耆鹿茸巴戟大棗若氣血兩虛則陰陽兼補

似中問答繆仲淳曰或問有似中風眠不覺夕易醒心脈弦而不洪多怒肝脈弦而不長語蹇澀多痰身重沒速不能忍有餘瀝大便結左尺浮洪食少難化此何故答曰眠不覺夕易醒心血不足故脈弦不洪東垣云胃虛者多怒多怒肝氣必不和故脈弦不長弦為血少必自養藥未易療腎脈本沉浮者腎水不足腎有火則真陰虧津液耗不能養舌絡舌絡動急故言不利火性急故小便大便皆見前證目亦反浮洪也肺喜清肅惡煩熱熱則液枯無以下滴而通水道或煎熬成痰故聲重多痰氣道塞也不可用人參脾胃後天元氣之本脾陰虧則不能消胃氣弱則不能納飲食少則後天元氣無自生精血愈不足經曰脾損調飲食節起居適寒溫此至論也否則脾陰難復然其要又在戒暴怒使肝無

沈氏尊生書

卷十二 風 中風

九

不平之氣肝和則不賊土矣。命門乃先天真陽所寄。其壯也一由稟氣厚。二由精不妄泄。三由志無所鬱。則年雖老而猶壯。否則子後一陽不升。不能薰糟粕。化精微。是大不生土。脾胃益弱。法當降氣和肝。滋腎降氣。則陽交於陰。和肝則不賊土。後天元氣日長。腎足則真陰生。津液足。舌絡榮養。則語言自利矣。且世無不陰虛而中風者。第須撥去一切使心火不炎。則腎亦不燥。此又治之之本也。

肥人多中風。河間曰。人肥則腠理緻密而多鬱滯。氣血難以通利。故多卒中。也。醫鑑曰。肥人多中風者。以其氣盛於外。而軟於內也。肺為氣出入之道人。脾者氣必急。氣則肺邪盛。肺金剋木。膽為肝之腑。故痰涎壅盛。治法先須理氣為急。

臟腑血脈之異。易老曰。中腑者。面顯五色。有表證而脈浮。惡風寒拘急不仁。或中身之前。或中身之後。或中身之側。皆曰中腑。其病多易治。中臟者。唇吻不收。舌不轉而失音。鼻不聞香臭。耳聾而眼瞤。二便秘結。皆曰中臟。其病多難治。大抵中腑多著四肢。中臟多滯九竅。東垣曰。中血脈則口眼喎斜。中腑則肢節廢。中臟則性命危。三者治各不同。

中風證治。正傳曰。中血脈而外有六經形證。則從小續命湯加減。及疎風湯治之。中腑者。先以加減續命湯隨證發其表。如兼中臟。則內有便尿之阻隔。宜三化湯滋潤。湯內無便尿阻隔。外無六經形證。宜養血通氣。大秦羌湯養榮湯。中臟者。痰壅昏冒。至寶丹之類。或牛黃定志丸。又曰。風中五臟。舌瘡眼瞤。宜排風湯加減。排風湯。但手足不遂。語言蹇澀。當從愈風湯。以從中道。久服大風悉去。保生秘要曰。因腠理不密。風邪乘虛而入。始於中風。或起四肢麻木。或不覺疼。而時疼者。皆因受風濕之過耳。其有口眼歪斜。風中經絡。左身不遂。死血為癱。右身不遂。痰濕氣弱為痿。而左右癱痿。為氣血兩虛也。口喎語澀。皆因血虛火盛。而心氣不潤。宜當養心運動。綱目曰。初中倒時。隨即起者。宜治若不省者。宜招人中。若痰壅宜吐。口噤亦宜吐。若口開手撒。遺尿者。為陽暴絕。速宜大料參耆補接之。丹溪曰。氣虛卒中。痰前痰後。加竹瀝薑汁服。又曰。凡中風多是老年。因怒而成。蓋怒火上升。所以昏仆不省。痰涎

上壅治宜豁痰降火豁痰宜省風湯降火宜防風通聖散人曰風從汗散故治風多用發汗之藥又曰續命非風越婢悉能治風而千金多用麻黃以風邪非大汗不能除也若自汗更用麻黃反為大害然按中風多由氣血虛衰故多自汗者千金用麻黃或指壯盛人但為風痰所閉者言之未可概施於虛弱人也丹溪治風用續命者散以為能復榮衛却風邪所不可缺良然而換骨丹亦可參用直指曰卒中即用開喉噴嚏法次用攝生飲煎湯調蘇合香元三九灌下痰盛者如全蝎中風絕證得效曰口開心絕也遺尿腎絕也手撒脾絕也眼合肝絕也鼻鼾肺絕也皆不治五證中見一證猶可治蓋初中則眼合者多痰土則鼻鼾者多惟遺尿口開俱見為惡以心為五臟主腎為五臟根也綱目曰卒中風若面赤時黑主陽氣上散腎反剋心也兼遺尿口開氣喘者不治又曰中五臟之絡者口眼俱閉可治如口閉眼合手撒鼻鼾遺尿及大吐大瀉下血吐血皆死丹溪曰肉脫筋痛髮直頭搖上竄面赤如斑汗綴如珠吐沫直視者皆不治又曰動止筋病名曰筋枯無血滋筋故也不治又肝木剋脾土大便洞泄者亦不治

偏枯與痿病異綱目曰偏枯者手足為邪氣阻塞脈道而然痿病則陽明虛宗筋縱帶脈不引而然痺病有言變志亂之證痿病則無之蓋痺病發於擊仆之暴痿病發於急情之漸明是兩疾也

癱瘓導引法保生秘要曰如患右手以右手指右回頭目左而視左患亦如之各運氣二十四口如患左足坐于橈子上以左足踏右膝上左手托腳跟右手拔腳尖轉頭向左患右亦如之用力扳之能除風寒暑濕遠近癱瘓之證無不驗

運功保生秘要曰三提三咽返念歸元炁積一元幹旋週天左邊炁永不通於右手行功著意引在左手右亦如之各運五口專氣須百日候到氣脈全

偏風導引法保生秘要曰左偏於左內關穴搗之九九擦之九九次搗五指尖右亦如之運功保生秘要曰取効全用週天通關法

沈氏尊生書

卷十二

中風 中風方

十

治中風方九十一

三化湯 中風 厚朴 大黃 枳實 羌活 各三錢

麻仁湯 中風 厚朴 枳實 杏仁 各四兩 大黃 八兩

疏風湯 中風 麻仁 枳實 杏仁 各四兩 大黃 八兩

大秦羌湯 中風 白朮 秦艽 石膏 甘草 生地 茯苓 川芎 當歸 白芍 羌活 獨活 防風 黃芩

養榮湯 中風 當歸 防風 羌活 白芍 生地 茯苓 川芎 當歸 白芍 羌活 獨活 防風 黃芩

羌活愈風湯 中風 羌活 白芍 生地 茯苓 川芎 當歸 白芍 羌活 獨活 防風 黃芩

地骨皮湯 中風 地骨皮 白芍 生地 茯苓 川芎 當歸 白芍 羌活 獨活 防風 黃芩

厚朴湯 中風 厚朴 枳實 杏仁 各四兩 大黃 八兩

中風內傷 中風 厚朴 枳實 杏仁 各四兩 大黃 八兩

三生飲 中風 生薑 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

龍星丹 中風 龍星 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

涼膈散 中風 涼膈散 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

清氣宣風散 中風 清氣宣風散 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

香茹飲 中風 香茹 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

沈氏中暑湯 中風 沈氏中暑湯 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

此方專治 中風 沈氏中暑湯 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

此方專治 中風 沈氏中暑湯 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

此方專治 中風 沈氏中暑湯 生白芍 生白朮 各一錢 木香 五分 薑 十片

附子麻黃湯因寒
附子麻黃
乾薑白朮
甘草人參

附子湯
又生附子
茯苓各一錢
白芍錢半
白朮錢半
肉桂
薑七片
人參
甘草

滲濕湯
 香附 蒼朮 白朮 茯苓 甘草 陳皮 猪苓 澤瀉
 川芎 砂仁 厚朴 燈心 土蘆

行濕流氣散又錢酒或葱白湯調下此方兼治風寒濕痺麻木不仁手足煩軟每末

金湯獨活熟地秦艽杜仲各四分此方專能治風補虛及手足風累驗若手指無力不半劑而愈

木香調氣散
白木三錢
烏藥一錢半
天麻各一錢
沉香
青艾
白芷
木香
紫蘇

此方兼治中風氣虛不遂

高藥十斤 岸荳蔻香 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 加鹽
此又凡 又 桃奴七個 另研 玳瑁 錫末 一兩 安息香 去渣 兩 右三味 同入銀石 熬成膏 再兩

共為末安息香膏和丸灸實大陰乾
木女刀味鈔犀角各五錢琥珀雄黃各三錢
麝香冰片牛黃各二錢桃仁十四粒麩炒

犀角散
犀角
方石膏
甘菊
川芎
天麻
人參
羌活
獨活
黃耆
白朮
黃芩
枳

之虛加補
氣血藥

甘草
升麻
此以下至得活散五方皆須察病人氣血

加味牛黃丸
沙包絡心
茯神
升麻
白鮮皮
甘草
牛黃
麝香
犀角
龍齒
防風
天麻
獨活
人參

防風散胃脾赤苓 防風桑仁 麻黃白朮 人參桑皮 川芎獨活 附子甘草 肉桂羚羊角 黃耆

五味子散大腸肺 赤芍五味子 川芎杏仁 肉桂炙甘草

獨活散勝於腎丹參牛膝獨活草薢秀子甘草當歸細辛右葛蒲白朮防風以上天麻五方皆川芎中肉桂而山萸肉藥中藏者

攝生飲甘草服各一錢 薑七片此方治卒中不省無畏 薑瀉

蘇合丸
丁香
安息香
白木香
二兩
龍腦香
蘇合丸
丁香
安息香
白木香
二兩
龍腦香
蘇合丸
丁香
安息香
白木香
二兩
龍腦香

六君子湯
血虛
脾胃
高麗

沈氏尊生書

卷十二 風 中風方

八珍湯氣血虛當歸人參白芍茯苓地黃白朮炙草

疏風飲口眼喎斜人參黃耆當歸白芍秦皮升麻

地黃飲子解五味子熟地巴戟山萸肉附子五葉茯苓此方治中風舌瘡足廢背虛其氣厥不至舌下

神仙解語丹又南星白附子蜜丸薑湯下七十八一活解語丸

滌痰湯又南星半夏茯苓枳實橘紅人參

八味丸又熟地山藥茯苓丹皮

加味轉舌膏又犀角大黃川芎元明粉薄荷砂為衣蜜丸食後服取各二錢薄荷湯下

平胃散又厚朴

五苓散又肉桂茯苓

獨歸風又當歸白芍羌活黃芩

當歸拈痛湯又當歸羌活升麻茵陳防風羌活白朮茯苓猪苓甘草

鐵彈丸又五靈脂二兩此方專治中風乳香沒藥各五錢麝香一錢水凡彈子大每

十全大補湯又人參白芍茯苓地黃黃耆肉桂川芎

星香散又南星

二陳湯又陳皮

生脈散又人參麥冬

當歸六黃湯又當歸生地熟地黃耆

青皮白芍湯又白芍白朮茯苓甘草山梔

桂枝湯又桂枝白芍

玉昇風散又表虛

沈氏尊生書

卷十二 風 中風方

十二

防風通聖散 桑白皮 黃石錢七分 甘草錢二分 石膏 黃芩 桔梗各七分 防風 當歸 山梔各三分 半

三片 此方治熱 大黃 麻黃 連翹 薄荷 芒硝各四分半 白木 荆芥 防風 當歸 山梔各三分 半

腎湯 桑白皮 黃石錢七分 甘草錢二分 石膏 黃芩 桔梗各七分 防風 當歸 山梔各三分 半

治一升分二服 此方 黃耆 生薑 川芎 五 朱子 肉桂 當歸 人參 防風 甘草 元參 白芍 再煮

清神解語湯 茯苓 烏星 半夏 枳實 黃連 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮 重便

建心養神湯 此方專治中風痰 黃連 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮 重便

寶壽解語湯 此方專治中風痰 黃連 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮 重便

牛黃定志丸 水片 全蝎 半夏 二兩 雄黃 天麻 南星 各五錢 烏蛇肉 各一兩 麝香 二錢 半 西珀 七錢 半 大人

參薄荷湯 不守此藥 鎮心 延安 中風 附子 雄黃 天麻 南星 各五錢 烏蛇肉 各一兩 麝香 二錢 半 西珀 七錢 半 大人

發風至寶丹 六錢 半 滑石 兩 半 石膏 兩 半 黃川 一 當歸 各 兩 二錢 半 天麻 甘草 一兩 白芍 防風 各 七錢 半 白木

二參丹 各五錢 蜜 熟地 天冬 各 兩 半 黃連 當歸 防風 川芎 羌活 白芍 生地 麥冬 竹茹 遠志 葛蒲 陳皮 重便

四白丹 各五錢 甜竹葉 三兩 羌活 白芷 三兩 獨活 各 二錢 半 白木 白茯苓 知母 各 二錢 附風 人參 川芎 甘草

透冰丹 風熱 製川 烏 二兩 白芷 各 五錢 去 風 寒 山 梔 大 黃 山 梔 各 一 錢 二 分 蜜 和 糖 十 許 凡 仁

天麻丸 生地 四兩 杜仲 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

小續命湯 總治 附子 五錢 羌活 各 兩 半 當歸 二兩 附子 五錢 天麻 牛膝 此方專治中風不省人

沈氏尊生書

卷十二

中風方

十三

已豆黃法入鼻巴豆去殼紙包油去豆以紙糊作條送

通關散取壹方南星細辛皂角薄荷川芎此方專治中風口噤不可治

通頂散共為末石膏二錢一字吹鼻此方專治中風口噤不可治

搐鼻通天散皂角川芎薄荷行細辛等分此方專治中風口噤不可治

皂角散取末皂角二錢水煎盡服此方專治中風口噤不可治

已豆丸大每八粒此方專治中風口噤不可治

黃法黃書防風湯此方專治中風口噤不可治

受風法此非黃書防風湯此方專治中風口噤不可治

沈氏尊生書卷十三

雜病源流犀燭 六淫門

沈金鰲撰

諸痺源流 白虎歷中風

諸痺風寒濕三氣犯其經絡之陰而成病也。故經曰：病在陽曰風，病在陰曰痺。痺者閉也。三氣雜至，壅蔽經絡，血氣不行，不能隨時祛散，故久而為痺。或遍身或四肢攣急而痛，或有不痛者，病久入深也。入於骨則重而不舉，為骨痺；入於血則凝而不流，為脈痺；入於筋則屈而不伸，為筋痺；入於肉則肌肉不仁，為肉痺。入於皮則寒在皮毛，為皮痺。蓋筋骨皮脈肉間得邪，則氣緩，故雖痺而不痛。然痺之為病，每各以時遇。如冬氣在骨，遇三氣故成骨痺；春氣在筋，遇三氣故成筋痺；夏氣在脈，遇三氣故成脈痺；季夏氣在肉，遇三氣故成肉痺；秋氣在皮，遇三氣故成皮痺。皆各以主時受之也。而筋骨皮肉脈又各有五臟之合。苟五者受而不去，則必內舍於合。而五臟之痺起。何言之？骨痺久復感三氣，內舍於腎，則善脹尻以代踵，脊以代頭，蓋胃氣下行而腎為胃關，腎既痺，則腎氣不行，是陽明逆也。故善脹腎為作強之官，痺則足攣而不能伸，故尻代踵，身僂而不能直，故脊代頭也。筋痺久復感三氣，內舍於肝，則多飲，漫數夜臥易驚，上為引如懷，蓋肝內熱，痹不淫精於肝，故渴而多飲。肝熱下乘膀胱，故漫數。肝藏魂，肝痺則氣血兩衰，故魂不歸而易驚。經絡有氣無血，故上下相引而血不得赴。若結於中而如懷也。脈痺久復感三氣，內舍於心，則脈不通，煩則心下鼓，暴上氣咽乾，善噫，厥氣上而恐，蓋心合脈，痺而入之，故脈不通，則心氣鬱，故鼓暴。鼓暴則氣逆而喘，故上氣。心脈起心中，上挾胃挾咽，故咽乾善噫。厥為陰氣，心火衰而邪乘之，故神怯而恐也。肉痺久復感三氣，內舍於脾，則四肢怠惰，發熱，嘔汁上為大塞，蓋肢情者，肉痺之驗。脾痺則本臟不足，不能散精，反上壅肺，故發熱。上焦不通，故嘔汁。甚則否塞也。皮痺久復感三氣，內舍於肺，則煩滿而喘，嘔蓋痺既入肺，則臟氣閉而不通，本氣不能升舉，肺職行治節痺，則上焦不通而胃氣逆，故煩滿而喘也。此五臟之痺，各以其證顯者，腸證顯便不易治。宜五痺湯各以復感云者，既已成痺，又各以其主時重。

沈氏尊生書

卷十三

風

諸痺

沈氏尊生書

卷十三

風

諸癰

受風寒濕之邪氣為病而深也。經又曰：淫氣喘息，痹聚肺。淫氣憂思，痹聚心。淫氣溺澀，痹聚腎。淫氣乏竭，痹聚肝。淫氣飢飽，痹聚脾。則不特三氣入舍於其合而後成痹，即七情過用亦能傷臟氣而為病。以氣淫則燥，能消陰故也。由五腸而推六腑，亦以飲食居處為病本。而後邪中其腧，而內應之。是以循其腧各舍於其腑也。即如腸痹，經言數飲而出不得，中風喘爭，時發喘息者，以腸兼大小而言。二腸患痹，則下焦之氣熱鬱不行，故飲雖多而水不得出。水不出則本末俱病，故與中氣喘爭。且清濁不分而食泄也。又如胞痹，經言少腹膀胱按之內痛，若沃以湯，澀於小便，上為清涕者，以胞者膀胱也。氣閉故按之痛，水閉不行故蓄熱若沃湯。且澀澀太陽之脈從巔絡腦，故上為清涕也。腸痹宜五苓散，加木通、桑腑可推矣。經又言十二經筋之病，支轉筋痛，皆曰痹何也？以其經筋在外，其病不及經隧之榮氣，故於臟腑無涉。惟三氣得以病之，故按四季之痹以見其所感之由。然手足三陰之筋皆內結胸腹，盲摸間其為病自有異。如足少陰筋主癰瘕及瘕，足厥陰筋主陰器不用，與不起不收，手少陰經筋主舌卷，手太陰筋息責脇急吐血，手少陰筋主伏梁，唾膿血，雖筋痹而動臟腑氣矣。總宜調總之諸痹不已，益入內而傷腸氣。然有六經應之而為有餘不足者。經曰：厥陰有餘，病陰痹，不足，病熱痹。滑則病狐風，澀則病少腹積氣。滑與澀者其脈之見於其部而知其有餘不足也。蓋厥陰位下焦，總諸筋有餘則木壅不升，邪鬱陰分，故病陰痹，不足則虛而生熱，故病熱痹。若其脈見滑，是邪有餘，狐風疝者，其疝如狐而數變如風也。疝在前陰少腹間，當肝部，肝鬱於此，即陰痹也。脈見澀，是氣血虛滯，邪留則為積，即熱痹也。經又曰：少陰有餘，病皮痹，癢，疹不足，病肺痹。滑則病肺風，澀則病積澀血，蓋少陰君火之氣有餘則剋金，肺合皮故癢疹不足，則不能溫金，故肺痹。若脈見滑，心火不勝火邪，便鬱而實於肺，風則肺動，疝則肺聚也。脈見澀，仍為心血不足，火收於內而八小腸包絡，故積與澀血也。經又曰：太陰有餘，病肉痹，寒中不足，病脾痹。滑病脾風，澀病積，心腹時痛。蓋脾主肉，邪有餘則濕鬱而不運，故為肉痹。中氣濕則陽明之火不能揚，故寒中。不足則脾自受而成痹。本氣不行也。若脈見滑，水濕壅土，亦病在濕，脈見澀，積而不流，故中州滿也。經又曰：陽明有餘，病脈痹，身

時熱不足病心痹。滑病心風。痼病積時善驚。蓋陽明燥金之氣應脈燥有餘則傷血脈。故脈痹燥侮陰。故肉痹。脈為心行血脈者也。肺不足心脈反窒。故心痹。若脈見滑則風燥合邪。傷肺傷血。將心氣抽掣而不得散。故成心風。痼脈見澀則金飲不舒。脈為不行而積。善驚木侮金也。經又曰。太陽有餘病骨痹身重。不足病腎痹滑病腎風。痼病積癰疾。蓋腎氣應太陽。太陽時氣有餘則浸淫及骨而痹。水邪盛而作強之官弛。故身重。不足則本臟先受而痹。將足緩脈癢精不堅固。若脈見滑。太陽之風寒合邪。而為腎風。痼則邪痹。太陽經脈而有積癰疾者。陽氣不通。顛頂故常風痛也。經又曰。少陽有餘病筋痹。筋滿不足病肝痹。滑病肝風。痼病積時筋急目痛。蓋相火之氣犯陰。則肝受之。若邪有餘則火傷筋而痹。筋滿肝部在脇也。不足是肝本虛而痹。肝痹者邪鬱而血不榮筋之證也。若脈見滑。風熱令邪。淫氣聚筋而寒熱往來。抽掣相引。而為肝風。痼脈見澀則血滯而積。筋急目痛皆肝病也。以上皆六氣犯陰。犯陽之痹證也。人身陰陽與天地之六氣應。故六氣亦有時而內淫。且因臟腑陰陽之有餘不足。而外邪得以留之。此於氣運之外。又有所留為陰陽之痹也。脈滑為邪有餘。故留滯為風。痼風謂其動。痼謂其聚也。滑為本氣不足。故不能勝邪。而成積。痼與積概指其聚而積者。非特前陰少腹之病也。雖然內經之言痹。固可聞而明之矣。而仲景書又有所謂血痹者。曰。尊榮人骨弱肌膚盛。重因勞疲汗出。臥不時動搖。加被微風。遂得之大抵此證。原於質虛勞倦之故。蓋以尊榮者素安閒。故骨弱。素膏粱。故肌膚盛。一旦疲勞汗出。則氣竭表虛。因而臥則神不斂。或時動搖。而微風乘之。此時本氣弱疲勞又耗氣。汗則陽氣泄。臥則陽氣伏。則外之陽氣不能固閉。榮氣又復動搖。風雖微而易入。故風與血相搏而成痹也。然風搏于中。上二焦。寸口關上。脈必微澀。而邪之前鋒。早及下焦。尺中必見小緊。得如此脈。而又身體不仁。如風痹狀。故知為血痹證也。直者桂枝。仲景書又有所謂胸痹者。其為證狀不一。曰。胸痹之病。喘息欬唾。胸背痛。短氣。寸口脈沉而遲。關上小緊數。此則胸痹實證的脈。凡患胸痹者皆然。宜括薤白白酒湯。至其證狀。又有雜出者。曰。胸痹。以下凡言胸等狀。而又有他證。不得臥。胸背微痛。川證兼支飲矣。蓋不得臥。由於有飲。飲原不痛。飲由胸痹。故心痛。

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺

二

微背也。宜括髮湯曰胸痹心中痞留氣結在胸胸滿脇下逆搶心乃上焦陽微而客氣動昂故有心痞胸

滿之象其言留客即客氣至脇下逆搶心則不特上焦虛而中焦亦虛陰邪得以據之也。宜枳實薤白桂

曰胸痹胸中氣塞短氣夫胸既痹而又言氣塞短氣是較喘息等更覺幽閉不通邪氣之有餘實甚也。宜

苓吉仁甘草湯曰胸痹緩急者乃胸痹之邪淫及於筋故肢節之筋有緩有急也。宜薤白曰心中痞諸逆

心懸痛曰心痛徹背背痛徹心二節俱不貫胸痹字是不必具有胸痹實證而各自成病耳蓋陰邪凝結

心中乃痞心中之痞因初時氣逆迫至心痛如懸則前因逆而邪痞心中者後乃邪結心中而下反如空

也。宜桂枝湯心與背本兩處中有空數乃正氣所貯以通上下者今痛則相微是正氣之虛寒邪乘虛而

相搏結也。宜烏頭赤然則仲景言血痹胸痹二證固均屬陽虛之疾不與他痹證相同故於血痹謂宜鍼

引陽氣於胸痹謂當全責陽虛也此又於內經臟腑陰陽諸痹之外所可詳及者然而風寒濕三氣之相

勝其為病亦有可枚舉者風勝為行痹遊行上下隨其虛處風邪與正氣相搏聚於關節筋弛脈緩痛無

定處古名走注今名流火俗有鬼箭風之說亦此類。宜防風而其所統之病有濕傷腎腎不生肝肝風挾濕

走注四肢肩髃者。宜散有肢節腫痛日夜無已時者。宜沒藥散虎骨寒勝為痛痹四肢掣痛關節浮腫痛

有定處是名痛風又名白虎歷節風。宜加減而其所統之病有兼風者。宜加減有兼濕而天陰即發身

體沉重者。宜除濕損痹湯在上加桂枝。宜桂枝湯有兼痰者。宜烏有兼痰者。宜烏有兼濕熱者。宜二

有兼血瘀者。宜桃紅有畫靜夜發痛如虎咬此正名白虎歷節風大約掣因多寒腫因多濕汗因多風特

以其原由證狀之繁另詳條款於後濕勝為著痹病而不移汗多四肢緩弱精神昏塞皮膚不仁。宜桂枝湯

而其所統之證不外麻木另詳麻不條中大約風筋之脈必浮寒勝之脈必澀濕勝之脈必緩三痹各有

所勝治藥則以勝者為主然亦不可舉一廢二以三氣本雜合成病也三痹之外更有熱痹由臟腑移熱

復遇外邪故身熱唇口反裂皮膚色變也。宜升更有周痹由犯三氣遍及於身故周身俱痛也。宜麻黃湯更有

支飲夫支飲本痰飲中證此則兼有痹病故復詳於此仍列其名為支飲其原由受三氣兼挾痰涎宿飲

故手足麻痺臂痛不舉多睡眩冒忍尿不便膝冷成痺也宜按以上三證皆痺之屬而痺證多兼麻木蓋麻猶痺也雖不知痛癢尚覺氣微流行非若木之痛癢不知即氣亦不流行者而麻木原委另詳本篇痺又與風與痿相類靈樞曰病在陽曰風病在陰曰痺陰陽俱病曰風痺陽者表與上陰者裏與下也總之痺本氣閉不通或痛或癢或頑麻或手足緩弱與痿病相似但痿因血虛火盛肺焦而成痺因風寒濕氣浸人而成也痺又為中風之一然雖一例而受病各異痺兼三氣因陰受之中風則陽受之也學醫者能神而明之類而推之切而治之可以司人之命矣

脈法 脈經曰脈澀而緊為痺病 脈訣曰風寒濕氣合而為痺浮澀而緊三脈乃備 玉機曰脈大而澀為痺脈來急亦為痺也

諸痺原由證治 內經曰汗出而風吹之血凝於膚者則為痺又曰風之為病當半身不遂或但臂不遂者此為痺又曰虛邪中人留而不去則為痺衛氣不行則為不仁人曰痺病痛者寒氣多有寒故痛也其不痛不仁者病久入深榮衛之行澀經絡時疎故不痛皮膚不榮故不仁其或寒者陽氣少陰氣多與病相益故寒也其或熱者陰氣少陽氣多病氣勝陽乘陰故為痺熱其多汗而濡者此其逢濕盛也陽氣少陰氣多兩氣相感故汗出而濡也 類聚曰不仁者何以明之仁者柔也不仁謂不柔和也痛癢不知寒熱不知炙刺不知是謂不仁也 八門曰痺之初起驟用參耆歸地則氣鬱滯而邪不散只以行濕流氣藥主之 玉機曰三氣襲人經絡久而不已則入五臟或入六腑隨其臟腑之俞合以施灸刺仍服逐三氣發散等藥自愈又曰痺證因虛而感三邪既著體不去則須製對證之藥日夜飲之雖留連不去能守病禁不令入臟亦可扶持也 八門曰痺病雖守禁忌凡味酸傷筋則緩味鹹傷骨則痿令人發熱變為痛痺麻木等證慎疾者須戒魚腥麪醬酒醋肉屬陽大能助火亦宜量喫痛風諸痺皆然 慈按痺證有手足緩弱者有筋攣不伸者有偏枯不遂者有肌肉不仁者其形證往往與風痿相似而後世醫治之法亦往往與風痿相混此千古之大誤也總之風則陽受痺則陰受此二語

沈氏尊生書

卷十三

風

諸痺

歷節風

三

實為風痺病之烟鑑。蓋可見治法不當。混施且痺病多重。痛沉着。一時未易得去。其不可輕視也明矣。白虎歷節風痛痺之一證也。以其痛備歷遍身百節。故曰歷節。以其痛甚如虎咬。故曰白虎。歷節其原皆由風寒濕入於經絡。致氣血凝滯。津液稽留。久而怫鬱堅牢。榮衛之氣阻礙難行。正邪交戰。故作痛不止也。而所以致三氣作患之故。則或飲酒當風。或汗出入水。或坐臥濕地。或行立寒冰。或體虛膚空。掩護不謹。而此三氣乃與血氣相搏。遍歷關節。遂成此證。目久不治。令人關節蹉跌。固未可輕視也。試言其證狀。必短氣。自汗。頭眩。欲吐。手指攣曲。身痠痛。其腫如脫。漸至摧落。其痛如掣。不得屈伸。須當大作湯丸。不可拘以尋常之劑。然其方藥又必各因病之原。由輕重。如由血虛血熱。血瘀則必調血。行血。宜桂枝湯。或由風濕相搏。肢節腫痛。不可屈伸。則必疏風理濕。宜大羌活湯。或由風濕麻痺。走注疼痛。為偏枯。為暴瘳。則必散鬱開結。宜防風湯。或由風濕與痰。與死血。致走注刺痛。其痛處或腫或紅。則必宣邪通氣。宜桂枝湯。或由血虛陰火而痛。及腰以下濕熱。注痛。則必養陰清熱。宜黃芩湯。或由風冷侵入。氣血滯凝。周身麻痛。則必祛寒散邪。宜五苓散。或由風毒攻注。皮膚骨髓之間。痛無定所。午靜夜劇。筋脈拘攣。屈伸不得。則必解結疏堅。宜定痛散。或由痰注百節。痛無一定。久乃變成風毒。滲骨入髓。反致不移。其處則必搜邪去毒。宜虎骨散。或由風氣游行。痛無常處。如蟲行遍體。日靜夜劇。則必宣風利氣。宜麻黃湯。或由火甚而肢節痛濕甚。而肌肉腫。并受風寒。而發動於經絡之中。濕熱流注於節。腰之際。則必排解內外。宜靈仙湯。或由濕痰流注。痛及肩背。則必豁痰開結。宜半夏湯。其餘三氣所傷。或猶輕淺。總必以疏風驅寒除濕為主。宜龍虎丹。活絡丹。提蓋以其痛如掣者。為寒多。其腫如脫者。為濕多。其肢節間或黃汗出者。為風多。而三氣之為患。固變幻若是之甚也。

歷節風原由證治 丹溪曰。此證大率因血受熱。已自沸騰。其後或涉水。或坐濕。或當風熱。血得寒。瘀濁凝滯。所以作痛。夜則痛甚。行於陰也。治宜辛溫疏散。開發腠理。血行氣和。其病自安。又曰。治痛風大法。蒼朮。南星。川芎。白芷。當歸。酒芩。在上加羌活。威靈仙。桂枝。桔梗。在下加牛膝。防己。黃柏。木通。又曰。薄桂能橫行。手臂。領。南星蒼朮等至痛處。醫鑑曰。白虎歷節風寒濕亦是三氣乘之也。東垣曰。痛風

多屬血虛血虛然後寒熱得以侵之多用芎歸佐以桃仁紅花薄桂威靈仙或用趁痛散細目曰丹溪治法主血熱血虛血瘀或挾痰皆不離四物湯潛行散黃柏牛膝生甘草桃仁陳皮蒼朮薑汁隨證加減所謂發前人所未發也

治諸痹方三十

五痺湯總治人參茯苓當歸川芎白芍專治風寒濕氣客留肌體手足緩弱麻痺

五苓散治脾陽虛水瀦

腎泄湯治脾陽虛水瀦

蠲痺湯治風寒濕氣客留肌體手足緩弱麻痺

黃耆桂枝五物湯治血虛身寒不熱腰脚沉重即寒痺之甚者

瓜蒌薤白白酒湯治胸痹

瓜蒌薤白半夏湯治胸痹

枳實薤白桂枝湯治胸痹

人參湯治氣虛

茯苓杏仁甘草湯治胸痹

橘枳生薑湯治胸痹

薏苡附子散治胸痹

桂枝生薑枳實湯治胸痹

赤石脂丸治胸痹

防風湯治風濕

汶仁散治風濕

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺方 應節風方

四

沈氏尊生書

卷十三

風 諸痺方 歷節風方

四

沒藥散 風節痛 末三錢 酒下 此方兼治走注痛

虎骨丸 威靈仙 各一兩 烏頭 兩半 酒下 凡

控涎丹 又

加減五積散 痛痺 茯苓 白芷 半夏 川芎 當歸 陳皮 厚朴 乾

加減烏藥順氣丸 因風 枳殼 烏藥 白芷 麻黃 陳皮 各二錢 桔梗 各五錢 薑 五分 棗 川

除濕損痹湯 因濕 陳皮 蒼朮 一錢 甘草 五分 茯苓 薑汁 羌活 澤瀉 各三錢 桑

豁痰湯 因火 厚朴 各二兩 半夏 各四兩 黃芩 二兩 羌活 一兩 枳殼 二兩 紫蘇 陳皮

四物湯 歸身 白芍 川芎 生地

二妙散 濕熱 酒黃柏 等分

桃紅飲子 瘀血 桃仁 紅花 川芎 水煎

茯苓川芎湯 各一錢 赤芍 桑皮 甘草 各五分 川芎 二枚 防風 此方兼治麻木不仁

升麻湯 熱痺 官桂 茯苓 犀角 羚羊 獨活 羌活 防

當歸湯 血痺 黃芩 歸身 秦艽 甘草 芍藥 肉桂 活 薑

茯苓湯 飲 枳殼 半夏 甘草 薑

治白虎歷節風方十六

趁痛散 歷節風 桃仁 乳香 沒藥 各一錢 地龍 每末二錢 酒下 此方治風痺之由血虛血瘀者

大羌活湯 防己 羌活 白朮 升麻 當歸 各錢 澤瀉 獨活 赤芍 甘草 各七分 蒼朮

防風天麻湯 甘草 滑石 二兩 蜜 丸 彈子 大 每服半丸 或一丸 熱酒化下 覺藥力運行 微麻為度 此開鬱散

疎風活血湯 星 當歸 羌活 桂枝 各一錢 白芷 紅花 三分 黃梅 薑五片

潛行散
酒入調黃柏
此酒浸焙
用乾為末
湯每服一
錢薑汁和

五靈丸
乳香五錢
水二升
彈子大
每丸半
湯和酒
下

定痛散
風
牛膝
各七錢
半
虎骨
自熬
龜板
各五

溫酒下

虎骨散
甘草
全蝎
各五錢
一錢
每末二

龍沒齒雄黃各五錢服法亦同
或二十人又虎脛骨三兩沒藥

加減虎骨散 五錢 每末二錢 溫酒下
川烏 夫者二個 全蝎 二十個 生

麝香元丰 麝香一字 糯米胡丸 萊豆大 空心酒
 豆山余爾父又 麻黃 赤芍各一錢 防風 荆

靈仙附痛食積實 桔梗 川芎 葛根 各五分
 半夏 芥子 湯 又 蒼朮 二錢 白朮 錢半 半夏

半
赤苓各五分
白芷各一兩用童便
龍
草烏
蒼朮
白芷
各一兩用童便

活絡丹	又 三 島	牛膝各五錢	酒
南星	草烏	地龍各一兩	丸

捉虎丹
又義
羊
靈
脂
白
膠
草
烏
黑
豆
同
煮
去
豆

此方專治一切風濕走注痺痛各症
此方專治一切風濕走注痺痛各症

乳香定痛丸

麻木源流

麻木風虛病亦兼寒濕痰血病也麻木非癢非痛肌

沈氏尊生書

卷十三

風 應節風方 麻木

沈氏尊生書

卷十三

風

應節風方

麻林

五

如蟲行。汗多亡陽也。則知氣虛是本。風痰是標也。先以生薑為嚮導。枳殼開氣。半夏逐痰。防風羌活散風。木通牙皂通經絡。殭蠶為治蟲行之聖藥。在手臂用條桑。在股足加牛膝。待病減用補中益氣湯。多加者參。若經年累月。無一日不木。乃死血凝滯于內。而外挾風寒。陽氣虛敗。不能運動。先用桂附為嚮導。烏藥木香行氣。當歸阿膠桃仁紅花活血。木通牙皂穿山甲通經絡。待病減用八珍湯大補氣血。無不驗。此治麻木之大法也。而其變現于一身上下之間者。正非一端可盡。今條舉之。有渾身麻木者。宜八珍湯有渾身麻木。兼目縮。或昏或熱者。宜神效黃耆湯有皮膚麻木者。是肺氣不行也。宜芍藥補氣湯有暑天手麻木。是熱傷元氣也。宜人參益氣湯有左腿麻木沉重者。宜除濕補氣湯有體倦麻木。食汗善饑。舌強聲啞。聲重者。宜清陽補氣湯有四肢腫肌肉麻者。宜續命有痺病甚而麻木不知者。宜黃耆湯有十指面目皆麻者。宜補中益氣湯有十指尖著指甲肉麻者。宜沈氏有口舌麻木吐痰涎或身麻有痰者。宜止麻消痰飲有因瘀血麻木者。宜四物湯加桃仁甘草紅花有身麻木生疙瘩者。宜散有因氣麻木者。宜開結舒筋湯有合目則麻。開目則不麻。四肢痿厥。目昏頭眩者。宜中和補氣湯有濕痰死血相併作麻木者。宜雙料有自頭麻至心窩而死。或自足心麻至膝蓋而死者。有麻骨方有婦人七情六鬱。氣滯經絡。手足麻痺者。宜開結舒筋湯種種形證。既各不同。而治之之法。總須以補助氣血為培本之要。不可專用消散。切記切記。至人有大指次指麻木不仁者。三年內須防中風。宜一切預防。常服十全大補湯加羌活秦艽。若如古法服愈風湯。天麻丸等。開其元府。漏其真液。適以招風取中耳。預防云乎哉。

脈法 正傳曰。脈浮而濡。屬氣虛。關前得之。麻在上體。關後得之。麻在下體。又曰。脈浮而緩。屬濕。為麻痺。脈緊而浮。屬寒。為痛痺。脈澀而乳。屬死血。為木。不知痛癢。

麻木原由證治 靈樞曰。衛氣不行。則為麻。且木。東垣曰。久坐而起。亦由麻木。知其氣不行也。當補其肺中之氣。則麻木自去矣。正傳曰。河間云。著痺者。留著不去。四肢麻木拘攣也。內經曰。病久入深。榮衛之氣。澀經絡時疎。故不痛。皮膚不榮。故為不仁。夫所謂不仁者。或周身。或四肢。唧唧然麻木。不知痛癢。如繩扎縛初解之狀。古方名為麻痺者是也。丹溪曰。麻是氣虛。木是濕痰死血。然則曰麻曰木。

以不仁中而分為二也。綱目曰：如肌肉麻，必待瀉榮氣而愈。醫鑑曰：手十指麻，是胃中有濕痰死血，瘀用二陳湯加二朮、桃仁、紅花，少加附子，行經血，用四物湯加二朮、陳皮、茯苓、羌活、蘇木、紅花。入門曰：麻氣虛也，木濕痰死血也，蓋麻猶之痺，雖不知痛癢，尚覺氣微流行，在手多兼風濕，在足多兼寒濕，木則非惟不知痛癢，氣亦不覺流行也。繆仲淳曰：手足冷麻，風冷氣血閉，手足身體疼痛冷麻者，宜用五靈脂二兩、沒藥一兩、乳香五錢、川烏頭兩半，炮去皮為末，水丸，彈子大，每以生薑溫酒磨服一丸，加腹皮、麻痺不仁，多者葱白食之，即自愈。如風淫濕痺，手足麻木不舉，筋節掣疼者，先與通關散，以全蝎七個、瓦炒，入麝香一字，研勻，酒三盞，空心調服，如覺已透，則止，未透再服，如病未盡除，此後專以婆蒿根酒煎，二日服，如面上麻木、牛皮膠化和桂末，厚塗一二分，自愈。如年久麻痺，或歷節走風疼痛，不仁者，不拘男女，用草烏頭半斤，去皮為末，以袋盛，豆腐半袋，入烏末在內，再將豆腐填滿，壓乾，煮一夜，其藥即堅如石，取出晒乾，為末，每服五分，冷風濕氣薑湯下。麻木不仁，葱白湯下。

導引法 保生秘要曰：將左足搭右膝上，以右手扳左脚尖，左手記脚跟，扳向右頭，即轉左右亦如之。兼法運動氣脈自朝。

運動 保生秘要曰：氣血兩虛之證，起於歸元，會意運法，漸行患處，多旋百回，以還原位，行住坐臥，得閒皆可運用。或時以指甲捻麻處，捻之覺疼，使血來朝之意。

治麻方二十

補中益氣湯	治麻	黃耆	人參	陳皮	甘草
八珍湯	治木	當歸	茯苓	白朮	甘草
八仙湯	治身麻	人參	茯苓	白朮	甘草
五積散	治身麻	羌活	白朮	甘草	川芎
神效黃耆湯	治身麻	黃耆	人參	陳皮	甘草

沈氏尊生書

卷十三

風

麻不

麻木方

六

芍藥補氣湯

陳皮黃耆甘草白芍

人參益氣湯

暑天黃耆二錢人參生草各錢半白芍七分柴胡六分升麻各五分

錢第二日

黃耆四錢紅花三分升麻一錢澤瀉二分白芍二錢二錢二分生草二錢

五味子三十五粒

亦是日二服

除濕補氣湯

左麻黃耆二錢青皮一錢炙甘草一錢半紅花六分陳皮二分半

清陽補氣湯

升麻錢半當歸一錢甘草當歸各五分五味子四分陳皮六分

續斷丸

肌肉川斷當歸各一錢附子二錢蜜酒下

黃耆酒

山黃耆秦艽防風葛根各七錢獨活川芎牛膝各兩半虛加肉苁蓉川椒下利加女萎多忘

加石解

沈氏桑尖湯

秦艽一錢桑枝尖五錢升麻各五分歸身酒炒二錢黃耆各錢半威靈仙

止麻消痰飲

南星黃連甘草瓜蒌仁半夏桔梗枳殼陳皮天麻

四物湯

白芍地黃當歸

散滯湯

防風荆芥各四分防己各五分獨活歸身生地蒼朮黃連四分檳榔元參

開結舒筋湯

南星初服加麻黃各一錢赤芍三錢陳皮一錢四服加酒大黃錢半五服即愈

中和補氣湯

黃耆二錢甘草各五分陳皮各錢半獨活人參黃柏各三分柴胡神

雙合湯

白芍生地甘草白芥子半夏茯苓陳

麻骨湯

破傷風源流

破傷風源流

破傷風源流

破傷風源流

破傷風源流

破傷風外因病也。其原有四：一原卒暴傷損肌膚風邪相襲而發；一由諸瘡湯洗艾火毒之氣內逼妄行而發；一由瘡口不合貼膏留孔風氣相襲而發；一由熱鬱過身白痂瘡口閉塞氣難通泄傳播經絡而發。此四因發時寒熱間甚，或口噤目斜，身體強直，角弓反張，不急治必死。然四因之發雖皆由風邪外襲，要必其血衰不能養榮乎筋，然後邪得襲之。故三因方以為傷寒汗下過多，與夫病瘡人及產後多致斯病，良有然也。而古人於痙症通稱為破傷風，竊按痙者筋痙強直而不柔和，痙者口噤角弓反張。破傷風證有至筋痙強直，角弓反張者，非痙症之止於破傷風也。蓋痙症多是氣血兩虛，風痰壅盛而成，或傷寒雜病汗吐後感風，亦成大發濕家汗亦成產後去血多亦成，惟跌打傷瘡口未合，貫風而成者，乃為真破傷風。三因言傷寒產後云云者，以痙症之狀與破傷風證相似而言之。即古人通稱痙症為破傷風之故，非真破傷風一證也。特汗後產後之痙症有專由血液少而成者，亦有血液既少復中風邪而成者，以其復中風邪故亦云破傷風也。但血液內虛復中乎風，因成痙症而所中有不止於風者，如中乎寒則筋患緊縮中乎熱則筋患弛張，中乎濕則筋患弛緩，猶中乎風則筋患弦急也。惟所中不止於風，故風能散氣必有汗而不惡寒者，亦寒能澀血必無汗而又惡寒也。熱能消氣必為痙瘕也，濕能溢血必為緩弱也。經所謂大筋綆短小筋弛張者，非是之謂乎？茲特條列其證治。凡破傷風有口噤身強直者，宜玉真散有發熱紅腫風邪欲傳經絡而未深入者，宜水有腰脊反張四肢僵直牙噤口喎遍身冷不知人者，宜金蟬散有風邪入裏發搐目直視二便秘結當下者，宜左龍湯有痰涎極盛者，宜烏有手足掉戰不已者，宜指中散有血凝昏悶者，宜烏有不論新久諸瘡傳變而為破傷風者，宜急有發汗過多變成破傷風者，宜防風有亡血過多變成破傷風者，宜黃湯當各隨其證以施治。雖然有要法焉，不可不急講也。蓋破傷風之發痙症當先識為何經受病，如身熱足寒項強頭搖口噤背反張而搐者，太陽也；無汗則急汗之，宜防風湯小續命湯若本有汗或過多宜止之，宜白朮湯白如頭低視下手足牽引肘膝相搖而身前搐者，陽明也；急下之，宜左龍丸小續命湯大黃黃湯如或左右一目視或左右一手一足搐溺者，少陽也；急和之，宜羌活湯防河間海藏輩皆

沈氏尊生書

卷十三

風 破傷風

七

沈氏尊生書

卷十三

風 破傷風

七

本此以為治故無不中病不及三陰者以病既入陰而現有漲滿自利咽乾口燥舌赤卵縮等象俱不能生故古人不立方治而今亦不多贅也嗟乎汗下和治傷寒法也即可移以治破傷風詎不貴人之靈明哉

脈法 正傳曰破傷風脈浮而無力太陽也長而有力陽明也浮而弦少陽也

破傷風原由證治 綱目曰破傷風者諸瘡久不合口因熱甚鬱結而禁衛不得宣通怫熱因之遍體故多白痂是時瘡口閉塞氣難宣通故熱甚而生風也又曰瘡口平無汗者中風也邊自出黃水者中水也並欲作瘰癧急治之又痛不在瘡處者風傷經絡亦死證也初覺瘡腫起白痂身寒熱急用玉真散貼之傷在頭面急用水調膏和雄黃傅瘡上腫漸消為度若腰脊反張四肢強直牙噤通身冷不知人急用蜈蚣細末擦牙吐出涎沫立甦 河間曰背後痛者太陽也身前痛者陽明也兩旁痛者少陽也太陽宜汗陽明宜下少陽宜和若明此三法而不中病者未之有也又曰破傷風在表宜以辛熱發散之防風湯羌活防風湯九味羌活湯在半表半裏宜以辛涼和解之羌活湯防風通聖散在裏則以寒藥下之小芎黃湯大芎黃湯又曰破傷風雖宜發汗若自汗多則宜用白朮湯白朮防風湯 八門曰破傷風多死宜用防風全蝎之類全蝎散最妙 丹溪曰大凡破傷風在頭面則白芷為君防風頭佐之在身體及四肢則以防風為君隨身稍用在下部以獨活佐之 醫鑑曰諸瘡欲變症宜急風散發汗多成瘰癧宜防風當歸散亡血多成瘰癧宜當歸地黃湯 回春曰破傷風宜早治若入臟則難治有四死證一頭目青黑色二額上有汗珠不流三眼小目瞪四身汗如油 繆仲淳曰凡閃脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發瘰癧口噤項急殺人急用蘇木為末三錢酒服立效名獨聖散或用生蠶二兩半切剝如泥入花椒一兩同酒炒熟再入酒二盞半熱服之少頃通身汗出神效或用威靈仙半兩獨頭蒜一個香油一錢同搗爛熱酒沖服汗出即愈其或打撲金刃傷及破傷風傷濕發病強直如癱狀者用南星防風等分為末水調敷瘡上出水為妙仍以溫酒調服一錢已死心尚溫者熱童便調灌

三錢名命散即玉真散關內傷墜壓者酒和童便連灌三服即甦亦可煎服其或破傷風有表證未解者用江鯨五錢炒焦蜈蚣一對炙研為末以防風川芎羌活獨活等分煎湯調服一錢其或破傷風病傳入裏者用左蟠龍即野鴿糞江鯨殭蠶各炒五分雄黃一錢蒸餅丸梧子大每十五丸酒下取效其或破傷風濕如瘧者以黃蠟一塊熱酒化開服立效與玉真散對用尤妙

痘症風寒濕熱俱有病也痘者筋動強直而不柔和痘者口喎而角弓反張二者雖各有證狀其原則由血氣內虛痰涎壅盛其證則寒熱交作絕以傷寒但脈沉遲弦細搖頭露眼喎口手足搐搦項強背反張如發癰終日不醒為異其因則緣傷寒雜病汗下過多或大發濕家瘡家汗產家亡血太甚故作痘仲景以太陽病發熱發汗反惡寒為剛痘太陽病發熱汗出不惡寒為柔痘海藏據之亦以無汗為剛痘有汗為柔症河間因以剛痘無汗為風性勁柔症有汗為濕性緩亦可見剛柔所由分矣剛柔既分治法亦異故但搐搦強直反張而為柔症者不必汗宜小續命湯去麻黃有熱桂枝減半冬去黃芩若加胸滿脚掣急臥不著席齧齒而為剛症者急須下宜大承氣湯剛柔不分概與解散宜九味羌活湯或五苓散其風痰發症宜參蘇湯痰火發症宜瓜瀉湯均與導痰審乎此而痘症之病無難矣夫痘症病凡傷寒雜症皆有之不獨破傷風濕也特破傷風濕尤易發痘症耳故附于破傷風之後

脈法 仲景曰痘脈按之緊如弦直上下行 三因曰痘症脈皆伏沉弦緊 八門曰凡痘脈如雨濺散出指外者立死 回春曰凡痘脈弦或沉細些汗後欲解脈至如蛇弦緊尚可伏堅傷喘

痘癰相似 丹溪曰痘與癰相似而不同癰病身軟時甦痘病身強直反張不時甦甚有昏冒而遂亡者又曰痘癰相似但癰病為虛切不可作風治而純用風藥須帶補益多是氣虛有火兼痰宜用參耆芎歸竹瀝之類

痘症原由證治 回春曰若眼牽睛扯手搖足戰伸縮者是風痰痘若身冷手足冷脈沉細名為陰痘俱宜參歸養榮湯身熱喘咳生痰脈洪數名痰火痘用瓜蔓根實湯不可全用風藥散氣 八門曰痘

沈氏尊生書

卷十三

風

破傷風

痙症

破傷風方

八

病數晚反折瘈瘲汗出如珠或反張離席一掌許小兒離席二指許者皆死直指曰太陽風症之證始則發熱腹鳴喘息脈浮次則牙緊頭搖十指微搐漸加項背強直轉側不仁甚者昏迷失音目睛直視滑泄不禁身腰反張如此則十不救一徐忠可曰症即痙強直之謂也痙病必有背項強直等的證但治痙病剛柔之辨最為吃緊故無汗為剛有汗為柔為辨證之要領夫發熱無汗惡寒本傷寒家證若痙而項強背直者見之乃衛陽與腎中真陽氣本相通今太陽經寒濕相搏而氣侵少陰真陽不達故反惡寒也寒性勁切故曰剛發熱有汗不惡寒本傷風而併陽明證若痙而項強背直者見之是太陽陽明傷濕而兼風非寒邪內侵之比也風性溫和故曰柔非止項強而身體則軟為柔痙也仲景以葛根湯為剛痙主方所以杜太陽項強漸成陽明胸滿之勢也以瓜蒌桂枝湯為柔痙主方所以大潤太陽經既耗之液使經氣流通風邪解濕氣行而筋不燥而痙愈也以大承氣湯為由表入裏主方又因痙病內入而胸滿太陽之邪仍不解而口噤角弓反張而臥不著席於是邪入內必熱陽熱內攻而腳掌齒介蓋太陽之邪并於陽明陽明脈起於腳而絡於齒也故直攻其胃使太陽陽明之邪一併而散此下其熱非下其食也又曰諸痙項強皆屬於濕乃仲景論痙前後未嘗重濕即方藥亦不專主濕僅寒濕相得一語略露機倪共立三方仍治風寒或內驅熱可知痙證之說非濕流關節之比彼乃浸淫為病燥濕為主此則風寒為微濕所搏故仍以治本為急也曰然則痙證之濕從何來乎不知痙之根由亡血陰虛其筋易強而痙之濕乃即汗餘之氣搏寒為病也故產後血虛多汗則致之太陽病汗太多則致之風病原有汗下之而并耗其內液則致之瘡家發汗則致之此仲景明知有濕而不專治濕謂風寒去而濕自行耳

治破傷風方二十二

玉真散 強直 防風 南星 等分 每末一錢 薑汁和酒調服 以渣敷瘡口 一名定風散
水調膏 和傳經絡 杏仁 白芷 等分 新

沈氏尊生書卷十四

雜病源流犀燭

沈金鑒撰

寒病源流

惡寒發熱病
冷寒厥暴亡

經曰諸病上下所出水液澄澈清冷瘕瘕癰疽堅痞腹滿急痛下利清白食已不饑吐利腥穢屈伸不便厥逆禁固皆屬於寒經云然者以足太陽寒水乃腎與膀胱之氣腎陽既虛則寒水之氣益泛而一值天地殺癘之氣則兩相感召而諸寒病生焉是寒之為病未有不由於陽虛者也夫寒病莫大於傷寒亦莫險於傷寒以其為生死攸關也余別著傷寒論綱目故茲不贅及外此則有感寒證亦頭疼亦發熱亦惡寒採其舌本必從喉嚨內乾出於外多兼煩燥不煩燥即感寒之輕者又或不頭疼而發熱不發熱而頭疼雖渴而欲不引飲至夜或偶得寐遇食不好亦不惡居處雖若延怯而神氣安靜凡若此者皆屬感寒之候與傷寒不同宜解表散寒宜桂枝乾薑麻黃柴胡前胡芍藥白芍麻黃蘇葛根又有中寒證身體強直口噤不語四肢戰掉卒然眩暈身無汗者此寒毒所中也其脈必沉而細或緊澀或陰陽俱盛其為證定當無汗有汗反不治宜薑附湯麻或有眩暈口噤昏迷肢冷身不熱脈遲緊者宜附子湯若肢冷腹絞痛唇青宜用灸法宜以半夏皂角麝香各一分半為末填臍又有雜中寒或乘冷多食生冷致頭疼身熱項背拘急嘔吐腹痛者却不似真中寒之猛急宜五積散若感寒有因色慾後受寒手足冷臍腹痛者宜升陽有急陰病腹痛肢冷甲青者宜太乙要皆寒之為病也

脈法 脈經曰緊脈為寒又曰弦緊為寒邪 脈訣曰傷寒有五脈非一端俱陽俱盛緊澀者寒陽浮而滑陰濡而弱此名傷風勿用寒藥陽濡而弱陰小而急此非風寒乃濕溫脈陽脈浮滑陰脈濡弱或遇於風變成風溫陽脈洪數陰脈實大更遇溫熱變成溫毒陽脈濡弱陰脈弦緊更遇濕氣變為濕溫陰陽俱盛重感於寒變為溫瘧同病異名陰陽俱盛病熱之極浮之而滑沉之散澀 回春曰中寒緊澀陰陽俱盛法當無汗有汗傷命 醫鑑曰中寒之脈虛而微細

沈氏尊生書

卷十四

寒病源流

惡寒發熱

沈氏尊生書

卷十四

寒病源流 惡寒發熱

一

寒病原由證治 東垣曰仲景論傷寒矣未及乎中寒前入治胃大寒而昏中者用附子理中湯其議藥則得之然曰傷曰中未有議其異同者夫傷寒有即病有不即病必大發熱病邪循經而行以漸而深中寒則倉卒感受其病即發而暴一身受邪難分經絡無熱可發溫補自解此氣太虛也不急治則死得效曰寒溫不節將理失宜乍暖脫衣甚熱飲冷坐臥當風居處暴露衝冒霜雪凌晨朝起呼吸冷氣久晴暴暖忽變陰寒久雨積寒致生陰濕如此之候皆為邪癘侵傷肌膚入於腠理使人身體沉重淚出氣壅胸膈凝滯肢節痠疼項背拘急頭目不清鼻塞聲重飲食不入凡此之證若不便行解利伏留經絡傳變無已此不過四時感寒若傳變必至成傷寒矣又曰中寒則口噤四肢強直卒然暈倒局方曰尋常感冒有表證宜羌活沖和湯防風沖和湯芫花香蘇散寒毒入裏吐利者宜藿香正氣散快食停痰宜人參養胃湯時令感冒宜升麻葛根湯又曰大抵感冒古人不敢輕發汗者正由麻黃能開腠理用或不得其宜則導泄真氣因而致虛變生他證若人參養胃湯乃和平之劑止能溫中解表而已不致妄擾也 丹溪曰雜病與傷寒相類者極多凡有感冒輕證不可便認為傷寒而妄治之其或可者蓋亦因其不敢放肆多用和解平和之藥散之爾 醫鑑曰中寒者寒邪直中三陰于然昏不省人口噤四肢強直拘急疼痛不急治死在旦夕先用熱酒薑汁各半蓋灌服次用回陽救急湯附子理中湯木附湯回陽湯又曰中寒雖燥熱煩渴可煎附子理中湯浸水中冷服之不可熱服人曰凡感冒風寒通謂之四時傷寒宜沖和散正氣散沃雪湯十味芎蘇散 入門曰冷極唇青厥逆無脈陰囊縮者急用葱熨法吳茱萸熨法并艾炙臍中氣海關元各三五十壯而手足不溫者死惡寒發熱陰陽二氣相乘勝病也成無己明理論云寒邪為陰熱邪為陽裏分為陰表分為陽邪之客於表也為寒邪與陽爭則為寒矣邪之入於裏也為熱邪與陰爭則為熱矣若邪在半表半裏之間外與陽爭而為寒內與陰爭而為熱表裏之不拘內外之無定由是寒熱且往且來日有至而三五發甚者十數發也若以陰陽二氣相勝陽不足則先寒後熱陰不足則先熱後寒此則雜病陰陽自相勝然也無已之

論良為精切。余竊思焉。惡寒發熱二證當分言之。而後合參之。何則惡寒者。寒邪客於榮衛。故澀漸而然也。蓋寒之所客。雖不見風而亦惡寒。雖居暖室無寒氣相襲。亦不欲去衣被。故無他證。但覺惡寒。陰勝也。宜用羌活湯或心下痞而惡寒中寒也。宜五汗後惡寒。陽微也。宜甘草湯下證悉具而微惡寒表未解也。宜後用承氣湯攻裏。下後渴而惡寒。陽邪內搏也。宜白虎湯。一身不惡寒。但背惡寒。表未解也。宜葛根湯。背惡寒。邪入裏也。宜小承。汗後不解。反背惡寒。虛也。宜芍藥湯。口中和。背惡寒。陰氣盛也。宜附子湯。口乾燥。心煩。背微惡寒。陽氣內陷也。宜白虎湯。身無他證。但面惡寒。胃虛寒也。宜升麻湯。身無他證。但足膝惡寒。下元衰也。宜免。發熱者。邪氣之入。不能宣洩。故鬱而為熱也。其熱有表有裏。有陰有陽。如翕翕而熱。表熱也。是風寒客於皮膚。怫鬱於中。表熱而裏不熱也。無汗脈浮緊。宜發表。宜參蘇飲。有汗脈浮緩。宜解肌。宜柴葛湯。蒸蒸而熱。裏熱也。是陽邪入陷於陰中。裏熱而表不熱也。脈沉實而渴者。宜下之。宜大承。若表裏未罷。邪氣傳裏。表裏俱熱。脈必弦數。宜和解。宜小柴。如脈沉反發熱。是未離於表也。宜麻黃湯。脈浮大。是為表裏發見也。宜五。若陰陽俱虛。熱不止。若汗下後復大熱。脈躁亂。若下利熱不止。皆死證。以上皆分言之者。又有發熱惡寒一齊俱作。屬乎陽也。宜羌活湯。下後不渴。發熱而渴。又惡寒。陰陽鬱而未和也。宜白。發熱惡寒。而復潮熱。陽邪實於胃中。且有燥屎也。宜麻黃湯。汗後七八日不解。表裏俱熱。時時惡風。惡寒大渴。舌乾燥而煩。陰虛陽鬱。未散也。宜白虎湯。以上皆可合參之者。然則惡寒發熱。見於雜病者。奚可混於傷寒也哉。

惡寒發熱原由證治 經曰人傷於寒而傳於熱何也曰夫寒盛則生熱也寒氣外凝陽氣內鬱腠理緊緻六府閉封緻則氣不宣通封則濕氣內結中外相薄寒盛熱生故人傷於寒轉而為熱也汗之而愈則外凝內鬱之理可知矣斯乃雜病數日者也 活人書曰惡寒者不當風而自憎寒惡風者必當風而後憎寒 本事方曰發熱惡寒近似傷寒者有五種脈浮而緊發熱惡寒者傷寒也脈浮而數發

沈氏尊生書

卷十四

寒

惡寒發熱

痢冷

二

熱惡寒或有痛處是欲作癰疽也。脈浮而濇發熱惡寒或胸膈嘔吐此傷食也。脈浮而滑發熱惡寒或頭眩嘔吐是風痰也。脈浮而弦發熱惡寒或欲思飲食此欲作瘧疾也。繆仲淳曰凡肌熱燥熱因渴引飲目赤面紅晝夜不眠其脈洪大而虛重按全無力此血虛發熱也得於饑困勞役像白虎證但脈不長實為異耳若誤服白虎湯即死宜用歸身酒洗二錢黃耆蜜炙一兩日二服又曰脾勞發熱者有蟲在脾中為病令人好嘔也取東行萊菔根大者一尺大椿子八升橘皮二兩酒一斗浸一宿微火薄暖之絞去渣平旦空腹服一升取蟲下或死或半爛或下黃汁凡作藥時切忌言語又曰肺熱身如火燎煩燥引飲而晝盛者氣分熱也宜黃芩一兩水煎頓服以瀉肺經氣分之火次日身熱盡退而痰嗽皆愈又曰心經實熱用黃連七錢水一盞半煎一盞食遠溫服小兒減之名瀉心湯又曰三焦積熱用元參大黃黃連各一兩蜜丸每三四十九白湯下小兒丸粟米大又曰膈上煩熱多渴滑石末二兩煎水去渣入粳米煮粥食

痛冷寒邪久伏病也凡人或冒雨雪或涉冰淵或晨行曠野或衣被一時不及或夜深露坐或飲食耐冷強吞而一股寒冷之邪自外入裏又一時不即透發以致輾轉深陷或伏於經絡或伏於臟腑及其發也或腹痛或遍身肢節拘急痛_{宜附子中湯}或身痛腹痛兼下利清穀惡寒不汗四肢厥冷_{宜四逆湯}或寒入臟腑四逆不溫或咳或悸或小便不利或腹痛或泄利下重_{宜四逆湯}或臍腹冷疼口吐清水大便自利足脛寒而逆_{宜加減}或通因久寒痼冷吐利日久身冷脈微_{宜金液丹}或心腹冷痛臍腹虛滑既吐又瀉脈微欲絕_{宜至聖丹}或寒冷之邪伏於太陽筋惕肉瞤振振欲擗地氣寒惡寒_{宜真武湯}或寒冷之邪伏於少陽口苦耳聾胸滿脇痛乾嘔不能飲食_{宜小柴胡湯}或寒氣上衝皮高起痛不可觸近_{宜大建中湯}或寒冷之邪伏於少陽口苦耳聾胸滿脇痛乾嘔不能飲食_{宜小柴胡湯}或寒冷之邪伏於太陰脈沉無力腹中急痛吐嘔糞瀉或拘冷厥急或結胸吐蛇_{宜理中湯}或寒冷之邪伏於厥陰脈細欲絕手足厥冷乾嘔吐涎頭痛_{宜當歸四逆湯}或寒冷之邪伏於少陰下利厥逆無脈乾嘔而煩_{宜白通加人參湯}或寒冷之邪伏於少陰下利厥逆無脈乾嘔而煩_{宜白通加人參湯}或寒冷之邪伏於少陰下利厥逆無脈乾嘔而煩_{宜白通加人參湯}

煩燥欲死宜吳茱萸湯或五更洩瀉宜四神丸或陰疝疼痛宜導氣湯痼冷之為患其狀類紛繁若此苟非詳求審察且自治之哉

痼冷證治 醫鑑曰痼冷者謂痼久而冷也痼者固也冷者寒之甚也 綱目曰臟腑之中停寒不散謂之沉寒積冷不解謂之痼冷宜用代灸塗臍膏

寒厥暴亡亦積寒病也與中寒異蓋中寒之寒非盡即久隨中隨發寒厥之寒乃由久伏寒邪於內而復有新寒以觸之遂厥而暴亡故其證狀雖皆口噤四肢強直昏不知人而其原實一為即發之病一為久而觸發之病此其原異且發之之時中寒則卒然僵仆人不及防寒厥則先四末厥冷而後昏冒強直其間少需時候此其病作亦異且中寒倉卒間一身受邪難分經絡寒厥則邪之所積早入臟腑內陷已深此其病所自發又異宜回陽救急湯然則寒厥暴亡四字謂其因寒致厥而後暴亡非如中寒中暑中惡中氣等卒中而亡之暴亡意也每一病古人立一名夫豈徒哉夫豈徒哉

寒厥證治 類聚曰一婦人病傷寒暴亡脈絕有一道人見之曰是寒厥耳不死也令人速掘地作坑以新炭燒之俟極煖施薦覆坑昇病人臥其上厚被覆之少頃大汗沾衣即甦按凡患寒厥者必先先行此法令其甦然後以藥與服非若中風等病口噤不語難進湯藥可用開關法也

治寒病方二十一

沈氏葛朴湯葛根 芍藥 枳實 厚朴 甘草 黃芩 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

荊芥薄荷湯荊芥 薄荷 黃芩 枳實 厚朴 甘草 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

黑山梔子湯黑山梔子 枳實 厚朴 甘草 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

薑附湯乾薑 附子 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

麻黃附子湯麻黃 附子 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

附子理中湯附子 甘草 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

五積散枳實 厚朴 甘草 神效凡遇四時感冒寒邪頭痛項強身熱體痛者以此治之無不神效如有一尺此金

沈氏尊生書

卷十四

寒 痼冷 寒厥暴亡 寒病方

沈氏尊生書

卷十四

寒 痼冷 寒厥暴亡 寒病方

三

健陽丹 房寒三分胡椒十五粒調羹解 附子 半夏 鹽少許 陳皮 各一錢 白朮 仁 沉香 丁香 各一錢

太乙還元丹 扶苓各八分 神 六分 炮薑 三 附子 二 鹽少許 陳皮 各一錢 白朮 仁 沉香 丁香 各一錢

美活中和湯 夏感冒美活風寒惡寒發熱頭痛身痛或無汗或有汗以代桂枝 黃芩 龍 各半湯 治太陽

防風沖和湯 一錢 防風 辛 羌活 各半 白朮 三 川芎 白芷 一名知減沖和湯

芎芷香蘇散 又 香附 蘇 各二錢 甘草 五分 蒼朮 錢半 陳皮 錢半

藿香正氣散 白朮 厚朴 大腹 各半 紫蘇 白芷 甘草 各半 陳皮 二 葉 二 烏梅 一 煎服散汗出自愈若有餘熱以參蘇飲調

人參養胃湯 甘肅 茯苓 草 各半 陳皮 三 厚朴 二 半夏 各錢 二 烏梅 一 煎服散汗出自愈若有餘熱以參蘇飲調

升麻葛根湯 時令 葛根 二錢 白芍 二錢 升麻 一錢 甘草 一錢

回陽救急湯 中寒 人參 白朮 各一錢 蒼朮 七片 茯苓 半夏 陳皮 乾薑 附子 肉桂 炙草 五味

木附湯 又 白朮 三錢 炙草 九片 茯苓 半夏 陳皮 乾薑 附子 肉桂 炙草 五味

回陽湯 又 烏各一錢 蒼朮 四錢 炮薑 五分 附子 二錢 生薑 二錢

沖和散 又 蒼朮 三錢 厚朴 錢半 川芎 白芷 一名知減沖和湯

沃雪湯 又 蒼朮 三錢 厚朴 錢半 川芎 白芷 一名知減沖和湯

十味芎蘇散 又 川芎 錢半 半夏 錢二 枳殼 五分 赤苓 三 紫蘇 葉 二 此方兼治溫熱瘟疫

葱熨法 中寒 連根葱白切 小麥 錢各三升 鹽 二升 水 拌濕更炒熨之

吳茱萸熨法 又 吳茱萸 二包 互熨

治惡寒發熱方十九

理中湯 陰勝 人參 白朮

理中湯 陰勝 人參 白朮

五苓散茯苓 猪苓 泽泻 白术 桂枝

芍藥附子湯芍藥 附子 甘草 白芍 白朮

羌活沖和湯羌活 獨活 桑寄生 杜仲 川芎 白芷 黃芩 甘草

大承氣湯大黃 芒硝 枳實 厚朴

白虎湯石膏 知母 甘草 粳米

葛根湯葛根 麻黃 桂枝 芍藥 甘草 枳實 大棗

小承氣湯大黃 枳實 厚朴

附子湯附子 茯苓 白朮 人參 芍藥

人參白虎湯人參 石膏 知母 甘草 粳米

升麻附子湯升麻 附子 葛根 白朮 芍藥 甘草 黃連 犀角 川芎 薄荷 芥子 治面熱

免絲子丸免絲子 鹿茸 肉苁蓉 澤瀉 破故紙 華澄茄 巴戟 熟地 牛膝 茯苓 五味子 山藥 川芎 桑螵蛸 防

參蘇飲人參 蘇葉 葛根 半夏 前胡 桔梗 枳殼 木香 藿香 羌活 獨活 桑寄生 杜仲 川芎 白芷 黃芩 甘草

柴葛解肌湯柴葛 升麻 芍藥 黃芩 石膏 知母 甘草 大棗 枳實 白朮 人參 附子 桂枝 茯苓 白朮 人參 芍藥

大柴胡湯大柴胡 枳實 黃芩 芍藥 半夏 白朮 人參 附子 桂枝 茯苓 白朮 人參 芍藥

小柴胡湯小柴胡 枳實 黃芩 芍藥 半夏 白朮 人參 附子 桂枝 茯苓 白朮 人參 芍藥

熱能和其內熱解其外邪傷寒方之正道也煩喜嘔者一也寒熱往來者二也耳聾目赤者三也發熱

五也此五證尤為可服

麻黃附子細辛湯麻黃 附子 細辛 桂枝 芍藥 甘草 大棗 枳實 白朮 人參 附子 桂枝 茯苓 白朮 人參 芍藥

沈氏尊生書 卷十四 寒 心寒發熱方 痢治方

沈氏尊生書

卷十四

寒

心寒發熱方

痼冷方

四

柴胡加桂湯陽實胃甘草柴胡肉桂

治痼冷方十五

附子理中湯

總治白朮人參炮乾薑炙甘草附子腹中痛甚加木香下利多加白朮渴者亦多加白朮傳臥沉重多加桑皮

子氣去木

加桂心炮乾薑炙甘草附子腹中痛甚加木香下利多加白朮渴者亦多加白朮傳臥沉重多加桑皮

四逆湯

炙甘草附子炮乾薑炙甘草附子腹中痛甚加木香下利多加白朮渴者亦多加白朮傳臥沉重多加桑皮

加減白通湯

白朮附子炙甘草炮乾薑炙甘草附子腹中痛甚加木香下利多加白朮渴者亦多加白朮傳臥沉重多加桑皮

金液丹

硫磺十兩研細飛過盛罏內赤石脂封口泥固之先掘地坑埋小灌子盛滿水安磁

至聖來復丹

硫磺名硝石各一兩共為細末入地坑內微火慢炒柳木著不住攪令陰陽氣相入再

元精石末

硫磺名硝石各一兩共為細末入地坑內微火慢炒柳木著不住攪令陰陽氣相入再

可急功

硫磺名硝石各一兩共為細末入地坑內微火慢炒柳木著不住攪令陰陽氣相入再

真武湯

附子白朮茯苓芍藥乾薑水寒相搏而咳加五味子細

大建中湯

川椒糖乾薑人參下利去芍藥加乾薑水寒相搏而咳加五味子細

小柴胡湯

柴胡黃芩人參半夏甘草乾薑

理中湯

人參白朮甘草干姜

當歸四逆湯

當歸芍藥桂枝白朮通草大棗

天台烏藥散

烏藥木香丁香砂黑去麩及已豆將川棟同餘藥為末酒下二錢

白通加人尿猪膽汁湯

人尿猪膽汁乾薑附子

吳茱萸湯

吳茱萸人參薑棗

四神丸又用大棗百枚生薑八兩全煮爛五味子炒三兩肉豆蔻炒二兩吳茱萸鹽湯泡炒一兩
不能飲一夜之陰寒也

導氣湯
又川棟子四錢 茴香二錢 木香三錢 吳茱萸一錢 長流水煎

治寒厥暴亡方二

回陽救急湯
乾薑 人參 附子 肉桂 甘草 半夏 白朮 茯苓

附子理中湯又桂當歸陳皮厚朴各等分作一貼水煎服亦名附子理中湯

積聚癥瘕疰癰瘰癧

積聚癥瘕瘕瘕。因寒而痰與血食凝結病也。經曰：積之始生得寒乃生。厥寒成積。厥氣生足悵足悵生脛寒。脛寒則血氣凝澀。血脈凝澀則寒氣上入於腸胃。入於腸胃則臍脹。臍脹則腸外之汁沫迫聚不得散。日以成積。又曰：卒然多飲食則脹滿起居不節。用力過度則陽脈絡傷。陽絡傷則血外溢。陰絡傷則血內溢。血內溢則後血腸胃之絡傷。則血溢於腸外。腸外有寒汁沫與血相搏。則并合凝聚不得散而積成矣。又曰：內傷憂恐則氣上逆。逆則六腑不通。溫氣不行。且外中寒與此偕。厥凝。凝血蘊裏不行。津液瀦著不去。而積皆成。括經之言可知。經絡之氣得寒則厥。寒與厥先逆於下。必肢節痛而不便利。至成足悵。於是脛寒。血氣凝澀。漸而入於腸胃。陽不化氣而腸外汁沫迫聚不散。兼多食而不及運化。汁又溢腸外。與血相搏。起居用力過度。絡傷血瘀。得寒則食積血積。所必不免。此積之所由成也。夫分言之有積聚癥瘕瘕瘕之不一。總言之則止曰積。蓋以積者停蓄之總名。而欲施治有不得不分者。大抵積在臟聚在腑。惟在臟故臟有五。而因有五積之名。肝曰肥氣。心曰伏梁。脾曰痞氣。肺曰臍積。腎曰奔豚。各論五臟本論中。惟在腑故腑有六。而因有六聚之號。陰故積亦屬陰。陰腑陽故聚亦屬陽。積脈沉細附骨聚脈浮動帶結。此積與聚切脈而顯然可別者也。且難經曰：積者陰氣聚者陽氣氣之所積名曰積。氣之所聚名曰聚。積者五臟所生其始發有常處其痛不離其部。上下有所終始。左右有所窮處。聚者六腑所成其始發無根本。上下無所留止其痛無常處。括難經

沈氏尊生書

卷十四

寒厥暴亡方

積聚癰疽瘰癧

五

五

之言而積與聚不又按證而顯然可別乎。然壯盛之人必無積聚。必其人正氣不足邪氣留著而後患此。故易老云養正積自除。譬如滿座皆君子縱有一小人自無容地而出。令人真氣實胃氣強則積自消。更能斷厚味節色慾戒暴怒正思慮庶乎萬全而無害。斯言良是也。然細思之日進攻伐固不可全用補益亦未必效。蓋既有是積是聚而積聚之凝結日久者不為消磨恐未必能自盡。譬之一室中既有小人在內縱使滿座無君子未必不恬然自安處於其側。雖此時斷不敢與君子相抗為難。然終自處於室中也。惟以威壓或以言激或以勢凌迫而逐之方能去耳。故治積聚者計惟有補益攻伐相間而進。補益以補中益氣湯等為主隨證加減攻法以攻積丸等為主隨證加減方為正治。病深者伐其大半即止然後俟脾土健運積聚自消。且夫積聚必成塊。治塊宜丸不宜煎。煎藥如過路之水徒耗元氣無損於塊。蓋塊者有形之物氣不能成塊必成於痰食死血。大法貴察其所痛以知其病之有餘不足而攻補之。東垣謂當詳臟腑之高下而高者越之結者散之客者除之留者行之。堅者削之強者奪之鹹以溼之苦以瀉之。全真氣藥補之隨所利而行之。節飲食慎起居和其中外可使必已。斯誠千古治積聚之良法也。五積宜五積丸增損五積丸又按大全分癰疽食癰血癰痰癰諸氣癰八癰腹中癰血凡七門經云男子為七疝女子為癰聚則知癰聚既已同經男女亦有同病且癰瘡瘰癧諸病亦屬男女皆有之特腹中癰血為女子之病耳。此條另詳婦科且大全所謂七門者一曰癰食癰血癰即統在內二曰瘕三曰瘕四曰瘕五曰瘕六曰瘕八瘕即統在內七曰腹中癰血其門類顯然可證但諸積聚皆屬痰食死血大全特於癰之一門復申食癰血癰二條其餘則否且即瘕亦但申言食與血而不及瘕何也須知諸積中未嘗無瘕并未嘗無食與血即血癰食癰之內更未嘗無瘕且諸積之痰食血死又未嘗不先因氣病也故治積者必兼行氣滌痰去瘀消食而後可耳夫七

疝余另立論癰血另詳婦科茲故皆不之及。試詳言癰瘕瘰癧瘕瘕瘕者微也以腹中堅硬按之應手其病形有可徵驗也。往往見臍下其原由飲食失節胃氣衰脾元弱邪正相搏積於腹中牢固不動故名曰癰。醫者當審其病機或由脾胃虛宜六君子湯或由肝脾虛宜肝脾湯或由肝火鬱宜蘆薈散詳察進藥其有微

腑虛弱好食生冷粘滯之物因脾胃虛不能消化連與腸氣相搏結積成塊日漸長大堅固不移此謂之
食癥若體氣充實當先疏導而佐以補脾健胃否則必以培土為主而兼用消導也或有氣壅血滯而不
易愈者散之可也宜烏其有臟腑虛弱寒熱失節或風冷內停飲食不化周身運行之血氣適與相值結
而生塊或因跌撲或因閃挫氣凝而血亦隨結經絡壅瘀血且不散成塊心腹怯脇間苦痛漸至羸瘦妨
於飲食此之謂血癥薛立齋云氣主虛之血主濡之脾統血肝藏血故鬱結傷脾志怒傷肝者多患血癥
腹脇作痛正屬肝脾病也宜沈氏薛氏此言乃血癥病之原於七情所傷者癥者假也假血成形腹中雖
硬其實聚散無常也亦往往見於臍下其原由寒暖失宜飲食少節臟腑之氣先虛又復多所勞傷外而
感受風寒停畜於內是故正虛邪實正不能勝邪邪遂挾其力反假游行之血相擊相結而成癥塊推之
而動按之而走故名曰癥醫者當審其病機果屬肝脾兩傷宜四物湯加參胡黃連而三枚宜參胡黃連以藥投之
自無不效然癥為總病所統八癥皆有名可指有形可按一青癥聚在左右脇下藏於背脊上至肩胛其
苦腰下急痛腹下氣冲面色黃四肢腫二便難喜唾涎不可多食二黃癥左脇下有氣牢結不可抑其苦
腰背相引痛小腹常急下引陰中如刺不得小便或溺黃赤時發寒熱三燥癥狀如半杯上下腹中不定
其苦痛連兩脇上下引心而煩胸及腹中不得太息腰背重足疲削而久立痛遺尿失精復難盜汗妨於
飲食時欲嘔吐四血癥留著腸胃之外及少腹間其苦橫骨下有積氣牢如石因而少腹急痛陰中若有
冷風亦或背脊疼腰疼不可俯仰五脂癥在脂膜間猝難踪跡其苦腰背如刺左右走腹中而切痛少腹
沉重身體解休大小便血時甚時止此症婦人獨患之六狐癥出入少腹間或隱或見男子即為狐疝女
子乃名狐癥其苦陰癢澀小便難少腹疼痛胸脇腰背上冲而痛其癥甚有手足成形者乃不治證七蛇
癥其形長大在臍上下或左右脇上食心肝其苦不得吐氣腰背痛難以動作少腹熱膀胱引陰急小
便黃赤兩股脛間時痛八鼈癥形大如杯若存若亡持之應手其苦小腹內切痛惡氣左右走上下腹中
痛腰背亦痛不可以息面目黃黑脫聲少氣甚亦有頭足成形者乃不治證此八癥皆癥之屬也症者懸

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癥瘕疝病

六

也懸於腹內近臍左右各有一條筋脈扛起大者如臂如筒小者如指如筆管如弦其原皆由陰陽之氣不和常多鬱塞又時忿怒動氣偏勝或適當飲食與氣纏裹適受寒冷與氣停蓄且忿怒則肝火盛而血隨氣結痰亦緣火相附而升遂合併而成形質懸於臍之左右故名曰疝醫者當審其病機選藥定劑自獲奇功宜辨香九積塊九疝者匿也潛匿兩肋之間尋摸不見有時而痛始覺有物其原皆由榮衛失調經絡悶隔而又起居飲食無度傷脾傷胃有所勞力強忍作勞以致精傷血軟邪冷之氣搏結不散積於隱僻之所故名曰疝醫者當審其病機針對發藥疝結自解宜香散九疝者匿也潛匿兩肋之間尋摸不見有時而痛始覺有物其原皆由榮衛失調經絡悶隔而又起居飲食無度傷脾傷胃有所勞力強忍作勞以致精傷血軟邪冷之氣搏結不散積於隱僻之所故名曰疝醫者當審其病機針對發藥疝結自解

有形總在皮裏膜外其原皆由傷於飲食脾胃虧損抑且邪積胸中阻塞氣道氣不宣通為痰為食為血皆得與正相搏邪既勝正不得而制之遂結成形而有塊丹溪云凡疝塊左為血積右為食積中痰飲此言誠然夫左關肝膽之位主藏血液右關脾胃之位主藏飲食中間為水穀出入之道路所以左為血積右為食積中為痰飲其理昭然觀丹溪之言亦可知疝所由成矣然雖有痰飲血食之異質左右與中之殊位總能閉塞氣分故名曰疝醫者當審其病機以治之宜連華九消塊九疝者匿也潛匿兩肋之間尋摸不見有時而痛始覺有物其原皆由榮衛失調經絡悶隔而又起居飲食無度傷脾傷胃有所勞力強忍作勞以致精傷血軟邪冷之氣搏結不散積於隱僻之所故名曰疝醫者當審其病機針對發藥疝結自解

動者類於癥上下左右能移者類於疝宜消塊九疝者匿也潛匿兩肋之間尋摸不見有時而痛始覺有物其原皆由榮衛失調經絡悶隔而又起居飲食無度傷脾傷胃有所勞力強忍作勞以致精傷血軟邪冷之氣搏結不散積於隱僻之所故名曰疝醫者當審其病機針對發藥疝結自解

思鬱結而得宜八門或緣氣分之火壅遏而致或緣心腹塊痛每至腫脹寒熱而或或緣三焦開格胸膈楚悶氣不流通蘊結而積宜助或緣日或緣氣滯胸中悶滿氣促不安嘔吐清水而生

生宜勝紅九如莖其致疝不同治疝因異而疝焉有不除者乎總之積聚癥瘕疝病分隸三焦斷難混視

疝瘕見於胸膈間是上焦之病疝瘕聚見於腹內是中焦之病癥瘕見於臍下是下焦之病按其證分其部方得頭緒故積聚癥瘕疝病多生於男子而女子偶患之癥瘕多生於女子而男子偶患之理固當然也是以前敘八癥亦以為女子常生之病男子偶或一見故但詳形證而其原由則詳於婦科玉尺中此則從略也然積聚等七者雖詳而痰食死血之為病有與此相類而不得竟謂之積聚癥瘕疝病亦有是此七病而各有形證不同即各當用藥調治者如積聚腹脹如鼓青脈浮起坐臥不便宜如寒氣結塊

腹大堅滿痛楚之極宜本香如左肋下痞滿氣逆息難有。但不妨飲食宜如瘕積氣塊口內生瘡。
 瘕如心下堅大如盤由於水飲所作。宜如腹中瘕癖致成鼓脹宜如瘕癖不瘕脇下堅硬如石。
 散如腹滿癖堅如石積年不損。宜如小腹冷癖有形如卵上下走痛不可忍宜如久患涎沫遂成積。
 塊宜青。如平暴瘕疾腹中如石刺痛日夜啼呼不治百日死宜牛。如誤食菜中蛇精或食蛇肉致成蛇瘕。
 腹內常饑食物即吐宜赤。如好吃生米成瘕不得米則吐清水得米即止米不消化久亦瘕人宜雞。
 如食髮成瘕心腹作痛咽間如有蟲行欲得油飲宜香。如平時嗜酒血入於酒而成酒瘕平時多氣血凝
 於氣而成氣瘕虛勞癰冷敗血雜痰而成血瘕搖頭掉尾如蟲之行上侵人咽下蝕人肛或附脇背或隱
 胸腹大則如鼈小則如錢宜黃。如老人小兒瘕癖往來疼痛宜星。以上種種皆積聚等七病之類所當一
 一詳審者也。他如脾胃虛弱或飲食過常或生冷過度不能剋化又或起居無節寒煖不調致隨其所食
 之物及所傷寒熱之氣結成積聚或有塊或無塊面色青肌體瘦心腹脹滿噫氣吞酸者又當條款而列
 陳之一曰食積食物不能消化成積痞悶也宜青。二曰酒積飲酒受傷成積面
 黃黑腹脹時嘔痰水也宜麥。三曰麴積食麵太多或受寒或悞服以致成積胸胃飽悶
 也宜麥。四曰糞積食之過傷成積噫氣吞酸心腹作痛也宜青。五曰素粉積
 食之失度而成積胸腹間若有所梗也宜黃。六曰茶積好飲茶成癖積或喜吃乾茶葉而成積
 面黃胸膈或空或脹無常也宜黃。七曰菓菜積多食果菜成積不時瀉利腹中若
 有傀儡也宜丁。八曰水積多飲湯水成積胸膈引痛瀝洛有聲也宜麥。九曰魚鱉
 積積食此過多成積腹中疼痛胸中滿悶或吐或瀉也宜紫。十曰蠱積食蠱多而成積滿腹中覺熱脹悶也宜。
 積即愛敗卵氣作酸堅痛也宜白。十一曰蟲積飲食積聚變化生蟲時嘔清水苦水常在腹中咬痛也宜黃。
 仁山直方用十三曰蟲積飲食積聚變化生蟲時嘔清水苦水常在腹中咬痛也宜黃。
 三枝煎元

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癥瘕癰痞

七

用妙應丸 十四曰血積癥血成積或因打撲或因墮跌血蓄於脾腹面黃黑也。宜三棧白朮五靈脂
溫白元 參大黃用桃仁方 十五曰痰積痰涎凝聚成積結在胸膈吐咯不出咽門至胃脘窄狹如線疼痛目眩頭
旋腹中紫紫有塊也。宜青礞石海粉南星半夏橘皮方 十六曰瘕積瘕積不善調理而成積經汗吐
下日久榮衛虧損邪氣伏藏胸腹結為癥瘕堅痛名為瘕母也。宜常山薑甲三棧蓬朮草果方 十七曰寒
積感傷寒冷成積腹中疼痛必以手重按或將物頂住稍可口吐清水也。宜附子理中湯沈氏佛手方
十八曰熱積傷熱成積或吐或瀉頭暈腹痛心中煩躁也。宜黃芩黃連黃柏石膏方 十九曰積聚
論其塊之有無也且諸積之成莫不由痰食死血固夫人而知之矣庸詎知痰食死血乃成積之質而非
成積之本乎蓋使痰伏其位食化其液血順其經病何自作而積何自生夫惟氣鬱而濕滯濕鬱而熱生
熱鬱而痰結痰鬱而血凝血鬱而食不化食鬱而積成此六者實相因致病古人云以云六鬱為諸積之
本也故當積之未成必先有以解其鬱而使當升者升當降者降當變化者變化不致傳化失常。宜八
越鞠保和丸 斯氣血冲和而百疾不作若積之已成又當調榮養胃扶胃健脾使元氣旺而間進以去病
之劑從容調理俾其自化夫然後病去而人亦不傷乃今之治積者動議吐下竟謂非此不除不知吐與
下祇治病之卒暴作者若積之成必匪朝伊夕其所由來者漸矣故積之治亦必匪朝伊夕其所由去者
不可不以漸也不然內經何但有化積消積揆積磨積之文而並無吐積下積之說乎蓋直吐直下皆足
以傷胃氣而損元氣積必不去也凡病者醫者其皆體念毋忽

脈法 難經曰病在右脇有積氣得肺脈結結甚則積甚結微則積微肺脈雖不見右手脈當沉伏

脈訣曰五積為陰沉伏附骨肝弦心乳腎沉結滑脾實且長肺浮喘卒六聚成結痼則沉結 正傳曰

營脈多沉伏或促或結或代 丹溪曰鬱沉溫溫積脈弦堅 綱目曰心肺有積其脈皆喘數肝有積

其脈弦長脾胃有積其脈皆大 脈經曰脈弦緊為積弦緊而微細者癥也夫癥瘕積聚之脈皆弦緊

在心下即寸脈弦緊在胃脘即關脈弦緊在臍下即尺脈弦緊又曰內有積不見脈難治見一脈相應

易治又曰診積其脈堅強急者生虛弱者死又曰脈弦而伏者腹中有積不可轉也必死不治 回春
曰有積癥其脈多弦弦急癥疾弦細癥疾 醫鑑曰腹中有積脈忌虛弱又曰診女人癥聚積癥之脈
弦急者生虛弱小者死

諸積原由證治 靈樞曰喜怒不節則傷藏藏傷則虛風雨襲虛則病起於上留著於脈稽留不去息
而成積著於陽明之經則挾臍而居飽食則益大饑則益小著於緩筋也是陽明之積飽食則痛饑則
安著於腸胃之膜原痛而外連於緩筋飽食則安饑則痛著於背筋在腸後者饑則積見飽則積不見
按之不得又曰人之善病腸中積聚者皮膚薄而不澤肉不堅而淖澤如此則腸胃惡惡則邪氣留
積聚乃成腸胃之間寒溫不次邪氣猶至畜積留止大聚乃起 內經曰寒氣客於小腸膜原之間絡
血之中血澀不得注於大經血氣稽留不得行故宿昔而成積矣 仲景曰病有積有聚有聚氣聚氣
者脇下痛按之則愈復發為聚氣 八門曰治五積古有肥氣等五方今增損五積尤更妙又曰積初
為寒宜辛溫湯消事大七氣湯烏白丸久則為熱宜辛寒推導木香檳榔丸通元二八丹又曰壯人無積
虛人則有之皆由脾胃怯弱氣血兩衰四時有感皆能成積若遠以磨積破結之藥治之疾似去而人
已衰矣法當先補虛使氣血壯則積自消宜木香枳殼丸 本事方曰治積要法大抵以所惡者攻之
所喜者誘之則易愈 得效曰宿血滯氣凝結為癥瘕腹中痞塊堅硬作痛當以破氣藥伐之或以類
相從如敗梳治風癥銅屑治龍癥鞣藥治米癥石灰治髮癥 丹溪曰凡攻擊之藥有病則病受之無
病則胃氣受傷胃氣者清純沖和之氣也惟與穀肉菜果相宜蓋藥石皆偏勝之氣雖藥者性亦偏况
攻擊者乎又曰醫為病所困者惟陰虛之難補久積之難除玉山自倒陰虛之謂也養虎遺患久積之
謂也人之罹此二患者可不懼哉 仲景曰積聚癥瘕不轉動者難治必死又曰五積中奔豚證最為
難治奔豚從小腹起上冲咽喉發作欲死復還止皆從驚恐得之趙人曰驚者神上越也蓋奔豚病上
冲咽喉者隨神上越故也

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癰疽疔瘡

八

外貼法 千金方曰凡積聚癰疽用藥外貼亦可令消散宜三聖膏琥珀膏貼瘡膏

握藥宜積法 得效曰凡積聚服藥畏難者可用握藥法能令積散宜握藥丸

瘡塊導引法 保生秘要曰以左手向前上伸以右手向後上伸閉氣一口扭身轉腰左右轉換各十

七回候腹內微覺響聲身熱乃止兼行後功

運功 保生秘要曰注臍發運患處撒散或想刀劈破氣塊推之四旁又灌水燒之或用後法

息積氣分病也人身之氣周流運行無時或息故經絡宣通榮衛調和機關順利而呼吸出入氣以息宣

息隨氣運百疾不生有所怫鬱則氣為之壅壅則不通升不得升降不得降必致腹滿肋痛氣逆上冲故

知息調於氣氣鬱則息亦鬱氣鬱而積息亦鬱而積也且靈樞曰何謂逆而亂曰清氣在陰濁氣在陽榮

氣順脈衛氣逆行清濁相干亂於胸中是為太怱悶夫至太怱悶則其息之積而不調可知矣是故息積

之病偏脹膨滿未有不原於氣鬱者宜化氣湯本亦或腸胃因虛氣癖於盲膜之外流於季脇氣逆息難

經年累月醫所難治久則榮衛停凝一朝敗濁潰膿為癰多至於不救宜磨積元則息積之病蓋有不吝

忽視者

息積證治 內經曰帝曰人有病脇下滿氣逆二三歲不已是為何病岐伯曰病名曰息積此不妨於

食不可多刺為導引服藥不能獨治也

導引法 得效曰以兩手姆指壓無名指本節作拳按脚跌坐叩齒三十六屏氣二十一息嘿氣三口

再屏息再嘿如是三作以氣通為效過子午卯酉時則行

治積聚癰疽疔瘡方九十

補中益氣湯補益 人參 黃耆 甘草 當歸 白朮

攻積丸攻伐 人參 乾薑 枳實 陳皮 烏梅 各一兩 黃連 補骨 各八錢 夜半 厚朴 枳實 各六錢 煎汁送下

九

341

清堅湯又香附 黃鮮 白朮 砂仁 半夏 錢 陳 廣木 枳實 香五 分 汁 煎

潰堅丸
丸天
每五
七方
十
丸
酒下
是
湯丸
方通
治
五
積
化
六

妙應丸
附錄
七錢
青皮
各三兩
半
砂

人門六鬱湯
仁 青附二錢 甘草各五分 川芎 蒼朮各錢半 薑三片 棗五加木

[illegible]

解鬱調胃湯
生地黃汁炒
天鹽水炒
山椒酒當歸各一錢二分
麥芽

片煎服

藥香散
厚朴
香花
黃連
元胡
索各五

助氣丸各十五兩
枳殼去穢炒黃
青艾木香各十

示工一服脈
勝紅二兩
補丸每三十九
丁香本香沉香
妙二清艾
虛者以補約下

此藥只可
肉豆蔻五分
人參
茯苓各二錢半
歸

服白粥
木香 三棱 青鹽各一錢 厚朴

木香	遠年散	炙甘草	枳實	各六分	晚薑	蓬朮	各四分
雞魚腸	脚痛	砂仁	肉桂	各二分	五釐	木香	三分

打藥	陳皮	青皮	訖薑各五分	蓬朮	黃柏	四分	切
石脂	瘡積	秦艽	三棱	蓬朮	黃柏	富歸各五	

[illegible]

枳實丸 水飲直枳實七枚反白朮三兩

鳥牛屎膏主心腹少牛尿升微火煎再取之

大黃散
石月校一兩地黃下
共為末
下為度

楊枝湯
所服
先
用
白
帶
木
去
粗
皮
切
細
五
升
炒
黃

虎氏尊生書
卷十四
寒積聚癥瘕疔

星米丸 凡 陳皮 各一兩 煎星

妙應丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

桂香丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

平胃丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

五苓散 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

十棗湯 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

破積導飲丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

小阿魏丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

三稜煎元 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

遇仙丹 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

溫白元 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

十二種風 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

桃仁承氣湯 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

三稜煎元 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

竹瀝化痰丸 凡 陳皮 各一兩 煎星 此方治飲食中盡毒或食水陸

沈氏尊生書 卷十四 寒 積聚癰疽疔瘡方

沈氏尊生書

卷十四

寒

積聚癰疽疔瘡方

十二

沈氏尊生書卷十五

雜病源流犀燭 六淫門

沈金鰲撰

暑病源流 伏暑暑風暑濕症夏

經曰諸病喘嘔暴注下迫霍亂轉筋身熱脅鬱小便濁赤皆屬於熱經言熱不言暑者固以熱即是暑而此數病皆傷暑之見證故前人言中暑亦混言中熱也然而暑與熱畢竟有辨試觀仲景特申夏月熱病之旨謂本伏寒所發而金匱復出中暍之條正恐人誤認為熱病之自內而發不知中暍之自外來而入也其皆治以白虎湯者以中暑之發熱大渴齒燥汗出而喘與熱病無異故皆以甘寒去熱若寒降火甘溫益中必加人參因津液耗也其不宜辛溫表散者以夏月則人身內陰外陽暑之中人必傷氣分昔人所謂風寒必顯有餘有餘為邪暑氣必顯不足不足為正是也所以香茹辛散止宜乘涼飲冷遏抑陽氣或致霍亂者可用非強力作勞內傷重而受暑者之所宜也宜以白虎湯為主清暑益氣湯為輔甘露飲天水散皆可酌用蓋以凡暑病多生於元虛氣弱之人氣本虛暑復傷氣無氣以動故治暑急補氣惟肺虛有火者乃忌參朮也試先即仲景書推闡之仲景曰太陽中暍發熱惡寒身熱而疼痛其脈弦細孔遍小便已澀澀然毛聳手足逆冷少有勞身即熱口開前板齒燥若發其汗則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚蓋以此屬陰陽俱虛陽虛故脈弦細陰虛故脈孔遍若汗之不益傷陽溫針不益傷陰乎甘寒之劑所宜用也仲景又曰太陽中熱者暍是也汗出惡寒身熱而渴白虎加人參湯主之蓋以此為火令燥金肺傷而氣虛以致膀胱不足而表亦虛蓋膀胱太陽經主表也宜以救肺為急故用本湯也仲景又曰太陽中暍身熱疼痛而脈微弱此以夏日傷冷水水行皮中所主也一物瓜蒂湯主之蓋以此因夏月暑熱以水盥洗水邪鬱遏令火而成中暍也瓜蒂能使胸中邪氣皆吐下之喻嘉言云金匱治暍一以白虎治熱以夏熱必犯上傷肺耗津液用以救肺孫思邈之生脈散李東垣之清暑益氣湯皆祖之矣一以瓜蒂治濕以濕淫上甚亦先傷肺故外漬之水得以乘毛孔而聚皮間皮者肺之合也用瓜蒂或吐或下則肺氣不壅皮間之水得以

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

一

下趨何後如河間通苓散子和桂苓甘露飲但宗仲景五苓之例以為導濕消暑竟不能祖瓜蒂之制以治上焦濕熱清肺金而別制一方也喻氏發明二方之妙如此然亦止就中喝之方治言之於暑病則未盡也且中喝與暑病固有異欲以中喝盡概暑病不可也蓋傷暑之脈必虛中喝之脈則微弱故有異也故夫暑病大端先分兩項一曰傷暑一曰中暑傷暑者靜而得者也陰證也或納涼廣廈起居不節汗出煩燥面垢背微惡寒手足微厥甚則灑然毛聳腠理開則灑灑然寒閉則蒸蒸熱悶此心包之火不勝時火故反微惡寒也倘坐卧陰涼表虛不任風寒若誤以外感作治必害宜清暑益氣湯或涼亭水閣密樹濃陰遇受涼快為寒所襲頭痛惡寒發熱肢體拘急是感寒之類脈必弦緊宜清暑益氣湯或涼亭水閣密樹濃陰遇此或過傷飲食生冷泄瀉嘔吐霍亂者宜六和湯霍香正氣散此概治傷暑之法也而其所及之證有吐利腹痛氣逆發熱頭痛煩渴肢冷疼前板齒寒無汗脈虛或遲或伏昏悶者宜香有身熱小便不利者宜益有吐瀉寒熱喘咳痞滿體腫倦臥便赤者宜六和湯有發熱嘔血者宜黃連二有暑天身熱頭疼燥渴者宜多發渴者宜生以上皆傷暑之屬所當分別而治之者也中暑者動而得者也陽證也或遠行勞役大熱而渴陽氣內伏熱合於腎為水不勝火發熱煩渴氣息喘促日晡病減此脾胃大虛也宜補中益氣湯去升連黃連或農夫田野及慣於役力之人過受燔灼頭角額痛發熱大渴引飲脈洪大宜地漿水煎或年老及虛汗之人不宜用寒涼宜稍加溫藥行之宜竹葉石膏湯或平昔陰虛多火不可用溫藥宜白虎湯凡以中暑皆太陽經分之證甚或卒倒不省人事切忌香茹等溫散之品蓋既中熱復以辛溫傷其氣如火益熱矣故香茹飲只可治傷暑不可治中暑此概言中暑之法也而其所及之證有夏月勞苦卒然昏暈甚而若死者少與冷水即死亦禁臥冷地濕地急移其人於陰處再以熱土放臍上微開作竅令人尿其中以生薑或蒜搗汁和童便或熱湯送下外用布蘸立匙後徐用藥宜參冬湯人此即救法也又有煩渴口燥悶亂者先以布蘸熱水熨臍中氣海或搗土放臍令人更溺之俟甦以米湯徐灌之然後隨證調治宜六和湯清暑益氣湯凡中暑者必傷氣宜清暑益氣湯以上皆中暑之證所當分別而治者也夫傷暑中

暑皆暑病之重且大者。故傷暑則暑熱之邪傷在肉分。中暑則暑熱之邪傷及臟腑。而又有尋常感受暑氣。致腹痛水瀉者。乃胃與大腸感邪之故。或惡心嘔吐者。乃胃口有痰飲。而又感邪之故。此皆名冒暑。是暑病之輕且小者。宜黃連香薷白濁治之亦當分別而治。然而暑病亦有無汗。脈弦細者。此雖是暑。亦必由過襲陰涼。身中陽氣為其所遏。故心煩肌痛。火熱無汗。非暑邪也。不可全用表藥。宜清暑月膠理易解香茹熱。服便能汗出。故不必用表也。倘人迎脈緊而氣口反大。咳嗽目疼。鼻流清涕。額與眉稜骨痛。此又被風矣。宜薄荷至有內傷夾暑者暑月房勞。兼膏粱水果。雜進至周身陽氣不伸。脈沉細。或弦緊。面垢無汗。惡寒。曰肢厥逆。拘急霍亂。嘔吐。宜冷香或吐利兼作。脈微欲絕。或虛浮而散。此為緊病。急當救之。毋緩。宜散或冒暑伏熱。引飲過多。及恣啖生冷。致脾胃受寒。必腹痛嘔泄。水穀不分。脈沉而緊。宜大又有夾水傷暑者。汗出當風。浴起當風。或冷水浸澡。或坐臥於地。以致水濕蓄於身中。適又感受暑邪。生病非全由暑傷也。宜香必溫散之。又有暑瘵者。暑月大能燦金。不禁辛酒。脾火暴盛。勞熱躁煩。火動心脾。以致喘欬。忽吐。頭目不清。胸膈煩渴不寧。即老婢亦有此病。昧者以為勞瘵。不知此由火載血上。非真陰虧損。而為虛勞也。宜歸身生地防風黃連知母山梔射干黃芩枳椇木通元參甘草貝母又有暑瘵者。暑天膏粱之人。陽事頻痿。此不可全用熱藥。亦不可全用涼藥。宜黃連解毒湯又有攪腸痧者。暑月不頭疼發熱。但覺小腹痛。或心腹俱痛。脹痞不能屈伸。皆水火流注臟腑。故先小腹後及心腹俱痛。非陰證也。宜六和湯大抵此證以探吐痰涎為主。宜二陳湯加厚朴山梔或用炒鹽湯探吐。人有霍亂者。暑氣入腹。惡心腹痛。上吐下瀉。瀉水如注。此暑火暴發。升降不利。清濁不分。所瀉者皆五臟津液。宜速止之。宜胃苓湯此證有挾食積者。切不可下。總當立止為主。再商食積。若吐瀉無物。或上下關閉。竟不吐瀉。但心腹絞痛。令人立斃。此為乾霍亂。亦即絞腸痧。宜急以鹽或探吐得通可救。即定後周時勿進米氣。得食又發。戒之。又有暑瘍者。夏月頭面外赤赤腫。或咽喉腫痛。或腿足嫩腫。長至數寸。不能步履。而頭痛內燥。日夜發熱不止。與凡癰毒發熱。瞞甚且止者不同。宜敗毒散及蓋熱一解腫自消。全無膿血。非外科證也。又有暑瘡者。周身發泡。如碗如杯。如

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

二

挑如李光亮脫薄中有臭水由濕熱之水泛於皮膚也宜黃連香薷飲甚者內實便閉口疳臭穢外以鮮

荷花瓣帖之啖藥周時可平宜涼膈散以上種種皆暑病之兼及者也要之暑病所由之經固屬太陽亦

有由陽明者發熱汗大出微惡寒為太陽矣面赤大汗煩渴喘急即陽明也甚者脈洪大昏不知人有似

熱證但忽輕忽重為異耳太陽宜五苓散去桂加香薷陽明宜消暑九故平人偶然被暑必身熱背惡寒汗出口渴煩躁悶亂

痰逆惡心或吐瀉轉筋小便閉濇指頭微寒宜五苓散去桂合益元散用若脾胃素弱上焦不足暑濕鬱蒸肢體困倦

頭重心煩飽悶喘促早晚寒日午熱此氣血俱虛也宜清燥湯清或夏月汗太多風犯汗孔身體重痛肢

節麻或渴或不渴或小便黃澀此風鬱汗濕與暑相搏也宜益元散故人當濕熱盛時如梅天夏雨體倦

神疲胸滿促肢冷或氣高喘身煩熱溺黃赤大便溏自汗不食須預防暑病宜清暑益氣虛弱人當暑體

倦神疲胃不和食無味須預防暑病安樂人當暑惡寒身重昏眩寒熱嘔吐腹痛乃夏月感寒非暑病也

宜溫辛散辛苦人勞甚暑病須培其氣宜白虎湯總當分別而治之者也而治法大要惟以清心利小便解暑毒

補真氣為主即脈虛喘促逆冷辛昏暈此熱傷陰氣切不可用溫藥以助陽而耗陰

脈法 仲景曰傷暑脈虛又曰脈虛身熱得之傷暑 脈訣曰暑傷於氣所以脈虛弦細乳遲體狀無

餘 三因曰中暑之脈陽弱陰虛微遲似芤 本事曰暑脈弦細乳遲何也蓋寒傷形熱傷氣氣傷則

氣消而脈虛弱所以弦細乳遲皆虛脈也 正傳曰暑脈虛而微弱或浮大而散或隱而不見夫微弱

隱伏皆虛類也 活人書曰中暑與熱病相似但熱病脈盛中暑脈虛以此辨之 張鳳達曰劉

復真云暑脈虛而微弱按之無力又脈來隱伏弦細乳遲皆暑脈也暑虛身熱得之傷暑中暈脈虛而

微者是也寒病傳經故脈日變溫熱不傳經故不變寒病浮洪有力易治乳細無力難治無脈不治溫

熱不然溫有一二部無脈者暑熱有三四部無脈者被火所逼而伏非絕無也於病無妨攻之亦易照

經用辛寒大散脈起病愈矣蓋溫熱病發在一二經始終在此更不傳達別經者其一二經或洪數則

別經弱且伏依經絡調之伏者起洪者平乃愈微也蓋按此篇言熱病所傳暑病而

暑病原由證治 節齋曰夏至日後病熱為暑暑者相火行令也夏月人感之自口齒而入傷心包絡經其為證煩則喘渴靜則多言身熱而煩心大渴引飲頭痛自汗倦怠少氣或下血發黃甚者火熱制金不能平木搖溺不省人事 東垣曰夏至陽盡陰生氣浮肌表散於皮毛腹中之陽虛矣世言夏月伏陰在內此陰字有虛之義若作陰冷誤甚火盛之時流金燦石何陰冷之有孫真人製生脈散令人夏月服之非為虛而何 直指曰傷暑之證面垢自汗身熱背寒煩悶大渴倦怠少氣毛聳惡寒或頭疼或霍亂或四肢厥冷或身體無痛中暑之證則冷脈沉伏冷汗自出悶絕而昏不知人矣

伏暑證暑久伏病也蓋人受暑邪當時即發謂之暑病若熱毒之氣既已受之或為些小風寒所固此毒遂漸漸入內伏於三焦腸胃之間或秋或冬久久而發此暑毒伏於人身之內者也宜清暑元香茹散亦有夏月曝書曝衣暑氣未散隨即收藏至秋冬近之其氣亦從口齒而入而即發此暑毒伏於物而觸於人者也故伏之一字雖同其所以伏則異然此二端其發生之病或霍亂吐瀉或洩痢腹痛或瘧發寒熱皆能致之皆當細詢其因以為治宜香茹散甚或有身熱足冷者其勢則危矣宜五苓散下未服丹

伏暑證治 仲景曰伏暑之證背寒面垢少有勞身即熱口開前板齒燥小便已洒洒然毛聳 八門曰每於夏月後發者為伏暑也又曰伏暑者即冒暑久而藏伏暑也其嘔渴惡心下血及年深暑毒不差者宜酒蒸黃連丸其煩渴引飲或泄利者宜桂苓甘露散其腸澼小痢赤白瘕閉者宜益元散其暑邪伏久傷肺喘咳煩渴氣促者宜清肺生脈飲其大煩大渴及霍亂後渴者宜霍亂散

暑風因暑而感生風病也病人忽手足搐搦昏迷不省脈浮而虛急先以溫水化蘇合丸灌之俟醒再用藥宜藿香散若嘔吐宜加陳皮香小便利宜加茯苓澤瀉滑石有痰宜加大渴宜去半夏瀉痢不止宜加轉筋宜加腹滿身重難以轉側口不仁面垢語遺尿此熱兼喝也宜白芍湯各當加減為治或更病勢重搖溺屬聲伸吟角弓反張如中惡之狀亦或先病熱服表散藥後漸成風病諸語狂呼亂走氣力百倍此亦暑風與陰風不同宜解散化痰不可汗下宜竹葉石膏湯去日久脾胃弱必兼溫補若脈實必須吐之若欲預

沈氏尊生書

卷十五

暑病源流

伏暑

署以

暑濕

庄夏

三

却則以壯元為主宜四君子凡患暑風誤作痢治必不效

暑風證治

得效曰中暑復傷風搖溺不省人事曰暑風

手足逆冷

厥並宜二香散或人參羌活散合香茹飲服之 醫鑑曰夏月感寒者乃取涼之過也或

納涼致風

曰感冒暑風身熱頭痛或泄瀉嘔吐以二香散主之又曰凡暑熱傷風傷寒悉以二香散解表發散

暑濕專受暑

成瀉痢病也其原有久新者暑毒入於口齒傷於腸胃數日間其邪即發或挾食或

扶濕以致煩

尿赤自汗面垢腹痛所瀉如水直注日夜無度宜以炒黃連或桂苓湯飲之久者暑邪留於

三焦腸胃之

以致久而成泄所瀉亦是水但不如新者之暴迫直注其兼證亦相同龍丸此新久之別

也而其證之

和湯如暑熱。

飲過多致水暑交併而上吐下瀉
三白散如傷暑上吐下瀉而兼煩
渴飲子枳如暑用煩

酒引飲過多

胃停積冷濕致成吐瀉順氣以上數條皆難混治若不遇受暑而濕邪無從故則惟清暑

足已飲香茹

其或有盛暑傷於外陰冷傷於內而為內外受病者此證更重非可易視矣

飲此碧瀝

當與池源條參看

不能行。小腹虛滿。春夏劇。秋冬瘥。謂之症夏病。東垣曰。仲景言脈大者。極虛者。氣損也。春夏劇者。時助邪也。秋冬瘥者。時勝邪也。黃耆建中湯治之可也。丹溪曰。人遇春末夏初。頭痛脚弱。食少身熱。世俗謂之症夏病。屬陰虛。元氣不足。宜補中益氣湯。去升柴。加黃柏。麥冬。白芍。五味子。有痰加南星。半夏。又曰。症夏病。宜服生脈散。參歸益元湯。東垣曰。暑夏宜補氣。蓋以夏至陽盡。陰生。腹中之陽虛也。今人夏月服生脈散。為此故耳。

治暑病方四十

白虎湯 總治 石膏 粳米 知母

桂苓甘露飲 又肉桂 茯苓 猪苓 白朮 滑石 各二兩 寒水石 炙甘草 澤瀉 各一兩 此方兼治伏暑 煩渴 引飲

天水散 此即六一散 滑石 甘草 各一兩

瓜蒂散 水一升 瓜蒂 五合 煩服

解暑三白湯 薑三片 茯苓 澤瀉 白朮 各二錢

消暑十全飲 寒藥 香薷 一錢 半 扁豆 厚朴 蘇葉 白朮 赤苓 藿香

十味香茹飲 白朮 香薷 一錢 半 厚朴 扁豆 人參 茯苓 黃耆 各一錢 半 甘草 五分 此方兼治傷暑 吐瀉

六和湯 杏仁 香薷 甘草 各五分 厚朴 各錢 半 赤苓 藿香 一錢 半 扁豆 厚朴 各一錢 半 砂仁 半夏 人參

藿香正氣散 藿香 白朮 陳皮 半夏 厚朴 桔梗 蒼朮 蘇葉 一錢 名清暑 六和湯

香茹飲 厚朴 香薷 扁豆

益元散 甘草 小使少 滑石

麥冬湯 白朮 石膏 知母 白芍 茯苓 山梔 竹茹 麥冬

生津丸 白朮 烏梅 陳皮 烏梅 蓮肉 甘草 麥冬

補中益氣湯 升麻 人參 黃耆 甘草 白朮

沈氏尊生書 卷十五 暑病方

沈氏尊生書

卷十五

暑 症夏 暑病方

四

蒼朮白虎湯 知母 石膏 甘草

竹葉石膏湯 石膏 竹葉 甘草

白虎加人參竹葉湯 石膏 竹葉 人參 甘草

人參白虎湯 人參 石膏 甘草

選奇湯 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

冷香飲子 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

漿水散 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

桂苓甘露飲 桂枝 茯苓 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

大順散 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

五苓散 茯苓 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

來復丹 茯苓 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

黃連香茹飲 黃連 香茹 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

四君子湯 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

生脈散 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

黃連解毒湯 黃連 解毒 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

二陳湯 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

胃苓湯 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

敗毒散 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

涼膈散 白朮 桂枝 甘草 芍藥 黃芩 知母 石膏 粳米

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

知母 甘草

石膏 甘草

竹葉 甘草

人參 甘草

黃芩 甘草

承氣湯厚朴 枳實 芒硝

消暑丸各半斤 薑汁糊丸 每二錢水下 甘草

清燥湯氣血虛 麥冬 黃連 生地 陳皮 茯苓 五味子 洋槐 柴胡 人參 當歸 甘草 白朮 黃柏

溫中散厚朴 木香 陳皮 羌活 蒼朮

殊砂安神丸又 黃連 六錢 甘草 生地 各三錢 半 當歸 錢半

清肺生脈飲暑傷肺 生地 各一錢 人參 麥冬 升麻 各一錢 甘草 各三分 白朮 陳皮 九粒 神效 此方以蒼朮青陳

清暑益氣湯酒黃柏 蒼朮 一錢 半 黃耆 麥冬 升麻 各一錢 甘草 各三分 白朮 陳皮 九粒 神效 此方以蒼朮青陳

十味清暑補氣

李東垣清暑益氣湯變證加減法附後

其法曰如心火乘脾乃血虛火邪而不升發陽氣伏於地中地者脾也必用當歸和血少用黃柏以益真陰如脾胃不足之證須少用升麻乃足陽明太陰引經藥也使行陽道自脾胃左達少陽行春令生物之根也更少加柴胡使諸經右達生發陰陽之氣以滋春之和氣也如脾虛緣心火亢盈而乘其土也其次肺氣受邪為熱所傷必多用黃耆甘草次之人參又次之三者皆甘溫陽藥也脾始虛肺氣先絕故用黃耆以益皮毛之氣而填膜理不令自汗而損元氣也上喘短氣懶言必用人參以輔之心火乘脾必用炙草以瀉火熱而補脾胃中元氣甘草最少恐濕滿也若脾胃之急痛并脾胃太虛腹中急縮腹皮急縮者却宜多用經曰急者緩之若從權必用升麻以引之恐左遷之堅邪盛卒不肯退反致項上及臀尻肉添而反行陰道故引以行陽道使清氣他出右遷而上行以和陰陽之氣也若中滿去甘草咳甚去人參口乾噤乾加乾葛如脾胃既虛不能升浮為陰火傷其生發之氣榮血大虧榮氣伏於地中陰火煎熱血氣虧少且心包與心之主血血減則心無所養致心亂而煩病名曰恍惚者心惑而煩悶不安也是由清不升濁不降清濁亂於胸中使周身血氣逆行而亂經曰從下上者引而去之

沈氏尊生書

卷十五

暑

暑病方

伏暑方

五

故當加辛溫甘溫之劑以生陽陽生而陰長或曰甘溫何能生血又非血藥也曰仲景之法血虛以人參補之陽旺則能生陰血也。更加當歸和血又宜稍加黃柏以救腎水蓋甘寒瀉實火火減則心氣得平而安也。如煩亂猶不能止少加黃連以去之蓋將補腎水使腎水旺而心火降扶持地中陽氣也。如氣浮心亂則以硃砂安神丸鎮之得煩減勿再服以防瀉陽氣之反陷也。如心中痞亦少加黃連氣亂於胸為清濁相干故以陳皮理之能助陽氣之升而散滯氣又助諸甘辛為用故長夏濕土客邪大旺可從權加二朮澤瀉上下分瀉其濕熱之氣濕熱太盛主食不消化故食減不知穀味加炒麴以消之。更加人參麥冬五味瀉火益肺氣助秋損也。此乃伏中長夏正旺之時藥也。經曰東垣加減法極精當但無功恐反助濕火則又不可不斟酌也。

治伏暑方十

消暑元

治伏暑暑熱共半夏八兩赤苓甘草各四兩用醋二升煎

香茹飲

夏暑乾共炒厚朴

藿香正氣散

藿香白朮陳皮半夏茯苓大腹皮厚朴

五苓散

茯苓白朮澤瀉

來復丹

陳皮五靈脂精製法詳暑病

酒蒸黃連丸

二三十黃連四兩酒以合浸一夜蒸乾為末麴糊丸每

桂苓甘露丸

人參滑石一兩石膏二錢半木香一錢二分半白朮赤苓甘草各五錢

益元散

錢名溫六九治因寒吐瀉反胃一名六一散又名天水散又名神白散本方加乾薑五

清肺生脈飲

麥冬各一錢五錢子十粒生地人參

濯熱散

白麴五錢子十粒甘草各一兩一名龍鬚散

治暑風方九

黃連香茹飲 香茹三錢 厚朴三錢 黃連七分半

白虎湯 甘草 石膏 粳米

竹葉石膏湯 石膏 人參 半夏 竹葉 甘草 粳米

四君子湯 白朮 人參 甘草 茯苓

生脈散 五味子 麥冬

二香散 香茹 香附 各二錢 蒼朮 木 蘇葉 陳皮 各一錢 厚朴

人參羌活散 羌活 人參 羌活 獨活 柴胡 前胡 地骨皮 魚鱗 三分 薄荷 三葉 赤苓

香茹飲 香茹 厚朴

六和湯 人參 香茹 厚朴 各五錢 薑三 赤苓 蒼朮 本方加熟炒黃連一錢 名清暑六和湯 杏仁 半夏

治暑瀉方十一

桂苓甘露飲 白朮 滑石 二兩 茯苓 五錢 澤瀉 寒水石 石膏 甘草 各一兩

玉龍丸 明礬 硫黃 水丸 石硝 滑石

六和湯 砂仁 香茹 厚朴 各錢半 半夏 赤苓 蒼朮 各五錢 木瓜 扁豆 各一錢

解暑三白散 薑三片 澤瀉 燈心 二十莖 白朮 各二錢

香朴飲 子 人參 香茹 厚朴 各錢半 蘇葉 各七分 赤茯苓 澤瀉 陳皮 木瓜 半夏

大順散 人參 甘草 切長一寸 二兩 蘇葉 各七分 赤茯苓 澤瀉 陳皮 木瓜 半夏

消暑十全飲 赤苓 香茹 厚朴 白朮 厚朴 扁豆 各一錢 甘草 五分

香茹湯 香茹 三錢 厚朴 白朮 厚朴 扁豆 各一錢 甘草 五分

連理湯 茯苓 人參 黃連 白朮 甘草 乾薑

桂苓元 每兩作八丸 赤苓 等分 蜜丸

沈氏尊生書 卷十五 暑 暑風方 暑瀉方 症夏方 瘧疾 六

沈氏尊生書

卷十五

暑 暑風方 暑瀉方 疰夏方 瘧疾 六

縮脾飲

又砂仁一錢半一草果烏梅煨香茹
甘草各一錢 易根扁豆各七分 薑五

治症夏病方

參歸益元湯

症夏 當歸 白芍 熟地 茯苓 麥冬各一錢 陳皮 酒黃柏
酒知母各七分 人參五分 甘草三分 五味子十粒 米一撮

生脉散

又人參 麥冬 五味子

黃耆建中湯

又甘草 桂枝 白芍 生薑 黃耆
大棗 饴糖 黃耆

補中益氣湯

又升麻 人參 黃耆 當歸 白朮
柴胡 甘草 陳皮

附錄服藥總法

周禹載曰傷暑傷寒溫涼諸證皆邪氣欺正氣也用藥如對敵藥入則邪漸退藥力盡而邪又漸熾必一服周時即詳勢診脈約對則日夜連進三五服以邪退病安為主此法惟仲景傷寒論孫思邈千金方中載之孫曰夏天日五夜三服冬天日三夜五服必期病退而後止如禦敵者愈驅逐愈加精銳蕩平而後班師此萬全之勝算也自宋以後此法不傳故取效寡而活人之功疏愚用此法屢獲神奇之效

瘧疾源流

諸瘧暑病也邪入於陰則陰實陽虛而發寒邪入於陽則陽實陰虛而發熱經故曰寒熱更作陰陽相移也蓋暑邪傷人或舍皮膚之內與衛氣並居因隨日行陽夜行陰之衛氣並行而得陽則外出得陰則內薄是以有日作之瘧或邪舍深而內薄於陰則邪在臟矣在臟者其行遲不能隨衛氣之行陽行陰以准外出入薄之候故陰常與陽爭不得出而有間日一作之瘧或邪與衛氣會於六腑有時相爭不能相爭因又有休數日一作之瘧此內經論瘧之精蘊有可悉其源流者也然瘧雖原於暑熱而瘧之發實因於寒與風經曰夏傷於暑汗大出腠理開發因淒滄之水寒藏皮膚中秋傷風則病成夫所謂水者因浴而受水之氣也所謂寒者因暑來涼而反受寒也是水寒之氣當盛夏之時與暑熱之邪並伏皮膚之內迫

秋風外來而新涼之陰欲入暑陽從內拒之暑陽欲挾水寒之氣而出新涼之陰又從外遏之陰陽相搏而成瘧此瘧所以原於暑而發必因於寒與風也特風寒之感必有重輕有先後經曰先傷寒後傷風故先寒後熱病名曰瘧固已其曰先傷風後傷寒故先熱後寒病名溫瘧者其先傷之風乃由盛暑汗出當風所感之風言非指新秋外來之風言也既當風而受風復因貪涼而反受寒此風與寒之邪均伏於皮膚內至秋重又感風而作也其曰肺素有熱氣盛於身發則陽氣盛其氣不及於陰而但熱不寒者病又名痺瘧凡此皆指應暑之瘧言之其實四季之氣寒熱相劫皆能為瘧經所云秋病者寒甚冬病者寒不甚春病者惡風夏病者多汗是也故於溫瘧復申之曰溫瘧者得之冬中於風寒氣藏於骨髓至春陽大發邪不能自出因遇大暑腠理發泄兼有所用力邪與汗皆出此病藏於腎自內而出之外者據是推之四時皆能為瘧益信矣至發之時有或晚或早者以邪必客風府風府者項骨第一節之位項骨有三節脊骨二十一節共二十四節下為尾骶骨邪自風府日下一節故發晚二十五日直至骶骨二十六日邪復自後而前入於脊內以注伏膂之脈由是邪在伏膂循脊上行為自陰就陽却無關節之阻其邪亦日退九日即出缺盆而發漸早故瘧之發無論日與間日其邪隨經絡以內薄者必俟衛氣相會合病乃發也總之邪之淺者日隨衛氣為出入衛氣一日一夜與邪氣會於風府瘧即相應而發邪之深者即留著於內不能日隨衛氣出入須俟衛氣周流適與邪氣相值而相值之候或間日或休數日相值之時或早或晚既不能拘故病亦不能日發且不能有定時耳瘧之為義如是盡矣試進詳治之之法古人云有汗欲其無汗養正為先宜參苓白朮等無汗欲其有汗散邪為急宜柴胡葛根石膏等其大旨也要而論之瘧之發如冰冷如火熱如風雨驟至猝不可當其病為逆殊不易治而究其故要皆中氣不足脾胃虛弱暑邪與風寒乘虛客之而作故治之者莫先於清暑益氣祛風消痰兼理脾胃而又隨經隨證投藥解散之則庶幾其有濟矣何則瘧之作六經皆有現證足太陽證腰痛頭疼且重遍身骨痛小便短赤寒從背起先寒後熱熱止汗出難已蓋邪在三陽盛於表故汗出不收也宜羌活黃芩湯足陽明證頭疼鼻乾渴欲引

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾

七

飲不得眠先寒漸寒甚久乃熱甚則煩躁畏日月火光熱去汗出蓋以陽明為熱甚之腑寒勝之故先
寒久乃熱也畏日月火光者熱勝而為陰邪所掩故觸手熱反畏之也宜大劑清熱足少陽證口苦耳聾
胸脇痛或嘔身體解休見人惕惕然寒不甚熱不甚熱多汗出甚蓋以病在平表裏故寒熱俱不甚邪在
膽而怯故心惕少陽主木火故熱多且汗出甚解休者倦怠不耐煩也宜小劑清熱以上三陽經瘧大約多
熱多渴亦易得汗急宜大劑以逐暑邪除熱渴去頭疼宜辛寒如石膏知母桑葉等藥若寒甚如葛根冬竹葉
桂枝湯胃虛弱飲食不消者補以參朮佐以芩仁下午或空日服服扶脾助胃之藥大補元氣健脾胃自
然易瘳士材李氏云在太陽曰風瘧宜汗陽明曰熱瘧宜下少陽曰風熱瘧宜和其法亦可臨時酌用足
太陰證不樂善太息不嗜食先寒後熱或寒多若脾瘧必寒從中起善嘔嘔已乃衰然後發熱熱過汗出
乃已熱甚者或渴否則不渴喜火蓋以脾喜樂病則否上焦痞塞故好太息而不嗜食太陰主裏邪不易
解故多寒後腹脹及胃故善嘔也宜性熱湯如桂枝湯加減中足厥陰瘧腰痛少腹滿小便不利如瘧狀意
恐懼易太息先寒後熱甚者色蒼蒼如欲死或頭疼而渴蓋以厥陰之脈環陰器抵少腹布脇肋故多腰
腰小便之病凡小水不利為瘧如瘧者病不在小水而在邪之陷急數欲便也肝氣不足故恐懼而太息
宜先用三黃石膏湯以祛暑邪改用龍甲牛膝湯加減足少陰證腰痛脊強口渴渴嘔吐甚小便短赤欲閉戶牖而處寒從下起寒熱
俱盛熱多寒少其病難已蓋以少陰主裏則陰氣上冲故嘔吐甚腎病則陰虛虛故熱多寒少病在陰
故欲暗處腎陰臟而邪居之故難已也宜先用人參白虎湯次用龍甲牛膝湯加減是知三陽瘧其邪淺發
在夏至後處暑前三陰瘧其邪深發在處暑後冬至前其大較也三陰三陽瘧俱有日作間作之證前輩
謂三陽瘧定日作三陰瘧定間日者非也獨三日瘧即經所云休數日作者乃必發於三陰耳故必審其
脈證知為何經然後決經治之丹溪謂為作於子午卯酉日者少陰經瘧作於寅申巳亥日者厥陰經瘧
作於辰戌丑未日者太陰經瘧亦是審驗三陰經法宜以龍甲牛膝湯為君加人參桂枝湯為佐以溫皮熱甚初起大劑
之既審知何經而施治其或有瘧兼去痰宜加有癖兼除癖山經絡阻礙瘧遠經絡宜加若止者

結榮分則積柳等俱無所用宜薑中香此治三日瘧之大法也。邪氣深伏并能為五臟瘧。如肺瘧則心寒寒甚則熱熱時善驚如有所見蓋以肺為心覆寒邪乘所不勝故心寒心氣受傷故善驚也。宜桂枝湯心瘧則煩心甚欲得清水反寒多而不甚熱蓋以邪在心故煩欲得水以解心陽臟而邪居之則陽虛陰盛故反寒多不甚熱也。宜桂枝湯肝瘧則面青太息狀若死蓋以肝氣蒼肝鬱則氣逆故太息木病則強故若死也。宜四逆散脾瘧則寒時腹痛熱時腹鳴鳴已汗出蓋以脾至陰而邪居之故寒而腹痛寒已而熱脾氣得行故腹中鳴鳴已陽氣外達故汗出而解也。宜小建中湯腎瘧則腰脊痛大便難目眩暄然手足寒蓋以腎脈貫脊開竅於二陰故腰脊大便病目不明水虧也手足寒陰厥也。宜桂枝湯但前既然六經瘧而此又言五臟瘧者以前就經言邪只中諸臟之經此就卻言邪并中諸臟之部故非重複也此外又有風寒暑濕痰食血勞瘧疫鬼牝瘧母等證士材謂為瘧之兼病非因而成瘧者是也然既有此等兼病則必有其所由然與其所以治風瘧者自感風而得風為陽邪故其證先熱後寒惡風自汗頭疼煩躁。宜川芎白芷湯寒瘧者自感寒而得與經言寒瘧不同寒為陰邪故先寒後熱且寒多熱少惡寒無汗掌痛而慘。宜桂枝湯瘧者自感暑而得與凡瘧之因暑而反受風寒以成者不同故但熱不寒或多熱裏實不泄煩渴而嘔肌肉消削。宜益元散香茹飲小柴胡湯濕瘧者感受濕氣而成其證寒熱相等小便不利身體重痛肢節煩疼嘔逆脹滿。宜參用胃苓湯瘧者瘧結胸中與凡瘧所挾之瘧更甚故寒熱乍已胸中滿悶不退或頭疼肉跳吐食嘔沫甚則昏迷卒倒皆是瘧涎結聚之故。宜二陳湯食瘧者飲食不節食滯痰生所致故寒已復熱熱已復寒寒熱交併餓不能食食則脹滿嘔逆腹痛亦名胃瘧。宜青皮陳皮湯血瘧者或衄血或便血或女人月事適來皆是血證。宜於治瘧藥中加桃仁勞瘧者以真元不足表裏俱虛或作勞或房勞所致故病發於陰即久瘧也其證寒熱甚微寒中有熱熱中有寒最難調治。宜中益氣湯酌加瘧瘧者感受山嵐濕瘧之毒氣以至敗血瘀心瘧涎繫脾故乍寒乍熱連因發狂或嘔而不言嶺南最多此證。宜小柴胡湯瘧瘧者一方長幼相似因染時行不正之氣變成寒熱須參氣運用藥

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾

八

宜五瘟丹不鬼瘧者亦感時行不正之氣以至成瘧寒熱日作或甚或不甚每發必胡言亂語見神見鬼
多生恐怖宜著本白芷此瘧者陽氣素虛又久受陰濕濕盛陽虛故但寒不熱氣虛而泄宜柴胡黃芩桂
於瘧母者緣治之失宜榮衛虧損邪伏肝經挾血挾痰挾食腸下結成塊是也必以補虛為主不可輕用
攻劑宜參用小柴胡湯四君子湯加薑皮而猶有未盡者更陳列之瘧必由中氣虛若用破氣藥則中氣愈
傷邪不得解甚則中滿不思食作泄惡寒口乾種種變生急難醫治如或遇此速宜培補真氣宜六君
病必挾痰所謂無痰不成瘧是也然痰有寒熱之分不容概治熱痰以貝母為君竹瀝橘紅茯苓
夏橘皮為君瘧病必挾風有風者先治其邪根宜首烏為君白朮橘皮為臣葛根為佐瘧有暑濕熱之邪內伏百
藥不效者尤宜詳審或稍下之亦可宜青蒿蒼瘧有寒甚而因於虛者治必兼補兼散宜以甘溫如香參
皮桂枝瘧發在陰分者不得概用陽分藥宜以當歸牛膝為君佐以乾薑加熱甚瘧發日久多熱不解者
必本陰虛當益陰除熱宜龜甲牛瘧發日久多寒不解者必本陽虛當補中益氣宜以參耆瘧發日久并
寒與熱不歇者為有根根者何水飲敗血結癖是也蓋水飲皆能生寒熱敗血為暑熱之毒結癖為瘧母
而有結癖者脇必痛以癖必結於脇下也凡此皆為寒熱不歇之根故挾水飲者當逐水飲挾敗血者當
消暑毒有結癖者當攻其癖能隨證疏利之寒熱自除矣直指云瘧多用常山以水在上能協之水在中
下能破其結而下其水斯言良是也此皆治瘧之要法不可不知者若瘧後變證惟痢最為危急而其變
痢之由有因暑邪太盛解散不早即或肝散不能通暢以至陷入於裏變而為痢者急用表裏分消之法
以治之宜以芩連芍草紅曲滑石以清暑利濕連進大劑以痢愈為度痢愈瘧亦止即不止其發亦輕仍
隨經隨證施治有因誤下邪氣陷於內變而為痢者則必兼腹滿腫脹嘔惡不思食等證法宜逐邪去滯
以培土宜參連芍草滑石紅曲葛根柴胡人亦以痢愈為度此二因者證之最急治之之藥必宜大劑若
膽小雖用藥不謬終不去病以至遷延不救其次瘧勞或素有弱證而又患瘧以至舊病更深或因瘧煎
熬日久頓憊精神衰耗內熱不清肌肉消瘦漸至往來潮熱致成癆瘵急宜察其何經受病以補益調理

之宜補中益氣湯 其次厥瘧總由氣血虧虛調經失宜或因寒而厚衣重被至發熱不去過傷於暖或因熱而單衣露體雖過時猶然至又感寒遂成厥瘧治者當分別寒熱不得泥施湯劑熱厥宜以升陽散火湯桂枝湯俱可用或兼參用四物湯以上種種諸法固合瘧之證變為治矣蓋患有未廖乎至如似瘧非瘧一證亦惡寒亦發熱亦或連日作或間日作而其與瘧分別處惟在乎脈不必弦皆由感冒風寒忽覺毛寒股慄百骸鼓撼嘔不能食未幾而發熱有似瘧狀也其或有熱多者宜小柴胡湯或有寒多者宜人參湯或有內傷虛者宜補中益氣湯加山查皆宜隨證施治自止矣然傷寒勞病各有如瘧各宜從本病施治即痰飲癰疽積聚傷食暑濕燥火癰疽瘡毒等證俱有寒熱似瘧者須細問其原不得概認為瘧

脈法 要略曰瘧脈自弦弦數多熱弦遲多寒弦小緊者宜下之弦遲者可溫之弦而緊者可發汗浮大者可吐之弦數者風發也以飲食消息止之 脈經曰瘧脈自弦微則為虛代散則死 丹溪曰瘧脈多弦但熱則帶數寒則帶遲亦有病久而脈極虛微無力似乎不弦然必於虛數之中見弦但不搏手耳細察之可也 醫鑑曰弦短者傷食弦滑者多痰虛微無力為久瘧 回春曰瘧脈遲緩者病自愈

瘧疾形證 內經曰陰陽交爭陽升於陰則陰實而陽虛陽明虛則寒慄鼓頷太陽虛則腰背頭項痛三陽俱虛則陰氣勝陰生則骨寒而痛寒生於內故中外皆寒陽盛則外熱陰虛則內熱內外皆熱則喘而咳故欲飲冷 八門曰衛虛則先寒營虛則先熱表邪多則寒多裏邪多則熱多表裏相半則寒熱相等 丹溪曰人之榮衛晝行於陽陽表也夜行於陰陰裏也榮衛行到病所不通乃作寒慄鼓振頭顙中外皆寒腰脊俱痛此邪氣入於內也寒戰俱已內外皆熱頭痛如破渴欲飲冷煩滿欲吐自汗此邪氣發於外也 三因曰暑瘧則單熱濕瘧則多寒寒瘧則先寒後熱風瘧則先熱後寒餘皆先寒後熱又曰陽不足則陰邪出表而與陽爭乃陰勝而為寒陰不足則陽邪入裏而與陰爭乃陽勝而為熱若下入而正氣不與之爭則但熱而無寒陽不足則先寒陰不足則先熱 東垣曰身後則為太陽

沈氏尊生書

卷十五

暑

瘧疾

九

太陽者膀胱水寒也身前為陽明陽明者大腸金燥也少陽之邪在其中近後膀胱水則惡寒近前陽明金則發熱故往來寒熱而為瘧

瘧發日數

丹溪曰三日一發者受病一年間日一發者受病半年連日發者受病一月二日連發住

一日者氣血俱受病也又曰三日一發陰經受病最重八門曰陽為臟邪淺與榮衛並行一日一作

陰為臟邪深橫連膜原不能與正氣並行故間日蓄積乃作或三四日一作久則必為瘧母

瘧發時刻

保命曰從卯至午作者邪在外也從午至酉作者邪在內也從酉至子作者或至寅作者邪

在血分也八門曰陽為子時至巳陰為午時至亥如作寅卯而退於未申或作未申而退於子丑皆

謂之陰陽不分須用藥趨早或移時分定陰陽然後陽瘧截住陰瘧升散

瘧發晝夜宜分治

醫鑑曰氣虛則日發宜補中益氣湯加半夏黃芩六君子湯血虛則夜發宜麻黃

黃芩湯柴胡芍歸湯

瘧疾治法

保命曰太陽曰寒瘧宜汗正陽明曰熱瘧宜下少陽曰風瘧宜和三經皆謂暴瘧在三陰

俱曰溫瘧宜汗下和瘧瘧者老瘧也故曰久瘧又曰太陽瘧宜桂枝羌活湯麻黃羌活湯陽明瘧宜柴

苓湯人參白虎湯少陽瘧宜柴胡桂枝湯柴胡加桂湯三陰瘧總宜白虎桂枝湯麻黃白朮湯太陽陽

明合瘧宜桂枝芍藥湯桂枝石膏湯三陽合瘧宜桂枝黃芩湯以和之正傳曰傷寒餘熱未盡重感

於寒而變瘧名曰溫瘧亦名風瘧此為傷寒壞證其證先熱後寒不得作正瘧疾治八門曰桂枝湯

治太陽白虎湯治陽明小柴胡湯治少陽意甚明白挾痰合二陳湯挾食合平胃散尿瀉合五苓散便

閉合大柴胡湯無汗加葛根蒼朮有汗加黃芩白朮氣虛加人參白朮熱甚加苓連寒多加草果口渴

加烏梅夜作加桃仁赤芍日久加常山檳榔吐之治瘧之法盡矣又曰瘧無汗宜用柴胡升麻川芎多

汗宜用白朮烏梅得效曰瘧疾者陰陽交爭寒熱互作用藥煩半生半熟半冷半熱乃收十全之功

蓋所以分陰陽解寒熱也直指曰凡瘧方來與正發時不可服藥恐病交爭轉為深害須未發而

時之前或發日清晨與服仍節飲食避風寒達酒色慎起居無不愈 醫鑑曰如瘧疾寒熱大作此太陽陽明合病也謂之大爭寒作則必戰動熱發則必汗泄經曰汗出不愈知為熱也不治之恐久而傳入陰經故宜用桂枝芍藥以解之若服此湯後寒熱轉甚者知太陽陽明少陽三經合病也故又宜桂枝黃芩湯以和之

瘧疾難治不治證 靈樞曰寒熱脫形脈堅搏逆也死不治 得效曰久瘧復作虛浮不食者難治久

瘧腰脊強急瘕瘕者必不治

瘧疾導引法 保生秘要曰平生坐定双手擦掌撫腎囊兩肘靠膝以聲勢向前躬而後仰如此用力

起五九之數約汗透身輕爽而食愈慎風邪

瘧疾運動 保生秘要曰定良起念運上風門穴多著工夫蓋風感此透也漸運入內又散出外上泥

丸降心頭推開或吐而愈不吐亦愈

治瘧方四十六

羌活黃芩湯 治太陽瘧疾 羌活 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風 羌活 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

白芍五味子 治少陽瘧疾 白芍 五味子 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

桂枝羌活湯 治此方 桂枝 羌活 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

麻黃羌活湯 治此方 麻黃 羌活 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

柴胡湯 治此方 柴胡 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

竹葉石膏湯 治此方 竹葉 石膏 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

甲紫諸者 治此方 甲紫 諸者 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

小柴胡湯 治此方 小柴胡 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

津液至 治此方 津液至 黃芩 芍藥 甘草 桂枝 白朮 茯苓 澤瀉 防風

沈氏尊生書

卷十五

著 瘧疾 瘧疾方

十

柴胡桂枝湯

又甘草五分 柴胡二錢 桂枝 黃芩 人參 白朮 半夏各一錢 此方能治少陽瘧寒熱乍往乍來

柴胡加桂湯

半夏一錢 柴胡三錢 甘草四分 桂枝各二錢 半

桂枝芍藥湯

知母二錢 石 桂枝 黃芩 各二錢 赤芍

桂枝石膏湯

黃芩二錢 石 桂枝 知母 各三錢

桂枝黃芩湯

黃芩三錢 石 桂枝 知母 各一錢 半 人參

參朮健脾湯

凡瘧總服 人參 桂枝 紅梅 茯苓 白朮 山查 麥芽 薑黃 白朮 白芍 山查 傷肉食加黃連紅梅 傷

白虎桂枝湯

陰瘧其脈如石 石膏四錢 知母二錢 桂枝 甘草 各七錢 白芷 蘇葉 二枚 赤芍

麻黃白芍湯

白朮 桂枝 辛 青皮 陳皮 甘草 各七錢 白芷 蘇葉 二枚 赤芍

桂枝湯

太陰瘧 有痰加陳皮白朮

建中湯

又

橘皮散

脾寒諸瘧 橘皮八兩 去白切薑汁浸過一宿砂礬內重湯煮乾焙研末每服三錢

三黃石膏湯

厥陰瘧 廣皮一兩 去白切薑汁浸過一宿砂礬內重湯煮乾焙研末每服三錢

龍甲牛膝湯

又或瘧泄去當歸 人參 寒甚寒多 指甲青黯 加人參 薑黃 皮桂枝 花 粉 麥冬 知母 脾胃弱

人參白虎湯

少陰瘧 後加雙甲牛膝 人參 熱甚倍知母加麥冬 寒甚加桂枝 凡少陰瘧先用本方加桂枝以祛

肝腎同治也

者

桂枝加芍藥湯

肺瘧 桂枝 芍藥 倍用 甘草

桂枝黃芩湯

心瘧 桂枝 黃芩 倍用 甘草

四逆湯

肝瘧 甘草 倍用 甘草

小建中湯

脾瘧 甘草 倍用 甘草

桂枝加歸芍湯桂枝湯加歸芍藥

益元散甘草 厚朴 砂石

香茹飲扁豆 香茹 甘草 厚朴

胃苓湯白朮 蒼朮 肉桂 厚朴 茯苓 陳皮 甘草 澤瀉

除濕湯白朮 蒼朮 厚朴 陳皮 茯苓 甘草

加味二陳湯甘草 半夏 黃芩 陳皮 羌活 茯苓 蒼朮

二陳湯陳皮 半夏 甘草 茯苓

導痰湯橘紅 半夏 南星 赤苓 枳實

不換金正氣散半夏 蒼朮 甘草 二錢 厚朴 陳皮 藿香

五瘟丹疫癘 香附 黃連 大戊 癸年 為君 紫 黃柏 火 丙 辛 年 為君 黃 苓 金 乙 庚 年 為君 甘草 土 甲 己 年 為

補中益氣湯甘勞 黃芩 乾薑 歸身 升麻 白朮 柴胡

柴胡蘆桂湯黃芩 乾薑 柴胡 桂枝 甘草

六君子湯茯苓 白朮 甘草 半夏 人參 陳皮

補中益氣湯白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 當歸

歸脾湯茯苓 白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 遠志

八味丸茯苓 白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 遠志

升陽散火湯白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 遠志

理中湯白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 遠志

參耆益氣湯白朮 黃芩 升麻 陳皮 白朮 甘草 五味子 遠志

沈氏尊生書 卷十五 暑 瘧疾方

沈氏尊生書

卷十五

暑

瘧疾方

十二

四物湯 血虛瘧 芍藥 熟地 川芎 當歸

麻黃黃芩湯
桃仁木甘苦辛肝者血之海受邪則肝氣脹經所謂甘苦急急食甘以緩之
桃仁散

有肝邪者湯乃發之
和此藥入中風寒之劑也

三才丸
一錢
吉更
當歸
赤芍
人參
厚朴
白朮
白朮
白朮

柴胡 芍藥 歸身 湯藥 陳皮 各七分
紅花 甘草 各三分
薑三片 棗二枚 烏梅 一枚
此方能治夜

再服人參黃耆飲自愈矣

水煎露一夜五更空心服渣再煎朝服糖拌烏
粒下為忌

截瘡飲甘黃者二錢烏梅三個白朮三片茯苓各錢半此方治虛人久瘡不止極效五味子八分

截瘡方
又服
人參
自四
錢至
一兩
薑皮
或生
薑相
配露
一夜
發
此必
久瘡
料無
外邪
內滯
方可
服或

人參養胃湯
神曲 枳實 人參 白朮 橘紅 厚朴 半夏 建蓮 丁香 各七分 薑三片

附載倪涵初治瘧四方

第一方 欖榔各六分 炙甘草三分 頭痛加白芷 薑三片 右咀片水法炮製 河井水各一杯 煎九分 時服 再煎服 此方平胃清痰理氣除濕有疏導開先之功 受病輕者二帖即愈

第二方生首烏三錢、知母醋釀甲各二錢、白木薑子、威靈仙、當歸各一錢、茯苓、杜黃、本、柴

濟寧心服
 空煎重
 煎重
 此方補
 病十占
 用虛足
 得宜不
 同
 人參黃
 者屏
 去常山
 草靈
 龜者
 王無
 此奇
 方却
 有神

第三方 黃耆 當歸 各一錢二分 炒 人參 一錢 白朮 各一錢 又 麥芽 一錢 陳皮 各八分 升麻 四分 薑 一片 炙甘草 一錢

亦可煖補功二
一獨歸之其第
三方專為有力
者設若貧家只
多服第二方雖
有三第二實為
主方既不利北
劑

人尤甚。弱者患之，強者尤甚。雖所定三方，甚為平允，然不治則發，無已時。治之不得，其道則有。急內伏，五氣虛久而遂不可治。予所定三方，甚為平允，然不治則發，無已時。治之不得，其道則有。急內伏，五氣

[illegible]

治諸一兩水一小碗為劑凡每半碗時重湯下二三錢凡處暑後冬至前或開
日或時經一日久調治諸母予當酌定此方以治人服不半料無不全愈收功

附載總仲瀉治瘧諸法及諸藥要品

熱多	貝母 麥冬 葛根 竹葉 知母 黃芩 柴胡 烏梅
寒多	桂枝 薑皮 人參 白朮 蒼朮 黃耆 歸身 茯苓
汗多	人參 白朮 黃耆
無汗	葛根 柴胡 石膏 羌活
瘧母	薑皮 人參 牡蠣 三棱 砂仁 甘草

痢疾源流

諸痢暑濕病也。大抵痢之病根皆由濕蒸熱壅。以至氣血凝滯。漸至腸胃之病。惟由濕熱故多偏於燥裏。急後重。小便赤澀。皆其證也。惟由氣血鬱滯。故血主於心。而熱鬱傷血者。心亦由是而病。氣生於肺。而凝滯傷氣者。肺亦由是而病。至心之表為小腸。肺之表為大腸。二經出納水穀。轉輸糟粕。而胃又為二經之總司。故心移病小腸。則血凝而成赤痢。肺移病大腸。則氣結而成白痢。而血與氣之凝結。必挾飲食痰涎。始成積滯。其飲食痰涎皆貯於胃。故痢之病不離乎胃。此病起心肺而及於胃者也。亦有胃家本經濕熱。傳染於大小腸者。則以大小腸為出納轉輸之官。而胃家飲食痰涎之積滯。必由大小腸出。故病又從胃而及二經。其所病又必兼黃。蓋以黃為土色也。則就所痢之色。其或是赤。可知病因於血。即病根於心。其或是白。可知病因於氣。即病根於肺。其或是黃。可知病因於飲食痰涎。即病根於胃。從其根而治之。各投以引經之藥。為向導。心黃連。肺麻黃。脾升麻。胃白朮。豈可概從腸胃之說乎哉。特所謂從根而治者。傷氣分則調氣。益氣。宜導氣。湯。其功散。四傷血分則和血補血。宜阿膠。四物湯。四物地。傷胃分則安胃養胃。宜苓。湯。香砂。枳。固各有所主矣。而要法則必先祛暑邪。兼滲濕。宜。湯。雖病在氣血。亦必兼理脾胃為主。經云安穀則昌。絕穀者亡。此之謂也。至於痢久則傷腎。則以腎為胃關。開竅於二陰。病既或由心肺而及

沈氏尊生書

卷十五

暑

瘧疾方 痢疾

十二

沈氏尊生書

卷十五

暑 瘧疾方 痢疾

十二

胃以注於二經或事由胃以及大小腸而注於二經總末有不傷腎者故治必當補腎宜熟地升皮炭沉香山藥遠志黃柏使命門之火旺有以生土將飲食自進垢滯自化矣此各經致病之原不可不別而治也若但拘痢無止法一言概行攻伐必愈損血耗氣或又拘初則行久則滯之語每至固滯之後壅滯氣血變為腫脹喘急宜木香調氣湯非不審其經以治其根而及其流之過哉總之痢之由於氣者必疏通之由於血者必調和之由於飲食痰涎者必推盪之以至由氣血而傷及脾胃必培補中宮宜歸脾湯六君子湯由氣血與脾胃而傷腎必峻補元陽和附桂五味補腎湯赤石脂此治病之大凡也然而病之由來不一更變無窮固不得不求其詳也試條舉之或發痢冒暑而咸自汗發熱面垢嘔渴腹痛小便不通此暑濕積滯皆有之宜香薷飲看正氣丸中加或初發時即裏急後重所下無多纔起腹又痛此濕熱凝滯之故宜香薷正氣散木香黃連香茹或裏急登圜反不出則由於氣滯宜蘇子降氣湯或裏急而頻見汗衣則為氣脫宜理中湯冰片或裏急登圜反不出則由於氣滯宜蘇子降氣湯或裏急而頻見汗衣則為氣脫宜理中湯肉果或厚重而至圓稍減則為火迫宜治痢方中或後重而至圓不減則為虛滑宜真人或後重而至固轉甚則為下陷宜治痢方中或後重而至固轉甚則為下陷宜治痢方中或後重而至固轉甚則為下陷宜治痢方中加乾薑惡熱加黃連虛弱用建中湯一方枳殼黃連等分花一兩或大孔痛宜分寒熱為治熱治於下宜芍藥湯連花湯外以沙糖炒之或痢已止但虛坐努責不得解則由血虛宜四物湯或老人深秋患痢呃逆最宜小心宜參苓白朮湯或胎前作痢不可輕用傷胎藥宜參苓白朮湯後作痢積滯雖多腹痛雖極不可輕用溫滌藥宜大黃芒硝恐傷胃氣致不可救宜參苓白朮湯惡露未盡者兼治之宜加乳香血虛者稍清理之宜加黃芩以上總言治痢之法也而赤白之分亦有宜別者赤痢如下膿血由脾經受濕也宜蒼朮下血不止熱毒凝滯也宜金匱純下血而色鮮紅心家伏熱也宜犀角赤痢久而百法不效脈沉為弦而左為甚積物甚少但有紫黑血水此瘀血也宜乳香沒藥歸尾如鼻涕如凍膠此由氣分致病亦名冷痢宜先用理中湯甚有不能食者宜肉果赤白痢則赤白各半此由冷熱不調也宜小建中又有水穀痢由脾胃氣虛不能消化水穀糟粕不聚變而為水穀痢也

沈氏尊生書

卷十五

暑 痢疾

十三

泄瀉亦曰水穀痢當參看宜詳又有膿血痢凡膿血稠粘裏急後重皆屬於火故內經曰溲瀉而便膿血言病因也又曰知氣行而血止言治法也故易老云行血則便膿自愈調氣則後重自除重劑則以大黃湯下之輕劑則以芍藥湯和之然而所使膿血自有三部如脈沉惡寒或腰痛臍下痛此中部血也非黃芩不能治如煩燥先便膿後見血此上部血也非黃連不能治如脈沉惡寒先見血後便膿此下部血也非地榆不能治但此便膿血與前赤痢下如膿血者不同以前則濕病此則火病也又有風痢惡風鼻塞身重色青或純下清水宜蒼朮或所下似痢非痢似血非血宜倉廩或純下清血宜露又有寒痢所下白如鴨澹腹鳴痛墜不甚宜理中湯日久則宜補腸宜黃連又有濕痢腹脹甚身重下如黑豆汁或赤黑濁混此危證也宜加味又有熱痢與暑痢似同而異背寒齒乾面垢煩冤燥渴引飲皆暑證不宜輕用熱藥其冷熱總積腸胃間滑洩垢膩者名腸垢即為熱痢宜芍藥湯又有氣痢狀如蟹勃拘急獨甚宜氣又有一方一家之內上下大小傳染相似是疫毒痢也當察連氣之相勝以治之宜人參敗毒至噤口一證食不得入到口即吐尤為危急以胃氣絕或毒氣上冲心肺證兼頭疼心煩手足溫熱不易治也宜倉而致噤之故又各有異有因宿食未化噎而不下者宜加山查有因邪留胃中脾氣因滯瀉者宜加黃連有因水飲痰涎積聚者宜加二苓有因火炎氣冲者宜加芍藥有因胃家虛冷嘔逆者宜加桂有因積膿太多惡氣熏蒸者宜加香連有因肝邪乘脾而嘔吐者宜加青皮各以所因治之仲景用參連石薑粳米煎湯細呷大妙又有休息痢所謂屢止屢發久而不愈者或因補瀉太早積滯未清宜香連凡或因飲食不節宜香連或因房慾不戒宜補中益氣湯或因虛滑太甚却無積滯宜白朮木香宜白朮亦各以所因治之又有五色痢所下五色俱有乃脾胃食積及四氣相併或濕毒甚盛故也當先通痢宜秘方又有毒痢或痧毒內陷致有膿血各藥不效此險證也宜忍冬藤若地榆至如下後痢已減但久而不能全愈此由虛也然不可驟用清熱恐因瀉而腸胃不利反作痛宜白朮若

沈氏尊生書

卷十五

暑 痢疾

十三

久痢變成痛風皆調攝失宜之故。宜補中益氣湯一見瀉虎骨總之痢之為患艱澁難出者急與疏通滑潤易出者酌為兜澀然或疏通而誤用已豆牽牛等味以致洞泄腸開而斃或兜澀而誤投呵子粟殼亞芙蓉肉豆蔻等味以致便閉腹脹或濕熱上攻肢節腫脹拘攣作痛而死罪皆由醫者之妄耳可不慎乎哉

脈法 仲景曰下痢脈微弱數者為欲自愈雖發熱不死下痢脈大者為未止下痢日十餘行脈反實者死 脈法曰腸辟下膿血脈沉小留連者生數疾且大有熱者死 脈訣曰下痢微小却為生脈大而浮洪却無差日又曰無積不痢脈宜滑大浮注急死沉細無害 丹溪曰凡痢身涼脈細者生身熱脈大者死

辨便色 八門曰熱痢紫黑色寒痢白如鴨瀉濕痢下如黑豆汁風痢純下清水氣痢狀如蟹沫積痢色黃或如魚腦虛痢白如鼻涕凍膠蠱症痢黑如雞肝又曰血寒則凝痢色必紫黑成塊或雜膿血蓋膿為陳積血為新積也

痢疾原委 醫鑑曰滯下之證內經所載有血溢血泄血便泄下古方則有消膿血及泄下近世並呼為痢疾名雖不同其實一也

痢疾宜從六淫例治 繆仲淳曰滯下者俗呼為痢疾皆由暑濕與飲食之積滯膠固而成其證類多裏急後重數登圜而不便或發熱或口渴或惡心不思食何莫非暑之標證也必用六一散黃連芍藥為主而後隨其所苦為之增損傷氣分則調氣益氣傷血分則行血和血然未有不先治暑而可獲效者矣治病必求其本其斯之謂歟

痢疾四大忌 倪涵初曰痢為陰惡之證生死所關不惟時醫治之失宜而古今治法千家多不得其造是以不能速收全效今立方何以為奇倪氏三不泥成法故奇也立論何以為妙故妙也然其藥品又不外乎常用之味有識者切不可更張勿為庸醫所誤違而用之百試百效者也

又曰古今治病皆云熱則清之寒則溫之初起盛熱則下之有表證則汗之小便赤澀分利之此五者
舉世信用如規矩準繩之不可易予謂性清熱一法無忌餘則犯四大忌不可用也何謂四大忌一曰
忌溫補病之為病由於濕熱蘊積膠滯於腸胃中而發宜清邪熱導滯氣行瘀血而其病即去若用參
朮等溫補之藥則熱愈盛氣愈滯而血亦凝久之正氣虛邪氣盛不可療矣此投溫補之劑為禍最烈
也二曰忌大下痢因邪熱膠滯腸胃而成與溝渠壅塞相似惟用磨刮疏通則愈若用承氣湯大下之
譬如欲清壅塞之渠而注狂瀾之水壅塞必不能清無不岸崩堤塌矣治痢而大下之膠滯必不可去
徒傷胃氣損元氣而已正氣傷損邪氣不可除壯者猶可弱者危矣蓋按此條之論應為凡治利而必
積滯壅遏太甚三焦不能流通飲食不能容納并有氣閉不得升降者痢下雖多終不能一時通而止
氣為邪氣通塞日久亦不免傷殘如此等症非用大黃等推蕩之藥未易奏效總在臨時斟酌不可固
執耳但即下用藥亦惟大黃一味為無弊不得已佐三白忌發汗痢有頭痛目眩身發寒熱者此非外
感乃內毒熏蒸自內達外雖有表證實非表邪也若發汗則正氣已耗邪氣益肆且風剝燥熱愈助熱
邪表虛於外邪熾於內鮮不斃矣四曰忌分利利小便者治水瀉之良法也之以治痢則大乖矣痢因
邪熱膠滯津液枯澀而成若用五苓等劑分利其水則津液愈枯而滯澀更甚遂至纏綿不已則分利
之為害也若清熱道滯而痢自愈而小便自清又安用分利為哉蓋按此諸百試
百效之良法余於此一證素畏其
險惡用心調治經合二十餘年百試百驗既而身自患之試驗益精然後能破諸家之迷障而為奇妙
之方論是用述其顛末以拯人之疾苦而惡登諸壽域也

八痢危證 入門曰一冷痢白積二熱痢赤積三冷熱不調積下赤白四痞痢黃白積或見五色五驚
痢青積不臭六休息痢屎黑如魚腸七膿痢腹脹肛痛便臭八蠱症痢下紫黑血如豬肝總以小駐車
凡真人養臟湯治之

白痢變證 直指曰凡泄痢無已變作白膿點滴而下用溫脾藥不愈法當溫腎蓋腎主骨髓白膿者
骨髓之異名也其證面色微黑骨力羸弱的見腎虛當為用破故紙當歸木香肉桂乾薑之屬

沈氏尊生書

卷十五

暑 痢疾 痢疾方

十四

治痢用藥大法

八門曰色黑大黃色紫地榆色紅黃芩色淡生薑色白肉桂色黃山查痛甚木香山

梔黃散生薑肉桂二味單痢色淡白赤

痢疾吉凶辨

脈經曰下痢有發熱而渴脈弱者自愈下痢脈數有微熱汗出今日愈 內經曰下痢

如魚腦髓者半生半死身熱脈大者半生半死下痢如塵腐色者死下純血者死 仲景曰下痢手足

厥冷無脈者多之炙之不溫脈不還反微喘者死下痢脈絕手足冷時時脈還手足溫者生脈不還者

死 八門曰下痢語直視及厥躁不得眠汗不止無脈者死 得效曰下痢身涼能食小便通易愈

身熱多汗渴甚小便不利手足厥冷炙不溫兼微喘不食者死 永類鈴方曰痢不治證脈大身熱鴨

屎發喝咳逆五色紅水噤口唇紅手足冷氣喘皆是也痢後煩渴欲飲為心絕小便絕不通為胃絕又

曰小痢小便不通或絕無者此毒氣併歸一臟胃乾者必死 省翁曰小兒之痢重傷胃氣全不飲食

名曰噤口肛門寬大深黑可畏腹肚疼痛裏急後重鮮血點滴名曰刮腸日夜頻併飲食直過名曰滑

腸皆為惡候又曰小兒痢救道不開黃汁長流者不治

治痢方四十二

導氣湯

江枳殼 益氣 大黃 黃連 木香 黃芩 當歸 白芍

異功散

茯苓 人參 甘草 白朮 陳皮

四七湯

厚朴 茯苓 蘇葉 半夏 蘆

木香化滯湯

桔梗 當歸 赤芍 木香 陳皮 草薢 仁 香附 甘草 熟地 山 紅花 氣痛加烏 煎滿加枳殼

阿膠四物湯

當歸 白芍 阿膠 地黃

四物地榆湯

白芍 地榆 當歸

胃苓湯

白茯苓 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草 澤瀉

香砂枳朮丸

枳殼 白朮 砂仁

沈氏尊生書 卷十五 暑 痢疾方

犀角丸	對金散	蒼朮地榆湯	建中湯	真人養臟湯	補中益氣湯	理中湯	藿香正氣散	五苓散	香茹飲	六君子湯	歸脾湯	木香調氣散	蘇子降氣湯	勝濕湯	茹苓湯	小承氣湯	大承氣湯	小駐車丸	保和丸
犀角三錢 心熱 犀角丸 如麻子 大燈心 龍眼湯下 二錢 人參	甘草 熱毒 犀角 食前 犀角 湯下 二錢 花	地榆 甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東	甘草 芍藥 白芍 桂枝 蒼朮 東

沈氏尊生書

卷十五

暑 痢疾方

十五

倉廩湯治口風痢人參 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

香連丸治痢疾 黃連 芍藥 木香 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

香參丸治痢疾 香參 芍藥 木香 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

大黃湯治痢疾 大黃 芍藥 木香 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

芍藥湯治痢疾 芍藥 甘草 白芍 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

蒼朮防風湯治痢疾 蒼朮 防風 芍藥 甘草 白芍 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

露風湯治痢疾 露風 芍藥 甘草 白芍 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

黃連補腸湯治痢疾 黃連 補腸 芍藥 甘草 白芍 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

加味除濕湯治痢疾 加味 除濕 芍藥 甘草 白芍 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

芩連芍藥丸治痢疾 芩連 芍藥 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

氣痢丸治痢疾 氣痢 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

羚羊角丸治痢疾 羚羊角 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

茜根丸治痢疾 茜根 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

秘方養臟湯治痢疾 秘方 養臟 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

附載倪涵初治痢三方

初起第一方治痢疾 初起 第一方 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

水二碗治痢疾 水二碗 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

加減第二方治痢疾 加減 第二方 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

至月餘治痢疾 至月餘 枳殼 茯苓 炙甘草 前胡

補氣第三方甘連五分黃芩各五分
隨效其有不效者必補時脈字本補劑太早補遲則氣在內久陽正氣已虛邪氣益盛延不止欲補而
瀉之則邪即欲清而疏之則愈滑達至不可救藥雖有奇方無如之何則初起年段溫補氣之也

附載繆仲淳治病諸法及諸藥要品

腹痛宜和黃連一錢 白芍三錢 炙甘草一錢 升麻七分 煎服

胃弱宜和
前紅二錢
方去黃梅
蓮子加人
參三錢

裏急宜解

後重宜除
前方加枳殼
一錢半 木香 檳榔各

口渴小便赤澀短少或不利宜利前方加枳殼 檳榔

身重宜除濕茯苓

脈弦宜去風防秦

風邪內閉宜汗

身冷自汗宜溫附子

赤多宜清鳥山畫梅

臘血稠粘宜重蒸之芒硝

白多宜溫

鷺澹煮利宜溫

惡心飲即嘔口瘡宜清胃
綠色升麻六七分佐之

久癖不止宜劍一錢五分
肉果蝦一錢

沈氏尊生書

卷十五

暑痢疾方

六

沈氏尊生書

卷十五

暑

痢疾方

十六

沈氏尊生書卷十五終

濕病源流

經曰諸濕腫滿皆屬脾土此言土濕過甚則痞塞腫滿之病生經故又曰諸瘕瘕直積飲痞膈中滿吐下霍亂體重肘腫肉如泥按之不起皆屬於濕也蓋太陰濕土乃脾胃之氣也然則濕之為病內外因固俱有之其由內因者則本脾土所化之濕火盛化為濕熱水盛化為寒濕其為證狀發熱惡寒身重自汗筋骨疼小便秘大便秘滯腰痛肘腫肉如泥脚如石墜其為脈必緩浮緩濕在表沉緩濕在裏弦緩風濕相搏治法則以燥脾利溼為主宜五苓散加蒼朮半夏厚朴其由外因者則為天雨露地泥水人飲食與汗衣濕衫其為證狀頭面如裹滯重骨節疼手足痠軟腿膝肘腫挾風痠則麻兼死血則木動邪火則腫疼或疝氣偏墜目黃其為脈亦必緩治法則以燥濕祛風為主宜除濕羌活湯濕病之因內外不同如此然不論內外其重襲乎人多有不覺非若風寒暑濕之暴傷人便覺也至病之為患於身者其部分尤不可不辨如濕在上宜防風風能燥濕猶濕衣懸透風處則乾也濕在中宜蒼朮猶地上有濕灰多則滲乾也濕在下宜利小便猶欲地乾必開水溝也濕在週身宜烏朮羌活湯濕在兩臂宜桑條威靈仙等濕在兩股宜牛膝防己草薢等分其部位而治之而一身之患有不盡去者乎且同一濕也而有中濕寒濕風濕濕痺濕熱溫濕酒濕及痰濕破傷濕之不齊焉中濕者其脈沉而微緩腹脹倦怠且濕喜歸脾流於關節四肢疼痛而煩或一身重著久則浮腫喘滿昏不知人挾風則眩暈嘔噦挾寒則攣拳掣痛內經曰面色浮澤是為中濕此尤顯而可驗者也桂枝湯加蒼朮寒濕者雖夏月亦覺清涼多中於血虛之人發則關節不利章掣作痛宜虎骨湯若腰下冷重或痛便為腎著宜腎前輩云凡濕以尿赤而渴為濕熱以尿清不渴為寒濕是其驗也風濕者太陽經感風與濕相搏其骨節痠疼不能轉側者濕氣也其掣而不能屈伸者風也其汗出身寒脈沉微短氣小便清而不利者寒閉也其惡風者表虛也其或微腫者陽氣不行也然雖惡風

沈氏尊生書

卷十六

濕病源流

—

寒宜微汗之。不得用麻黃葛根輩使其大汗。若使大汗。則風去濕留。反能為患。宜陰濕熱者。肢節疼痛。背重。胸滿身疼。流走脛腫作疼。宜當歸抽痛湯。或有氣如火。從腳下起入腹。此亦濕鬱成熱而作。九加牛膝。防濕痰者。痰涎流注肌肉間。時作痠疼。宜祛濕溫湯。濕溫者。兩脛逆冷。胸腹滿多汗。頭痛妄言。必其人嘗傷於濕。因而中暑。暑濕相搏。則發濕溫。其脈陽濡而弱。陰小而急。治在太陽。不可發汗。汗出必不能言耳。蠶不知痛所在。身青面色變。名曰重暈。如此死者。乃醫殺之。宜蒼朮白虎湯。酒濕者。亦能作痹證。口眼喎斜。半身不遂。渾似中風。舌強語澀。當瀉濕毒。不可作風病治。而汗之。宜蒼朮湯。破傷濕者。因破傷皮肉。而入水濕。口喎身強直者是也。宜用甘草湯調服蝦牡蠣。濕痺詳在風門。此風寒暑等。當各因所乘而治之者也。至其傷濕之故。則有緣腎虛者。必身重腰冷。如坐水中。不渴。小便利。宜腎著湯。有由體氣虛弱者。必身重。大便瀉。宜清燥湯。有因坐臥濕地。當風涼致腰背痛。足膝疼。偏枯拘攣者。宜獨活寄生湯。有因年老衰憊。及女人腎虛血竭。致腰脚疼者。宜獨活寄生湯。有由下焦冷濕致身重腰冷。却能飲食者。宜乾薑丸。有緣風濕相搏。夏月身重如山者。宜獨活寄生湯。所由既異。為治亦殊。辨之誠宜切矣。若夫濕流關節。一證。身體煩疼。為病尤劇。其夾風者。必加煩熱。流走拘急。其夾寒者。必加掣痛浮腫。濕證宜茯苓川芎湯。夾風宜三合。則成痺矣。另詳痺證。此皆不可不知者也。總之濕之中人。必原於虛。強壯者無慮也。治濕之法。惟當滲利小便。別無他法也。古書有加減二陳湯法。以之治濕。頗極神效。奉為蓄蔡可也。

脈法 難經曰濕溫之脈陽濡而弱陰小而急 脈經曰傷濕之脈細濡傷熱之脈緩大 脈訣曰脈浮而緩濕在表也脈沉而緩濕在裏也 活人書曰身痛脈沉為中濕脈浮為風濕 八門曰寸口陰脈緊者霧露濁邪中於少陰之分名曰渾陰寸口陽脈緊或帶澀者霧露清邪中於上焦太陽之分名曰潔陽中霧露之氣也陰陽脈俱緊者上下二焦俱中邪也必吐利後脈不緊手足溫則愈若陰陽脈俱緊口中氣出唇口乾燥踈臥足冷涕出舌胎滑勿妄治也

暑濕異處 內經曰地之濕氣感人害人皮肉筋脉蓋濕傷形形傷故痛 仲景曰濕傷關節則一身

盡痛 活人書曰風濕相搏則骨節煩疼濕則關節不利故痛 八門曰暑病多無身痛蓋傷氣而不傷形也

濕病類傷寒 活人書曰中濕風濕濕溫皆類傷寒中濕之由風雨襲虛山澤蒸氣濕流關節一身盡痛風濕者其人先中濕又傷風也其中人濕因又中暑名曰濕溫又曰傷寒有五其一為中濕蓋風濕之氣中人為病發熱與溫病相類故曰濕溫故難經曰濕溫之脈陽濡而弱陰小而急也

濕病原由證治 內經曰因於濕首如裹大筋緩短小筋弛長註云受熱則縮而短得濕則引而長鈞元曰濕病本不自生因火熱怫鬱水液不能宣通停滯而生水濕也 仲景曰太陽病骨節疼痛而煩脈沉而細者此名中濕一曰濕痹又曰病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕 丹溪曰濕本土氣火熱能生濕土故夏熱則萬物潤秋涼則萬物燥也夫熱鬱生溼溼生痰故用二陳湯加酒苓羌活防風去風行濕蓋風能勝濕也又曰濕者土濁之氣頭為諸陽之會其位高其氣清其體虛故聰明得以係焉濕氣熏蒸清氣不行沉重而不爽利似乎有物蒙冒之失而不治濕鬱為熱熱留不去熱傷血不能養筋故大筋為拘攣濕傷筋不能束骨故小筋為痿弱又曰濕上甚而熱治以苦溫佐以甘辛平胃散主之濕在上宜微汗而解不欲汗多故不用麻黃乾葛宜微汗用防己黃芩湯濕在中下宜利小便此滲淡治濕也五苓丸主之 八門曰霧露濁邪中下焦名曰渾陰氣為懷令人足脛逆冷小便妄出或腹痛下利宜理中湯四逆湯霧露清邪中於上焦名曰潔陽令人發熱頭痛項強筋攣腰痛脛痠宜九味羌活湯藿香正氣散 正傳曰濕家治法大概宜發微汗利小便使上下分消是其治也醫鑑曰太陽發汗太多因致痙濕家大發汗亦作痙蓋汗太多則亡陽不能養筋故筋脈緊急而成痙其證身熱足冷項頸強急時頭熱面赤目赤獨頭面搖卒口噤背反張者是也 繆仲淳曰傷於暑濕而成癰痲四肢不能動宜用自然銅燒紅酒浸一夜川烏頭泡五靈脂蒼朮酒浸各一兩當歸二錢酒浸為末酒糊丸每七丸酒下覺四肢麻木即止只虛人有火未宜輕用其中有中濕骨痛者白朮一兩酒

沈氏尊生書

卷十六

濕病源流 濕病方

二

三焦一氣。濕氣不飲酒。以水代之。至如尋常濕處作痛。則取白朮熬膏。白湯點服。葉天士曰。時令濕熱之氣。觸自口鼻。由募原。以走中道。遂至清肅不行。不飢不食。但濕乃化熱之漸。致機。氣不為靈。動與形質滯濁。有別此清熱。開鬱必佐芳香。以逐穢為法。宜用括葉。皮枯梗。香豉。黑山梔。枳殼。鬱金。降香。末。又曰。本人體壯。有濕近長夏。陰雨潮濕。著於經絡。身痛自利。發熱。仲景云。濕家大忌發散。汗之則變。痙厥。脈來小弱。而緩濕邪凝遏。陽氣病名。濕溫。濕中熱氣。橫冲心包。絡以致神昏。四肢不暖。亦于厥陰見證。非與傷寒同法也。藥用犀角。連翹。心元。參石菖蒲。野赤豆。皮金銀花。煎送。至寶丹。又曰。仲景云。小便不利者。為無血也。小便利者。血證諦也。此證是暑濕氣蒸。三焦彌漫。以至神昏。乃諸竅阻塞之兆。至小腹硬滿。大便不下。全是濕鬱氣結。彼劣醫猶以滋味呆鈍。滯藥與氣分結。邪相反極矣。當用甘露飲法。猪苓。浙茯苓。寒水石。晚蠶沙。皂莢子。去皮。又曰。厥陰為病。必錯雜不一。瘧痢之後。肝腸必虛。發證左脇有痞。腹中硬。喘外堅。脇下每常汨汨有聲。惡虛就實。常有寒熱。胃中不知飢。而又嘈雜吞酸。脈長而數。顯然厥陰陽明濕熱。下滲前陰。陽縮而為濕熱證也。須用升發陽明胃氣。滲洩厥陰濕熱。其證自愈。蒼朮。半夏。茯苓。橘紅。當歸。通草。茵香。柏子仁。沙蒺藜。川棟子。即為丸方。

治濕病方二十三

五苓散 內四 肉桂 茯苓 澤瀉

除濕羌活湯 防風 羌活 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

獨活寄生丹 白芍 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

加味木附丹 白芍 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

除濕湯 羌活 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

當歸拈痛湯 羌活 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

祛濕痰湯 羌活 獨活 桑寄生 細辛 人參 桑寄生 花苓 熟地 牛膝 杜仲 秦艽

腎著湯如小便不通 茯苓 白朮 桂枝 甘草

清燥湯治小兒驚風 茯苓 白朮 桂枝 甘草 人參 澤瀉 柴胡 甘草 白朮 升麻

乾薑散治下焦 乾薑 白朮

勝濕湯治風濕 黃柏 防風 羌活 獨活 桑寄生 甘草

茯苓川芎湯治風濕 茯苓 川芎 羌活 獨活 桑寄生 甘草

防風湯治風濕 防風 羌活 獨活 桑寄生 甘草

加減五積散治寒濕 羌活 獨活 桑寄生 甘草

加味二陳湯治痰濕 二陳湯 羌活 獨活 桑寄生 甘草

防己黃耆湯治濕熱 防己 黃耆 羌活 獨活 桑寄生 甘草

平胃散治痰濕 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草

單蒼朮膏治痰濕 蒼朮 厚朴 陳皮 甘草

二陳湯治痰濕 二陳湯 羌活 獨活 桑寄生 甘草

藿香正氣散治濕熱 藿香 白朮 桂枝 甘草 人參 澤瀉 柴胡 甘草 白朮 升麻

九味羌活湯治濕熱 羌活 獨活 桑寄生 甘草

四逆湯治濕熱 四逆湯 羌活 獨活 桑寄生 甘草

理中湯治濕熱 理中湯 羌活 獨活 桑寄生 甘草

痰飲源流

痰飲濕病也。經曰：太陰在泉，濕淫所勝，民病飲積。又曰：歲土太過，時雨流行，甚則飲發。又曰：土鬱之發，太陰之復，皆病飲發。內經論痰飲皆因濕土，以故人自初生以至臨死，皆有痰，皆生於脾，聚於胃，以人身非

沈氏尊生書

卷十六

濕

濕病方

痰飲

三

痰不能滋潤也。而其為物則流動不測。故其為害。上至顛頂。下至湧泉。隨氣升降。週身內外。皆到五臟六腑。俱有。試譬之。正如雲霧之在天。壤無根底。無歸宿。來去無端。聚散靡定。火動則生氣滯。則成風。鼓則滿。變怪百端。故痰為諸病之原。怪病皆由痰成也。然天之雲霧。陽光一出。即消散。無礙人身之痰。若元陽壯旺。亦陰濕不凝。而變滅無迹。其理固相同也。茲即痰之在一身者言之。在肺曰燥痰。其色白。咯出如米粒。多喘促。寒熱悲愁。脉必濡。宜利在心曰熱痰。其色赤。結如膠。而堅多煩熱。心痛口乾。唇燥喜笑。脉必洪。宜牛黃丸。在脾曰濕痰。其色黃滑。而易出。多傳急軟弱。喜臥腹脹食滯。脉必緩。宜白朮或扶虛子湯。在胃曰痰。宜清快驚。應各宜從脾分治。在肝曰風痰。其色青。吐出如沫。多泡。四肢悶滿。躁怒。二便閉。脉必弦。宜川芎丸。在腎曰寒痰。其色有黑點。吐出多稀。多小便。急痛足寒。逆心恐怖。脉必沉。宜補腎丸。此痰之由於五臟者也。若由於外感而生者。一曰風痰。多癱瘓奇證。頭眩暈。暗風。悶亂。或搐搦。動。白子。二曰寒痰。即冷痰也。骨痛。四肢不舉。氣刺痛。無煩熱。凝結清冷。宜溫中化痰丸。三曰濕痰。身重而軟。倦怠困弱。宜三仙丸。四曰熱痰。即火痰也。多煩熱。燥結。頭面烘熱。或為眼爛。喉閉。顛狂。嗜雜。懷怔忡。其色赤黃。宜清熱化痰丸。五曰鬱痰。即火痰鬱於心肺間。久則致滯。胸膈粘難。略多毛焦。咽乾口燥。咳嗽喘促。色白如枯骨。宜解鬱六日氣痰。七情鬱結。痰滯咽喉。形如敗絮。或如梅核。咯不出。嚥不下。胸膈痞悶。清痰。七曰食痰。飲食不消。或挾痰。血遂成。寒痰。以至痞滿不通。宜黃瓜八日酒痰。因飲酒不消。或酒後多飲茶水。但得酒次日。即吐飲食不美。嘔吐酸水等證。宜化痰丸。九曰驚痰。因驚痰結成。現在胸腹。發則跳動。痛不可忍。或成癰癩。在婦人多有此證。宜以上如風寒濕火等痰。雖與五臟所發者。或有相似。然內因與外因。畢竟有別。此外又有相火咳血痰。宜清陰胃熱。鬱結臭痰。宜清胃湯。鬱氣凝聚成塊。痰。宜清氣。脾氣不運。痰。宜解鬱。骨節空處結核痰。宜風氣發。所生白沫潮痰。宜生鐵。鬱火凝結。久成痰毒。宜服舟車神佑丸。勞損所生。如雞蛋白痰。即俗所謂白血。宜金匱腎氣心膽被驚。神不守舍。或痰迷心竅。妄言妄見。宜風痰注痛。或在腰脚。或在手臂。宜上偏風熱痰。宜補便頑痰。壅遏胸膈。久而不化。宜

九胸胃中有痰頭痛不欲食宜三痰血致成結胸宜九陰虛火動生痰不堪用燥劑宜五中脫氣
 滯痰涎煩悶頭目不清宜三種種不一總由氣血陰陽升降悞逆而成雖然同為是物稠粘者為痰清稀
 者即為飲飲有八一曰留飲永停心下背冷如手掌大或短氣而渴四肢歷節痛脇痛引缺盆咳嗽轉甚
 脈沉是也久則骨節蹉跎恐致顛癇也宜導二曰痰飲水走腸中轉轆有聲是也宜甘三曰癖飲水癖
 在兩脇下動搖有聲是也宜十四曰溢飲水流四肢當汗不汗身體沉重是也宜小五曰懸飲
 飲後水流脇下咳唾引痛是也宜六六曰伏飲膈滿嘔吐喘欬寒熱淚出惡寒腰背痛身悶惕是也宜九
 七曰支飲咳逆倚息短氣不得臥形如腫是也宜五八曰流飲飲水流行遍體俱注無定在是也宜三
 此外又有飲食胃寒或飲茶過多致成五飲及酒癖宜九或患支飲時苦冒眩宜九飲癖嘔酸嘈雜脇痛
 食減宜八冷飲過度遂令脾胃氣弱不能消化飲食入胃皆變成冷水反吐不停宜九種種不一總由
 飲食水漿乖時失度而成雖然曰痰曰飲之外又曰非痰非飲時吐白沫不甚稠粘者脾虛不能攝液故
 涎沫自出也宜六君子湯加生薑益智仁或宜五又有時吐酸水非關食滯者必由停飲所致也宜九又有
 嘔清水者渴欲飲水水入即吐此名水逆也宜五又有痰極腥臭或帶膿血者必肺胃癰也宜九肺癰金飲
 凡此皆痰飲之屬也要之治痰治飲不外理脾胃氣兩法蓋脾胃健運自無痰故曰治痰先理脾胃氣道
 順津液流通亦無痰故曰治痰必理氣但昔人云脾喜溫燥惡寒潤宜以二朮星夏為要藥矣肺喜涼潤
 惡溫燥宜以二母二冬地黃桔梗為要藥矣宜九斯言其誠有不可混治者乎然而土能生金金不能助
 土脾痰斷不可用肺藥肺痰稍助脾以生肺痰自益消也是在臨證時消息之可耳
 脈法 仲景曰脈弦者寒飲也偏弦者飲也又曰肺飲不弦但苦喘短氣又曰脈沉而弦者此懸飲
 內痛又曰脈浮而細滑者傷飲 提綱曰痰脈弦滑 三因曰飲脈皆弦微沉滑 丹溪曰久得濕脈
 必貴調理以痰膠固脈道阻塞也 醫鑑曰脈沉弦細謂大小不勻俱痰飲為病也
 痰涎飲不同 直指曰伏於包絡隨氣上浮客肺壅嗽而發動者痰也聚於脾元隨氣上溢口角流出

沈氏尊生書

卷十六

濕 痰飲

四

而不禁者涎也。惟飲生於胃腑為嘔吐。此則胃家之病。又曰水與飲同出而異名。人惟脾土有虧。故所飲水漿不能傳化。或停心下。或聚脇間。或注經絡。或溢膀胱。往往因此成疾。又曰飲者因飲水不散。而成病。痰者因火炎熏灼而成。痰故痰稠濁。飲清稀。

痰飲藥宜分治。繆仲淳曰。夫痰之生也。其出非一。藥亦不同。由於陰虛火炎。上迫乎肺。肺氣熱則煎熬津液凝結為痰。是謂陰虛痰。火痰在於肺。而本於腎。治宜降氣清熱。益陰滋水。法忌辛溫燥熱。補氣等藥。由於脾胃寒濕生痰。或飲啖過度。好食油麵猪脂。以致脾氣不利。壅滯為痰。甚至流於經絡皮裏膜外。或結塊。或不思食。或徹夜不眠。或卒然眩仆。不知人事。或發癲癩。或昔肥今瘦。或叫呼異常。或身重腹脹。或便行走。或泄瀉不止。或成癰癤。種種怪證。皆痰所為。故昔人云。怪病多屬痰。暴病多屬火。有以夫。此病在脾胃。無關肺腎。治宜燥脾行氣。散結軟堅。法忌滯膩苦寒。濕潤等藥。及諸般厚味。由於風寒之邪鬱閉。熱氣在肺。而成痰嗽。胸喘病亦在肺。治宜豁痰除肺熱。藥中加辛熱辛溫。如麻黃生薑乾薑之屬。以散外寒。則藥無格拒之患。法忌溫補酸收等藥。病因不齊。藥亦宜異。利潤利燥及利發散。各有攸當。非可混而施也。夫世每以痰飲混稱。藥亦混投。殊不知痰之與飲。其由來正自有別。其狀亦殊。痰質稠粘。飲惟清水。特其色有異。或青或黃或綠或黑。或如酸漿。或伏於腸胃。或上支胸脇刺痛難忍。或流於經絡四肢。則關節不利。支飲上攻為心痛。為中脘痛。甚則汗出為嘔吐。酸水苦水黃水等種種各異。或發寒熱。不思飲食。及不得安眠。皆其候也。此證多因酒後過飲茶湯。則水漿與腸胃中飲食濕熱之氣凝而為飲。或因情抑鬱。飲食停滯。不得以時消散。亦能成飲。總之必由脾胃有濕。或脾胃本虛。又感飲食之濕。則停而不消。此飲之大略也。治宜燥濕利水。行氣健脾為主。乃為得也。其藥大都以半夏茯苓白朮人參為君。佐以猪苓澤瀉以滲洩之。白豆蔻陳皮以開散之。蘇梗旋覆以通暢之。東垣五飲丸中有人參。其旨概可見矣。

痰病似邪祟。東垣曰。血氣者人之神也。神氣虛乏。邪因而入。理或有之。若夫血氣兩虛。痰客中焦。妨

嗽升降不得運用致十二官失職視聽言動皆有虛妄以邪治之必死先宜多飲薑鹽湯探吐或多灌竹瀝香油次服消痰藥餌

辨痰色 入門曰寒痰清濕痰白火痰黑熱痰黃老痰膠

痰飲原由證治 丹溪曰凡有痰者眼皮及眼下必有烟灰黑色又曰凡病百藥不效關脈伏而大者痰也控涎丹下之又曰脾虛不能剋制腎水多唾痰唾而不咳者宜八味丸又曰大病後多唾痰此胃冷也又曰病人多唾白沫乃胃口上停寒也又曰凡病久淹延卒不死者多因食積痰飲所致所以然者因胃氣亦賴痰積所養飲食雖少胃氣卒不便虛故也又曰痰在膈上必用吐法瀉亦不能去脈浮者宜吐膠固稠濁者必用吐又曰痰在經絡中非吐不可此中就有發散之意不必在出痰也又曰凡用吐藥升提其氣便吐也又曰氣實痰熱結者難治 入門曰一切痰證食少肌色如故一切水證脇硬心下怔忡又曰痰新而輕者味淡色清白稀薄久而重者黃濁稠粘結咯不出漸成惡味酸辛腥臊鹹苦甚至帶血而出但痰證初起頭痛發熱類外感表證久則潮咳夜重類內傷陰火痰飲流注支節疼痛又類風證但痰證胸滿食減肌色如故脈滑不勻不定為異耳又曰俗云十病九痰誠哉斯言又曰痰厥者皆因內虛受寒痰氣阻塞手足厥冷麻痺暈倒脈沉細也 回春曰凡臂難滿身骨節痛坐卧不寧痰入骨也又曰眼黑而行步吟呻舉動艱難入骨痰也其證必遍身骨節痛眼黑面土色四肢痿痺屈伸不便者風濕痰也眼黑氣短促者驚風痰也眼黑頰赤或面黃者熱痰也咯之不出者痰結也脇下痛作寒熱咳嗽氣結亦痰結 局方曰胸中有寒則喜唾痰 資生經曰痰涎病不一惟癆瘵有痰為難治最宜早炙膏肓四花穴 全嬰方曰肺胃虛則生粘痰痰涎凝滯咽喉如曳鋸聲時或痰癢或因吐瀉所致脾虛肺亦虛痰涎流溢變成癰癩尤為難治 得效曰有痰飲流注者人忽胸背手脚腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引鈞痛坐卧不寧時時走易不定不可使用風藥及妄施針灸亦不可疑為風毒結聚欲為癰癩用藥貼此乃痰涎伏在心膈上下變為此疾能令人頭痛難舉神昏意倦

沈氏尊生書

卷十六

濕

痰飲

痰飲方

五

多睡食少味痰唾稠粘夜間喉中如鋸聲多流睡涎手足冷痺氣脈不通亦不得誤認為癰瘰凡有此疾只服控涎丹其疾如失 丹溪曰有痰核塊者人身上中下有塊如腫毒多在皮裏膜外此因濕痰流注作核不散問其平日好食何物用藥吐下之方用消痰散核之劑如二陳湯加大黃連翹柴胡桔梗薑黃連白芥子水煎入竹瀝多服自消 醫鑑曰痰飲流注於胸背頭項腋脰腰腿手足聚結腫硬或痛或不痛按之無血潮雖或有微紅亦淡薄不熱堅如石破之無膿或有薄血或清水或如紫汁又有壞肉如敗絮或如瘰癧在皮肉間如雞卵可移動軟活不硬惟覺咽喉痰結作寒作熱 回春曰渾身有腫塊或骨體串痛都濕痰流注經絡也

痰火導引 保生秘要曰伸足坐定以雙手掐兒訣撐起用力低頭躬身而下扳足尖三次如訣用力而起咽津下降幽關躬起二十四回守運後功

運動 保生秘要曰取靜半晌用十六字提咽指腰存想念茲在茲次運尾閭八九度入靜自然痰火自降

治痰飲方

利金丸	痰瘰 枯梗 貝母 陳皮
半黃丸	痰瘰 南星 半夏 黃芩 等分
白朮丸	痰瘰 南星 半夏 白朮
六君子湯	痰瘰 人參 茯苓 白朮
保和丸	痰瘰 山楂 神曲 半夏 橘紅 茯苓
消暑丸	痰瘰 藿香 蒼朮 半夏 甘草 黃連 黃芩 等分
妙應丸	痰瘰 甘草 大戟 白芥子 楊梅 黃芩 等分
防風丸	痰瘰 防風 羌活 獨活 川芎 天麻 白朮 等分

沈氏尊生書

卷十六

痰飲方

六

川芎丸	又川芎重三分食後服時茶清酒一丸	細辛
胡椒理中丸	乾薑白胡椒甘草	華微良薑細辛陳皮
青州白圓子	寒食白糯米七冬十朝夕換水日數足取細袋中濾過其渣再研濾以盡為度澄清取水晒乾又為末橘	米竹清和丸菜豆大
溫中化痰丸	等分青皮陳皮良薑乾薑	
溫胃化痰丸	各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
山精丸	濕痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
三仙丸	細收之半夏三兩星各一斤皮各一斤取汁特煮木收浸九次	
清氣化痰丸	薄痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
清熱導痰湯	人參各七分黃連黃芩甘草各五分	
節齋化痰丸	結痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
清火豁痰丸	氣痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
黃括姜丸	等分食痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
瑞竹堂化痰丸	痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
香附杏仁各一兩	化痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
滋陰清化丸	痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
清胃湯	痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	
清氣化痰丸	痰各二兩薑汁三兩陳皮良薑	

沈氏尊生書

卷十六

濕 痰飲方

六

參朮健脾丸 脾不運 人參 白芍 當歸 茯苓 陳皮

滾痰丸 結核 此大黃 白芍 當歸 茯苓 陳皮 沉香 百藥煎 水九空 心白湯下

生鐵落湯 癲癩 此藥 生鐵落 先煮水 入 此方專取生鐵落 龍齒 茯苓 防風 各兩 半 元參 秦艽 各一兩

舟車神佑丸 水毒 九枚 子大 空 心 服五 九 日 三 服 大黃 如痞悶者 多服 反煩 滿宜 初服二 九 每服 加一 九 以輕

導痰湯 甘草 半夏 食後 薑湯下 赤苓 枳實 橘紅

金匱腎氣丸 澤白 痰 熱地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

壽星丸 定以 灰塞 之 勿令 走氣 次日 取出 為末 以炭火 三十斤 燒赤 入酒 五升 浸乾 乃安 南星 在內 益復

躑躅花丸 培為 末 躑躅花 每服 三 九 溫酒下 時搗 作餅 瓶上 蒸四 五遍 以布 為袋 盛之 臨時取

桔梗蘆散 白上 調 服 一 二 錢 探吐 末

青綠丸 痰 豆 大 每服 一 兩 溫水 下 吐 去 痰 一 二 錢 能 不 煩 人

礬吐法 痰 頻 服 須臾 大 吐 不 止 吐 去 痰 一 二 錢 能 不 煩 人

紫芝丸 痰 分 血 五 靈 脂 飛 大 吐 不 止 吐 去 痰 一 二 錢 能 不 煩 人

五味天冬丸 痰 陰 虛 取 肉 四 兩 並 一 斤 浸 洗 去 心 淨 肉 十 二 兩 五 味 子 水 浸 去

桂苓朮甘湯 痰 飲 桂 枝 白 朮 甘草

太青龍湯 痰 飲 桂 枝 白 朮 甘草

十棗湯 痰 飲 八 分 花 甘 末 七 分 大 戟 溫 水 杯 半 先 煎 大 棗 十

五苓散 痰 飲 澤 瀉 肉 桂 木

三花神佑丸 酒 飲

蒼半苓陳湯水 蒼半 半夏

清金散肝癰 刺蒺藜 以仁 橘葉 黃芩 枳殼

葵根散胃癰 葵根 各一兩 白木 各三錢

倍末丸伏飲 倍末 每三十九 乾薑 白木

八味丸不咳 熟地 附子 肉桂 丹皮

薑桂丸五飲 薑 桂 各一兩 白木 每三十九

澤瀉湯水二升 澤瀉 五兩 白木 二兩

赤石脂散身不吐 赤石脂 一斤 下痢 五臟 令入 肥健 有人 痰飲 諸藥 不效 用此 遂愈

蒼朮丸飲滯 蒼朮 一斤 去皮 切片 為末 麻油 五錢 水二錢 煮汁 入棗 五十枚 去皮 後搗丸 初服時 必覺 微燥 以山 拖末 湯解之 久服 自不 覺燥

諸疸源流

諸疸脾濕病也疸有五曰黃疸曰穀疸曰酒疸曰女勞疸曰黃汗其各別仲景謂當以十日為期治之十日以上瘥反劇為難治其故何也蓋疸病既成則由淺而深當速治曰十八日者五日為一候三候為一氣若其病延至十五日又加三日則一氣有餘雖未滿四候而愈則竟愈故曰為期過此則根漸深而難拔曰治之十日以上瘥者言至十日外必宜瘥倘不瘥而反劇必不若初治之可取效而為難治矣此仲景言諸疸之期也古人謂黃疸之為病如罌蠅醬濕熱鬱蒸變色大抵濕勝則所蒸之色若熏黃黑晦熱勝則所蒸之色若橘紅鮮亮最宜分別而熏黃黑晦一證若兼一身盡疼乃是濕病非疸當從濕治宜除濕羌活湯疸則身未有疼者試即五疸形證治法詳言之如遍身面目悉黃寒熱食即飢黃疸也經言目黃者曰黃疸以目為宗脈所聚諸經之熱上熏於目故目黃可稔知為黃疸也宜茵陳五苓散連若無汗則汗之宜桂枝湯腹滿小便澀出汗則對酌下之宜枳實芍藥散腹滿欲吐但以雞翎探吐之嘔則止之宜

沈氏尊生書

卷十六

濕 痰飲方 諸疸

七

辨夏如食已頭眩寒熱心中怫鬱不安久則身黃數疸也因飢飽所致亦名胃疸以胃氣蒸冲得之經曰
已食如飢者胃疸是也宜茵陳湯如身目黃腹如水狀心中懊憹不食時欲吐足脛滿小便黃赤面黃而有赤
斑酒疸也因酒後發熱醉臥當風水濕得之宜梔子大黃湯若但心滿不食尿赤則不用前劑宜當歸或
變成腹脹漸至面足腫及身急須培土宜蒼朮白朮湯若薄暮發熱惡寒額黑微汗手足熱腹脹如水小腹滿急
大便時澹女勞疸也實非水濕因房事後醉飽而成經所云溺黃赤安臥者黃疸正理論謂得之女勞者
是也宜加味四君子湯若兼小便不利解之宜滑石散兼身目黃赤小便不利清理之宜茵陳湯如不渴汗出同梔子水染
衣黃汗也因脾熱汗出用水澡浴水入毛孔而成宜黃湯以上五疸之異所可分按者也然而五疸之中惟
酒疸變證最多蓋以酒者大熱大毒滲入百脉不止發黃而已溢於皮膚為黑為腫流於清氣道中則脈
或成鼻癰種種不同也在後詳其餘又有陰黃乃傷寒兼證四肢重自汗背寒身冷心下痞硬渴利小便
白脉紫細空虛此由寒涼過度變陽為陰或太陽太陰司天之歲寒濕太過亦變此證宜茵陳湯又有虛黃
口淡怔忡寒熱沒白耳鳴脚軟怠惰無力凡醫不得志人多生此證宜人參湯又有風黃身不黃獨目黃其
人肥風不外泄故也龍九又有瘰癧血發黃身熱小便自利大便反黑脉沉而濡當用葶下盡黑物為度
氣承又有天行疫癘以致發黃者俗謂之瘟黃殺人最急宜茵陳湯黃湯五疸之外又有可歷舉者如此
大約疸證渴者難治不渴者易治治之之法上半身宜發汗下半身宜利小便切不可輕下惟有食積當
用消導宜茵陳湯餘則以利水除濕清熱養胃為主總治諸疸宜化疸故丹溪以為五疸不必細分但以濕熱
概之也夫丹溪之言雖若太簡其實五疸之因不外飲食勞役有傷脾土不能運化脾土虛甚濕熱內鬱
久而不泄流入皮膚徹於周身故色若塗金溺若蘆黃耳則是不可不辨者諸疸之證而治之有要者丹
溪之言極為真切也特治之之時既概以濕熱復能察各證之由加藥以療之更為對證無誤耳至於治
疸之藥不宜多用寒涼必君以滲洩佐以甘平斯濕可除熱易解若太寒涼重傷脾土恐變為腹脹此防
於未然者也若既成腹脹者治法必須疏導濕熱於大小二便之中總之新起之證惟通用化疸滲濕二

湯及久病則宜補益宜參本健肝湯色若痘病久而口淡咽乾發熱微寒或雜見虛證赤白濁又當參

在久病調補之劑而亦有服對證藥不能效耳目皆黃食不消者是胃中有乾糞也宜飲熬豬油量人氣

證尤重故特表而出之大約黑疸專由女勞亦兼由於酒惟此二者有以致之其他疸病雖有變證必不

願如小狀不洽蓋言黃雖必由傷脾而至傷之厥有因脾者爲心部黑煮水色紫行重則水腫大而黑

引謂情不守先後天真絕妄其可治乎此女勞之所以成黑疸也人曰黃家目滿所發熱而反惡寒此為

水也。腹滿者難消。蠶散主之。仲景為立方。因詳辨女勞疸證。其初亦未遽即黃。故如日晡發熱。反惡寒少。

因作黑瘡蓋至是而腎邪遍於周身不獨額上見黑而周身漸黑且腎邪遍於腸胃不獨周身黑而大便

至於腹滿則土之敗已極腎邪益不能制而何可治乎然則黑疸之為病固自有出而黑疸之云黑所以

皮膚爪之不仁其脈浮弱雖黑微黃故知之者以酒疸始者本黃或因誤下則陽明病邪從支別入少陰

且腎邪乘土故大便黑土傷則病故皮膚不仁腎邪盛而正氣虛故脾泄弱也此種病同女勞之症

沈氏尊生書

卷十六

濕 諸疸

八

何以辨其為酒疸不知腎元雖病而其實酒熱未除故心中如噉蒜蓋皆酒積之為味也雖誤下傷腎而黑然實因酒而脈終浮故黑色中猶帶微黃不如女勞疸之純黑也然則酒疸之黑雖亦由傷腎而要與女勞有別矣宜沈氏余故曰黑疸專由女勞而兼由於酒曰專曰兼其亦可知矣雖然疸至於黑危險極矣雖立治之之法亦未必盡效毋徒咎醫之不良也

脈法 脈訣曰五疸實熱脈必洪數其或微澀悉屬虛弱 直指曰疸脈緩大者順弦急而堅者逆

諸疸原由證治 仲景曰寸口脈浮而緩浮則為風緩則為痺痺非中風四肢苦煩脾色必黃熱以行 八門曰經云濕熱相交民病痺痺即黃疸陽而無陰也又曰諸發黃皆小便不利惟瘀血發黃小

便自利蓋熱結下焦則熱傷下焦而小便不利血結下焦則熱但耗血而不耗津液故小便自利也

海藏曰凡病當汗而不汗當利小便而不利皆生黃蓋脾主肌肉四肢寒濕與內熱相合故也 正傳

曰五疸同是濕熱終無寒熱之異 仲景曰脈沉渴欲飲水小便不利者必發黃 丹溪曰凡時行感

冒伏暑未解宿食未消皆能發黃時行疫癘亦能發黃殺人最急又曰黃疸因食積者而下其食積其

餘但利小便為先小便利黃自退 千金方曰傷寒病遇太陽太陰司天若下之太過往往變成陰黃

寒水太過土氣不及往往變成此疾 繆仲淳曰凡黃有數種傷酒黃誤食鼠糞亦作黃因勞發黃多

痰涕目有赤脈益憔悴或面赤惡心者是也用秦艽五錢酒半升浸絞取汁空腹服或利便止就中飲

酒人易治屢用得效又法黃疸穀疸用龍胆苦參丸酒疸用茵陳蒿酒猪項肉丸甚至心下懊痛足脛

滿小便黃飲酒發赤黑黃斑者由大醉當風入水所致用黃耆散女勞疸因大熱大勞交接後入水所

致身目俱黃發熱惡寒小腹滿急小便難用二石散其氣短聲沉者用月經灰酒其體重不眠眼赤如

硃心下塊起若瘕者十死一生之證宜烙舌下炙心俞關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服二錢時行

黃疸用小麥湯走精黃疸多睡舌紫甚面裂若爪甲黑者多死用敗五錢牛脂一兩煎過棉裹烙舌去

黑皮一重濃煎或湯飲之急黃欲死用雄雀糞湯化服之立愈癰黃如金好眠吐涎用白鮮皮湯婦人

黃疸經水不調因房事觸犯所致用蠟礬丸 徐忠可曰仲景言黃疸初時由風兼挾寒濕後則發熱然其立方雖有數疸茵陳湯主之女勞疸清血丸主之酒疸梔子大黃湯主之正黃疸發汗桂枝湯主之黃疸茵陳湯主之表裏俱病五苓散主之無表大黃湯石湯真寒假熱小建中湯之別未嘗專於治風專於治寒專於治濕惟清熱開鬱而為肺為胃為脾為腎分因用藥絕不兼補豈非治黃疸法以清熱開鬱為主雖亦有汗下之說而破氣與溫補大汗及天下皆非所宜乎

黃胖宿病也與黃疸暴病不同蓋黃疸眼目皆黃無腫狀黃胖多腫色黃中帶白眼目如故或洋洋少神雖病根都發於脾然黃疸則由脾經濕熱蒸鬱而成黃胖則濕熱未甚多蟲與食積所致必吐黃水毛髮皆直或好食生米茶葉土炭之類宜四有食積用消食之劑宜神曲紅曲山楂穀芽麥芽神曲針砂消食平肝其功最速不可缺又須帶健脾去濕熱之品治之無不愈者宜二木茯苓力役人勞苦受傷亦成黃胖病俗名脫力黃好食易飢急情無力宜沈氏此丸又在蟲食黃病之外者

黃胖證治 得效曰食勞瘠黃一名黃胖夫黃疸者暴病也故仲景以十八日為期食勞黃者久病也至有久而終不愈者 正傳曰綠礬丸秘金丸二方治黃胖病最捷 繆仲淳曰脾病黃腫者用青礬四兩煨成赤珠子當歸四兩酒醇浸七日焙百草霜三兩為末以浸藥酒打糊丸梧子大每服五丸至七丸溫水下一月後黃去立效又脾勞黃病針砂四兩醋淬七次乾漆燒存性二錢香附三錢平胃散五錢為末蒸餅丸湯下又好食茶葉面黃者每日食榧子七枚以愈為度 入門曰黃病愛吃茶葉者用蒼朮白朮各三兩石膏白芍黃芩南星陳皮各一兩薄荷七錢砂糖煮神麴糊丸空心砂糖水吞下五七十丸又黃病愛吃生米者用白朮一錢半蒼朮一錢三分白芍陳皮神麴麥芽山查茯苓石膏各一錢厚朴七分藿香五分甘草三分砂糖末一匙冲服

治黃疸病方三十七

除濕羌活湯濕熱風升麻蒼朮柴胡羌活

沈氏尊生書

卷十六

濕 諸症 黃時 諸症方

九

茯苓湯

治諸症

茯苓

諸症 黃時 諸症方

茵陳五苓散

治諸症

茵陳

諸症 黃時 諸症方

桂枝黃耆湯

治諸症

桂枝

諸症 黃時 諸症方

硝黃湯

治諸症

硝黃

諸症 黃時 諸症方

小半夏湯

治諸症

小半夏

諸症 黃時 諸症方

茵陳湯

治諸症

茵陳

諸症 黃時 諸症方

梔子大黃湯

治諸症

梔子

諸症 黃時 諸症方

加味柴胡湯

治諸症

加味柴胡

諸症 黃時 諸症方

當歸白朮湯

治諸症

當歸

諸症 黃時 諸症方

藿香快脾飲

治諸症

藿香

諸症 黃時 諸症方

加味四君子湯

治諸症

加味四君子

諸症 黃時 諸症方

清石散

治諸症

清石

諸症 黃時 諸症方

腎著湯

治諸症

腎著

諸症 黃時 諸症方

黃耆湯

治諸症

黃耆

諸症 黃時 諸症方

茵陳四逆湯

治諸症

茵陳

諸症 黃時 諸症方

濟生茵陳湯

治諸症

濟生茵陳

諸症 黃時 諸症方

茵陳瀉黃湯

治諸症

茵陳

諸症 黃時 諸症方

人參養榮湯

治諸症

人參

諸症 黃時 諸症方

青龍散

治諸症

青龍

諸症 黃時 諸症方

桃仁承氣湯

治諸症

桃仁

諸症 黃時 諸症方

沈氏尊生書

卷十六

混

諸痘方

黃胖方

十

四寶丹

黃胖

使君子肉二斤

吃土

加茶一斤

南星製各一斤

如吃炭

以此三味為主

如吃米

加麥芽

一斤

用砂糖

水送下

五

九十

綠鑒丸

又

五倍子

炒黑

酒

下

六

七

八

九

米

飲下

亦

針

砂

退金丸

又

甘草

各一斤

兩

新

丸

米

湯

下

五

七

十

九

木

各一

沈氏雙砂丸

脫力

黃

針

砂

廣

本

香

生

研

一

兩

大

砂

仁

兩

附載楊氏黃病方二

餘糧丸

總治

脫力

傷

病

及

一

切

黃

胖

病

益

母

方

也

兩

香附丸

治

上

香

附

童

便

浸

炒

一

斤

製

倉

針

砂

六

下

忘

切

生

冷

油

臍

腹

脹

發

硬

之

物

服

過

宜

子

湯

四

沈氏尊生書

卷十六終

沈氏尊生書卷十七

雜病源流犀燭 六淫門

沈金壽撰

燥病源流

經曰。諸濕枯涸。乾勁皴揭。皆屬於燥。夫陽明燥金。乃肺與大腸之氣也。故燥之為病。皆陽實陰虛。血液衰耗所致。條分之。雖有風燥。熱燥。火燥。氣虛燥。之殊。要皆血少火多之故。是以外則皮膚皴揭。中則煩渴。上則咽鼻乾焦。下則溲赤便難。陽有餘而陰不足。肺失清化之源。腎乏滋生之本。痿消噎塞。皆本於此。治法惟以滋金養血為主。宜滋所謂熱燥病在裏者也。耗人津液。故便秘消渴生焉。宜大補所謂風燥病在表者也。肌膚枯毛髮槁。故乾疥爪枯生焉。宜養所謂火燥病亦在裏者也。東垣云。飢飽勞役。損傷胃氣。及食辛辣厚味。而助火邪。伏於肺中。耗散真陰。津液虧少。故大便秘結。而其燥結。又有風燥。熱燥。陽結。陰結之殊。治法總惟辛以潤之。苦以瀉之。宜大黃。黃芩。黃連。黃柏。連翹。山梔。元參。知母。石膏。而此熱燥。風燥。火燥。其原總不外氣血之虛燥。蓋惟氣血之虛。先有致燥之由。故風熱火相感。而成病也。然氣虛之燥。其證則為痿痺。以肺熱不能管攝一身也。血虛之燥。其證則為噎隔。以胃槁不能收納飲食也。氣虛燥宜以黃耆為君。黃芩為臣。黃連為佐。黃柏為使。黃耆為君。黃芩為臣。黃連為佐。黃柏為使。

便血虛燥宜以歸身為君。其本病亦有易見者。至於燥病之發不一。療治之方亦不一。試列舉之。一切燥熱可概治也。宜大補咽乾鼻燥。必清上部也。宜清大腸風秘燥結。必理中焦也。宜滋風燥肺燥。皮膚皴裂血出。肌肉燥癢。是火刑金。必清肺以保金也。宜加減筋脈爪枯。必滋養其榮血也。宜養皮膚疥癩。手足爪甲枯。搔之屑起。血出痛楚。必養血以澤膚也。宜生血腸胃枯燥。大便秘結。必清燥以潤腸也。宜當

陽如是而燥病有不愈者哉。

脈法 入門曰。傷燥脈澀。正傳曰。脈緊而澀。或浮而弦。或沉而遲。皆燥脈也。

燥病原由證治 類聚曰。燥者肺金之本。燥金受熱化以成燥。燥由風能勝熱。熱能耗液而成燥也。燥於外則皮膚皴揭。而癢癢燥於中則精血枯涸。燥於上則咽鼻乾焦。燥於下則便尿閉結。故曰燥為肺

沈氏尊生書

卷十七

燥病源流

沈氏尊生書

卷十七

燥病源流

全病也。宜當歸承氣湯。正傳曰：火熱勝則金衰而風生，緣風能勝濕，熱能耗液而為燥。陽實陰虛則風熱勝於水濕而為燥也。蓋肝主筋而風氣自甚，又燥熱加之則筋大燥也。燥全主於收斂，故其脈緊澀而為病勁強緊急而口噤也。夫燥之為病，血液衰少不能榮養百骸故也。入門曰：經云：燥者潤之。養血之謂也。積液固能生氣，積氣亦能生液，宜服瓊玉膏。又曰：皮膚皴揭折裂，血出大痛，或皮膚癢癢，爪甲浮起乾枯，皆火燥肺金燥之甚也。宜以四物湯去川芎，合生脈散，加天冬、花粉、知母、黃柏、酒紅、花生甘草之類。東垣曰：榮衛枯涸，濕劑所以潤之。二冬人參、杞子、五味，同為生脈之劑。葉氏醫案曰：燥有由心陽過動傷液者，一老人舌腐肉消，肌枯，心事繁冗，陽氣過動，致五液皆涸而為燥。冬月無姑憂月深處林壑，心境凝然，每早服牛乳一杯。又曰：上燥治氣，下燥治血。此定評也。今陽明胃腑之虛，因久病嘔逆，投以辛耗破氣津液，却傷胃氣，不主下行，致腸中傳送失司。經云：六腑以通為補。半月小效，全在一通補工夫。豈徒理燥而已。議甘寒清補胃陰，用鮮生地、天冬、人參、甜梨肉、生白蜜。又曰：陽津陰液重傷，餘熱淹留不解，臨晚潮熱，舌色若赭，頻飲救亢，陽焚燭，究未能解渴，形脈俱虛，難投白虎。當以仲景復脈一法，為邪少虛多，使少陰厥陰二臟之陰少，勉冀得胃開復振。因左關尺空數不藏，非久延所宜耳。此亦治熱劫陰液之法也。用人參、生地、阿膠、麥冬、桂枝、炙甘草、生薑、太棗。華岫雲曰：燥為乾濕不通之候，內傷外感宜分。外感者由於天時風熱過勝，或因深秋偏亢之邪，始必傷人上焦氣分，法以辛涼甘潤肺胃為先。喻氏清燥救肺湯是也。內傷者乃人之本病，精血下傷而成，或因偏餌燥劑所致。病從下焦陰分先起，法以純陰靜藥養肝腎為宜。大補地黃丸、六味丸是也。要知是證大忌苦澀，最喜甘柔。若氣分失治，則延及於血，下病失治，則稿及乎上。喘咳痿厥三消噎隔之萌，總由此致。大凡津液結而為患者，必佐辛通之氣，味精血竭而為患者，必藉血內之滋填。在表佐風藥而成功，在腑以緩通為要務。古之滋燥養陰湯、潤腸丸、五仁湯、瑣屑膏、羊乳汁等法，各有專司也。

治燥病方十九

滋燥飲治秦光 花粉 白芍 生地 天冬 麥冬

大補地黃丸元熟地 酒和母 當歸 酒黃 杞子 肉蓯蓉 山黃 白芍 生地

養榮湯風濕 黃芩 防風 甘草 生地

清涼飲清上 白芍 黃連 甘草 生地 山黃 牛膝 杜仲

鎮風順氣丸風濕 大黃 防風 山黃 牛膝 杜仲

辛潤湯又甘草 熟地 枳實 升麻 紅花

元戎四物湯又甘草 熟地 枳實 升麻 紅花

加減四物湯元保 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

生血潤膚飲熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

天門冬膏去渣 天門冬 小麥 仁各五分 生地 升麻 二冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

當歸承氣湯甘草 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

四物湯白芍 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

生脈散又人參 五味子

炙甘草湯麥冬 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

清燥救肺湯熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

六味丸傷氣 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

滋燥養榮湯白芍 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

潤腸丸大黃 歸尾 一方 熟地 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

五仁湯松子 桃仁 郁李仁 枳實 升麻 紅花 五冬 麥冬 酒紅 花一分 五味子 九粒 酒芍

瓊脂膏又生地 二十斤 打汁去渣 白蜜 二升 煎沸 去沫 鹿角膠 下 真酥 油各二斤 生薑 二兩 煎至 如飴 磁器 收貯 每

沈氏尊生書 卷十七 燥病方 正消 二

沈氏尊生書

卷十七

燥

燥病方

三消

二

溫酒下

三消源流

三消燥病也。三消之證分上中下。上消者舌赤裂咽如燒大渴引飲日夜無度。中消者多食易飢肌肉燥口乾飲水大便鞭小便如泔。下消者煩躁引飲耳輪焦便溺不攝或便如膠油。三消之由上消肺也由肺家實火或上焦熱或心火煖煉肺金中消脾也由脾家實火或伏陽蒸胃下消腎也由腎陰虛或火伏下焦經曰心移寒於肺為肺消肺消者飲一溲二死不治。又曰心移熱於肺傳為膈消。又曰奇病有消渴皆上消也多飲而渴不止者也。蓋肺主氣其能通調水道而有制者賴心君火時與以溫氣而為之主以潤燥金。故肺之合皮其主心也。若心火不足不能溫金而反移以寒寒與金化則金冷氣沉而不得升。猶下有溝瀆上無雨露是以飲一溲二也是肺氣以下而枯索也。故曰肺消死不治。此因於寒者也。肺本燥金心腹以熱移之為火燥相即因而膈上焦煩飲水多而善消此因於熱者也。可見上消之由有陰有陽不可不辨而多飲易消火氣炎鬱所以為奇病也。經又曰痺成為消中。又曰胃中熱則消穀令人善飢。又曰二陽結謂之消皆中消也。此蓋結於本氣陽明氣盛熱壯然以血多津守未嘗有所結。今言其結則陽邪盛而傷陰枯其津液故結在中焦陽明亢甚故消穀善飢又熱亢能消精液不榮肌肉故名曰消也。經又曰溲便頻而膏濁不禁肝腎主之此下消也。蓋腎水虧損津液枯竭水虧火旺蒸燥肺金肺被火邪又不能生腎故成下消也。趙獻可言三消之證總由煎熬既久五臟燥烈能食者必發胸疽背癰不能食者必發中滿鼓脹治者不必分上中下概用清肺滋腎之藥上消小劑中消中劑下消大劑。宜用六味丸其或命門火衰火不歸元遊於肺為上消遊於胃為中消必用引火歸元之法渴病若失矣。宜用八味丸若過用寒涼恐內熱未除中寒又起獻可此言誠能於消病中尋源討流但必切脈合證確然審是命門火衰然後可用桂附若由熱結所致下咽立斃矣。慎之謹之大約善治三消者必補腎水真陰之虛瀉心火燔灼之勢除腸胃燥熱之邪濟心中津液之衰使道路散而不結津液生而不枯氣血利而不壅則消證

燥三消

沈氏尊生書

卷十七

燥 三消

三

解地續元加消證之不同如此此外又有食飲證經曰大腸移熱於胃善食而瘦謂之食飲胃移熱於腸亦名食飲註云你者易也飲食移易而過不生肌肉也治之與消中同而又有酒渴證由平日好酒熱積於內津液枯燥煩渴引飲專嗜冷物也宜瓜白湯而又有蟲渴證由蟲在臟腑之間耗其精液而成消渴也雖諸而又有類消證其人渴欲求飲飲一二口即厭不比消渴之無厭此由中氣虛寒寒水泛上逼出浮游之火於喉舌間故上焦欲得水救水到中焦以水遇水故厭也宜理中湯又經云二陽之病發心脾有不得隱曲女子不月陽明位太陰之表而居中於腑則胃當之非若手陽明大腸之以經絡為陽明比也其病發心脾者胃與心為生土之母子而脾與胃為行津之表裏發者發足之義人之情欲本以傷心勞傷憂思本以傷脾臟既傷則必連及於肺又必從其能連及者如母病必及子故凡內而傷精外而傷形者皆從病及胃此二陽之病發自心脾也然陽明為生化之本其氣盛其精血下行化榮衛而潤宗筋化源既病則陽道外衰故不行隱曲而枯澀女子則不月蓋心脾為真陰之主胃為真陽之主傷真陰必使真陽無守二陽既病倉廩空而餉道絕為生死之關然必自真陽之傷為之故曰發心脾也治亦同三消參其證而用方主之可也至於消渴既久其傳變之證在能食者必發癰疽背瘡不能食者必至中滿鼓脹何也津液竭則火邪勝故發癰膿且痛甚而或不潰或流赤水也又如上中二消制之太急寒藥多而胃氣傷故成中滿甚而水氣浸漬溢於皮膚則為腫脹所謂上熱未除中寒之證復生也夫至癰疽脹滿亦與強中等證皆為傳變而不易治矣

脈法 內經曰消渴脈實大病久可治脈懸小堅病久不可治仲景曰跌傷脈數胃中有熱即消穀引飲大便必堅小便即數脈經曰消渴脈當得緊實而數反得沉澀而微者死又曰心脈滑為渴滑者陰氣勝也心脈微小為消癯又曰脈數大者生沉小者死

消渴與腳氣反 本事曰消渴腳氣雖皆為腎虛所致其為病則相反腳氣始發於二三月感於五六月衰於七八月消渴始發於七八月感於十一月二月衰於二三月其故何也蓋腳氣壅疾也消渴宣疾

也春夏陽氣上故壅疾發則宣疾愈秋冬陽氣下故宣疾發則壅疾愈審此二者疾可理也

消渴原由證治 本事曰消渴之證全由坎水衰少何也肺為五臟華蓋若下有煖氣蒸則肺潤若下冷極則陽不能升故肺乾而渴譬如釜中有水以火煖之又以板覆則煖氣上騰故板能潤若無火力則水氣不能上升此板終不能潤火力者腰腎強盛常須煖補腎氣飲食得火力則潤上而易消亦免乾渴之患宜腎氣丸又曰消渴者腎虛所致每發則小便必甜以物理推之淋錫醋酒作脯法須臾即甜足明人之食後滋味皆甜流在膀胱若脾腎氣盛則上蒸炎氣化成精氣下入骨髓其次為脂膏又其次為血肉其餘則為小便故小便色黃血之餘也五臟之氣鹹潤者則下味也若腰腎既虛冷則不能蒸化穀氣盡下為小便故味甘不變其色清冷則肌膚枯槁也 直指曰自腎消而析之又有五石過度之人真氣既盡石勢獨留陽道雖強不交精液名曰強中消渴輕也消中甚焉消腎又甚焉若強中則斃可立待 類聚曰五臟六腑皆有津液熱氣在內則津液竭少故為渴夫渴者數飲水其人必頭目眩背寒而嘔皆因裏虛故也 入門曰飲水而安者實熱也飲水少頃即吐者火邪假渴耳 丹溪曰三消多屬血虛不生津液宜以四物湯為主上消加人參五味麥冬花粉煎入藕汁地黃汁牛乳酒浸生葛根汁沖服中消加知母石膏寒水石滑石下消加黃柏知母熟地五味子又曰養神降火生血為主分上中下治之又曰消渴證小便反多如飲水一斗小便亦一斗宜腎氣丸 徐忠可曰仲景云厥陰之為病消渴氣上衝心中疼熱飢而不欲食食即吐下之不肯止夫厥陰之為病消渴七字乃消渴之大原然或單渴不止或善食而渴或渴而小便反多後人乃有上中下之分不知上中下雖似不同其病原總屬厥陰厥陰者風木之臟也與風相得故凡中風必先中肝然風善行而數變故在經絡在血脈在肌肉各各不同而又有鬱於本臟者則肝得邪而實因而乘其所勝陽明受之乘其所生少陰受之於是上中下或有偏勝現證稍殊皆為消渴皆由厥陰風鬱火熾故曰厥陰之為病消渴內經亦有風消二字消必兼風言之亦此意也又曰內經云二陽結謂之消仲景獨言厥陰似乎互異

沈氏尊生書

卷十七

燥 三消

四

不知邪氣浸淫病深腸胃氣聚不散故曰結其使腸胃之氣不能健運而成三消則厥陰實為病之本如果病專腸胃則下之為中病消渴宜無不止矣然多食而飢不止為中消此又云飢不欲食則知消渴之病亦有不欲食者但能食而渴者全重二陽論治飲一溲二重在腎虛論治其不能食而氣冲七重在厥陰論治此又臨證時微細辨之乎。繆仲淳曰三消渴疾以鮫魚翅和黃連末為丸每五七丸烏梅下日三服取效又曰用白芍甘草等分為末每一錢水煎日三服有人患消渴九年服藥止而復作得是方服之七日頓愈古人處方殆不可曉不可以平易而忽之又古用瓜蒌根黃連各三兩為末蜜丸每三十丸麥冬湯下日二服其飲水無度小便數者用田螺五升水一斗浸一夜渴即飲之每日一換水及螺或者食飲汁亦妙其飲水無度小便赤澀者用秋麻子仁一升水三升煮三四沸飲不過五升瘥其腎消飲水小便如膏油者用茴香苦楝子等分炒為末每食前酒服二錢其消渴飲水骨節煩熱者用芭蕉根搗汁時飲一二合其消渴不止下元虛損者用牛膝末五兩生地汁五升浸之日曬夜浸汁盡為度蜜丸空心酒下三十丸久服壯筋骨駐顏色黑鬚髮津液自生其胃虛消渴者羊肚煮爛空腹服之其消渴煩亂者乾冬瓜瓤一兩水煎服其消渴羸瘦小便不禁者兔骨和大麥苗煮汁服極效其消中易飢者用茯苓山萸五味蜜丸每鹽酒下二十丸其三消骨蒸者以冬瓜自然汁浸曬黃連末七次又以冬瓜汁和丸每三四十丸大麥湯下尋常口渴只一服見效其強中消渴者用猪腎一具薺芫石膏各三兩人參茯苓磁石知母葛根黃芩花粉甘草各二兩黑大豆一升水一斗半先煮猪腎大豆取汁一斗去渣下藥再煮三升分三服名猪腎薺芫芩湯後人名為石子薺芫湯。

消痺肝心腎三經之陰虛而生內熱病也即經所謂熱中與三消異靈樞經言五臟皆柔弱者善病消痺夫皆柔弱者天元形體不充也其本大氣不足五臟氣虧陰虛生內熱自是內熱不解而外消肌肉故五臟之脈皆以微小者為消痺是五臟之氣不能充滿於榮分而內有鬱熱以燥之也故法以脈實大者為順雖病可治若脈懸小而堅則精枯血竭必不能耐久矣是知消痺之病本起於不足必以滋陰平肝清

熱為主也子宜地黃丸

消痺證治 內經註曰痺謂消熱病也多飲數澀謂之熱中多食數澀謂之消中 內經曰凡消痺肥
實人則膏粱之疾也此人因數食甘美而多肥故其氣上溢轉為消渴註曰食肥則腠理密而陽氣不
得外泄故肥令人內熱甘者性氣和緩而發散逆故甘令人中滿然內熱則陽氣炎上炎上則欲飲而
噎乾中滿則陽氣有餘有餘則脾氣上溢故轉為消渴 入門曰消者燒也如火烹燒物者也 按
消為肌肉燥痺為內鬱熱二字連讀為一證之名非如內經言痺成為消中消為三消痺為痺病也即
內經言肥甘之病亦消渴之類非消痺姑附於此

治三消方四十四

六味丸總治 地黃 山藥 山黃 澤瀉 丹皮 茯苓 附子 肉桂 山藥 茯苓 丹皮

八味丸又 氣 附子 肉桂 山藥 茯苓 丹皮

人參白朮散又 官桂 木香 藿香 各五分 甘草 六分 寒水石 四錢 石膏 八錢 磁石 芒硝 各

桑白皮湯又 桑白皮 新生者 二錢 茯苓 人參 麥冬 水煎服

大黃甘草飲子又 大黃 兩半 甘草 大者 四兩 黑豆 五升 另煮三沸去苦水

活血潤燥生津飲又 天冬 麥冬 當歸 五錢 甘草 各一錢 瓜蒌仁 水煎服

人參靈神湯又 人參 花地 竹葉 葛根 五味子

人參白虎湯又 人參 石膏

止渴潤燥湯又 升麻 錢半 杏仁 桃仁 麻仁 川椒 細辛 各一分 知母 黃柏 石膏 各一錢

紫蘇湯又 紫蘇 桑皮 赤芍 各一錢 木香 郁李仁 二錢 枳殼 各五分

瞿麥飲又 瞿麥 澤瀉 大黃 各五分 桑白皮 三錢

沈氏尊生書

卷十七

三消方

五

地黃飲又熟地 枳殼 生地 天冬 麥冬 人參 黃耆 甘草

加減地黃丸又熟地 枳殼 生地 天冬 麥冬 人參 黃耆 甘草

降心湯又茯苓 麥冬 二錢 五味子 人參 遠志 當歸 熟地 黃耆 甘草 各一錢 棗二枚

清心蓮子飲又黃耆 麥冬 二錢 車前子 赤苓 人參 地骨皮 黃耆 甘草 各一錢 棗二枚

人參石膏湯又人參 三錢 七分 甘草 三錢 四分

和血益氣湯又酒黃柏 生麻各一錢 歸地 酒生地 酒黃連各八分 杏仁 桃仁 石膏各六分 知母 生甘草 炙甘草 麻黃根 柴胡各三分 紅花

半分

麥門冬飲子又葛根 麥冬 二錢 生知母 花粉 人參 五味子 竹葉十片

人參麥冬湯又人參 五味子 麥冬 甘草

生津養血湯又通治 七分 當歸 白芍 蜜黃柏 生地 麥冬 各一錢 川芎 黃連 各八分

黃芩湯又葛根 人參 山梔 枳殼 各一錢 麥冬 蜜黃柏 生地 麥冬 各一錢 川芎 黃連 各八分

清涼飲又生地 酒甘草 三錢 枳殼 防風 杏仁 當歸 黃耆 石膏 茯苓

蘭香飲子又白芍 石膏 三錢 枳殼 防風 杏仁 當歸 黃耆 石膏 茯苓

生津甘露湯又八分 石膏 六分 龍膽草 升麻 黃柏 各一錢 防風 柴胡 羌活 生甘草 各三分 杏仁 六個 桃仁

五個 不拘時 紅花 少許 一名 清涼飲 是

藕汁膏又白蜜 藕汁 生知母 牛乳 和黃連 末 天花粉 末 佐以薑

加減白朮散又知母 葛根 二錢 甘草 人參 各五分 白朮 五錢 茯苓 各一錢 木香

茯苓丸又人參 茯苓 元參 黃連 石斛 花柳 蛇床子 熟地 雞脫皮 磁石 湯下

調胃承氣湯通治 中消

加減三黃丸又黃連 生地 黃芩

黃連猪肚丸 又 猪肚丸 全具 黃連五兩 冬 瓜 每百丸未飲下

順氣散 又 甘草 芒硝 各二錢

元兔丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

雙補丸 又 木瓜 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

腎泄丸 又 木瓜 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

加減腎氣丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

人參茯苓散 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

鹿茸丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

石子薺芎湯 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

補腎地黃丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

加減八味元 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

烏梅木瓜湯 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

苦棟湯 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

金匱腎氣丸 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

四物湯 又 鹿角膠 人參 茯苓 各二兩 黃耆 五兩 肉桂 元參 炙甘草 各五錢 石 二兩 研碎 去赤水 每末五錢

治消痺諸藥要品及方二

沈氏尊生書 卷十七 三消方 火病源流 六

沈氏尊生書

卷十七

燥

三消方

火病源流

六

滋陰清熱平肝

地黃 元參 麥冬 蓮甲 沙參 山藥 阿膠 珠珀 沙蔞 桑仁 柏子仁 丹皮 知母 白芍 川續 金石

解車

玉泉丸

消癰 生黃耆 葛根 各兩半 麥冬 人參 茯苓 烏梅 甘草 各

生地黃

飲子 又 甘草 五分 黃耆 生地 熟地 金石 斛 天冬 麥冬 枳殼 批杷葉 澤瀉 各一錢

火下行則小便清利 肺金潤澤 火府流暢 宿熱既消 其渴自止 造化精深 妙無倫比

火病源流

火有三一曰君火一曰相火一曰龍雷之大人之心為君以照臨為德故居神之物惟火為之所謂君火也君火不以火用惟建極於廣明廣明即臍中為神明喜樂之官廣大清明之地君主居之以照臨十二官為生之本榮之居初非以燔灼為令也經故曰君火以明以明者言照臨之不喪也後人昧乎明字之義因改曰君火以名亦可發一笑矣然君火雖不用有時無精以養則神空飛而有自焚之患則亦有灼熱之時相火者心包代君行事在三焦之中處兩陽合明之地所以應天之夏令而主子腐熟水穀故經曰陽明者午也經以陽明當相火夏令不言心包而心包在其中矣蓋人之相火起少陽膽游行三焦督暑於心包為陽明胃腐熟水穀之主故曰少陽相火火之能相在少陽耳丹溪諸公乃以龍雷之陰火為相火後人多承襲其說其不知相火先不知龍雷之陰火矣所謂龍雷者何雲氏曰性火真空性空真火遍滿法界陰符曰火生於木禍發必尅蓋陽隱真形即在陰物莫宅之中故此火則隱胎坎水朕非風木實在乎君相有形之外是謂龍雷無形則不現雖激之亦不起惟水涸木枯氣逆血沸則勢將焚巢燎原而不可止此火若起則反君滅相宜君相治平之火乎緣此火不起於子半不循行於少陽膽猝犯之而猝起所謂火生於木禍發必尅者也何前人竟謂之相火哉然而相火之為害亦大矣甚則為元氣之賊又能煎熬真陰陰虛則病陰絕則死皆相火之為也夫火主動凡動皆屬火醉飽胃火動志怒肝火動悲哀肺火動房勞腎火動心火能自焚是五臟又皆有火也且火動即身熱其因於五臟者各不同如按至

火病源流

沈氏尊生書

卷十七

火病源流

七

受傷為真陰失守宜六味如元痰結熱火宜竹茹竹瀝過食生冷遏抑少陽之火於脾部宜加減是皆火之為病所當悉心究之者火之見證又宜辨二便忽閉火也以利小便為先宜赤苓滑石海金沙澤瀉通草車前麥氣逆冲上火也以降氣清熱為先宜鬱金蘇子躁擾狂越罵罵駭火也以清鎮涼解為先宜牛黃山秘加大黃不行再加芒硝便猝眩仆九竅流血火也以降折清涼為先然多不治宜犀角汁童便竹瀝心痛火也以涼心解毒為先宜山梔白芍生甘草目暴赤腫痛甚火也以涼血清熱為先宜生地赤芍黃通黃連大黃元參頭面忽然赤腫或痛火也以清熱消毒為先宜甘菊牛蒡子連翹荆芥石膏竹苦忽大渴思冰水火也以清潤生津為先宜石膏知母元參麥冬竹葉石膏母枯梗百部竹瀝天冬麥冬暴注火也以利水洩熱為先宜茯苓黃連黃芩滑石禁懷如喪神守火也以清熱鎮神為先宜牛黃黃連連實便石膏癰癰脅亂火也以和肝滌熱為先宜白芍竹葉元參黃連石膏狀不同而各有所以治之如此總之治火切不可久任寒涼之品重傷脾胃使不可救故化而裁之因乎變神而明之存乎人

脈法 脈經曰火脈洪數虛則浮 脈訣曰骨蒸發熱脈數而虛熱而澀小必損其軀加汗加咳非藥可治 丹溪曰脈實數者有實熱 正傳曰脈浮而洪數虛火沉而實大實火洪數見左寸心火右寸肺火左關肝火右關脾火兩尺腎經命門之火男子兩尺洪大必遺精陰火盛也火論四條 繆仲淳曰夫火者陽也氣也與水為對待者也水為陰精火為陽氣二物匹配名曰陰陽和平亦名少火生氣如是則諸病不作矣倘不善攝養以致陰虧水涸則火偏勝陰不足則陽必湊之是謂陽盛陰虛亦曰旺火食氣是知火即氣也氣即火也東垣亦曰火與元氣不兩立亦指此也譬諸水性本流過極即凝為水解則復常非二物也蓋平則為水火既濟火即真陽之氣及其偏則即陽氣而為火也始與元氣不兩立矣故戴人曰莫治風莫治燥治得火時風便了正指火之變態多端為病不一了此則皆可辨也 人身之有陰陽水一而已火則二焉是稟受之始陽常有餘陰常不足也故

自少至老所生疾病由於真陰不足者恒也。若真陽不足之病千百中一二矣。陽者氣也，火也，神也，陰者血也，水也，精也。陰陽和平，是為常候。若縱恣房室，或肆情喜怒，或輕犯陰陽，或嗜好辛熱，以致腎水真陰不足，不能匹配陽火，遂使陽氣有餘，氣有餘即是火，故火愈盛而水愈涸。於是而吐血咳嗽，吐痰內熱，骨蒸盜汗，種種陰虛之病，醫者又不明凡見前證，不分陰陽，概施溫補，參耆二木，還佐薑桂，倘遇億劇輒投附子，死猶不悟，良可憫也。雖然，亦病家不明有以致之何則？難成易虧者陰也，益陰之藥必無旦夕之效，助陽之藥能使胃氣一時暫壯，飲食加增，或陽道興舉，有似神旺，醫者病者利其速效，宜乎服藥者多，幾勿藥者反得存也。人身以陰陽兩稱，為平偏勝則病。此大較也。水不足則火有餘，陰既虧則陽獨盛，蓋陰陽之精互藏其宅，是陽中有陰，陰中有陽也。故心火也而生赤液，腎水也而藏白氣，赤液為陰，白氣為陽，循環不息，此常度也。苟不知攝養，虧損真陰，陽無所附而發越上升，此火空則發，周身之氣併於陽也。併於陽則陽盛，故上焦熱而咳嗽生痰，迫血上行而為吐血，為煩躁，為頭痛，為不得眠，為胸前骨痛，為口乾舌苦，此其候也。陽愈盛則陰虛愈甚，陰虛則為五心煩熱，為潮熱，為遺精，為骨乏少力，為小水短赤，丹田不暖，則飲食不化為瀉泄，為卒僵仆，此其候也。治之之要當亟降氣當急益精，氣降則陽交於陰，是火下降也；精血生則腎陰來復，是水上升也。此坎離而既濟也。至此則陰陽二氣復得其平矣。經曰：形不足補之以氣，人參黃耆人胞羊肉紅鉛之屬是已；益陽氣也，乃可以除以却沉寒，經曰：精不足補之以味，人乳龍甲地黃黃柏杞子牛膝天冬之屬是已，補陰精也，乃可以除伏熱。

火病原由證治。內經曰：心熱病者，顏先赤，頤頤也；脾熱病者，鼻先赤，肝熱病者，左頰先赤，肺熱病者，右頰先赤，腎熱病者，頤先赤。綱目曰：心肺居胸背，心熱則胸熱，肺熱則背熱，肝膽居脇，肝熱則當脇熱，腎居腰，腎熱則當腰熱，胃居臍上，胃熱則臍以上熱，腸居臍下，腸熱則臍以下熱。以上言臟腑，東垣曰：凡病晝病在氣，夜病在血，晝發少而夜發多者，是太陽膀胱血中浮熱微有氣也，有時發有時

止知邪氣不在表不在裏而在經絡中也夜發多者是邪氣下陷之深當從熱入血室而論之宜瀉血
湯退熱湯。海藏曰晝熱則行陽二十五度宜柴胡飲子夜熱則行陰二十五度宜四順清涼飲平旦
發熱熱在行陽之分肺氣主之故宜白虎湯以瀉氣中之火日晡潮熱熱在行陰之分腎氣主之故宜
地骨皮散以瀉血中之火。入門曰氣分實熱白虎湯血分實熱四順清涼飲氣分虛熱清心蓮子飲
血分虛熱滋陰降火湯。以上言晝夜發熱之異丹溪曰火能消物凡燦金傷土旺木涸水者皆火也。河間曰
火之為病其害甚大其變甚速其勢甚張其死甚暴人生有二火一君火一相火在氣交中多動少靜
凡動多屬火化動之極也病則死矣又有臟腑陰陽之火根於五志之內六慾七情激之其火隨起。
東垣曰相火易起五性厥陽之火相扇則妄動矣火起於妄變化不測無時不有煎熱真陰陰虛則病
陰絕則死又曰火者元氣穀氣真氣之賦也。以上言火丹溪曰病人自言冷氣從下而上非真冷氣
也此上升之氣自肝而出中挾相火自下而上其勢為甚自覺其冷者火極似水積熱之甚也陽亢陰
微故見此證冷生氣者高陽生之謬言也又曰氣從左邊起肝火也宜回金丸氣從臍下起陰火也宜
黃柏丸坎離丸氣從足下起入臍乃虛之極也宜滋陰降火湯外用津調附子末塗湧泉穴引熱下行
蓋火起於九泉之下十不救一。以上言上升之氣傷火東垣曰能食而熱口舌乾燥大便難者實熱也以辛苦
大寒之劑下之瀉熱補陰脈洪盛而有力者是也不能食而熱自汗氣短者虛熱也以甘寒之劑瀉熱
補氣脈虛而無力者是也。海藏曰五臟陰也所主皆有形骨血筋血皮毛是也此五臟皆陰足陰足
而熱反勝之是為實熱若骨疼肉燥筋緩血枯皮聚毛落者陰不足陰不足而有熱乃虛熱也。丹溪
曰實火可瀉黃連解毒湯之類虛火可補四君子湯之類。以上言火內經曰陰虛則發熱陽在外為
陰之衛陰在內為陽之守精神外馳嗜慾無節陰氣耗散陽無所附遂致浮散於肌表之間而惡熱當
作陰虛治之又曰惡寒戰慄皆屬於熱又曰病熱而反覺自冷實非寒也古人遇戰寒之證有以大承
氣湯下燥糞而愈者明是熱證耳。丹溪曰惡熱非熱明是虛證惡寒非寒明是實證。仲景曰其人

亡血必惡寒後乃發熱無休止其陰脈必遲濇或微濇以上言惡寒陽虛外寒陽盛外熱者內經曰陽

受氣於上焦以溫皮膚分肉之間今寒氣在外則上焦不通上焦不通則寒氣獨留於外故寒慄又曰

上焦不通利則皮膚密緻腠理閉塞元府不通衛氣不得洩越故外熱陰虛內實陰盛外寒者內經曰

有所勞傷形勢衰少穀氣不盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣薰胸中故內熱又曰厥氣上逆寒氣

積於胸中而不瀉不瀉則溫氣去寒獨留而血凝澀澀則脈不通其脈盛大以澀故中寒以上言陰陽虛盛而致內

外寒方廣曰陰虛陽虛丹溪辨之明矣何則日夜發熱日重夜輕口中無味陽虛證也午後發熱夜

半則止口中有味陰虛證也陽虛之證責在胃陰虛之證責在腎蓋飢飽傷胃則陽虛矣房勞傷腎則

陰虛矣以藥論之甘溫則能補陽氣苦寒則能補陰血如四君子補陽氣四物補陰血是也若氣血兩

虛但以甘溫補氣氣旺則能生血也若只血虛而氣不虛亦用甘溫補氣氣旺而陰血愈作矣故陽虛

與陰虛甘藥與苦藥不可不慎也 入門曰氣虛熱升陽以散之宜補中益氣湯益胃升陽湯血虛熱

滋陰以降之宜滋陰降火湯坎離丸氣血俱虛熱升陽滋陰兼用之宜十全大補湯人參養榮湯加知

母黃柏以上辨陰虛陽虛丹溪曰飲酒人發熱者難治不飲酒人因酒發熱者亦難治也 仲景曰飲酒發

熱黃連解毒湯加葛根主之以上言飲酒發熱直指曰其人血滯而發熱者服澀必有嗽水之證必有嘔惡

之證必有兩足厥冷之證必有小腹結急之證或吐血或鼻衄宜用柴胡以川芎白芷桃仁五靈脂

更加大黃蜂蜜使滯血宣通黑物去則熱不復作矣以上言滯血發熱入門曰火不安動動由於心靜之

一字其心中之水乎又曰神靜則心火自降慾斷則腎水自升以上言制火有方丹溪曰退熱之法全在清

心必用麥冬燈心白木茯苓蓋心者一身之宰心不清則妄動而熱不退熱能傷血血滯則氣鬱而熱

愈不退退熱之法又在調血宜用芎歸若陽浮於外則當斂以降之宜參苓白朮散 直指曰凡壯熱

煩躁用柴胡大黃解利之其熱不退宜用黃芩川芎烏梅作劑入黃連生地赤芍燈草煎湯其效甚速

蓋言地皆能調血心血一調其熱自退 略隆古曰風火既熾當滋腎水可耳以上言退熱有法海藏曰君

沈氏尊生書

卷十七

火病淵流 火病方

九

火者心火也可以濕伏可以水滅黃連之屬可以制之相火者龍火也不可以水滅惟從其性而伏之黃柏之屬可以降之又曰上焦熱梔子片芩中焦熱黃連白芍下焦熱黃柏大黃東垣曰黃連瀉心火黃芩瀉肺火白芍瀉脾火柴胡瀉肝火黃連佐之知母瀉腎火木通瀉小腸火條芩瀉大腸火柴胡瀉膽火黃連佐之龍膽草瀉肝火石膏瀉胃火黃柏瀉膀胱火入門曰主治各經熱藥肝之氣柴胡血黃芩心之氣麥冬血黃連脾之氣白芍血大黃肺之氣石膏血梔子腎之氣元參血黃柏膽之氣連翹血柴胡胃之氣葛根血大黃大腸之氣連翹血大黃小腸之氣赤苓血木通膀胱之氣滑石血黃柏心包之氣麥冬血丹皮三焦之氣連翹血地骨皮以上言臟腑丹溪曰除熱瀉火非甘寒不可有大熱脈洪大服苦寒劑而不退者加石膏火妄動夏月用益元散鎮墜之虛熱用荊芥薄荷山梔黃芩實熱用大黃芒硝實火可瀉黃連解毒湯之類虛火可補參朮甘草之類火盛者不可驟用寒涼必兼溫散火急甚者必緩之生甘草兼瀉兼緩參朮亦可火盛發狂人壯氣實者可用正治冰水之類飲之虛者用生薑湯若投冰水立死補陰則火自降黃柏生地之類又曰芩連白芍知母柴胡皆苦寒能瀉五臟有餘之火若內傷勞傷為陽虛之病以甘溫除之如參耆甘草之屬相火熾盛日漸煎焦為血虛之病以甘寒降之如歸地之屬心火亢極為陽強之病以鹹冷折之如硝黃之屬腎水受傷真陰失守為陰虛之病以壯水之主制之加生地元參之屬命門火衰為陽脫之病以溫熱濟之如附桂之屬胃虛食冷遏抑陽氣為火鬱之病以升散發之如升麻葛根之屬以上言通治

治火病方四十八

六味丸	虛熱	熟地	山黃	山藥
加減發熱湯	火過	升麻	葛根	羌活
瀉血湯	夜熱	生地	柴胡	各一錢
退熱湯	赤芍	地骨皮	生地	各七分

柴胡飲子 柴胡 黃芩 人參 當歸 甘草 各一錢 薄荷 三片

四順清涼飲 柴胡 黃芩 人參 當歸 甘草 各一錢 薄荷 三片

白虎湯 石膏 知母 甘草 粳米

地骨皮散 地骨皮 黃芩 知母 生地 各一錢 薑 三片

清心蓮子飲 蓮子 黃芩 地骨皮 車前子 甘草 各一錢

滋陰降火湯 生地 黃芩 知母 熟地 麥冬 白朮 各一錢 薑 三片 酒 生地

黃連解毒湯 黃連 黃芩 知母 山梔 各一錢

四君子湯 白朮 人參 茯苓 甘草

涼膈散 連翹 黃芩 山梔 各一錢 薄荷 三片 甘草 各一錢 蜜 少許 前 至 半 入 硝

清心湯 黃連 黃芩 山梔 各一錢 薄荷 三片 甘草 各一錢 蜜 少許 前 至 半 入 硝

加減涼膈散 連翹 黃芩 山梔 各一錢 薄荷 三片 甘草 各一錢 蜜 少許 前 至 半 入 硝

桃仁承氣湯 桃仁 大黃 芒硝 甘草 各一錢

立效散 柴胡 黃芩 人參 當歸 甘草 各一錢 薄荷 三片

防風當歸飲子 防風 當歸 人參 甘草 各一錢 薄荷 三片

五蒸湯 石膏 甘草 各一錢 生地 七片 黃芩 各一錢 知母 各一錢 小麥 二撮 赤苓

五蒸丸 石膏 甘草 各一錢 生地 七片 黃芩 各一錢 知母 各一錢 小麥 二撮 赤苓

荆蓮前文 石膏 甘草 各一錢 生地 七片 黃芩 各一錢 知母 各一錢 小麥 二撮 赤苓

清骨散 石膏 甘草 各一錢 生地 七片 黃芩 各一錢 知母 各一錢 小麥 二撮 赤苓

柴前梅連散 柴胡 黃芩 人參 當歸 甘草 各一錢 薄荷 三片

加減小柴胡湯 柴胡 黃芩 人參 當歸 甘草 各一錢 薄荷 三片

沈氏尊生書

卷十七

火 火病方

十

人參竹葉湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

淡竹茹湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

既濟湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

竹葉石膏湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

陰虛生內熱湯人參各五分 竹葉各二錢 半夏一錢 炙甘草三片

諸

諸血源流

諸血火病也。血生於脾。統於心。藏於肝。宣布於肺。根於腎。灌溉於一身。以入於脈。故曰血者神氣也。其入於脈少則清。充則實。生化旺。諸經賴以長養。衰耗竭。百脈由此空虛。蓋血屬陰。難成而易虧。人非節慾以謹養之。必至陽火熾熾。日漸煎熬。真陰內損。而吐血妄行於上。便溺溲洩於下。精神損而百病生矣。故經曰。心主血而不能藏。夜則復歸於肝。肝藏血而不能主。晝則聽令於心。心為君。肺為相。君火動。相火從之。相火動。六經之火從之。火動則血隨以動。迨至六經受傷。血液流逆。聚於兩脇。胸膈之間。從火而升。為吐為咯。傷重者。從夾脊而上。如潮湧生。法當任其出。不得強遏。以所出皆敗血。即遏之。亦不歸經也。必與以消瘀之品。佐以潤下之劑。使敗血下行。乃服止血藥。以歸其經。再服補血藥。以還其元。此正治也。試舉諸血證詳言之。吐血者。吐出全血也。陽證血色鮮紅。陰證血色如豬肝紫黯。或由七情妄動。形體疲勞。陽火相迫。錯行脈洪。口渴便結者。須用涼藥。宜二冬二母。生地。丹皮。若氣虛虛寒。陰陽不相為守。血亦妄行。必有虛冷之狀。蓋陽虛陰必走也。宜理中湯。加白芍。黃柏。犀角。血證久。古人多以胃藥收功。如烏梅。沉香。炮薑。大棗。此虛家神劑也。而其條分縷判。則有傷酒食。醉飽。低頭。損肺。臟吐血。汗血。或口鼻妄行。但聲未失者。宜抑有勞瘵而吐血者。宜靜有勞心而吐血者。宜米有肺痿而吐血者。宜黃明有陽虛而吐血者。宜生地有憂患吐血。煩滿少氣。胸中疼痛者。宜散有氣鬱而吐血者。宜散有心熱而吐血者。宜滿有吐痰夾血。心煩骨蒸者。

沈氏尊生書 卷十七 火 火病方 諸血

十一

沈氏尊生書

卷十七

火病方 諸血

十一

宜人中 有墜跌瘀血積在胸腹吐血無數者宜乾薑有忽然吐血一二口或心口或內崩者宜阿膠湯皆
當治而古人試血之法又不可不知如吐在水盞內浮者肺血也沉者肝血也半浮半沉者心血也各隨
所見以羊肺羊肝羊心煮熟蘸白芨末日食之咯血者痰中咯出血疙瘩與吐血證相類輕則身涼服
微重則身熱服大急則治標宜十灰散緩則治本宜四物湯當斟酌行之而其條分縷判則有由肺熱
者宜清有由肺損者宜養皆當治咳血者火乘金位肺絡受傷故血從咳嗽出也先痰嗽而後見紅者
是積痰生熱宜急降痰火宜橘紅蘇子貝母先見紅而後痰嗽者是陰虛火動痰不下降宜滋陰降火宜
止者宜海犀當當治而此條又當與咳嗽條互參咳血者勞傷元氣陰虛火動邪火上冲氣歸於肺也宜
清肺降火宜白虎湯加地黃犀角而其條分縷判則有由肺經實熱者宜青有由少小鼻破血損勞輒
出者宜桑耳有由病後常血稍勞即作者宜石膏有由血虛五七日不住者宜人中有口鼻出血如湧因酒
色太過者宜刺有火熱上升而面極其或不止者宜沈氏牙血者陽明經熱火上攻所致成挾風或挾濕
或係血熱或係氣實宜清或大寒犯腦宜白頭就脈證辨之宜用百草舌上無故出血者全屬心
火舌為心苗也宜槐花而其條分縷判則有舌硬而出血者宜蘇林有舌腫出血如泉者宜金有舌上出血
竅如針孔者宜紫今溺血者一因膀胱火即血淋之屬溺出必痛宜小蓼飲子或四物一因下元虛冷即
尿血溺出不痛宜金匱而其條分縷判則有由勞傷者宜茅有由陰虛者宜參有卒然尿血不止者宜
有宜有不問男婦患溺血者宜龍骨皆當治腸風者腸胃間濕熱鬱積甚至脹滿而下血也宜槐花
有宜而其條分縷判則有風入大腸留滯不散挾濕而成者宜加有陰分虛血不循經而成者
宜四物湯地皆當治便血者內經謂之結陰病由於陰氣內結不得外行血無所稟滲入腸間遂成此證
與腸風不同內經釋云其脈必虛澀者是也宜平胃地榆湯結陰而其條分縷判有先便後血仲景謂之
遠血者遠者有先血後便仲景謂之近血者宜小豆有內傷下血必有以解脈絡之結者宜連有胃熱

積於內而便血者。宜氣弱有結陰下血而腹痛不已者。宜地榆。有由脾濕便血者。宜蒼朮。有大便瀉血。三代相傳者。宜砂仁。未愈者。宜大蘇。有痔漏脫肛瀉血面色萎黃。積年不瘥者。宜白朮。有五腫腸風痔漏瀉血。重前有血名外痔。重後有血名內痔。大腸不收名脫肛。穀道四面腐肉如奶名舉痔。頭上有孔名瘻瘡。內有蟲名蟲痔者。宜槐。有瘀血內漏者。宜蒲黃。有下血虛寒日久腸冷者。宜熟附。有便血及腸風用寒藥熱藥及脾虛藥俱不效者。宜山查。有便血止後但覺丹田元氣虛乏腰膝沉重少力者。宜桑寄生。有卒然鮮血噴出如竹筒者。宜小蓟。打汁有腸胃積熱及因酒毒下血腹痛作渴脈弦數者。宜黃連。有大腸素虛熱風又飲酒過度挾熱下痢膿血且痛甚多日不瘥者。宜白芍。有風邪入臟或食毒積熱大便鮮紅疼痛肛出或久患酒病者。宜木。皆當治。疾涎血者脾家蓄熱所致。宜加味。而痰唾中帶有紅絲紅點病尤為甚。其餘分經判則有由六經之火者。宜山。有由思慮傷心傷肺者。宜天。有由於陰分虛弱者。宜清。嘔血者血從口湧出多至成盆成碗者始必大怒以至肝氣上逆治以降氣清熱為主。宜蘇子。鬱金。歸。而其條分經判則有飲酒過多積熱湧盛或至垂死者。宜葛。有飲食過度負重努力傷胃而大嘔者。宜是。有傷乘於陰血溢妄出者。宜四。有內傷心肺血如涌泉從口鼻出須臾不救則死者。宜。有血出如泉諸藥不能效者。宜。有因虛勞五內崩損涌出可升斗計者。宜。皆當治。腸澼者東垣謂為水穀與血另作一派如唧桶涌出也。長夏濕熱太甚正當客氣感而主氣弱故腸澼之病甚也。總之腸風腸澼每使血腸澼四者雖相似而各有辨。腸風由邪氣外入隨感隨見。所以下清血而色鮮。必在重前。腸澼由蘊積熱毒久而始見。所以下濁血而色黯。必在重後。便血原由濕熱風虛所以下血或清或濁亦不論重前重後。腸澼則客氣感而正氣衰。所以血與水穀齊出固不可不詳審而治之也。然則腸澼之不得用腸風等藥。明矣。宜。而其餘分經判則有唧出之血遠散如篩色紫黑。腰腹沉重名曰濕毒。腸澼者。有唧出血色紫黑腹痛惡寒右關脈按之無力。喜熱物熨之。而由於內寒者。宜。有因飽食發為腸澼者。宜。有下血作派唧出有力

斷腫為舌上出血為舌腫為赤淋為血崩為月事先期為熱入血室為赤遊丹為眼暴赤腫痛法宜酸寒苦寒鹹寒辛涼以除實熱宜重便生地犀角蒿山桅青黛天菊小蘗荊血瘀宜通之瘀必發熱發黃作痛作腫及作結塊癰積法宜辛溫辛熱辛平辛寒甘溫之劑以入血通行佐以鹹寒乃可軟堅宜歸紅花桃仁蘇木肉桂五靈脂蒲黃薑黃鬱金三棱花蕊石蓋血為榮陰也有形可見有色可察有證可審者也病既不同藥亦各異治之之法要在合宜而已謹之

論治吐血三要 繆仲淳曰吐血宜降氣不宜降火蓋氣有餘即是火氣降則火降火降則氣不上升血隨氣行無溢出上竅之患矣降火必用寒涼之藥反傷胃氣胃氣傷則脾不能統血血愈不能歸經矣今之療吐血者大患有二一則專用寒涼之味如芩連山桅青黛柿餅以四物湯黃柏知母之類往往傷脾作洩以致不救一則專用人參肺熱還傷肺咳逆愈甚亦有用人參而愈者此是氣虛喘嗽氣為陽不由陰虛火熾所致然亦百不一二也宜以白芍草制肝麥冬薄荷橘紅貝母枇杷葉清肺沙仁山藥養脾韭菜降香蘇子下氣青蒿養甲丹皮地骨皮銀柴胡補陰清熱藥仁後神養心山黃杞子牛膝補腎此累試輒驗之方然陰無受補之法非多服藥不效病家欲速其功醫士張皇失矣百藥雜試以致殞命而不悟悲夫宜行血不宜止血血不循經絡者氣逆上壅也夫血得熱則行得寒則凝故降氣行血則血循經絡不求其止而自止矣止之則血凝血凝必發熱惡食及胸脇痛病日沉痾矣宜補肝不宜伐肝經曰五臟者藏精氣而不瀉者也肝為將軍之官主藏血吐血者肝失其職也養肝則肝氣平而血有所歸伐之則肝不能藏血血愈不止矣

辨驗血色 王海藏曰初便褐色者重再便深褐色者愈重三便黑色者尤重色變者以其有火燥也不可不辨 綱目曰新血鮮紅舊血瘀黑又曰風證色青寒證色黯暑證色紅濕證如烟煤屋漏水諸血原由證治 內經曰諸血者皆屬於心又曰大怒則形氣絕而血越於上使人薄厥又曰怒則氣逆甚則嘔血 入門曰暴喜動心不能生血暴怒傷肝不能藏血積憂傷肺過思傷脾失志傷腎皆能

沈氏尊生書

卷十七

火 諸血

十三

動血。正傳曰：暴喜傷心，則氣緩而心不吐血，故肝無所受。暴怒傷肝，則氣逆而肝不納血，故血無所歸。又房勞過度，以致陰火沸騰，血從火起，故錯經妄行。以上皆七情動血之病也。直指曰：凡熱皆出於心，熱甚則能傷血。三因曰：凡血得熱則洋溢，故鮮得寒則凝滯，故瘀。瘀者黑也，鮮者紅色也。丹溪曰：諸見血皆熱證，所謂知其要者，一言而終是也。又曰：血見熱則行，見寒則凝。凡口鼻出血皆係陽盛陰虛，有升無降，血隨氣上，越出諸竅，法當補陰抑陽，氣降則血歸於經也。以上皆言火熱傷血之病也。靈樞曰：卒然多飲食，則脹滿，起居不節，用力過度，則陽絡脈傷，傷則血外溢而衄，陰絡脈傷，則血內溢而後血。內經曰：血由上竅出為血溢，由大小便出為血洩。以上皆言內傷失血之病也。丹溪曰：血妄行於上，則吐衄，衰涸於下，則虛勞。志返於下，則便紅，積熱膀胱，則癃閉尿血。滲漏腸間，則為腸風濕，墮熱痢，則為帶下。熱極腐化，則為膿血。火極似水，則紫黑。熱勝於陰，則發瘡癰，癰滯於血，則發痛癢。癰瘕皮腐，則為冷痺。蓄之在上，其人喜忘；蓄之在下，其人喜狂。以上言諸失血病也。入門曰：凡血逆行難治，順行易治。無潮熱者輕，有潮熱者重。潮熱脈大者死，九竅血身熱不得臥者即死。東垣曰：諸血證，身熱脈大難治，身涼脈靜易治。又曰：血溢上行，或吐衄唾逆也；血也。若變而下行，為惡痢，順也。吉也。故仲景云：蓄血證下血者當自愈，無病人忽然下血利者，其病進也。今病血證上行而復下行，為惡痢者，其邪欲去，是知吉也。仲景曰：吐血欬逆上氣，脈數有熱不得臥者死。直指曰：無故忽然瀉下惡血，名曰心絕難治。又曰：傷寒太陽證，衄血者病欲愈，熱結膀胱，血自下者亦欲愈。觀此則他病伏熱之人，上焦熱熱而作吐者，亦病之欲愈也。雖然，血既吐而自止，則可矣。以上皆言諸血病之吉凶也。丹溪曰：凡藥治血不可單行單止，及純用寒涼。如用須酒炒酒煮。又曰：血證久服藥不效，以川芎為君乃效也。入門曰：若嘔吐血出未多，必有瘀在胸膈，當先消瘀而涼之，止之消瘀宜犀角、地黃湯。又曰：治血防風為上使，連翹、黃連為中使，地榆為下使，不可不知。東垣曰：血不足用甘草，血瘀黑用熟地，血鮮紅用生地。若脈洪實痛甚，用酒大黃和血止痛，用當歸。以上言治血藥法也。

咳紅導引法 保生秘要曰坐定兀子上以雙手搭項蹲身閉氣三七口如氣稍急微撒放之放而又閉日行五次兼用運法極妙

運功 保生秘要曰良念數日緣胸前推開次運湧泉水洗心或封固臍凝守

蓄血瘀血鬱積也而瘀血之鬱積當有上中下之分如衄嘔唾吐血皆屬上部蓄於此其證必兼善忘宜解胸血結胸中則屬中部蓄於此其證必兼胸滿身黃救水不欲嚥宜桃仁血凝下焦又屬下部蓄於此其證必兼發狂黃黑小腹硬痛瀉盡下黑物為效宜抵當湯醫者能分三部治之蓄血之證無道情矣而仲景云傷寒熱病身黃尿黑發狂喜忘者為蓄血仲景云然者乃是傷寒熱病亦有蓄血之證非蓄血止屬傷寒熱病纔有之也治之之法雖大略相同而倘由傷寒熱病者則必隨本證而調劑治之與單病蓄血者應稍殊也

蓄血原由證治 海藏曰喜忘發狂身黃尿黑疾已甚也但小腹滿小便不利者輕也 直指曰蓄血外證痰嘔燥渴昏憤迷忘常喜湯水沃口 入門曰凡病日輕夜重便是瘀血又曰通治三焦蓄血生地黃湯 丹溪曰生韭菜汁善治胸膈間瘀血甚效 綱目曰瘀血燥結宜用玉燭散 直指曰下焦蓄血宜桃仁五靈脂生地大黃甘草利而逐之 本草曰沒藥蘇木水蛭蟅蟲桃仁五靈脂留尖皆破

瘀血

脫血衝脈病也靈樞經曰衝脈為血之海血海不足則身少血色面無精光其名血脫又曰血脫者色白天然不澤其脈空虛然則據經之言脫血之證固由衝脈不足但其所以不足之故有由先天賦畀本來衰弱而後天又不能培養以致陡然如不勝衣者有先天賦畀本來充盛而或因思慮過傷或因房勞過傷或努力過傷或因酒食過傷皆能虧耗真陰真陰既虧血自消散而不澤者且真陰既虧火熱愈熾或致衄吐溺便上下失血而天然血不華者凡此皆脫血之所由來也故附列此條於諸血之後

陽湯加味

沈氏尊生書

卷十七

火

蓄血

脫血

諸血方

卅四

沈氏尊生書

卷十七

火

蓄血

脫血

諸血方

十四

脫血原由證治。內經曰臂多青脈曰脫血。又曰安臥脈盛謂之脫血。東垣曰六脈弦細而遲按之
空虛其色必白。而天不澤者脫血也。蓋按靈樞謂鼻頭色白者為亡血。身少血色面無精光者為脫
血。則知亡血之色之白。僅在鼻頭而脫血之色之白且由面而及於一身。此其所以異也。亡血者即諸
失血也。乃一時暴來之病。非若脫血為由內而漸致之病也。

治諸血方一百零三

理中湯

氣虛人參白朮

槐花散

吐血每服二錢茅根湯下

神傳膏

人五更面生勿言病此膏未入生蜜二斤和為膏忌鐵器或磁瓶內一日一蒸九蒸九瀉乃止病

米蓮散

末酒服多飲或以墨汁作丸服之

黃明膠散

各二兩所末每三錢生花葉陰乾

生地黃膏

生地黃膏生地黃片一打入山藥三兩所末以膏貼丸空心未飲下三十九

柏葉散

柏葉為末

香附散

香附為末

蒲黃湯

蒲黃末三錢煎湯服

人中黃散

人中黃為末每服四錢或三

乾藕節散

乾藕節為末

阿膠湯

阿膠二兩水五升煮三升分服

茜根煎

茜根為末水煎服

十反散

十反散子清等分燒存性研末水煎服

沈氏尊生書

卷十七 火 諸血方

十五

木賊煎 煎水服之立止

塗舌丹 等分 燒烏頭末 塗舌上

紫金沙丸 等分 紫石英 大沙 每服一丸 水送下

小薊飲子 等分 薊子 二錢 黃芩 各五分 甘草 三分 山藥 四分 肉桂 一分 黃連 一分 黃柏 一分 黃芩 一分 黃連 一分 黃柏 一分

金匱腎氣丸 等分 熟地 八兩 山藥 四兩 茯苓 三兩 澤瀉 二兩 丹皮 二兩 桂枝 二兩 附子 二兩 黃連 一分 黃柏 一分

茅根湯 入蜜 一匙 水 二杯 煎服

參耆薤白散 等分 參 耆 薤白 等分 煎服

龍膽草湯 水 五升 龍膽草 二升 半分 煎服

雙金散 每末 二錢 煎服

龍骨散 每末 二錢 煎服

二草丹 等分 金匱草 印草 煎服

槐花散 等分 槐花 煎服

加減四物湯 等分 熟地 白芍 當歸 川芎 煎服

地榆散 等分 地榆 煎服

平胃地榆湯 等分 平胃散 地榆 煎服

結陰丹 等分 熟地 白芍 當歸 川芎 煎服

清臟湯 等分 熟地 白芍 當歸 川芎 煎服

榆砂湯 等分 榆砂 煎服

黃土湯 等分 黃土 煎服

赤小豆當歸散 等分 赤小豆 當歸 煎服

連殼丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

當歸承氣湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

地榆甘草湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

蒼朮地榆湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

大蘇丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

旱蓮草散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

乾柿散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

白朮丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

槐角丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

蒲黃散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

熟附子丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

山查子散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

桑寄生散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

黃連丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

酒蒸黃連丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

烏梅丸又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

糖白皮散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

木饅頭散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

加味逍遙散又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

清肺湯又黃連枳殼各二兩到以槐花四兩

沈氏尊生書

卷十七

諸血方

十六

妙香散又

定命散又

六鬱湯

滋陰降火湯

人參平肺散

河間生地黃散

清睡湯

元霜紫雪膏

芎歸湯

生地芩連湯

金生血湯

治蓄血方五

犀角地黃湯

桃仁承氣湯

抵當湯

抵當丸

生地黃湯

沈氏尊生書

妙香散又 每分 寒水石 調下 麝香
 定命散又 每分 寒水石 調下 麝香
 六鬱湯 赤芍 母香 枳殼 木香 神效 山梔子 連翹 陳皮 川芎
 滋陰降火湯 酒生 地八分 錢三分 陳皮 七分 當歸 錢二分 熟地 黃柏 各五分 白朮 各一錢 桑二
 人參平肺散 赤芍 各八分 錢二分 陳皮 人參 青皮 各五分 地骨皮 五味子 各一錢 薑三片
 河間生地黃散 赤芍 各八分 錢二分 陳皮 黃連 熟地 生甘草 各七分 白芍
 清睡湯 元參 知母 貝母 遠志 桔梗 麥冬 各一錢 薑水 薑炭 五分
 元霜紫雪膏 濃汁 五錢 梨六 生薑 菜蔬 汁五 打取 汁二十 鍾煎 者不用 右汁合和重攪去渣火煎十鍾入煉蜜一
 芎歸湯 熟地 芎歸 各八分 每服 三五匙 日三 酒杯 火不 拘時
 生地芩連湯 前除 生地 川芎 當歸 各錢半 赤芍 山梔子 黃芩 黃連 各七分 防風 二錢 水
 金生血湯 白芍 各一錢 防風 羌活 獨活 柴胡 歸身 葛根 紅花 甘草 各七分 此方
 治蓄血方五 兼治 崩漏 太多 昏冒 不省 則目 無神 不知 覺蓋 因血 暴亡 血去 則心 神無 所養 暴損 氣血 豈能 久活
 犀角地黃湯 各一錢 生地 三錢 赤芍 二錢 犀角 錢 丹皮
 桃仁承氣湯 桃仁 芒硝
 抵當湯 下部
 抵當丸 又
 生地黃湯 生地 汁一升 無則 用乾生 地二兩 乾漆 五錢 水 生薑 十兩 炒 桃仁 研五

沈氏尊生書

卷十七

愛氣嗜雜依酸惡心

十七

沈氏尊生書

卷十七

火 諸血方 驚血方 脫血方

十七

錢水一升同煎至二升放冷分二服先服至半日許血未下再服之此藥比熱湯尤甚輕惡服
熱湯九下血不止故以此主之此方專治蓄血證脈沉細微膚冷膝下滿或狂或語大便色黑小
便自利老幼
氣弱者尤宜

治脫血證方四

四物湯白芍 生地 當歸

三才湯熟地 天冬 人參

加減四物湯熟地 白芍 生地 當歸 川芎 各一錢 枳殼

補榮湯陳皮 各一錢 白芍 人參 甘草 各五分 赤苓 二枚 烏梅 一個

噯氣嘈雜吞酸惡心源流

噯氣嘈雜吞酸惡心皆火病也噯氣者即內經之噯氣經云五氣所病心為噯又云寒氣客於胃厥逆從
下上散復出於胃故為噯竊按噯氣一證總由胃弱不和三焦失職經云寒氣客胃者必先有火鬱於胃
中又為客寒所遏清無所歸而不得升濁無所納而不得降又或挾痰或挾食或挾氣故隨胸中之氣而
上逆也噯而致噯之原更有由脾肺鬱者有由胃陰虛者噯肺鬱者宜杏仁桂枝湯加厚朴半夏夏枯草
當詳察噯雜者即心嘈內經云飲入於胃游溢精氣上輸於脾脾氣散精上歸於肺又云脾主為胃行其
津液則知胃陽易燥必賴脾陰養之脾陰易濕必賴胃陽運之若表裏不和則鮮沖和之氣致生嘈雜之
病其原有火動其痰者必痰多脈滑而數當先治痰次治火黃芩二陳湯加有食鬱作熱者必脈數實而大
當先治火次消導神曲山楂黃芩木通有濕痰壅盛者必脈沉而滑當去濕消痰杏仁有氣鬱胸膈者必脈
沉而澀當開鬱理氣香薷又有嘈雜至於醋心吐水者宜橘皮湯有嘈雜醋心上攻直至咽喉者宜吳茱
有婦人時患嘈雜皆血虛汗淚變而為痰或言是血
嘈雜由心陽熱而心中煩頭汗洩者宜酸棗仁
嘈多以猪血炒食自愈蓋以血導血歸原之意也即或蛇蟲作嘈雜皆得血腥亦飽伏也又有肝陰虛經
水十日半月一至夜分多嘈雜者宜生地阿膠天冬 皆當詳察吞酸者鬱滯日久伏於脾胃間不能自出

又睡不下。倘肌表復遇風寒則內氣愈鬱而酸味刺心。肌表得濕熱則腹理開發或得香熱湯水則津液流通。津液流通則胃氣自和。或有食已吞酸則因於胃氣虛冷。宜用吳茱萸湯。或分爲八分。另有吐酸吐出酸水如醋。是津液鬱滯日久。濕中生痰。故從火化。遂作酸味。隨上升之氣而吐也。宜用平胃散。加木香。惡心者由痰凝胃脘。或濕熱壅遏膈中。故欲吐不吐。欲嘔不嘔。心中兀兀。如畏舟車者。然宜用紅牛夏。此四者皆胃家之病。而治之之法固不離乎胃矣。而亦有時不專主胃者。蓋胃司納食。主乎通降。通降則無此四者之病。其所以不通降而生病之故。皆由肝氣冲逆。阻胃之降也。古人胃病治肝。實有見於此。所以噯氣嘔雜吞酸。惡心諸證。於理胃藥中。必加平肝之品也。

噯氣。原由證治。靈樞曰。足太陰之脈病。是動則病腹脹善噯。內經曰。太陰病所謂上走心爲噯者。陰盛而上走乎陽明。陽明終屬心。故上走而噯也。脈經曰。寸脈緊。寒之是也。寒在上焦。胸中必滿而噯。仲景曰。上焦受中焦之氣未和。不能消。故能噯。又曰。上焦之氣不至其部。則物不能傳化。故噯而吞酸。又曰。寸口脈弱而緩。弱者陽氣不足。緩者胃氣有餘。噯而吞酸。食卒不下。氣填於膈上。活人書曰。傷寒噯氣。由中氣不交故也。少陰經至胸中。交於厥陰。水火相搏而有聲。故噯氣。入胃曰噯。氣轉出食氣也。胃中鬱火。膈上稠痰。飲食鬱成。宜香附石膏。生夏南星。梔子治之。亦治嘔雜。又曰。氣實噯者。食罷噯轉膈氣。其則物亦然。濕熱所致也。氣虛噯者。濁氣填胸也。不因飲食常噯者。虛也。蓋胃有濁氣。膈有濕痰。俱能發噯也。宜六君子湯。加沉香。爲君。厚朴蘇葉爲臣。吳茱萸爲使。以治之。亦有善飲酒。每朝常噯不吐者。正傳曰。痰在中焦。作噯氣。吞酸。胃脘當心痛。或嘔清水。惡心。以茯苓陳皮生夏甘草白朮蒼朮神麩麥芽砂仁川芎蒼朮仁枳實猪苓澤瀉吳茱萸黃連檳榔木香山梔之類治之。效。又曰。河間原病式言酸者。肝木之味。由火盛尅金。不能平木。則肝木自甚。故爲酸。是以肝熱則口酸也。所以中酸不宜食粘胃油膩者。謂能令氣鬱不通暢也。丹溪曰。俗謂之心嘈。似飢不飢。似痛不痛。而有懊惱。不自靈之。況其證或兼噯氣。或兼痞滿。漸至胃脘作痛。皆痰火爲患也。治法以半夏橘紅薑消其痰。分

沈氏尊生書

卷十七

火 噯氣嘔雜吞酸惡心

十八

連石膏山柘知母輩降其火。二木芍藥輩健脾胃行濕壯其本元則安。又曰此乃食鬱有熱黑山柘薑妙黃連必用之藥。又曰內經言諸嘔吐酸皆屬於熱以為熱言其本也。東垣言作熱攻之必誤則又以為寒言其末也。

吞酸導引法。保生秘要曰於肝經肺經二穴掐之九九擦亦九九行後功自效。

運功。保生秘要曰先服氣凝定歸元半晌次行胃口洗滌邪火至轉大腸散瀉復元又凝定氣自愈。

治噯氣嘔雜吞酸吐酸惡心方九

香附散

噯氣 香附 山柘 半夏

六君子湯

人參 茯苓 白朮 陳皮 半夏

二陳湯

陳皮 半夏 甘草

白朮丸

白朮 甘草 茯苓 山柘 半夏

氣鬱湯

香附 蒼朮 橘紅 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

檳榔橘皮湯

檳榔 橘皮 甘草 茯苓 山柘 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

吳茱萸湯

吳茱萸 黃連 茯苓 山柘 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

左金丸

黃連 吳茱萸 茯苓 山柘 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

平胃散

蒼朮 厚朴 甘草 茯苓 山柘 半夏 茯苓 貝母 木香 大檳榔

噯逆源流

噯逆火病也經曰諸逆衝上皆屬於火是也噯逆一證古名噯後名噯逆又名吃忒其故有三一曰熱逆胃火干氣上逆脈洪大而數必口乾舌燥面赤便秘如清火藥陰火上升而噯其氣從臍下逆上蓋上升之氣至肝而出中痰相火也理氣化痰生痰交理噯胃中停痰阻塞致痰火鬱遏不得疏洩亦噯噯參用二九溫病發噯乃伏熱在胃令人胸滿而氣逆逆而噯或大下胃中虛冷亦致噯噯噯一曰氣噯噯後過虛

勞傷中焦丹田之氣逆而上行故呃急調氣宜參氣平胃散中氣大虛不時發呃急補益宜補中元氣不
足胃虛而呃非培元不可理中參肺氣鬱痹面冷頻呃總在咽喉不爽當開上焦之痹蓋心胸背部須藉
在上清陽舒養乃能瞻達也宜射干通草湯病後發呃極為險證宜六君傷寒汗吐下後或瀉利日久
或大病後氣呃為中氣極虛宜十全大補湯兼熱如竹茹丹皮兼寒如黃芩男女傷寒及一切雜病手足逆冷
而嘔且呃宜藿香湯呃逆之甚至於短氣急欲逆之宜參蘇飲人食傷脾胃復病嘔吐發呃下利兩脈微澀
是陽氣欲盡濁陰冲逆急候也舍理陽驅陰無別法宜香薷散病後氣逆不能歸元致呃呃
連聲不止聲聞屋外宜切二子燒存性白溫病飲水過多氣滯呃逆不止宜杜仲湯水餘餘呃而心下悸
蓋緣水氣停鬱宜二陳湯木痰氣滯其氣從胸中起中州元氣鬱也宜氣或脈小舌白氣逆吃忒畏寒
微戰胃陽虛肝木上犯必議鎮肝安胃理陽法宜代赭石人參丁香若無別證忽然發呃氣從胃中而起
只是氣不順宜藿香散若痰結礙逆而吃忒乃為痰呃宜先用鹽湯探吐陰火從少腹上冲呃逆夜分轉其
乃榮血虧傷之故宜四物湯如黃芩呃而專由於火則曰火呃宜龍神生呃而音高連聲尚為有力為
實可治若呃一二聲而音低者中氣稍絕而不能接續則虛之極旦發夕死病後大發呃亦由真元之氣
絕不治一日胃寒手足冷嘔吐無熱證脈遲澀為胃寒之候宜丁香香胃家
寒冷久呃不能止宜沉香散腎氣自腹中趕上築於咽喉逆氣連屬而不能出或至數十聲上下不能喘急此
由寒傷胃腎虛氣逆上乘於胃與氣相併經云病深者其聲噦也宜吳茱吐利後胃氣虛寒手足厥冷
必傷土氣宜理中湯加丁或服散止汗出呃逆大便溏此勞傷積傷胃中虛冷陰濁上干宜人參茯苓法
若為冷物所阻或誤投寒劑所遏至陽不得上升而呃陽證傷寒胸中飲食未消誤服石膏人中
黃之類而呃均宜散其寒越其熱不便寒熱抑遏宜丁香以上三者皆呃證之由也故有謂呃證屬寒多
而熱少者又有謂呃證屬熱多而寒少者皆一偏之見蓋呃之為證雖屬乎火即如胃寒諸證亦必火熱
為寒所遏而然若純由乎寒則必不相激而逆上矣故人有尋常並無疾病或一張口而寒氣相襲立時

沈氏尊生書

卷十七

火

呪逆 呪逆方

十九

發呃者俗名之曰冷呃其得竟謂之冷病乎蓋相襲者寒氣而相襲之時必陽氣適當上升故寒氣一襲陽即不得越而呃也若陽當下降而非上升之時雖寒襲之亦必不呃也然此偶然感發不足為病非若前文三因之證必須調治也至如活人書所載呃逆陰證胃寒脈細虛極宜丁香柿蒂散呃逆陽證發熱口苦胸滿脈數宜竹茹橘皮湯或竹茹入門所載痢後瀉後呃逆宜人參白朮煎或痢後胃陽衰氣弱不相續而呃逆宜補中益氣湯如飲食填塞胸中或食物大其噎而不下發為呃逆宜三香散或二陳湯正傳所載痰閉於上火動於下無別證忽發呃逆從胸中起宜二陳湯加苓連痰挾氣虛而呃逆宜六君綱目所載胃中虛冷不能食飲水則呃逆或飲水太過或水結胸而呃逆宜小陷或但飲水多而呃逆別無惡候苓散回春所載過笑而呃逆宜燈草探皆所當究者也總之呃逆甚危不得視為尋常易療之證倘尋常視之危幾立見

脈法 醫鑑曰。呃逆之脈。宜浮緩。若弦促代急微結。難治。散大者必死。

呃逆證治 入門曰呃逆當分有餘不足。不足者因內傷及大病後發。其證胃弱面青肢冷便軟有餘者。因外感冒燥及大怒大飽而發。其證面紅體熱便閉便軟者。瀉心湯主之。便閉者大承氣湯主之。綱目曰靈樞云。呃以草刺鼻令嚏而已。無息而疾迎引之立已。大驚之亦已。詳此三法。正是治呃逆之法。今人用紙撚刺鼻取嚏。嚏則呃逆立止。或閉口鼻氣使之無息亦立已。或作冤盜賊大驚駭之亦立已。此以噦為呃逆。正得經旨也。謂之噦者。呃聲之重也。謂之呃者。噦聲之輕也。皆因病聲之輕重而名之也。又曰呃聲頻密相連者為實可治。若半時呃一聲者為虛難治。多死死在旦夕。呃至八九聲氣不回者難治。呃逆小便祕澀或腹滿者不治。脈見沉微散者死。瀉痢後呃逆及傷寒結胸發黃而呃逆俱難治。

治呃逆方二十七

平胃散

陳壽波

厚朴

二陳湯痰喘 甘草 半夏 陳皮

半黃丸又 半夏 鮮薑 南星 黃芩 薑汁

茅薑湯升熱 升麻 半夏 葛根 黃芩 一盞 水三

調氣平胃散氣呃 木香 蒼朮 厚朴 陳皮 烏藥 薤仁 砂仁

人參利膈湯又 木香 枳實 人參 當歸 大黃

補中益氣湯虛 人參 黃耆 白朮 升麻 柴胡 白朮

人參理中湯甘 人參 白朮 乾薑

六君子湯甘 人參 茯苓 白朮

十全大補湯虛 人參 肉桂 炙甘草 熟地 黃耆 當歸

薑橘湯病後 橘皮 四兩 生薑

木香調氣湯忽 木香 薤仁 甘草

導痰湯痰 陳皮 半夏 茯苓

四物湯血虧 白芍 當歸

丁香柿蒂湯胃寒 丁香 柿蒂 枳實 人參 茯苓 白朮 甘草 半夏 各五錢 一方七錢 各一錢 甘草二錢 半生薑

沉香散久 沉香 木香 丁香 白朮 甘草 半夏 各一錢 甘草二錢 半生薑

理中湯吐瀉 白朮

氣鬱湯鬱 木香 枳實 人參 當歸 大黃

丁香柿蒂散寒 丁香 柿蒂 枳實 人參 茯苓 白朮 甘草 半夏 各五錢 一方七錢 各一錢 甘草二錢 半生薑

美活附子湯胃寒 丁香 附子 人參 當歸 大黃

沈氏尊生書 卷十七 大 呢逆方

沈氏尊生書

卷十七

大 呃逆方

丰

橘皮竹茹湯

一錢

橘皮三錢

枳實二枚

加白木枳殼尤妙

甘草

小柴胡湯

人參

柴胡

黃芩

甘草

益元散

滑石

三香散

沉香

木香

丁香

小陷胸湯

水結

瓜蒌實

黃連

黃芩

半夏

生薑瀉心湯

人參

甘草

黃連

黃芩

半夏

大承氣湯

枳實

厚朴

芒硝

大棗

甘草

沈氏尊生書卷十八

雜病源流犀燭 內傷外感附

沈金鑒撰

內傷外感源流脫營失精

內傷外感內外因所生病也。外感者風寒暑濕燥火六淫之邪感乎一身。內傷者飲食勞役七情之逆傷及五臟。外感當瀉不當補。內傷當補不當瀉。治法迥別。故外感有頭疼發熱之候。不可誤飲。內傷亦有頭疼發熱之候。不可誤汗。東垣云。左手人迎脈大于氣口。為外感。右手氣口脈大于人迎。為內傷。外感寒熱齊作。而無間。內傷寒熱間作。而不齊。外感惡寒。雖近火不除。內傷惡寒。則就溫即解。外感惡風。乃不禁一切風。內傷惡風。惟惡些小賊風。外感顯在鼻。故鼻氣不利。壅盛而有方。內傷顯在口。故口不知味。而腹中不得和。外感邪氣有餘。故發言壯厲。且先輕後重。內傷元氣不足。故出言懶弱。且先重後輕。外感則手背熱。手心不熱。內傷手心熱。手背不熱。外感頭疼不止。至傳裏方罷。內傷頭疼則時作時止。外感起即著牀。非扶不起。筋攣骨痛。內傷怠惰嗜臥。四肢不收。外感不能食。然口則知味。而不惡食。內傷則惡食。而口不知味。外感三日後穀消水去。邪氣便傳裏。必渴。內傷邪在血脈中有餘。故不渴。若饑餓。內傷房勞太過。比之內傷飲食尤為不足。當大補回陽。尤恐或遲。切不可誤作外感治。若傷寒溫病熱病濕病。比之尋常感冒尤為險重。當按經對證。速去其邪。切不可誤作內傷治。內傷外感之相反。而治法之不同。如此。醫者安可不先了然於心。以便了然於臨證時哉。

內傷脈法。仲景曰。跌陽脈浮而數。浮傷胃。數傷脾。邪氣獨留。心中即饑。邪熱不殺穀。潮熱發渴。又曰。寸口脈弱而遲。弱者衛氣微。遲者榮中寒。榮為血。血寒則發熱。衛為氣。氣微者。心內饑。饑而虛滿不能食也。寸口脈弱而緩。弱者陽氣不足。緩者衛氣有餘。噫而吞酸。食卒不下。氣填於膈上也。註曰。胃中有未消穀。故噫而吞酸。寸口脈緊。胸中有宿食不化。又曰。脈緊如轉索。無常者。有宿食也。東垣曰。陽脈滑而緊。滑則胃氣實。緊則脾氣傷。得食不消者。此脾不和也。脈浮滑而疾者。此食不消。脾不磨也。脈

沈氏尊生書

卷十八

內傷外感源流

沈氏尊生書

卷十八

內傷外感源流

訣曰內傷勞役。器大不禁。若損胃氣。隱而難尋。內傷飲食滑疾浮沉。正傳曰。右寸氣口脈急大而數。時一代之證。此飲食失節。勞役過甚。太過之脈也。右關胃脈損弱。甚則隱而不見。但內顯脾脈之大數。浮緩。時一代之飲食不節。寒溫失所之脈也。右關脈沉而滑。此宿食不消之脈也。丹溪曰。宿食不消。則獨右關脈沉而滑。經云。脈滑者有宿食是也。

外感脈法。東垣曰。左手人迎脈緊盛。大于氣口一倍。為外感之邪。李士材曰。左為人迎。辨外因之。脈以左關乃肝膽脈。肝為風臟。故曰人迎緊盛。傷于風。勿以外因兼求六氣。黃按。士材專論人迎。故但主風。若云外感。則統言六淫之邪。自外相感者。其脈各詳于諸雜病中。故茲不臚列。

辨內外傷證。方廣曰。外感內傷。乃病之大關鍵。丹溪言內傷證。皆以補益為主。看所扶而兼用藥。但先生之言。引而不發。予今補之。如內傷。挾外感者。則于補中益氣湯內。春加川芎。柴胡。防風。荆芥。紫蘇。薄荷。夏加葛根。石膏。麥冬。薄荷。升麻。柴胡。秋加羌活。防風。荆芥。冬加麻黃。桂枝。乾薑之類。入門曰。若顯內證多者。則是內傷重。而外感輕。當以補養為先。若顯外證多者。則是外感重。而內傷輕。宜以發散為主。

內傷原由證治。入門曰。飲食傷。食寒。陰。飲食無過。則入于口。達于脾胃。入于鼻。藏于心肺。氣法相承。陰陽和調。神乃自主。蓋精順五氣。以為靈。若食氣相惡。則傷其精神。受五味。以成體。若食味不調。則傷其形也。又曰。勞倦傷。手按心口不痛。飲食傷。手按心口刺痛。王安道曰。勞倦傷。誠不足也。飲食傷。尤當于不足之中。分其有餘不足。何者。饑餓不飲食。與飲食太過。雖皆失節。然饑餓不飲食者。胃氣空虛。此為不足。固失節也。飲食自倍而停滯者。胃氣受傷。此不足之中。兼有餘。亦失節也。東垣曰。勞倦傷。亦有二焉。勞力純傷氣。勞心兼傷血。房勞傷腎。並勞倦相似。七情動氣。脈與飲食無二。黃按。食傷與不能食。另詳源流於後。此條特因前人言勞倦飲食二傷雜出。故類摘於此。以上言勞倦飲食。內經曰。勞則氣散。氣短喘促。汗出。內外皆熱。故氣耗矣。又曰。陰虛生內熱。奈何曰。有所勞倦。形氣衰少。

穀氣不盛上焦不行下脘不通而胃氣熱熱氣熏胸中故內熱。入門曰經言陰虛生內熱陽虛傷之原也蓋此陰虛指身中之陰氣與水穀之味耳。又曰房勞傷腎與勞倦相似均一內傷發熱證也勞倦因陽氣之下陷宜補其氣以升提之房勞因陽火之上升宜滋其陰以降下之一升一降迥然不同。又曰七情動氣脈與飲食無二蓋飲食七情俱能閉塞三焦熏蒸肺胃清道肺為氣主由是而失其傳化之常所以氣口脈獨繁且盛其證嘔泄痞滿腹痛亦相似但傷食則惡食七情雖作飽却不惡食。東垣曰喜怒不節起居不時有所勞倦皆損其氣氣衰則火旺火旺則乘脾土脾主四肢故困熱無氣以動懶於言語動作喘乏表熱自汗心煩不安當息心靜坐以養其神以甘寒瀉其熱火酸味收其散氣甘溫調其中氣。正傳曰經言勞者溫之損者益之夫勞則動之太過而神不寧矣故溫之溫者養也溫之者調其飲食適其起居從容以待其直氣之復常也東垣乃謂宜溫藥以補元氣而瀉大邪又以溫能除大熱為內經所云而遍致內經並無此語不能無疑也。又經言形不足者溫之以氣其溫字亦是滋養之義非指溫藥也。以上單言內經曰水穀之寒熱感則害人六腑。又曰陰之所生本在五臟陰之五宮傷在五味註曰陰五臟也。丹溪曰傷食證亦有頭痛發熱但身不痛為異耳。又曰補脾胃藥內必用心經藥以火能生土故也古方用益智仁正是此意又曰張易老枳朮丸用白朮二兩補脾枳實一兩消痞東垣加陳皮一兩和胃一補一瀉簡而又當故能治飲食不消心下痞悶之證蓋以用藥大法所貴服之強人胃氣冷益厚雖重食猛食多食亦不復致傷也。又曰酒雖與水同體然傷於腸胃則升之不散降之不下鬱於氣分逐氣升降而半有消耗如人飲酒則小便少此其可驗故治法宜汗宜利小便為主後世與傷飲食法同治大誤。又曰酒性喜升氣必隨之痰鬱於上尿澀於下肺受賊邪全體必燥終飲寒涼其熱內鬱肺氣得熱必大傷耗其始病或嘔吐或自汗或心脾痛尚可發散而去之及久而病深則為消渴為黃疸為肺痿為內癰為鼓脹為失血為哮喘為勞嗽為癰癩為難明之疾可不慎乎。得效曰久飲酒者臟腑積毒致令蒸熱傷神損腸損毒。東垣曰饑餓胃虛為不

沈氏尊生書

卷十八

內傷外感源流

脫營失精

二

足故須補益飲食停滯為有餘故須消導。又有物滯氣傷必須消補兼行者亦有物暫滯而氣不甚傷者宜消導獨行不須兼補亦有既停滯而復自化者不須消導但當補益以上單言。同春曰脾胃俱實則過時而不饑多食而不傷脾胃俱虛則不能食而瘦與之食則少食不與則不思食饑飽不知又曰食少而肥者雖肥而四肢不舉蓋脾困邪勝也多食而瘦者胃伏火邪於氣分則能食雖多食而不能生肌也以上言脾。東垣曰食入則困倦精神昏冒而欲睡者脾虛弱也又曰脾胃不節損其胃氣不能消化散於肝歸於心溢於肺食入則昏冒欲睡得卧則食在一邊氣暫得舒是知升發之氣不行也。同春曰勞傷者過於勞役耗於元氣脾胃虛衰不任風寒故昏冒以上言食。入門曰凡內傷脾胃始則四肢困熱無氣以動表熱自汗心煩不安胃氣熱熱氣熏胸中為內熱證宜以甘溫補中益氣東垣曰凡脾胃證調治差誤或妄下之則未傳為寒中復遇時寒則四肢厥逆心胃絞痛冷汗出夫六氣之勝皆能為病惟寒毒最重陰主殺故也宜溫胃益中以上言內傷病始。原病曰四方溫涼不同嗜慾因以成性若移舊土多不習伏必以飲食入腸胃腸胃不習病疾必生故有不伏水土病。入門曰不伏水土病與濕瘴同原皆可隨水土風氣冷熱加減用藥然總宜以扶脾健胃為主不可妄治以上言不伏水土病與內傷同。

脫營失精失志病也經曰嘗貴後賤名曰脫營嘗富後貧名曰失精雖不中邪病從內生身體日減氣虛無精病深無氣洒洒然時驚病深者以其外耗於衛內奪於榮註云血為憂氣隨悲滅故外耗於衛內奪於榮也蓋人如憤恨必傷肝思慮必傷脾悲哀必傷肺若後貧後賤之人憂愁思慮憤恨悲哀無一不有故內傷臟腑傷則各經大動並傷元氣日漸日深病發則飲食無味神倦肌瘦也治之可不察其由哉宜內服鎮心丹升陽順氣湯外用香熱散日擦牙齒自愈。

脫營失精治法 東垣曰心者君主之官神明出焉凡患悲恐憂思恐懼皆損元氣心者神之舍心君不寧化而為火火者土神之賊也故曰陰火太盛經營之氣不能順養於神乃脈病也人心之神真

治內傷諸藥要品

補益虛弱

治

發散風寒

疏洩風熱

宋趙學士方三

加減鎮心丹

并配順氣湯又陳皮黃連

香豉 乾乳香 炙甘草 各二兩

廣食不思食湧流

傷會脾虛病也脾家之氣

肺疰塞噎氣如厥所

要傷食者以惡食

傷之疾。而平陽府食

卷之五

沈氏尊生書

內傷 脫營失精 內傷外
脫營失精方 傷食不思食

國方

100

沈氏尊生書

卷十

內傷 飲食失精 內傷外感方

三

或當補益或當以消導為主而兼補益或當以補益為主而兼消導且於消導補益之中或兼消導或兼補益或當兼下痢各隨宜以治之慎勿專任攻伐致戕天和有太過之弊焉

不能食脾胃俱虛病也東垣云脾胃旺能食而肥脾胃虛不能食而瘦此之謂也故治之者必當知不食之故由於脾胃之虛急當補益而不可用蘇伐使元氣愈虛斯為要務或補之不效更當兼補其母使火以生土土自健運而脾胃不致更當兼顧其子使金不羈母之氣以自救致脾胃益健則土自能保

者方可稍用消導而仍以補益為主宜用甘香其有脾胃者開之宜用動氣者平之宜用助氣者上焦濕熱阻氣者開提之宜用辛散其有脾胃者開之宜用動氣者平之宜用助氣者上焦

熱入胃汁全虧不飽不食假寐驚跳者調攝之火宜用辛散其有脾胃者開之宜用動氣者平之宜用助氣者上焦

服法 靈樞曰服小而寒者不嗜食東垣曰右手氣口脈大於人迎一倍為內傷飲食傷食不食證治 靈樞曰善饑而不嗜食以精氣並於脾熱氣留於胃胃熱則消穀穀消故善饑胃寒

移熱於小腸也又曰口多嗜味陰虛火動故也陰虛則口中有味陽虛則口中無味也 丹溪曰惡食老胸中有物宜導痰補脾又曰不進食服脾藥不效者蓋脾氣虛弱其元氣虧是以不能消化飲食譬

之釜中水穀下無火力終日未不熟其何能化黃魯直曰服皂莢子數匙十日外飲啖如湯沃雪亦此理也又曰一室女因事忤意鬱結在脾半年不食但日食蕎麥數口或饅頭彈子大深惡粥飯子意脾氣實非積實不能開以溫膽湯去竹茹與數十帖而安 內經註曰思則氣結者繫心不散故氣亦停

留而為結也 得效曰思傷脾者脾在志為思思則氣化不行精氣中脘不得飲食腹脹滿四肢怠惰

治所傷諸物主治之藥

傷酒 輕者葛根黃花糖漿子神效黃連白朮仁其者甘遂黑薑牛子

傷麵 麥子

傷穀 輕者麥芽氣芽神效

傷肉 輕者山檀石礪

傷茶 輕者黃黃生麻

傷蛋 菴仁楊紅豆吸薑汁

傷魚 輕者陳皮木香薑汁

傷狗肉 杏仁

傷糯米 大麥麴研末酒服

傷瓜 煮魚炙食瓜皮煎湯

治傷食方七

保和丸 總治 查肉二兩 半夏 橘紅 麥芽 神效 茯苓 各一兩 連翹 萊菔子 黃連 各五錢

胃苓湯 厚朴 陳皮 甘草 茯苓 白朮 桂心 蒼朮 厚朴 此方和平胃五苓二散合用又名胃金錠子

平胃散 厚朴 陳皮 甘草 蒼朮 厚朴

大安丸 宿食 山查 神效 半夏 橘紅 茯苓 麥芽 連翹 白朮 此即保和丸加白朮一兩也

理中湯 甘草 人參 白朮 蒼朮 厚朴

除濕湯 厚朴 半夏 各錢半 蒼朮 厚朴 甘草 五分 薑七 藿香 二

調氣平胃散 厚朴 蒼朮 厚朴 甘草 藿香 二 薑七 藿香 二

治不能食方八

補中益氣湯 人參 黃耆 當歸 白朮 甘草 柴胡 升麻 花苓

八味丸 補火 澤瀉 山藥 山黃 花苓

二神丸 補腎 補骨脂 肉豆蔻 二兩 共末大棗四十九枚 鹽酒四兩 同煎 去渣 服之 效

沈氏尊生書

卷十八

內傷 傷食方 不信食方 補腎

沈氏尊生書

卷十八

內傷 傷食方 不能食方 諸症

四

異功散

人參 茯苓 甘草 白朮 芍藥 木香 丁香 檀香 砂仁 蔻仁 人參 白朮 芍藥 木香 丁香 檀香 砂仁 蔻仁

溫膽湯

半夏 竹茹 枳實 橘皮 茯苓 甘草 白朮 芍藥 木香 丁香 檀香 砂仁 蔻仁

白朮 芍藥 木香 丁香 檀香 砂仁 蔻仁

消穀丸

神曲 麥芽 山楂 六神 炒烏梅 肉桂 炮薑 各四兩

蒼朮丸

蒼朮 二兩 腹中 加當歸 三兩 蜜大 每三十九丸 米湯下 日三服

諸鬱源流

諸鬱。臟氣病也。其原本由思慮過深。更兼臟氣弱。故六鬱之病生焉。六鬱者。氣血濕熱食痰也。諸鬱之脈皆沉。六鬱所挾。則兼氣滯。數脈滑緩。或沉結促代。最宜細診。蓋鬱者。滯而不通之義。百病皆生於鬱。人若氣血冲和。病安從作。有排鬱。當升不升。當降不降。當化不化。或鬱於氣。或鬱於血。病斯作矣。治鬱之法。不外內經所言。木鬱達之。火鬱發之。土鬱奪之。金鬱泄之。水鬱折之。數語。後之解者。以吐訓達。而以燒鹽三兩。溫湯二升。畢達之。義以汗訓發。而以升麻柴胡羌活防風。畢發之。義以下訓奪。而以積實大黃厚朴。畢奪之。義以解表裏。小便訓泄。而以橘紅蘇子桑皮木通。諸苓澤瀉。畢泄之。義以遏制。衛逆訓折。而以黃柏一味。畢折之。義用之。有應有不應。以五者僅為一偏之治。不知立言者。原無過解之者。自誤也。王安道張介賓。皆能擴充內經之旨。余因撮其要。而為之論。夫達者。通暢之義。木鬱風之屬。臟應肝。肝應膽。主在筋。爪傷在脾胃。諸多嘔酸。木喜條。宜用輕揚之藥。在表疏其經。在裏疏其臟。但使氣得通行。均謂之達。若專用吐。謂肺金盛。抑制肝木。則與溫肺氣。舉肝氣可矣。何必吐。謂脾濁下流。少陽清氣不升。則與抑胃升陽可矣。又何必吐。木鬱固有吐之之理。而以吐總該達字。則未也。宜達發者。越之也。火鬱之病。為陽為熱。臟應心。肺應小腸。三焦主在脈絡。傷在陰分。凡火之結聚。斂伏者。不宜散。過當因其勢而解之。散之升之。揚之。如膜理外。熱邪熱。排鬱。則解表取汗。以散之。如龍火鬱其。非苦寒沉降之劑可治。則用升浮之

品佐以甘溫順其性而從治之汗未足以概之也宜發汗者直取之謂也濕滯則土鬱脾應脾肺應胃主
在肌肉四肢傷在血分當理其滯滯在上宜吐滯在中宜伐滯在下宜瀉皆奪也奪豈止於下哉宜瀉
者疏利之也金鬱之病為欬閉為燥寒臟應肺肺應大腸主在皮毛聲息傷在氣分或解表或利氣皆可
謂地利小便是水鬱治法與金鬱無異宜利小便者折者調制之也水之本在腎標在肺實主可以制水治在脾
壯火可以制水治在命門自強可以帥水治在腎分利可以泄水治在膀胱凡此皆謂之折非獨抑之而
已宜折內經言五鬱之旨其有可開明而得之者也而丹溪又謂病之屬鬱者常八九須視所挾以開導
之因分氣血濕火食痰為六鬱又謂六者有相因之勢氣鬱則留濕濕滯則成火火鬱則生痰痰滯則血
凝血凝則食結而遂成痞塊故著越鞠九通治諸鬱以香附理氣川芎調血蒼朮開濕山梔治火神麴療
食痰鬱加貝母此以理氣為主不易之品也若濕盛加白朮茯苓血甚加桃仁紅花火盛加黃芩青黛食
甚加山楂厚朴痰盛加膽星浮石此又因病而變通之法又春加防風夏加苦參秋冬加吳萸乃經所云
升降浮沉則順之寒熱溫涼則逆之也此法最為穩當雖然丹溪以越鞠通治諸鬱固屬不易而既分為
六鬱則其證其治又有不可不詳者如求謀橫逆貧窘暴怒悲哀思慮皆致胸滿脇痛脈必沉澀是氣鬱
宜氣鬱湯內香附川芎木香調氣散胸脇痛者兼血鬱或怒叫呼控閃饑飽勞役致胸脇間常如針刺痛或能食小
便淋大便紅脈沉沉而澀是血鬱宜血鬱湯內桃仁紅花香附霧露風雨坐臥濕衣濕衫皆致身重疼痛首
如物蒙倦怠好臥陰寒則發脈沉澀而緩是濕鬱宜濕鬱湯內蒼朮川芎赤苓不發熱常覺自蒸不能解
目蒙口渴舌燥便赤脈沉而數是熱鬱或昏聩或肌熱捫之烙手皆是熱鬱宜大鬱湯內青黛香附酸噯
腹滿不能食黃疸鼓脹痞塊脈緊實是食鬱宜食鬱湯內神麴蒼朮香附動則喘滿或噦寸脈沉而滑是
痰鬱宜痰鬱湯內香附瓜蒌南星海浮石為要藥又升發二陳湯且不特是也經云五鬱之發乃因五運之氣有太過不及遂有勝復
之變由是推之六氣著人皆能鬱而致病如風邪襲人而鬱頭痛目脹鼻塞聲重者是風鬱寒之所鬱嘔
吐清水腰腹痠痛瀉痢瘕瘕下利清白者是濕鬱且如傷寒之邪鬱於衛鬱於營或鬱在經在腑在臟皆是

沈氏尊生書

卷十八

內傷 諸鬱

五

其方治詳傷寒書可參看暑熱或鬱必為陰寒所遏陽氣不得發越頭痛肢節痛大熱無汗者是也
白虎湯濕氣之鬱結在三焦宜正氣散加防瘟疫之邪所鬱客於募原其方治詳瘟疫篇可參看風寒濕三氣雜感而鬱致成痺證其方治詳諸痺篇可參看總之散不解散即謂之鬱此又外感六氣而成者要之內經之論五鬱是言臟氣論六氣之鬱是言客氣丹溪論鬱是言病氣皆當參悉此外又有憂愁思慮之鬱先富後貧曰失精先青後賤曰脫榮此鬱開之極難然究不外木達火發之義趙獻可則又謂東方生之氣在木治木諸鬱自散加味逍遙散最妙柴胡薄荷能升能清逆無不達兼以陳皮川芎白芍損肝之過丹皮山梔瀉肝之實木盛土衰甘木扶之木傷血病當歸養之木實火燥茯苓神靈之少加吳萸為反佐取其氣燥入肝辛熱疏利散鬱之後繼以六味丸加柴胡白芍前之用逍遙散者風以散之也繼之用六味丸者雨以潤之也獻可之法雖進一步然消息得宜亦有至理治鬱者惟以五鬱為本詳察六氣之害參用丹溪獻可之說庶乎得之矣總之凡治諸鬱均忌酸斂滯膩宜開發志意調氣散結和中健脾如是止耳否則非其治也

脈法 正傳曰鬱脈多沉伏或促或結或代 丹溪曰積脈弦堅鬱脈沉澀
諸鬱原由證治 明理曰氣血恬和百病不生一有怫鬱諸疾生焉鬱者病結不散也 丹溪曰治鬱之法順氣為先降火化痰消積分多少而治蒼朮川芎總解諸鬱 正傳曰熱鬱而成痰痰鬱而成癖血鬱而成癥食鬱而成痞滿此必然之理也 醫鑑曰六鬱為積聚癥瘕痞癖之本又曰六鬱治法通用六鬱湯越鞠丸加味越鞠丸越鞠保和丸 繆仲淳曰心氣鬱結用羊心一具同番紅花水浸一盞入鹽少許徐徐塗心上炙熱食之令人心安多喜若憂鬱不伸胸膈不寬者貝母去心薑汁炒研薑汁麵糊丸每服七十九白痰痰湯下 葉氏醫案曰鬱損心陽陽墜入陰為淋濁由情志內傷即為陰虛致病蓋心藏神神耗如遺諸病矣司非偏寒偏熱藥可治必得開爽莫有向安宜妙香散又曰悲泣乃情懷內起之病病生於鬱形象漸入按之堅韌正在心下用辛苦降當先從氣結治宜黃連乾薑平夏

薑汁茯苓連皮瓜葉。又曰驚惶忿怒都主肝陽上冒。血滯氣滯。癰疽宜宣通以就下。誤投止塞。舊藥不
 清。新血又瘀。絡中匝月。屢屢反覆。究竟肝膽氣血皆鬱。仍宜條達。宣揚。漏瘍在肌。得體中稍健。設法用
 旋覆花新絲青蔥管炒桃仁柏子仁。

治諸鬱方二十七

達鬱湯	治水	升麻	桑皮	橘葉	川芎	白蒺藜	葛根	黃芩	陳皮	省頭草
發鬱湯	治火	丹皮	蒼術	白芷	細辛	羌活	獨活	陳皮	省頭草	
奪鬱湯	治土	蒼術	白芷	細辛	羌活	獨活	陳皮	省頭草		
泄鬱湯	治金	蘇梗	生薑	香附	草薢	仁	省頭草			
折鬱湯	治水	白芍	木通	茯苓	白朮	澤瀉				
越麴丸	治氣	丁香	香附	陳皮	半夏	茯苓	山梔	蘇子	神麴	
氣鬱湯	治血	川芎	香附	陳皮	半夏	茯苓	山梔	蘇子	神麴	
血鬱湯	治血	丹皮	桃仁	紅花	香附	木香	降香	蘇木		
濕鬱湯	治濕	蒼術	白朮	茯苓	澤瀉	羌活	獨活	陳皮	省頭草	
火鬱湯	治火	連翹	甘草	黃芩	生薑	香附	木香	降香	蘇木	
食鬱湯	治食	枳實	神麴	陳皮	省頭草					
痰鬱湯	治痰	蘇子	半夏	茯苓	澤瀉	羌活	獨活	陳皮	省頭草	
神木散	治風	羌活	獨活	陳皮	省頭草					
五積散	治寒	蒼術	白芷	細辛	羌活	獨活	陳皮	省頭草		
正氣散	治濕	蒼術	白芷	細辛	羌活	獨活	陳皮	省頭草		
六和湯	治暑	厚朴	白朮	茯苓	澤瀉	羌活	獨活	陳皮	省頭草	

沈氏尊生書

卷十八

內寓 諸鬱方 色慾傷

六

沈氏尊生書

卷十八

內傷

諸醫方

色慾傷

六

蒼木白虎湯

又製蒼木石膏

甘草知母

白芍

當歸

柴胡

加味逍遙散

甘草

以上名道

白芍

當歸

丹皮

六味丸

熟地黃

山藥

山黃

山黃

山黃

木香調氣散

木香

烏藥

砂仁

枳殼

青皮

陳皮

厚朴

川芎

升發二陳湯

半夏

二陳

防風

甘草

川芎

薑三片

薑三片

薑三片

六鬱湯

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

六鬱湯

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

己鬱湯

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

越鞠保和丸

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

方龍

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

加味越鞠丸

香附

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

妙香散

心陽

蘇木

神曲

山藥

連翹

陳皮

川芎

川芎

色慾傷源流

色慾傷精氣神病也蓋以三者相因不能離貳嘗考養生家言精能生氣氣能生神榮衛一身莫大於此養生之士先實其精精滿則氣壯氣壯則神旺神旺則身健身健而少病內則五臟敷華外則肌膚潤澤容顏光彩耳目聰明老當益壯矣此養生者以精氣神為主而尤以精為寶也又按醫家言氣者神之祖精乃氣之子氣者精神之根蒂也又言凡陰陽之要陽密乃固故曰陽強不能密陰氣乃絕陰平陽秘精神乃治陰陽離決精氣乃絕此醫者亦以精氣神為主而尤以精為寶也然則欲神之旺必先使氣之充欲氣之充必先使精之固男女居室雖生人之大欲所存為聖王所不能禁然使行之有節保之有方陰陽交接之間亦何至受傷何至受傷而成病其所以受傷者乃淫慾無度之故也靈樞經曰立穀之津液

和合而為膏。內滲入於骨空補益髓腦而下流於陰。陰虛不和則使液溢而下流於陰下。過度則虛虛則腰痛背痛而腰痠。宜詮云五臟各有藏精並無停泊於其所蓋人未交感精涵於血中未有形狀交感之後慾火動極而周身流行之血至命門而變為精以泄焉故以人所泄之精貯於器擇少鹽酒露一宿則復為血矣。據此則知血者五穀之津液所充而精者又人身之血所由以化精顧不甚重歟而猶謂可或傷歟且夫慾之不可縱也良非無故養生書曰凡覺陽事輒成若一度制得則一度火滅一度增油若不制縱慾施瀉即是膏火將滅更去其油不可不謹自防也觀於添油滅火之論人苟精傷無度而其為病且有不可勝言者。詎第如靈樞所云腰痠腰痛而已乎若夢遺若滑泄若尿精若白淫若漏精種種名狀不可指屈而其後必至危然羸瘦漸成癆瘵若水下流不可收挽若火燎原不可救滅此無他精傷則氣餒氣餒則神散合精氣神而皆為病故即精氣神而不能葆也即精氣神而不能葆故極精氣神所生之病益復戕其精氣神而無不垂顛以至於死也嗟乎色慾之為害一至於此而其詳有可得而言者其或心火旺腎水衰心有所欲速於感動疾於施洩宜大馬鹿其或君火偶動相火隨之而妄思淫洩或心火旺腎水衰心有所欲速於感動疾於施洩宜大馬鹿其或君火偶動相火隨之而妄思淫洩或心火旺腎水衰心有所欲速於感動疾於施洩宜大馬鹿其或君火偶動相火隨之而妄思淫洩中所謂不遂意淫於外致成夢洩宜其或經絡熱而焚燬心經熱而恍惚閉目即若有見無夜不夢無夢不洩宜其或始由房勞太甚精傷竅滑無論夢與不夢合目即遺洩其或肝腎兩傷精氣衰弱脈象空虛悲愁若哭面色天白為脫精脫神宜其或陽虛精脫未交先洩或乍交即洩滑瀉不禁宜其或無故精流不止日夜皆然甚屬危急其或房勞邪術損傷腎氣莖中時痛時癢白物隨洩而下或陰莖挺縱不收名為白淫宜其或濕熱傷脾脾多痰精下滲而遺洩宜其或腎陽虛微精關滑洩自汗盜汗夜多夢與鬼交其或元氣虛寒精滑不禁大便溇滯手足厥冷宜其或莖強不痿精流不住常如針刺捏之則痛病名強中為腎滯漏疾宜其或大吐大泄後四肢厥冷不省人事或交接後小腹腎痛外腎搐縮冷汗出均為

沈氏尊生書

卷十八

內傷 色慾傷

七

脫陽危證須臾則不救矣宜先以葱白炒熱其或腎臟精氣虧相火易動難制致夢遺精濁煩勞即發頻年不愈與頻發其或腎中有火精得熱而妄行頻頻精洩不寐心嘈久必成虧消之證與宜清其或陰氣走泄濕熱乘虛下陷墜自腰中至囊環跳膝蓋諸處可見久遺八脈皆傷與宜先服補腎丸以清其熱其或神傷於上精敗於下心腎不交久傷精氣不復與宜先服補腎丸以清其熱其或暑濕熱鬱脾胃受傷色黃神倦氣餒致成遺泄證與宜歸脾丸以補其脾其或陰精走泄陽不內依欲寐即醒心動震悸氣因精奪與宜龍骨湯其或讀書夜坐陽氣上升充塞上竅痰多鼻塞能食上盛下衰寐則陽直降而精下注有夢而洩與宜補其或真陰損傷而五志中陽火上燔為喉嚨痛下墜為遺精隨日耗骨痿無力日延枯槁與宜早服補心丹其或知識太早精血未滿而洩必關鍵不攝始而精腐變濁久則元精滑溢口鹹氣脹與宜其或憂因噴怒肝陽升則上湧氣冲心熱噎刻失血墜則遺精暮熱晨汗脈象虛數為陰陽樞紐失固與宜其或腎氣失納陽浮不肯潛伏致諸氣皆升絡血隨氣上溢肉瞶心悸頭面熱四末汗兩足跗腫冷走動吸短欲喘多夢而遺由精傷以及神離氣怯與宜其或凡若此者固皆色慾過度少陰受傷甚而連及各臟腑所生病也雖然色慾之傷雖先及腎而其原實由於心與肝何言之丹溪曰主閉藏者腎也司疎泄者肝也二臟皆有相火而其系上屬於心心君火也為物所感則易動心動則相火亦動矣丹溪此言直窺乎好淫者之隱而言之也蓋人當交接之先未嘗不由心動者心一動相火遂翕然而起相火起精氣之涵蓄於中者亦時時暗動迨至交接則傾倒而出之而精藏少減於此知節或隔許久再行精藏之少減者亦已充滿雖交無傷若不知節日日行其或日幾度行之則精之涵蓄於內者有去無來而精藏空虛矣如是而腎有不傷者乎腎既傷則水之涸者火益盛腎家龍火會合肝家雷火燔灼真陰煎熬血液由是而潮熱而骨蒸而枯槁而羸瘦而怔忡變生種種年壽日促矣且不特此也初因君火不寧久則相火擅權精元一於走而不固精藏中容或有留剩及日夜所息飲食所滋者雖不交會亦暗流而疎泄或因夢寐而遺或因小便而出或因聞見而流即精之受傷益致精病所謂傷

而益傷者是也。蓋至此精遂涸而不能復氣遂餒而不能充神遂渙而不能聚矣。吁其可慨哉。是故知命惜身者必當知精為一身之寶而節慾以儲之。經頌曰：道以精為寶。寶時宜秘密。施人即生人。留已則生已。結嬰尚未可。何況空廢。棄棄不覺多。衰老而命墜。此言精之不可妄去也。欲不妄去其精舍節慾何由哉。且夫慾之當節自少至老莫不皆然。而尤要者則惟幼少與衰老二候。孔子曰：少之時血氣未定戒之在色。蓋以人當十五六時情竇乍開慾火萌動若有所遇而此心之動不能已者乘其血氣之初旺往往有溺而不返之憂。由是而縱情逞意日喪其寶。將初旺之血氣不但無極旺之時且於是而日耗而百疾生矣。故養生書曰：男子二八未泄之時其一身之精通有一升六合。此其時成數也。稱得一斤。精而滿者至三升損而喪之者不及一升。精與氣相養氣聚則精盛精盛則氣盛精盛氣盛則神足。人年十六後精泄凡交一次則喪半合。有喪而無益則精竭身傷。故慾不節則精耗精耗則氣衰神悴而病至。病至則身危。噫精之為物其人生之至寶乎。觀於此言益可知二八精通之後即宜謹守其身矣。況於未至二八精氣尚澀而可逞心淫蕩乎。夫壯盛之年其當謹慎色慾不必言矣。內經曰：人生八八之數精髓竭當節其慾。蓋以人至五十始衰六十則更衰定當閉精勿泄以養天和。由是生氣強固而能長久。此至人之道也。倘宜節而不知節當絕而不能絕腎精不固以至神氣減少者五臟皆有精勢必連及他臟而肝精不守目眩無光矣。肺精不足肌肉瘦削矣。心精不充昏冒恍惚矣。脾精不堅齒髮脫落矣。豈非以腎臟主水受諸臟之精而藏之為都會關司之所故腎精耗則諸臟之精亦耗腎精竭則諸臟之精亦竭。故養生書曰：人年四十以下多有放恣四十以上即頻覺氣力衰退衰退既至原病叢起久而不治遂至不救。若年過六十有數旬不得交合而意中平平者自可閉固也。觀於此言益可知年近衰晚即當秘密其精而勿失矣。况推之七十八十而可弗慎惜其身命乎。雖然精之具足於身者固貴節欲以保之矣。而所以保之之要又當審乎煉精之訣。補精之味。真詮曰：煉精者全在腎家下手。內腎一竅名元關。外腎一竅名牡戶。真精未泄乾體未破則外腎陽氣至子時而興。人身之氣與天地之氣兩相配合。精泄體破則吾身陽

沈氏尊生書

卷十八

內傷 色慾傷

八

生之候漸晚有丑而生者。次則寅而生者。又次則卯而生者。有終不生者。始與天地不相應矣。煉之之訣。須半夜子時。即披衣起坐。兩手搓極熱。以一手將外腎兜住。以一手掩臍而凝神於內腎。久久習之。而精旺矣。又曰。內經言精生於氣。又言精不足者。補之以味。然醲郁之味。不能生精。惟恬澹之味。乃能補精。洪範論味。而曰稼穡作甘。世間之味。惟五穀得味之正。但能淡食穀味。最能養精。凡煮粥飯。而中有厚汁。滾作一團者。此米之精。次所聚也。食之最能生精。試之有效。真詮之言。煉精補精。是殆於節慾保精而外。又得所以養精生精之妙矣。人果遵而行之。亦何患精之不充乎。精之既充。更何患氣之不壯。神之不固乎。然此皆艷治當前。妓曉在側。情投意洽。頓起淫心。因而雲雨。綢繆真精。施洩雖此身殆。幾有所勿顧。即不然。或蓬婆相對。村醜相臨。未免有情。因諧魚水。以至為妻為妾。居室纏綿。衾枕言歡。匪朝夕甚。而損茲閨閣。變彼龍陽。有美婉童。心如膠漆。要皆實有其事。確有其人。與之所到。情之所鍾。所謂一旦相依。誰能遣此者。獨可異者。既無彼美。終鮮狂且。形不必其相遇。目不必其相接。忽然而心動。忽然而火熾。獨居無耦。宛如有女。同衾握手為歡。不啻伊人在側。直身頓足。筋脈都搖。而且火則屏而上炎。精則罄而就下。其為傷損。較之實有其事。確有其人者。為尤甚焉矣。則其精氣神有不歸於竭者哉。故所致之病。與色慾傷者同。而治之之方。藥亦與色慾傷者同。此篇當與遺精淋濁虛癆等篇參看

脈法 脈訣曰。遺精白濁。當驗於尺。結乳動緊。二證之的。脈經曰。濁脈為精血不足之候。丈夫脈清。號曰傷精。醫鑑曰。微澀傷精。

色慾傷原由證治 靈樞曰。恐懼而不解。則傷精。精傷則骨癢癢。精時自下。又曰。精脫者耳聾。內經釋曰。腎藏天一以慳為事。志意內治。則精全而澀。若思想外淫。居室太甚。則固有淫佚不守。輒隨洩尿而下。仲景曰。失精家。小腹弦急。陰頭寒。自眩髮落。脈極虛芤。遲為亡血。失精男子。失精女子。夢交桂枝龍骨牡蠣湯主之。黃庭經曰。急守精室。勿妄泄。閉而寶之。可長活。集要曰。西番人多壽考。每夜臥常以手掩外腎。令溫暖亦一得也。直指曰。邪容於陰。神不守舍。故心有所感。夢而後泄也。本

事曰夢遺不可作虛冷亦有經絡熱而得之嘗治一人至夜春心熱夢遺用珍珠粉丸猪苓丸遺止而終服紫雪春熱始除清心丸亦佳又曰腎藏精蓋腎能攝精氣以育人倫者也或有或散皆主於腎今腎氣衰則一身之精氣無所管攝故妄行而出不時猪苓丸一方正為此證 入門曰夢遺全屬心蓋交感之精雖常有一點白膜裹藏於腎而元素以為此精之本者實在乎心日有所思夜夢而失之矣宜黃連清心飲又曰夢與鬼交而泄精亦曰夢遺專主於熱用知柏牡蠣蛤粉若損傷氣血不能固守而夢遺者當補以八物湯吞棗根皮丸又曰其不御女漏者或聞淫事或見美色或思想不遂或入房太甚宗筋弛縱發為筋痿而精自出者謂之白淫宜乎淡漏而不止也宜加減珍珠粉丸又曰慾心一動精隨念去夢中遺精常如欲小便然或從小便而出或不從便出而自流者謂之遺精比之夢遺尤甚八物湯加吞珍珠粉丸又曰少時慾過陽脫而遺泄者宜金鎖正元丹 戴氏曰夢遺精滑皆相火所動久則有虛而無寒也又曰不因夢而自泄者謂之精滑皆相火之所動也宜已戟丸補真玉露丸固精丸銷陽丹 正理曰日啖飲食之精熟者益氣此生於穀故氣從未人身之中全具天地陰陽造化之氣人年三十而氣壯節慾少勞則氣長而緩多慾勞倦則氣少而短氣少則身弱身弱則病生病生則命危 綱目曰夢遺屬腎虛者居大半庸工不知其變但用澀劑固脫殊不知愈澀愈鬱其病反甚嘗有一男子夢遺醫與澀藥反甚先與神言丸大下之却服猪苓丸遂痊可見夢遺屬腎虛者多也又曰一人虛而洩精服壯大服諸藥不效後用五倍子一兩白茯苓二兩為丸服之而愈五倍澀洩之功敏於龍骨蛤粉等類也 醫鑒曰童男陽盛情動於中志有所慕而不得遂成夜夢而遺精慎不可補清心乃安朝服清心蓮子飲暮服定志丸無不愈者

治色慾傷方四十一

大鳳髓丹

心火 妙黃柏二兩 益智仁各二錢五分

砂仁鹽水炒一兩 甘草五錢

熟半夏 猪苓

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

茯苓 紅蓮鬚

沈氏尊生書

卷十人

內傷

色慾傷

色慾傷方

九

沈氏尊生書

卷十八

內傷

色慾傷

色慾傷方

九

金鎖思仙丸

又三十月後見效即不夫世等分金櫻子膏丸空心鹽湯下

黃連清心飲

君相火人參黃連蓮肉生地等分每瓶末五錢煎水煎

保精湯

陰虛川芎當歸白芍黃連熟地黃汁炒冬肉各五分酒黃柏蜜和母

鹿角散

鹿角酒浸一宿焙各五錢柏子仁甘草七錢半川芎當歸桑螵蛸補骨脂龍骨

猪苓丸

少壯半夏一兩猪苓一兩同炒微裂入砂鍋內養之空心溫酒或鹽湯下三五十九蓋半夏有利性

清心丸

經絡熱黃柏一兩赤芍一兩白朮一兩甘草一兩

樗根皮丸

性燥而燥不可單服以八物湯送下為佳

八物湯

白芍人參地各一兩白朮一兩甘草一兩

巴戟丸

肝腎巴戟地各一兩白朮一兩甘草一兩

固精丸

龍骨二錢山黃五錢一兩山藥一兩

笑寶丸

陽虛笑寶五錢七錢

鎖陽丹

各一兩桑螵蛸三兩

秘元丹

各一兩龍骨三兩

約精丹

各一兩龍骨三兩

瀉心湯

甘草五錢

白龍丸

鹿角五錢

樗根白皮丸

白朮一兩

猪腎丸

猪腎一兩

七、散打方

459

沈氏尊生書

卷十八

中傳

色慾傷方

十

補真玉露丸

陽虛

丸

心

或

下

五

十

九

後

以

美

膳

之

宜

大

日

修

合

蜜

神芎丸

下藥

定志丸

二兩

人參

一兩

茯苓

神

各

三

兩

當

蒲

七

十

九

遠

志

各

沈氏尊生書卷十九

雜病源流犀燭 內傷外感門

沈金鑪撰

春溫病源流

春溫少陰病也。仲景何以言太陽以太陽與少陰相表裏。就其發熱言之。故曰太陽而邪之所傷者實少陰也。經曰冬傷於寒春必病溫。又曰冬不藏精春必病溫。夫邪之所勝其氣必虛。不藏精矣。有不虛乎。少陰主精。其精不藏則虛者非少陰乎。特以冬時寒水主令。少陰氣旺。寒雖傷之。未便發泄。至春少陽司令。木旺水虧。不足供其滋潤。所鬱之邪向之乘虛而入者。令則乘虛而發。木燥火炎。乘太陽之氣。蒸蒸而熱。故所傷雖寒。所病則溫。是以春溫雖太陽少陽三經俱有之病。而其原則專屬少陰也。仲景復言太少合病以發熱不惡寒。兼見腹脹滿也。復言三陽合病以脈大為陽明多眠為熱聚少陽也。其發熱而不惡寒者。以寒鬱營間久則反熱。熱自內發。無表證也。然此其定理也。亦有寒邪將發之時。復感風邪者。不先頭痛。或先惡寒而後熱。此新邪引舊邪也。或往來寒熱頭痛嘔吐。稍愈復發。身壯熱。此正氣又虛伏邪更重也。無外證宜黃芩湯為主兼外證切不可汗。故仲景曰發汗已身灼熱者名曰風溫。言誤用辛熱既辛散以利其陰。復增熱以助其陽。故熱甚脈浮。遂成危證也。誤下誤火亦危。總宜以涼解為主。夫所傷者寒所發者熱而曰溫何也。蓋冬之傷寒必先天氣溫燥。開發腠理。忽感寒氣襲之。故受傷又以所傷不甚。故不即病。乘少陰之虛而伏於其經。至春木旺其氣溫。和夏熱尚遠。故所發之病不得仍謂之寒。不得逆謂之熱。而謂之溫也。適當春時。故謂之春溫也。茲據仲景傷寒論中所及溫病而條疏之。仲景曰太陽病發熱而渴。不惡寒者為溫病。蓋以邪自內發。表裏俱熱。津液必耗。故渴。內方喜寒。故不惡寒。三四日後或腹滿。或不利者。皆由熱也。未顯他經之證。故曰太陽。以與少陰為表裏。邪之伏既在少陰裏。邪之發自在太陽表也。仲景又曰若汗發已身灼熱者。名曰風溫。風溫為病。脈陰陽俱浮。自汗出身重多眠。鼻息必重。語言難出。若被下者。小更不利。直視失溲。若被火者。微發黃色。劇則如驚。時瘧。瘧若火重之一逆尚引

沈氏尊生書

卷十九

春溫

春溫

沈氏尊生書

卷十九

外感

春溫

一

日再逆促命期。蓋以此仍是太陽證而誤汗者。雖與更感風者不同。然其證本溫復辛散以耗津增熱。以使脈浮。風與溫混。腎水不能獨沉。故現腎之本病。若自汗至語。言難出等證也。古律云。風溫治在少陰。不可發汗。發汗者死。今雖太陽風溫亦同少陰之不可汗也。奈何誤汗之乎。若不汗而誤下。傷膀胱之氣。其變直視等證。由肺膈兩絕也。誤火劫。微則熱傷營氣而熱發。或則熱甚生風而驚。是由神明筋脈擾也。一逆再逆。統指汗下火三者言之。仲景又曰。太陽與少陽合病。自利者。與黃芩湯。若嘔者。黃芩加半夏生薑湯。主之。蓋以溫病之為太少二陽。止據腦滿頭痛口苦引飲。不惡寒而即熱斷之。非如傷寒合病皆表證也。且不但無表。兼有下利之裏證。又以内鬱既久。中氣已虛。邪不能一時盡洩於外。至下走即利。非如傷寒協熱利。必待傳經也。故不用二經藥。而但用黃芩湯。黃芩湯者。始溫主方也。仲景又曰。三陽合病。脈浮大。上關上。但欲眠。目合則汗。蓋以太陽脈浮。陽明脈大。關上又太陽部位。邪雖見於陽。陰之源未靖。故顯欲眠。本證然母虛子亦虛。目合而盜汗出。因顯少陽本證。故曰三陽也。鍾科雖謂此非仲景又曰。師曰。伏氣之病。以意候之。今月之內。欲有伏氣。假令伏氣當須脈之。若脈微弱。當喉中痛似傷。非喉痺也。病人云。實咽中痛。雖爾。今復欲下利。蓋以微弱少陰脈也。腎虛故不及於陽。而即發於陰。少陰脈循喉。故發則痛而似傷。腎司開闔。雖陰熱上升。而咽痛洩不盡。必後陷。故下利可卜。此一節於伏氣之時。見伏氣病也。仲景又曰。少陰病。二三日咽痛者。可與甘草湯。不差者。與桔梗湯。蓋以甘草湯緩伏氣上升之勢也。桔梗湯開伏氣喘鬱之邪。不用黃芩湯。以二三日為初發之時。無胸滿心煩下利嘔渴等證。止咽痛耳。連舉二方。倘咽之痛止。邪即衰其大半。後可隨所見而投藥。亦不妄投之道也。仲景又曰。少陰病得之二三日已。上心中煩而不臥。黃連阿膠湯主之。蓋以此雖未至咽痛。而心煩不臥。血液已耗於伏邪未發時。故以清熱滋陰為要也。以上皆仲景要法治溫之準則也。總之溫證之發。必渴而煩。脇滿口苦。惡熱不惡寒。以自內發無表證也。雖經絡不同。必先少陽以春行風木令也。若周而氣治春溫諸法可遵用之。其法有治少陽陽明合病裏證者。鍾科有治三陽合病者。鍾科有治少陽客邪發脈弦而額

旁痛寒熱口苦者。宜小柴胡湯去參半。有花如啞但去人參。有治脈微緊兼惡寒頭痛者。宜梔豉湯或益元散去硝黃加葛根。有拘熱甚涼膈散。

治暴感外邪頭痛如破者。宜葛根湯白湯散後用黃芩湯。有治熱在上焦脈洪大而數外熱譫妄者。宜三黃湯有治應下

證下後熱不去或暫解復熱須再下者宜利氣湯有治下後熱不止脈澀咽痛胸滿多汗熱傷血分宜吐者宜葶藶散

酒湯有治裏熱已甚陽邪怫鬱作戰而不能汗出雖下證未全除者脾虛有治腹痛煩渴脈沉實者脾三

用黃連解毒湯以上皆暑溫證有治病溫少陰伏邪發出真感太陽客邪名巨寒溫必陽脈浮滑陰脈濡

[illegible]

同持驚竄於兩域。其生其藏也。以上皆風溫證。比卜又有冬溫病。冬行春令。天氣溫暱。實為非時之疫。

不正之氣。獨冬不藏。精之人。猶氣外泄。寒里不固。溫氣裏入。貳之戒。病此為火。溫盛當火而溫火勝矣。不

藏情水虧矣。水既虧則所勝者土有餘矣。土生火病金不厚矣。金不厚則所不勝者火太過矣。火土合

德濕熱相助。故成溫病。是冬氣溫煖感之。而即病者也。非如春溫之由於伏寒者也。故周氏又有治冬溫

之法并條列而採用之有治寸脈洪尺脈數或實大心煩嘔逆身熱不寒或頭痛身重面腫欬嗽咽痛

下利與春溫無異時令不同耳。宜陽旦湯加枳實茯苓有治寒食停滯者。宜厚朴一兩以溫散黃芩涼解其外即仲景陰旦湯之意有治先感

溫氣。即被嚴寒。逼抑發熱。而微惡寒。汗不出。而煩擾者。且陽旦湯加麻黃石膏。有治本冬溫。醫誤傷寒。寒用辛熱發

汗致令發斑成毒者自升麻葛根湯加犀角黑參或犀角黑參湯有治誤用辛熱發汗徒耗津液裏熱益甚胸膈滿又誤用下

盤反發熱無休脈來澀為陰血受傷者急宜探之
 苦酒湯以收陰氣泄邪熱若服藥後勢轉劇神氣昏憤

諸語錯亂必不救也冬溫蒸病亦自不當各隨見證治之凡冬溫之毒大便泄瀉語脈虛小手足冷者

皆不洽也以上以夏溫證而又有溫瘧者是春溫未愈適又感寒忽作寒熱者也陰陽例云肺陰陽俱

重感於寒變為濕病其諸寒熱文作肝脾滿燥濕而唯微惡寒自是也

何熱上服之小食必利則肝氣生薑湯
 王女口乾戶言外熱在裏之治方乃得之久已於厚其氣虛於

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫

二

骨髓之間至春陽大發時邪氣不能自出因遇大暑腦髓燥肌肉消腠理發泄或有勞力邪氣與汗併出此病固藏於腎自內達外者也惟其陰氣陽邪感故為熱熱甚必衰衰則氣反而復入入則陽虛陽虛則又寒故先熱後寒亦名溫瘧值人參又或有客邪內蘊先微惡寒繼大熱熱而復大寒者此伏邪自發之溫瘧與溫病復感外邪之溫瘧不同值以參桂枝以上皆溫瘧證而又有溫毒發斑者夫發斑皆失於汗下之故熱毒內攻不得散結陽明而發出肌表或汗下不解足冷耳聾胸煩悶欬嘔逆躁熱起臥不安俱是發斑之候春至病溫之人更遇時熱變為溫毒王叔和云陽脈洪數陰脈實大更感溫濕鬱為溫毒伏溫與時熱交并表裏俱熱其為病最重也其為脈浮沉俱盛也其為證心煩悶嘔逆喘急甚則面赤身復赤狂亂躁渴咽腫痛狂言下利而發斑也最為危候周氏亦有治法更條例之有治斑如錦紋身熱煩躁而無燥結者值黃連有治躁悶狂亂而無汗者值三黃有治自汗煩渴而發斑為胃熱者值人參有治煩熱錯語不眠者值白朮有治斑不透者值解渴有治斑已透熱不退者值犀角大青湯去升麻有治斑色紫而為危候者值黃連解毒湯必與病家言過而後用藥以此證雖難十中僅救一二若色黑而下陷必死可勿藥凡發斑雖禁下若大便秘躁渴色紫者可微下之值小承氣若發斑已盡熱已退內實不大便謹語微下之值小承氣凡發斑鮮紅起發者吉雖大不妨稠密成片紫色者半死半生雜色青紫者十不一生總之紅赤者為胃熱紫為胃傷黑為胃爛也凡斑既赤脈須洪數有力身溫足暖者易治脈小足冷元氣虛弱者難治狂言發斑大便自利或短氣燥結不通而黑斑如果實腐者皆不治以上皆溫毒發斑證夏熱發斑同此驗治至於脈象或見浮緊乃重感不正之暴寒寒邪束於外熱邪結於內故其脈外絛急而內洪盛也若誤認弦脈為緊必誤蓋脈之盛而有力者多兼弦不可誤認為緊而以為寒也夫溫病之脈多在肌肉之分不具浮且右反甚於左者佛鬱在內故也其左手或浮者必重感風寒否則非溫病是非時暴寒耳溫病亦有先見表證而後見裏證者佛鬱自內達外熱鬱腠理之時若不用辛涼發散邪不得外泄遂還裏而成可攻之證非如傷寒從表而始也或不明斯理而於溫

病求浮緊之脈亦疎矣其脈法有如此者夏熱病脈亦同此看法周氏謂此篇多誤用之

脈法 靈樞曰尺膚熱甚脈盛躁者病溫也 脈訣曰陰陽俱盛病熱之極浮之而滑沉之散澀惟溫

病脈散於諸經各隨所在不可指名 脈法曰溫病二三日身熱腹滿頭痛食飲如故脈直而疾八日

死溫病四五日頭痛腹滿而吐脈來細而強十二日死溫病八九日頭身不痛目不赤色不變而反利

脈來澀按之不足舉之却大心下堅十七日死溫病汗不出出不至足者死 醫鑑曰溫病穢穢大熱

脈細小者死溫病下利腹中痛者死證也

溫病原由證治 丹溪曰夏至前發為溫病夏至後發為熱病謂之伏氣傷寒所謂冬傷於寒春必病

溫是也 正傳曰溫病初證未知端的先以荆防敗毒散治之看歸在何經隨經施治又曰治法切不可

作傷寒正治而大汗大下但當從乎中治而用少陽之小柴胡湯陽明之升麻葛根湯如減治之

陶節菴曰問曰傷寒溫病何以為辨答曰溫病於冬時感寒所得也至春變為溫病耳傷寒汗下不愈

而過經其證尚在而不除者亦溫病也經云溫病之脈行在諸經不知何經之動隨其經之所在而取

之如太陽病頭痛發熱汗下後過經不愈診得尺寸俱浮者太陽病溫也如目疼惡寒身熱汗下後過

經不愈診得尺寸俱長者陽明病溫也如胸脇痛汗下後過經不愈診得尺寸俱弦者少陽病溫也如

腹滿嘔乾過經不愈診得尺寸俱沉細者太陰病溫也如口燥舌乾而渴過經不愈診得尺寸俱沉者

少陰病溫也如煩滿囊縮過經不愈診得尺寸俱微緩者厥陰病溫也是故隨其經而取之隨其證而

治之如發斑乃溫毒也又曰治溫大抵不宜發汗過時而發不在表也已經汗下亦不在表也經曰不

惡寒而反渴者溫病也蓋其熱自內達外無表證明矣又曰溫毒者冬月感寒毒真氣至春始發也表

證未罷毒氣未散故有發斑之候心下煩悶嘔吐欬嗽後必下利寸脈洪數尺脈實大為病則重以陽

氣盛故耳通用元參升麻湯以治之 周禹載曰二陽搏病溫者死不治雖未入陰不過十日死二陽

者少陽陽明也又曰溫病發於三陰脈微足冷者難治又曰溫病大熱脈反細小手足逆冷者死又曰

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫

三

溫病初起大熱目昏譫語脈小足冷五六日而脈反躁急嘔吐昏沉失血痊瘧舌本焦黑脈促結代小者皆死又曰溫病汗後反熱脈反盛者死又曰溫病誤發汗狂言不能食脈反躁盛者皆不治華油雲曰冬傷於寒春必病溫者重在冬不藏精也蓋煩勞多慾之人陰精久耗入春則裏氣大泄木火內然強陽無制燔燎之勢直從裏發始見必壯熱煩冤口乾舌燥之候矣故主治以存精液為第一黃芩湯堅陰却邪即此義也再者在内之溫邪欲發在外之新邪又加葱豉湯最為捷徑表分可以肅清又曰風溫者風為天之陽氣溫乃化熱之邪而陽重灼先傷上焦種種變幻情狀不外乎三陰為病數頭脹汗出身熱咳嗽必然並見當與辛涼輕劑清解為先大忌辛溫消散刻燥清淨太陰無肅化之機救逆則有蔗漿蘆根玉竹門冬之類也又忌苦寒沉降損傷胃口陽明頓失循序之司救逆則有腹脈建中之類也大凡此證驟變則為痘厥緩變則為虛勞其主治之方總以甘藥為要或兼寒或兼溫在人通變可也

治春溫病方二十九

黃芩湯主方黃芩三兩炙甘草三兩白芍各二兩大棗十二枚水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

黃芩加半夏生薑湯嘔吐黃芩三兩炙甘草三兩白芍各二兩大棗十二枚水一斗煮三升每服一升日二服夜一服

甘草湯明能治大熱甘草二兩則明有痰飲結聚非薑半不除雖其性辛燥非伏氣所宜而去嘔則有殊功也

桔梗湯枳實枳實一兩甘草一兩此方用枳實

黃連阿膠湯白芍黃連二兩阿膠一兩此方用枳實

小柴胡湯人參人參三兩黃芩二兩芍藥二兩甘草二兩此方用枳實

大柴胡湯枳實枳實四兩黃芩二兩芍藥二兩甘草二兩此方用枳實

大承氣湯厚朴厚朴四兩枳實四兩芒硝三錢此方用枳實

雙解散 三錢 枳實 枳殼 各一兩 川芎 二兩 白芍 二兩 黃連 二兩 山梔 各二兩 滑石 三兩 石膏 三兩

取末三錢 生薑三片 煎服 山梔 十四枚

梔子鼓湯 香 四錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

益元散 甘草 滑石 連翹 白芍 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

涼膈散 熱 二錢 連翹 白芍 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

萬根葱白湯 未 止 再 服 川芎 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

三黃石膏湯 三焦 熱 黃連 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

小承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

調胃承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

黃連解毒湯 黃連 二錢 山梔 十四枚 枳實 枳殼 各一兩

麻黃升麻湯 誤 汗 桂枝 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

陽旦湯 治 冬 溫 桂枝 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

升麻葛根湯 發 汗 桂枝 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

犀角黑參湯 犀角 二錢 黑參 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

黃芩加生薑湯 黃芩 二錢 生薑 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

人參白虎湯 人參 二錢 白虎 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

犀角大青湯 犀角 二錢 大青 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

犀角大青湯 犀角 二錢 大青 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

犀角大青湯 犀角 二錢 大青 二錢 升麻 二錢 石膏 二錢 枳實 枳殼 各一兩 山梔 十四枚

沈氏尊生書 卷十九 外感 春溫方

沈氏尊生書

卷十九

外感 春溫方

四

犀角地黄湯

斑色紫 犀角 生地 犀角 生地 犀角 生地 犀角 生地

荆防敗毒散

溫病 初起 羌活 獨活 川芎 柴胡 前胡 人參 甘草 五苓

夏熱病源流

夏熱少陰病也。經曰：冬傷於寒，夏必病熱。則知熱病之由於伏寒。與春溫同。熱病之伏寒，伏於腎，亦與春溫同也。春溫之寒，傷於冬而發於春。夏熱之寒，傷於冬而發於夏。同一伏寒，而發有異時者，人有強弱邪有重輕，感觸有異故也。同一伏寒，發於春而病名溫，發於夏而病名熱者，以春氣溫，故病當其時亦曰溫。夏氣熱，故病當其時亦曰熱也。春溫之伏寒，伏於少陰而發，必由於少陽以當春而病。少陽司令，故少陽即為伏寒所出之途也。至兼見之經，不一。溫與熱病同，溫病主方用黃芩湯，以熱尚淺，不必大為滌蕩也。熱病主方用白虎湯，以熱更熾，故必重為清肅也。春溫之外，有不必盡由伏寒，由現感春時之邪，而病亦名溫者。夏熱之外，亦有不必盡由伏寒，由現感夏時之邪，而病亦名熱者。春溫本自內達外，無表證有表者，為重感熱邪。治法必先撤外邪，而後用白虎湯。此春溫夏熱固為異病而同源也。茲據仲景傷寒書之言，熱病者，詳為論仲景曰：傷寒脈浮滑，此表有熱，裏有寒。白虎湯主之。蓋以浮為風脈，知不獨傷於寒矣。滑為裏熱，滑且浮，知不獨熱在裏矣。故表有熱，不言裏而裏之熱可知。裏有寒，乃所以發熱之由。雖言裏寒，而表裏之皆熱可知。故非白虎湯不能治也。仲景又曰：三陽合病，腹滿身重，難以轉側，口不仁而面垢，譫語遺尿，發汗則譫語下之則額上生汗，手足逆冷。若自汗出者，白虎湯主之。蓋以腹滿熱本病也，身重又濕病也，口不仁等又暈病也。此因中暑濕引動伏寒，齊出為病，故曰三陽也。如此熱勢自劇，故不可汗而致津液外亡，不可下而致陰竭於下。陽脫於上，故必仍自汗方可用白虎。若設汗下而證如上，不得專用白虎也。值人參、甘草、白芍、傷寒脈滑而厥者，裏有熱也。白虎湯主之。蓋以滑者邪實也，而乃曰厥是熱深厥深之謂，故曰裏有熱。仲景

又曰傷寒脈浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之蓋以熱病無不發熱汗出者今脈浮無汗風邪襲表矣故必先辛涼解表然後熱可治渴欲飲邪耗津液也無表證邪已解也然其時元必虛矣故必加人參仲景又曰傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之蓋以熱病無不燥渴且煩者乃曰無大熱以背微惡寒也背為太陽經位惡寒必正氣虛矣故必加人參仲景又曰陽明病脈浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重舌乾汗則燥心煩憤反譫語若加燒針必怵惕煩躁不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎滑者梔子豉湯主之若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之若脈浮發熱渴欲飲水小便不利者猪苓湯主之蓋以熱病而見傷寒浮緊之脈以本由伏寒止發於夏故反惡熱不惡寒而為熱病也腹滿等皆陽明證以本由少陰之伏寒故特見咽燥之本證也緊而兼浮其重虛風邪可知若其時兼用梔子豉湯解外繼用白虎治本得其法矣倘誤汗以耗液誤燒針以燥血誤下以亡陰自必變生諸證漸至難救觀舌上胎滑外邪尚在可知渴而口乾舌燥外邪內入可知故必用梔豉白虎二湯也其加人參以誤治必傷液也若脈浮云云則浮為虛而熱已入膀胱矣治以猪苓湯者此之小便不利由於血分故以阿膠補虛滑石潤熱非如傷寒之便不利由於氣分必用白朮等也仲景又曰陽明病汗出多而渴者不可與猪苓湯以汗多胃中燥猪苓湯復利其小便也蓋以汗多之故而不用猪苓因津液之耗不可再瀉也直欲駭仲景又曰傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之蓋以誤為吐下而熱邪不但不衰反為更甚故陽外虛而惡風陰內亡而燥煩大渴故非本湯不可仲景又曰服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脈洪大者白虎加人參湯主之蓋以誤認為風而妄投辛熱之藥津液竭矣故有如是之證而必當用本湯也以上皆仲景妙法無可易者其言熱病而皆冠以傷寒何歟蓋以熱病由於冬月傷寒之伏邪雖發出而為熱病其原實由於寒故冠以傷寒字追其始也其治法以白虎湯為主者又以熱病自下發上自內發外必經陽明陽明必以石膏之

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱

五

卒涼乘勢升散。知母之苦寒清少陰伏邪之原。甘草粳米調養中州。良為妙法。今人不明此旨。誤以白虎治傷寒。既非表藥。又非下藥。不大誤乎。總緣不知熱病之為熱病。傷寒之為傷寒。故冒昧若此也。蓋所謂熱病者。其時必夏至後。炎暑司令。相火用事之時也。其證則止發熱身痛而不惡寒。但大熱而不太渴之證也。傷寒之時。宜其時乎。傷寒之證。宜如是證乎。故益知仲景之法之妙也。然而熱病之為證。更有可臚列者。如熱病脈應洪大。反見浮緊。是又感夏時暴寒。其實內伏已發。故浮之則緊。若重按則應仍洪盛也。宜通解。散去麻黃。蒼朮。如葱。白芍。或先以蓮鬚。如熱病。凡客邪所感。不論脈浮脈緊。皆應風寒。宜解不愈。白香。或湯去薑。以解外。次用白虎。如人參法。宜解者。有通治之法。宜雙解。散去硝黃。或再減白朮。白芍。如熱病。兼血。兼喘。藥必兼治。宜以白虎。湯為主。如粉厚。外如惡熱。煩渴。腹滿。舌黃。燥。或果乾。至六日不大便。須用下法。宜承氣。散三。如熱病。又兼暑濕。必兼杏仁。清暑濕。宜涼膈。散。合。並小便不利。兼利水。湯倍用石膏。如熱病。兼風。須先用探吐。再以涼藥。熱飲。被覆取汗。百無一損之法。宜雙解。散。煎好。先以半。如誤用辛溫藥。致發斑。喘滿。諸昏。亂。則解之。宜黃連。解毒。如屢下後。熱勢猶盛。不便再下。或諸濕內盛。小便黃澀。大便溏。小腹痛者。欲作利也。則解之。宜黃連。解毒。夫熱病之證治。亦既備矣。若夫神明其間。分致妄錯。是在臨證時。悉心辨之。庶乎其可。此篇亦開解周。脈法。靈樞曰。熱病脈靜。汗已出。脈盛一逆也。死不治。醫鑑曰。熱病得汗。脈安靜者。生。躁急者。死。及大熱不去者。亦死。又曰。熱病七八日當汗。反不得汗。脈絕者。死。宜與春溫。脈法參看。夏熱原由證治。丹溪曰。夏至前發為溫病。夏至後發為熱病。謂之伏氣傷寒。正傳曰。治熱病。切不可作傷寒正治。周禹載曰。熱病七八日。脈微小。溲血。口乾。一日半而死。脈代者。一日死。熱病七八日。脈不躁。或躁。不散數。三日中有汗。三日不汗。四日死。熱病已汗。脈尚躁喘。且復熱。喘甚者。必死。熱病不知痛處。耳聾。不能自收。口乾。陽熱甚。陰頗有寒者。熱在髓。死不治。熱病汗不出。嘔血下血者。死。熱病舌本爛。熱不止者。死。熱病而腹愈滿者。死。熱病目不明。熱不已者。死。熱病汗不出。嘔血下血者。死。熱病舌本爛。熱不止者。死。熱病咳而血。汗出不至足者。死。熱病熱而痺者。死。腰折。髮脫。齒禁。斷也。陶節菴曰。冬月感寒。不即病。

至春夏時其伏寒各隨時氣改變。為溫為熱者。因溫暑將發。又受暴寒。故春變為溫病。既病之後。不得復言其為寒矣。所以仲景有云。發熱不惡寒而渴者。其理可兼溫病也。暑病亦然。比之溫病。尤加熱也。不惡寒則病非外來。渴則明其熱自內達。其無表證明矣。治溫暑。大抵不具發汗。以過時而發。不在表也。其伏寒至夏。又感暴寒。變為暑病。暑病者。即熱病也。取夏火當權而言暑字。緣其溫熱二證。從冬時伏寒所化。總曰傷寒所發之時。既異。治之不可混也。若言四時俱是正傷寒者。非也。此二者。皆用辛涼之劑以解之。若將冬時正傷寒藥。通治之。定殺人矣。辛涼者。羌活沖和湯是也。

溫熱指歸 柯韻伯曰。內經論傷寒而反發熱者。有三義。有當時即發者。曰人傷於寒。即為病熱也。有過時發熱者。曰冬傷於寒。春病必溫也。有隨時易名者。曰凡病傷寒而成溫者。先夏至日為病溫。後夏至日為病熱也。夫病溫熱。當時即病者。不必論。凡病傷寒而成者。雖由於冬時之傷寒。而根實種於其人之鬱火。內經曰。冬藏於精。春不病溫。此是冬傷於寒。春必病溫之源。先夏至為病溫。後夏至為病熱。申明冬不藏精。夏亦病溫之故。夫人傷於寒。則為病熱。其恒耳。此至冬夏而病者。以其人腎陽有餘。好行淫慾。不避寒冷。爾時雖外傷於寒。而陽氣足禦。但知身著寒。而不為寒所病。然表寒雖不得內侵。而虛寒亦不得外散。仍下陷入陰中。故身不知熱。而亦不發熱。所云陽病者。上行極而下也。冬時收藏之令。陽不遽發。寒愈久而陽愈匿。陽日盛而陰愈虛。若寒日少而蓄熱淺。則陽火應春氣而病溫。寒日多而鬱熱深。則陽火應夏氣而病熱。此陰消陽熾。從內而達於外也。叔和不知此義。謂寒毒藏於肌膚。至春變為溫病。夫寒傷於表。得熱則散。何以能藏。設無熱以禦之。必深入臟腑。何以止藏於肌膚。且能藏者。不能變。何以時換而變其所藏乎。不知原其人之自傷。而但咎其時之外傷。只知傷寒之因。不究熱傷其本。妄擬寒毒之能變熱。不知內陷之陽邪。發見其本來面目也。又謂辛苦之人。春夏多溫熱病。皆因冬時觸寒所致。而非時行之氣。不知辛苦。動搖筋骨。凡動則為陽。往往觸寒即散。或因饑寒而病者。有之。或因勞倦而發熱者。有之。故春夏因虛而感時行之氣者。不少矣。若夫春夏溫熱。由冬時觸寒所

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱

六

致者。偏在飽暖淫慾之人。不知持滿竭津耗真。陽強不能容。精失守而陰虛。故遺禍至春夏也。內經論之脈證治法具詳。學者多不得其要領。仲景獨掣發熱而渴不惡寒為提綱。洞悉溫病之底蘊。今內經久不藏精之指。執論以口燥舌乾而渴屬少陰。少陰者封蟄之本。精之處也。少陰之表名曰太陽。太陽根起於至陰。名曰陰中之陽。故太陽病當惡寒。此發熱而不惡寒。是陽中無陰矣。而即見少陰之渴。太陽之根本亦盡矣。於此見逆冬氣則少陰不藏。腎氣獨沉。孤陽無附而發為溫病也。溫病證治散見六經。如傷寒發熱不渴服湯已渴者。是傷寒溫病之關寒去而熱罷。即傷寒欲解證寒去而熱不解。是溫病發見矣。如服桂枝湯大汗出後大煩渴不解。脈洪大者。即是溫熱猶擬用白虎加人參。預保元氣於清火之時。是凡病傷寒而成溫者之正法也。因所傷之寒邪隨大汗而解。所成之溫邪隨大汗而發焉。得不虛設。不加參則熱邪因白虎而歸。安得寒邪不因白虎而來耶。是傷寒者當補治病必求其本耳。如服柴胡湯已渴者。屬陽明也。以法治之。夫柴胡湯有參甘苓棗。皆生津之品。服已反渴。是微寒之劑不足以解溫邪。少陽相火直走陽明也。是當用白虎加人參法。若柴胡加人參法非其治矣。夫相火寄甲乙之間。故膽肝為發溫之原。腸胃為市。故陽明為成溫之藪。若夫溫熱不因傷寒而致者。只須扶陰抑陽。不必補中益氣矣。且溫邪有淺深。治法有輕重。如陽明病脈浮發熱渴欲飲水。小便不利者。諸苓湯主之。痰熱在裏不得越身體發黃。刻欲飲水。小便不利者。茵陳湯主之。少陰病得之二三日。咽燥口乾者。大承氣湯急下之。厥陰病下利欲飲水者。白頭翁湯主之。此中景治溫之大畧也。夫溫與熱偶感天氣而病者。輕因不藏精者。其病重。此為自傷。若再感風土之異氣。此三氣相合而成溫疫也。溫熱利害只在一人。溫疫移害禍延隣里。令人不分溫熱溫疫。渾名溫病。令人惡聞。以辭害義矣。其又可溫疫論程郊倩熱病註俱有至理。愚不必復贅。按此篇原本溫熱俱作溫暑。以熱病當暑而發故。即言暑問者不至。暑中暑傷暑之暑病。其實夏熱病也。今暑字俱改作熱。飲令。

治夏熱病方十一

白虎湯 石膏 知母

人參白虎湯 通治 人參 石膏 粳米

通解散 麻黃 石膏 滑石

連翹散 白香枝湯 連翹 白香枝 生薑

雙解散 宣解 枳殼 各一兩 黃芩 二兩 白芍 二兩 當歸 二兩 山梔 各二兩 芒硝 各五錢 每取末三錢

涼膈散 不火 二錢 連翹 一錢 白芍 一錢 黃芩 五分 大黃 一錢

三乙承氣湯 厚朴 大黃 芒硝 甘草

天水散 暑濕

竹葉石膏湯 利水 竹葉 石膏 粳米

黃連解毒湯 黃連 山梔 各錢半 黃芩 錢半 枳殼 錢半 生甘草

羌活中和湯 羌活 白芷 黃芩 枳殼 生甘草

濕溫證源流

濕溫暑濕病也。活人書所謂先傷於濕，又中於暑是也。蓋中暑則連濕溫，則緩固知先受濕而後中暑也。濕因暑起，通和陽氣，故必脘冷腹滿。暑挾濕邪，熱蒸為熱，故必頭痛。多汗，其脈陽濡而弱，陰小而急。浮為陽，沉為陰也。濕傷血，故沉按之則陰脈小而急。暑傷氣，故浮候之則陽脈濡而弱也。凡濕溫證，切不可發汗。汗之名重，傷必死。頭眩，如有寒熱外邪，必加辛涼解表之藥一二味，如濕氣勝，一身盡痛，小便不利，大便反快，急宜祛濕。宜香薷白虎湯，如有寒物停滯，及中寒，則宜溫之，必小便清白，然後可。如赤澀而少，斷不可溫。宜薤白湯，天水散。王守泰曰：昔人治濕溫，通身皆潤，足冷至膝下，腹滿不省人事，六脈皆小弱而急，問所服皆陰病藥，此非病本重，乃藥令病重耳。以五苓合白虎十餘劑，少愈，更與清燥湯調理。

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱方 濕溫

沈氏尊生書

卷十九

外感 夏熱方 溼溫

七

而安。凡陰病厥冷。兩臂皆冷。今脰冷臂不冷。則非下厥上行。故知非陽微寒厥。而合用祛熱藥也。

脈法 仲景曰。太陽病。關節疼痛而煩。脈沉而細者。此名中濕。亦曰濕痺。其候小便不利。大便反快。但當利其小便。陶節菴曰。濕溫之脈寸濡而弱。尺小而急。

濕溫證治 活人書曰。濕溫與中暑同。但身涼不渴耳。本事方曰。一人季夏得病。胸項多汗。兩足逆冷。謔語。予診之。其脈關前濡。關後數。是濕溫。蓋先傷暑。後受濕也。先用人參白虎湯。次服蒼朮白虎湯。足漸溫。汗漸止。三日而愈。方廣曰。冒暑遭雨。暑濕鬱發。四肢不仁。或半身不遂。或入浴暈倒。口眼喎斜。手足不仁。皆濕溫類也。宜苓朮湯。茯苓白朮湯。陶節菴曰。素傷於濕。因時中暑。濕與熱搏。即為濕溫。其人胸腹滿。身痛壯熱。妄言自汗。兩脰疼。倦怠惡寒。若發其汗。使人不能言。耳聾。不知痛處。其身青面。色變。是醫之殺人。也。葉氏醫案曰。病起旬日。猶然頭脹漸至耳聾。正如內經所云。因於濕。首如裹。此呃忒鼻衄。皆邪混氣之象。況舌色帶白。咽喉欲閉。邪阻上竅。空虛之所。諒非苦寒直入胃中。可以治病。病名濕溫。不能自解。即有昏症之變。醫莫之稱。時氣而已。宜連翹銀花牛蒡子馬勃射干金汁。又曰。體壯有濕。近長夏陰雨潮濕。著於經絡。身痛自利。發熱。仲景言濕家。大忌發散。汗之則變瘡。脈來小弱。而緩濕邪凝遏。陽氣病名濕溫。濕中熱氣。橫沖心包。絡以致神昏。四肢不暖。亦手厥陰見證。非與傷寒同法也。宜犀角連翹心元參石葛銀花野赤豆皮煎送至寶丹。

治濕溫方二十二

蒼朮白虎湯

總治 蒼朮 石膏 知母 甘草

十味香如飲

木瓜 香薷 人參 扁豆 厚朴 茯苓 白朮 甘草

清暑益氣湯

神效 人參 黃柏 黃芩 蒼朮 白朮 麥冬 五味子 青皮 陳皮

天水散

散肺 滑石 六一 甘草 石膏 薄荷 升麻 浮萍 薏苡仁 白朮 茯苓 白朮 甘草

五苓散

茯苓 白朮 甘草 澤瀉 猪苓

白虎湯甘草 石膏 知母

清燥湯甘草 石膏 知母 白朮 黃芩 人參 生地 黃芩 麥冬 黃連 胡 澤瀉 甘草 茯苓 陳皮

玉女煎知母 石膏 熟地 麥冬

參朮湯赤芍 白朮 乾薑

茯苓白朮湯赤芍 甘草 白朮 蒼朮 乾薑

至寶丹各一錢 犀角 水安息 香一兩 無灰酒 煎成膏 如無 以早安息香代之 西牛黃五錢 銀箔各十五張 研

牛黃膏甘草 各一錢 犀角 水安息 香一兩 無灰酒 煎成膏 如無 以早安息香代之 西牛黃五錢 銀箔各十五張 研

紫雪膏犀角 黃芩 石膏 沉香 木香 丁香 礞石 升麻 硝石 辰砂 麝香

兩儀膏熟地 白芍 人參 熟地

犀角地黃湯白芍 犀角 生地

三才湯熟地 人參 天冬

復脈湯又

蒼朮石膏湯甘草 石膏

半夏瀉石湯黃芩 甘草 半夏 人參 黃連 大棗

桂苓甘露湯白朮 茯苓 甘草 石膏 石解 石甘 白朮 黃芩 枳殼 澤瀉 猪苓 甘草 肉桂 每服五錢

二陳湯甘草 陳皮 半夏

藿香正氣丸陳皮 藿香 半夏 紫蘇 厚朴 白芷 桔梗 茯苓 甘草 大腹皮 白朮

陽毒陰毒源流

沈氏尊生書

卷十九

外感 溫濕方 陽毒

沈氏尊生書

卷十九

外感

淫濕方

陽毒

八

陽毒發斑陽邪亢極病也。亦或有誤服辛熱而成者。金匱云陽毒之為病面赤斑斑如錦紋咽喉腫膿血五日可治七日不可治。升麻鳖甲湯主之。此陽毒之病所以昭揭於千古也。蓋以人傷寒皆為熱病然邪在陽經久而熾盛則為毒故有陽毒之病其始陽熱之氣滯於榮衛之間因而結聚於胃上冲咽喉上焦之熱極矣而肝脾之陰於是其發現也而為陽明之氣所注火熱盛故面斑如錦咽與喉雖有陰陽之分為火熱所冲故痛則俱痛心本主血陽經熱盛心火并之故化為膿唾者因其病在上焦也夫陽邪成毒其為病本非傷寒傳經之比然經脈遞運五日經氣未徧猶為可治至於七日陰陽經氣已週而再行矣安可治乎仲景用升麻合生甘草以升陽散熱為君雄黃解毒為臣鳖甲當歸以理肝陰為佐蜀椒以宣導熱邪為使其製方之法實因熱邪與氣血相搏不容直折故病雖見於陽反以陰法救之並非陽毒起於陰經而用蠶甲之陰藥也況古人云病在陽者必兼和其陰此仲景於陽毒而用蠶甲之旨乎然而病之由來其端不一又有虛熱熾甚而毒不化者直陽毒則麻湯便結去射干加又有吐下未當邪陷於內而壯熱頭項強痛燥悶不安或狂言譫罵妄見妄聞或面生斑紋口唾膿血或並舌卷焦黑鼻如烟煤或更下利黃赤六脈洪大而數者直犀角黑參湯切不可用下藥勢甚者以青布浸冷水浴病人胸膈必喜熱即易之須臾得睡

陽毒證治 醫鑑曰三陽病深必變為陽毒或有失於汗下或本陽證誤用熱藥使熱毒陷深發為狂亂面赤眼紅身發斑黃宜黑奴丸三黃石膏湯消斑青黛飲 陶節菴曰傷寒先觀兩目或赤或黃赤為陽毒脈洪大有力燥渴者輕則三黃石膏湯三黃巨勝湯重則大承氣湯下之醫鑑節菴二則皆傷寒中之病本各不同然方藥亦有可用者故亦附載于此

陰毒發斑陰邪深極病也金匱曰陰毒之為病面目青身痛如被杖咽喉痛五日可治七日不可治升麻鳖甲湯去雄黃蜀椒主之此又陰毒之病所以昭揭於千古也蓋陰毒云者乃寒邪直中陰經久而不解斯成毒也雖然直中陰經究何經歟實中於腎也中於腎遂浸淫及於肝脾也故面目為肝脾之精所布

土受寒侵木乃乘之是以色青寒侵肌肉寒至必疼痛又與衛氣相爭故痛如被杖少陰脈上至咽凡有伏寒者咽必痛喉雖屬陽似不宜痛然咽與喉切近咽之陰既為寒逼而痛喉之陽亦因咽痛甚而氣相應也亦曰五日可治七日不可治者陰陽經氣總以週而再行相傳至深則難治也藥即用陽毒方而反去雄黃蜀椒之溫熱者以邪雖屬陰而既結成毒則一種陰燥之氣自行於至陰之中而陰既云燥溫之反有不可即攻之亦平有濟故與其直折而有過剛之患不若辛平而得解散之功此仲景所以單取蠶甲當歸走肝和陰以止痛升麻甘草從脾升散以化寒而毋庸蜀椒之辛溫雄黃之辛銳直而折之也然而病之由來其端不一又可陰寒極盛而成陰毒者與仲景言陰毒自是兩種不可混也蓋惟陰寒至極反大熱燥渴四肢厥逆脈沉細而疾或反部短而寸口大額上手背冷汗不止其原由房後著寒或內傷生冷寒物而犯房事內既伏陰又加外寒相搏積寒伏於下衛陽消於上遂成陰毒厥格陽陽氣上脫之候也後五六日胸前發出紅斑其色淡其點小是為陰斑雖盛暑亦必須熱藥直中陽子甚至身重睛赤額出冷汗嘔噦呃逆或爪甲青或腹絞痛或面赤足冷厥逆燥渴不欲飲或身發青黑色斑口鼻灰色舌黑而卷舌與囊俱縮脈沉細而遲或伏而不出或疾至八九至而不可數急用葱餅子臍上熨之內速服藥直中陽子散或人參三藥之熨之手足不和暖者死不治總之前一證純陰之極毒熱自深於內法當如仲景之治後一證則止陰寒凝結非用回陽退陰之劑內溫正氣逼出外邪斷不能起死而回生也陽毒散後陽毒散後盛陽氣大衰內外皆陰故成陰毒二者或傷寒初得便有是證或服藥後變而成陽毒治以寒涼陰毒治以溫熱治如冰炭之異仲景以一方法之何也且治陰毒去蜀椒雄黃反去其溫熱者矣豈非一皆熱毒傷於陰陽二經乎在陽經絡則面赤如錦紅唾膿血在陰經絡則面青身如被杖此皆陰陽水火動靜之本原也其曰七日不可治者陰陽之津氣血液皆消滅也傷寒七日經氣已盡而此加以以毒至七日不惟消滅其陰且火亦自滅矣趙氏此說是單就仲景所言之陽毒陰毒論之但其曰一皆熱毒傷於陰

能治一切凡汗不固之症

三黃巨勝湯又石青三錢黃連二枚黃柏入泥熟水二匙服芒硝

大承氣湯又厚朴芒硝

治陰毒方十三

升麻龍甲湯又升麻龍甲甘草

附子理中湯又附子乾薑白朮

附子散又附子乾薑白朮

人參三白合四逆湯又人參白朮白芍

正陽散又錢水一兩五分連渣煎服

後陽丹又柳九每二三十丸薑湯下

還陽散又柳九每二三十丸薑湯下

破陰丹又柳九每二三十丸薑湯下

追陰散又柳九每二三十丸薑湯下

回陽救急湯又柳九每二三十丸薑湯下

甘草湯又柳九每二三十丸薑湯下

金液丹又柳九每二三十丸薑湯下

來復丹又柳九每二三十丸薑湯下

五靈脂陳皮硫黃青皮

沈氏尊生書

卷十九

外感 陽毒陰毒方

十

沈氏尊生書卷十九終

沈氏尊生書卷二十

雜病源流犀燭

沈金鑄撰

瘟疫源流

瘟疫時行病也。類於傷寒。春夏秋三時俱有。夏秋更甚。皆因天之風雨不時。地之濕熱蒸鬱。蒸鬱之氣。延蔓人觸之而病。而死於是。更增一種病氣。充氣相漸染。犯之者。從口鼻入。抵臟腑。滯三焦。正閉邪盛。因而陽格於內。營衛運行之機。阻於表。始必惡寒。甚而厥逆。迨陽鬱而通。厥回而中外皆熱。昏沉自汗。此時邪伏膜原。雖有汗熱。亦不解。必候伏邪清。表氣入內。精氣達表。戰慄大汗。邪氣方出。脈靜身涼。猶或伏邪未盡。亦必先惡寒。再發熱。至於發出。方顯變證。其證或從外解。或從內陷。外解者。發煩戰汗自汗。內陷者。胸膈痞悶。心下脹滿。腹中痛。燥結便秘。執結旁流。協熱下利。或嘔吐惡心。譫語舌黃。及胎黑芒刺等證。脈則不沉不浮。而數。日夜皆熱。日晡更甚。頭疼身痛。忌汗與下。宜透膜原之邪。宜透若見各經。加引經藥。威輕者。舌胎薄。脈不甚數。此必從汗解。如不得汗。邪結膜原。表裏不通。亦不可外逼強汗。感重者。舌苔如粉。清藥後反內陷。舌根先黃。漸至中央。邪漸入胃矣。須下之。宜透若脈長洪而數。大此邪透離膜原。欲表未表也。宜透若黃兼裏證。此邪已入胃也。宜透邪之離膜原。每由元氣厚薄為久暫。厚則邪易傳化。薄則邪難傳化。倘本有病。又感邪。能感不能化。安望其傳不傳。則邪不得去。日久愈沉。切勿誤進參耆。且疫之傳有九總。不越表裏之間。一為但表而不裏。二為但裏而不表。三為表而再表。四為表裏分傳。五為再表再裏。或再表裏分傳。六為先表後裏。七為先裏後表。八為表裏各偏勝。九為不論表裏。其初發必重。此九者之名目。既審而九者之證治可詳。易言乎。但表而不裏也。且證頭疼身痛。發熱似畏冷。飲食如常。無裏證。此邪傳外。由肌表出。或斑消。或汗解。為順。輕劑可愈。有汗不透而仍熱者。宜透有斑不透而仍熱者。宜透若邪傳裏之中下。心腹脹滿。不吐不嘔。或燥結便秘。閉或熱結旁流。或協熱下利。或大腸膠閉。甚或有

沈氏尊生書

卷二十

外感

瘟疫

沈氏尊生書

卷十

外感

瘟疫

一

再發三發者氣湧易言乎表而再表也所發未盡膜原尚有隱伏之邪故隔數日再發熱脈洪大而數

及其解也斑者仍斑汗者仍汗甚有至於三發四發者宜清熱易言乎表裏俱傳也其始邪伏膜原尚在

半表裏二證俱現必先令裏邪去自能達表或斑或汗隨宜升泄之病退而熱未除膜原尚有未盡之邪

也宜三若分傳至再三照前治之易言乎再表再裏或再表裏分傳也此亦病氣如此非醫之疎於救治

病家之失於調養也宜清熱解毒易言乎先表後裏也其始但有表證宜清熱其繼脈大且數自汗

而渴此邪離膜原未能出表耳宜清熱迨邪既從汗解三四日後仍發熱宜清熱至後反加胸滿腹脹煩渴不

食等證復傳裏矣宜達裏易言乎先裏後表也其始發熱有裏證下之便愈後又發熱反加頭疼身重

脈浮必當汗宜清熱服之不得汗液枯也宜清熱若大汗大下後表裏證悉去繼而一身盡痛身如被

杖脈沉細此汗出太多陽氣不周骨寒而痛非表證也宜清熱不必治陽回自愈易言乎表裏偏勝也膜原伏邪

發時若表證多而裏證少當治其表裏證兼之宜清熱若裏證多而表證少但治其裏表證自愈宜清熱

辨胡易言乎不論表裏初發必重也蓋以邪有行有伏正傷寒行邪也故依次傳經或汗或下立解若疫

邪則先伏後行始伏膜原營衛所不關藥石所難治及其發時邪毒張熾內浸於腑外溢於經營衛受傷

諸證漸顯然後得而治之方其浸淫之際邪毒在膜原此時但可疏利使伏邪易出宜清熱邪既離膜原乃

觀其變或出表宜清熱或入裏宜清熱然後可導邪而出邪盡方愈不得初發方張即為驚愕無措也古人云

瘟疫宜治頭瘍其治尾其始但使邪毒速離膜原便是治法全在後設識得表裏虛實緩急重輕不致

錯治自可全愈若久病後老年人酒色輩又加瘟疫自難支矣此瘟疫九傳證治也而其詳更有可條分

縷析者蓋疫邪為病有從戰汗解者有從盜汗自汗解者有無汗而全歸胃者有大汗熱渴終得戰汗解

者有胃氣壅抑必從下而得戰汗解者有汗解未盡三四日後發熱者有發黃因下而復熱發斑者有發

斑即愈者有裏證急雖斑不愈者凡此皆尋常之變又有局外之變男子犯房事熱邪乘虛陷下俟以致

夜熱夢淋瀝小腹脹用導赤五苓不效者宜清熱女子經通來通止失血崩帶及心痛氣痰火

哮喘凡此皆非常之變要之因疫而來他病但治疫為要有一二日舌苔白早服達原飲舌色變黃并胸膈滿痛大渴煩躁此伏邪傳裏也宜達原飲下之煩熱稍減晚又熱躁舌全黑刺鼻黑煤此邪毒聚胃也救矣有初起脈數未至洪大邪尚在膜原此宜達原飲設用白虎湯者必不能破結使愈或邪入胃必宜承氣用白虎湯後伐胃氣反抑邪毒致脈不行反變細小勿更誤認陽證陰脈妄言不治因不敢下急宜承氣表裏傳變無定者不得拘先解表後攻裏之說蓋邪在裏裏氣結滯不得外達即四肢未免微厥雖發汗不得愈必解其裏宜承氣裏氣一通多有自汗解者設下後脈浮而微數身微熱神思不爽此邪止浮於肌表也宜白芍湯便色清便淡汗解若下後脈數而空此則虛也宜白虎湯補之即汗解下後脈數而浮原當解至五六日無汗脈證不改此因數下血液枯正氣微也宜白虎湯以涼解即得汗裏證脈沉下之改浮今不得汗一二日脈更沉者此膜原之邪仍瘀到胃也更宜下之或又脈浮宜白芍湯自愈或裏證下之愈幾日復熱非關飲食勞役乃膜原之邪復聚仍當下之但制輕劑耳有應下失下口渴舌乾而渴反熱減四肢時厥欲就煖此陽氣伏藏也既下厥回脈大而數舌上生津不思水飲此裏邪去而鬱陽暴伸也宜白芍湯如驚悸有下後二三日舌又生胎邪未盡也再下之胎刺去煩熱留更下之已愈數日復熱復胎更下之勿忌生疑失治但其間或間日一下或三四日一下或下二日間一日其後輕重緩急或應用柴胡清燥湯或犀角地黄湯或承氣湯與多與少亦皆治法若不明必誤事有下後已愈腹中有塊按之痛常作蛙聲氣之升降不利此邪雖除宿結未清也不可攻須善調養常食粥結塊方下或堅黑如石又有病氣促月餘塊方消者此無形之結也有下後已愈大便十數日不行時嘔此名下膈蓋下不能通必及於上也必使宿垢盡下宜調胃承氣湯嘔自止切不可補總之疫邪貴早下但見舌黃心腹脹滿乘氣血未亂津液未枯即當下之宜承氣不得拘下不嫌遲之說蓋疫氣多濕未便即結非如傷寒必俟結定而後攻也凡疫邪傳裏遺熱下焦小便不利邪無輸泄經氣鬱滯其傳為癰身目如金或用茵陳五苓散不效乃胃家移熱必

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫

二

以大黃奏功

宜用陳年黃湯

凡疫邪胸滿喜嘔腹不滿欲吐不吐欲飲不飲此邪與痰飲結滯也必吐之宜用散凡

疫日久失下自利純黑水晝夜十數行口燥唇乾舌裂此熱極旁流也宜用承氣湯去其宿垢頓止凡胃熱失下

經氣為熱所鬱而為黃熱更不減搏血為瘀是因發黃而為蓄血非因蓄血而至發黃也但蓄血一行熱

隨血泄黃隨泄減矣治黃宜茵陳蒿湯治蓄血宜桃仁承氣湯凡疫邪留血分裏氣壅閉不下則斑不出出則

邪解矣如下後斑出更不可下設猶有下證宜少與承氣緩服若大下則元氣損斑陷則危矣必當託裏

宜用承氣湯如下後斑隱反見循衣撮空脈微宜用參三錢或得補復發出可不死凡胃移熱下焦氣分小便不

利熱結膀胱也若移熱於下焦血分膀胱蓄血也夫蓄血證在小便利不利也故晝稍減夜熱譫語者瘀

血也未行宜桃仁承氣湯下之凡失下循衣撮空內惕目不了了邪熱愈甚元氣將脫者不可竟下

又不可不下宜用承氣湯凡失下循衣撮空內惕目不了了邪熱愈甚元氣將脫者不可竟下

食只少少與之耳凡大下後須善調理宜用清湯或有表留餘熱者宜用柴胡湯或有痰飲積而胸膈不清者宜

用湯凡舌胎白邪在膜原變黃邪在胃沉香色胎老白不可下黃宜下黑急下下後胎不脫舌刺舌短舌

裂舌硬舌卷白砂胎黑硬胎皆當下胎雖白倘別有下證宜用大黃則下之若大汗脈洪大而渴未可下

也宜用白朮湯惟目赤咽乾氣喘如火小便黃赤作痛揚手擲足脈沉數下之宜用承氣湯有心下痛腹脹滿頭痛下

之立止如初起未可下而有血液枯竭者當用導法導之宜用蜜煎以其為虛燥也凡疫病在現證或輕雖有

頭疼身熱自汗而飲食不絕力可行走脈又不浮不沉而數不得誤認為勞傷傷脾竟用補法以至不救

凡疫病相兼最危疫屬胃前屬大腸大腸病而失傳送之職故真不行下膿血穀食俱留停在胃直須大

腸邪氣迫胃氣通令大腸既病糞尚不行何能為胃載毒而出毒既不行最傷胃氣胃傷必死凡遇疫病

兼病在痢尤宜吃緊宜用承氣湯凡孕婦疫發設用三承氣須隨證施治不可過慮慎勿生疑掣肘必致母子

兩傷倘應下之證誤用安胎補劑熱毒愈熾胎愈不安急當下之以逐其邪當子母俱安若腹痛腰痛必

堅無氣矣須預為病家言之也凡婦人病疫惟經水適來適斷崩漏產後與男子不同蓋經水適來邪不

沈氏尊生書

外感 瘟疫

—

沈氏尊生書

卷二十

外感 瘟疫

三

順向鬱肌內者或斑或汗然後可謀治傷寒下後無此法雖曰終同實不同也至傷寒似陰者傷寒與疫皆有之若陰證似陽惟正傷寒為然疫必無此證夫陽似陰雖外寒而內必熱故小便必赤澀若陰似陽陽陽之證也上熱下寒故小便清白但以小便清白為據萬不失一此又宜辨也凡四損不可治大勞大怒大病久病後此四者氣血俱虛陰陽並竭正氣先虧邪氣自陷者是也且夫瘟疫有發於內者亦有見於外者茲更舉其證條列於左一曰大頭瘟俗呼為狸頭瘟又雷頭風亦謂之時毒頭痛腫大如斗此天行屬氣也因濕熱傷高顛之上其證狀發於鼻面耳項咽喉間皆赤腫無頭或結核有根令人多汗氣蒸初則憎寒壯熱肢體重頭面俱痛目不能開上喘咽喉不利其則堵塞不能食飲舌乾口燥或恍惚不寧不連治十死八九一宜人中黃九香薷清毒飲子此頭瘟大黃至於潰裂膿出必反染人所以謂之疫癘大約冬溫後多有此證若額上面部赤腫痛者屬陽明病石膏清毒飲子加黃若發於耳之前後并額角旁紅腫此少陽也天花粉清毒飲子加黃若發於頭腦項後并耳後赤熱腫痛此太陽也宜刺針刺之沈氏頭瘟湯一曰捻頭瘟喉痺失音項大腹脹如蝦蟆狀故亦名蝦蟆瘟宜刺而正傳則謂天行一種大頭瘟從耳前腫起名為蝦蟆瘟從頭項腫起名為鸛鵒瘟此可參考一曰瓜瓢瘟胸高脇起嘔血如汁是也宜生犀飲便結加大黃湯加花粉加鹽水炒以人參表熱去蒼水加一曰楊梅瘟遍身紫塊忽然發出微瘡是也宜清熱解毒湯下人中黃一曰疔瘡瘟發塊如瘤遍身流走旦發夕死是也宜三棱針刺入委中三分一曰絞腸瘟腸鳴乾嘔水洩不通是此類絞腸痧宜雙解散一曰軟脚瘟即濕溫證便清洩白足腫難移是也不可輕下宜蠶絲總之感冒濕溫之證即痲疫癘一人受之為濕溫一方傳遍即為痲疫以春夏間濕熱暑三氣交蒸故也蓋春主厥陰肝木秋主陽明燥金冬主太陽寒水各行其政惟春分後秋分前少陰君火少陽相火大陰濕土三氣合行其事夫本熱也蓋以日之晝日本熱也蓋以地之濕三氣交動時分時合其分也風動於中勝濕解蒸不覺其甚其合也天之熱氣下地之濕氣上人在氣交中無可避故病之繁且苛者惟夏月為最以無形之熱蒸動有形之濕即無病人感之亦為患

况素有濕熱或下元虛人安得不患濕熱證乎。是以其證忌發汗。汗則濕熱混一。中氣盡傷。必死。惟宜分
解。先扶中氣。使中氣徐領其表裏上下分消。故多愈也。至若疫氣則邪正混合。邪勝正衰。轉眼立死。苦寒
則傷胃。溫補則助邪。如人中黃之類。方合法。別有瘡疫。如嶺南春秋時月。山嵐瘴癘之毒。中於人。發為寒
熱溫瘧。此其瘡毒。亦從口鼻入也。瘧熱即如南方疫癘。亦有挾鼠瘡。瘡源於毒之氣者。其狀熱乘上焦。
病欲來時。令人迷困。甚則發躁狂妄。或啞而不能言語。皆由敗血瘀於心。毒涎聚於脾故也。宜加味蘇
散。夫傷寒之邪。先行身之背。次行身之前。次行身之側。由外廓而入。瘟疫之邪。直行中道。流布三焦。甚者
三焦相混。上行極而下。下行極而上。傷寒邪行中。外廓。一表即散。疫邪行中道。表之不散。傷寒邪入胃府。
則腹滿便難。故可攻下。疫邪布中焦。散之不收。下之復合。此與治傷寒表裏諸法。有何涉哉。誤殺河間。
千古遺易。雖論疫證者甚多。皆莫越其範圍。故此篇即就其書而裁竄之。

脈法 靈樞曰。尺膚熱盛。脈盛躁者。病溫也。又曰。熱病脈靜。汗已出。脈盛一逆也。死不治。脈經曰。陽
脈濡弱。陰脈弦緊。更遇溫氣。變為瘟疫。脈訣曰。陰陽俱盛。病熱之極。浮之而滑。沉之散澀。惟有溫病。
脈散諸經。各隨所在。不可指名。脈法曰。溫病二三日。體熱腹滿頭疼。食飲如故。脈直而疾。八日死。溫
病四五日。頭痛腹滿而吐。脈來細而強。十二日死。溫病八九月。頭身不痛。目不赤。色不變。而反利。脈來
澀接之不足。舉之却大。心下堅。十七日死。溫病汗不出。出不至足者死。溫病厥逆。汗自出。脈堅強急者
死。虛軟者死。得效曰。時疫之脈。無定據。隨時審思。縱得。未可輕議。醫鑑曰。溫病穢穢大熱。脈細小
者死。溫病下利。腹中痛甚者死。又曰。熱病得汗。脈虛靜者生。躁急者死。及大熱不去者。亦死。熱病八九
日當汗。反不得汗。脈絕者死。

瘟疫原由證治 三因曰。凡時行病者。冬應寒反暖。春發溫疫。其證發熱。腰痛強急。腳縮不伸。肝中欲
折。目中生花。或浙浙憎寒。復熱。春合溫反涼。夏發燥疫。其證身體戰掉。不能自持。或內熱口乾。舌破咽
塞。鼻嘶。夏合熱反寒。秋發寒疫。其證頭重頭直。皮肉強痠。或纏而結核。起於咽喉頸項之間。布熱毒於

沈氏尊生書

卷二十 外感 瘟疫

四

皮膚分肉之中。秋合涼及陰雨。冬發濕疫。其證乍寒乍熱。傷肺氣。鼻噤。或體熱發斑。喘咳。引氣入門曰疫疾。如有鬼。癘相似。故曰疫癘。又曰春發瘟疫。宜葛根解肌湯。夏發燥疫。宜調中湯。秋發寒疫。宜蒼朮白朮湯。冬發濕疫。宜甘桔湯。表證宜荊防敗毒散。半表裏證宜小柴胡湯。裏證宜大柴胡湯。宜補宜散。宜降。用人中黃九治之。醫鑑曰。感四時不治之氣。使人疫。涎壅。或煩熱。頭疼。身痛。憎寒。壯熱。項強。睛疼。或飲食如常。起居如舊。甚至聲啞。或眼赤。口瘡。腮腫。喉痺。欬嗽。稠粘。噴嚏。正傳曰。瘟疫初證未端的。先以敗毒散治之。看歸在何經。隨經施治。又曰九味羌活湯。治瘟疫初感。一二日間服之。大效。又曰凡治溫疫。切不可作傷寒證治。而大汗大下。但當從乎中治。而用少陽陽明二經藥。少陽小柴胡湯。陽明升麻葛根湯。即二方加減以治之可也。

瘟疫論 喻嘉言曰。人之鼻氣通於天。故陽中霧露之邪者。為清邪。從鼻息而上入於陽。入則發熱。頭痛。項強。筋攣。正與俗稱大頭瘟。蝦蟆瘟。符也。人之口氣通於地。故陰中水土之邪者。從飲食濁味。從口舌而下入於陰。入則其人必先內慄。足膝逆冷。便溺妄出。清便下重。臍築。漱痛。正與俗稱絞腸瘟。軟腳瘟。符也。然從鼻從口所入之邪。必先注中焦。以次分布上下。故中焦受邪。因而不治。中焦不治。則胃中為濁。營衛不通。血凝不流。其釀變即現中焦。俗稱瓜瓤瘟。疔瘡瘟等。則又陽毒。癰腫。陰毒。遍身青紫之類是也。此三焦定位之邪也。若三焦邪混一。內外不通。臟氣重蒸。上焦沸鬱。則口爛。齙腫。衛氣前通者。因熱作使。遊行經絡。臟腑。則為癰腫。營氣前通者。因召客邪。噎出聲啞。咽塞。熱壅不行。則下血如豚肝。然以營衛漸通。故非危候。若上焦之陽。下焦之陰。兩不相接。則脾氣於中。難以獨運。斯五液注下。下焦不合。病難全矣。治法。未病前預飲芳香正氣藥。則邪不能入。此為上也。宜屠蘇散。太倉公邪既入。則以逐穢為第一義。上焦如霧。升而逐之。兼以解毒。中焦如瀉。疏而逐之。兼以解毒。下焦如瀉。決而逐之。兼以解毒。營衛既通。乘勢追拔。勿使潛滋。延蔓可也。

大頭瘟證治 王海藏曰。大抵足陽邪火太盛。為實。少陽相火為虛。濕為為腫。木盛為通。多在少陽。或

在陽明陽明為邪首大腫少陽為邪出於耳之前後 精義曰大頭瘟初發狀如傷寒五七日之間乃能殺人又曰大頭瘟俗謂之時毒常播通氣散於鼻中取十餘嚏作效若播藥不嚏不治如嚏出膿血治之易愈每日用嚏藥三五次以泄毒此是良法左右看病之人亦日用播藥必不傳染又曰經三四日不解宜刺防解毒散七八日大小便通利而頭腫起高亦宜託裏消毒散兼針放出血世其毒氣十日外不治自愈若五日以前精神昏亂咽喉閉塞語音不出頭面大腫食不知味者必死 丹溪曰大頭瘟此熱氣在高顛之上切勿用降藥 入門曰大頭瘟治法當先緩而後急先緩者邪見於無形之處至高之分當用緩緩徐徐服之寒藥則用酒浸酒炒皆是也後急者邪氣入於中有形質之所此為客邪故須急急去之又曰服藥俱仰臥使藥氣上行又曰東垣普濟消毒飲子最妙人中黃丸亦妙瘟疫熱病不治證 靈樞曰此證不可治者有九一汗不出大顛發赤噦者死二泄而腹滿甚者死三日不明熱不已者死四老人小兒熱而腹滿者死五汗不出嘔而下血者死七欬而衄汗不出出不至足者死八髓熱者死九熱而痘者死痘者服折瘟散齒嚙斷也

治瘟疫方四十七

達原飲 總治 檳榔二錢 厚朴 甘草各五錢 白芍

白虎湯 甘肅 石膏 知母

大承氣湯 厚朴 芒硝

舉斑湯 赤芍各一錢 穿山甲二錢

瓜蒂散 山梔二錢 赤小豆一錢 水煎分二服 下

清熱解肌散 赤芍各錢半 甘草一錢

三消飲 餘邪

人參白虎湯 知母 甘草 石膏

沈氏尊生書 卷二十 外感 瘟疫方

沈氏尊生書

卷下

外感 瘟疫方



大柴胡湯治裏

香蘇散疏利

香薷三錢 蘇葉二錢半 陳皮一錢半
甘藷各一錢 薑三片 葱白二個

柴胡清燥湯

花柳粉
知
母
甘草
柴胡
燈心皮

調胃承氣湯宿垢

茵陳蒿湯

一錢 薑三片

桃仁承氣湯

芒硝二錢 甘草 桂枝各一錢

庫地黃湯

白芍 丹皮 各二錢

黃龍湯

枳實 甘草 當歸

生肌散五味

子冬 麥冬 知母 花粉 當歸 白芍

七
月
養
老
日

生地	陳皮	甘草
熟地	黃芩	甘草
參	陳皮	甘草
苓	黃芩	甘草
白朮	陳皮	甘草
芍藥	黃芩	甘草
當歸	陳皮	甘草
川芎	黃芩	甘草
羌活	陳皮	甘草
獨活	黃芩	甘草
秦艽	陳皮	甘草
桑寄生	黃芩	甘草
杜仲	陳皮	甘草
續斷	黃芩	甘草
狗脊	陳皮	甘草
骨節	黃芩	甘草
風濕	陳皮	甘草
痺痛	黃芩	甘草
跌打損傷	陳皮	甘草
瘡癤腫毒	黃芩	甘草
疔瘡	陳皮	甘草
無名腫毒	黃芩	甘草
瘰癧	陳皮	甘草
乳岩	黃芩	甘草
痔瘡	陳皮	甘草
脫肛	黃芩	甘草
子宮虛冷	陳皮	甘草
不孕症	黃芩	甘草
產後血暈	陳皮	甘草
產後腹痛	黃芩	甘草
產後惡露不盡	陳皮	甘草
產後發熱	黃芩	甘草
產後自汗	陳皮	甘草
產後盜汗	黃芩	甘草
產後嘔吐	陳皮	甘草
產後泄瀉	黃芩	甘草
產後便秘	陳皮	甘草
產後小便不利	黃芩	甘草
產後乳汁不通	陳皮	甘草
產後乳頭皸裂	黃芩	甘草
產後乳房腫痛	陳皮	甘草
產後乳房結塊	黃芩	甘草
產後乳房潰爛	陳皮	甘草
產後乳房下垂	黃芩	甘草
產後乳房萎縮	陳皮	甘草
產後乳房發育不良	黃芩	甘草
產後乳房癌	陳皮	甘草
產後乳房纖維瘤	黃芩	甘草
產後乳房囊腫	陳皮	甘草
產後乳房炎	黃芩	甘草
產後乳房膿腫	陳皮	甘草
產後乳房瘻管	黃芩	甘草
產後乳房畸形	陳皮	甘草
產後乳房發育遲緩	黃芩	甘草
產後乳房發育過速	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育畸形	陳皮	甘草
產後乳房發育障礙	黃芩	甘草
產後乳房發育不良	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全	陳皮	甘草
產後乳房發育過度	黃芩	甘草
產後乳房發育異常	陳皮	甘草
產後乳房發育不全	黃芩	甘草
產後乳房發育過度	陳皮	甘草
產後乳房發育異常	黃芩	甘草
產後乳房發育不全		

卜筮月易

白芍 厚朴 大黃 枳實

賓郎周氣皇

人參 半夏 甘草 薑
大黃 厚朴 枳實

上青散

元參 薄荷 荆芥 甘草

普濟消毒飲

子大頭瘟
酒黃連
馬酒黃芩各五錢

分共對

取未
未取
兩
水
白
煎
湯
調
和
三
時
次
時
之
之
一
半
一
九
宜
宜
子
刺
大
出
每
血
細
泰
白
湯
還
四
月
民
多
疫
初
覺
憎
寒

或發熱身半

以不熱身之重氣也傳身半以下見地之不能開此上端熱客榮不心利舌之開口上景珠頭云而天腫甚之多危方東

名曰普濟
之皆愈人

消毒飲之方

生犀飲金汁半黃土五錢片犀角二錢川連三夜二服各一錢

清熱解毒湯錢梅甘草人參一錢半黃連升麻黃芩白芍各一錢生地各三錢石膏升每服一升分日三夜二服

人中黃九次風大黃三兩錢香附黃芩如無坑代之一兩半蒼朮麻油炒九桔梗各二兩一升分日三夜二服

便下通用清熱解毒湯下三熱甚重

人中黃散虎骨二錢薄荷各一錢白芍甘草二兩當歸大黃山梔風白朮各五錢連翹滑石三兩各五錢以上名防風通

雙解散桂枝湯石膏各一兩甘草一兩白芍甘草二兩當歸大黃山梔風白朮各五錢連翹滑石三兩各五錢以上名防風通

九味羌活湯初感各錢二分防風各錢半甘草五分川芎二錢黃芩白芷

升麻葛根湯總治各一錢葛根二錢升麻二錢白芍二錢

葛根解肌湯桂枝一錢葛根三錢黃芩八分麻黃五分芍藥半

調中湯桂枝一錢甘草一錢白芍一錢黃芩一錢

蒼朮白虎湯秋疫甘草蒼朮石膏

甘桔湯桂枝甘草

大柴胡湯裏證

託裏消毒散大頭瘡川芎金銀花白芷陳皮各三錢厚朴鹽黃耆花粉各二錢炙甘草一錢

蒼朮升麻湯升麻一錢蒼朮一錢木通各七分黃連厚朴陳皮木香枳實甘草各五分薑三

加味柴胡湯又柴胡二錢黃芩一錢薄荷各七分黃連厚朴陳皮木香枳實甘草各五分薑三

太無神木散又蒼朮三錢陳皮厚朴各二錢石菖蒲薑香甘草各一錢薑三

犀蘇飲預防白朮二兩八月沉井中正月朔日早取藥入一桂各兩半山嵐瘴氣之妙方也川烏六錢共

中水飲之

沈氏尊生書

卷二十 外感 瘟疫方

六

太倉公辟瘟丹

三錢

七物赤散

通氣散

雄黃散

太乙流金散

邪祟病源流

又 蒼朮八兩 白朮 烏藥 香附 黃連 羌活 各四兩 肉桂 烏 甘草 三 細辛 紫草 乾

三錢 麻黃 桑肉 丸 彈子 大 每 取 一 丸 麝香

丹 砂 另 研 五 錢 川 烏 炮 各 一 兩 五 分 溫 酒 下 取 汗 解 不 汗 再 服 一 錢

元 胡 索 錢 半 用 紙 糊 藥 櫃 子 鼻 中 吹 日 三 五 次

雄 黃 散 病 人 同 床 亦 不 相 染 初 以 筆 蘸 藥 塗 鼻 竅 中 雖 與

太 乙 流 金 散 和 三 角 錢 羊 角 一 兩 帶 心 前 并 挂 戶 上 又 青 布 裏 少 許 中 庭 燒 之

邪祟病源流

邪祟內外因俱有病也其因於內者若癩邪鬱胃卒死等證皆緣自己元神不守恍惚惚迷無為有如

有見聞乃極虛之候非真為鬼邪所侮也其因於外者若十疰五尸中惡客忤鬼擊鬼打鬼排鬼魅鬼魔

尸厥等證皆實有邪祟為害不問其人虛實強弱皆能犯之性命懸於呼吸不速救集能殺人茲故條列

之何謂癩邪凡人氣血衰耗元精不固或挾痰火督亂心神逆至視聽言動悉乖常度似癩非癩似醉非

醉歌泣吟笑不一其態妄言妄見多生恐怖斯真元虛之極矣宜歸心丹加何謂鬱胃凡人汗出太甚或

血少氣并於血陽獨上而不下氣壅滯而不行雖平時無疾身忽如死不能引動目閉口呆不知人事即

微知人亦惡聞聲響若有鬼神捕之須臾氣過血還即便甦寤若眩冒然者婦人多有此證宜白微湯何

謂卒死即靈樞三虛三實之說是也三虛者乘年之衰逢月之空失時之和因為惡風所傷逢年之盛遇

月之滿得時之和雖有賊風邪氣不能危之而三虛相搏者必見有五色非常之鬼遂致暴病卒亡亦皆

由元神不完之故故其卒死之時口張目開手撒遺尿皆虛象也治必補氣間亦有壯實人而卒死者必

目閉口噤手拳此為有異治又當散表不得用補藥宜備急丸清以上皆內因病何謂十疰五尸氣疰勞

疰鬼疰冷疰食疰尸疰水疰土疰生人疰死人疰此謂十疰飛尸遁尸沉尸風尸缺尸此謂五尸十疰五

尸為病相似或因入死三年之外魂神化作風塵著人成病或逢年月之厄感魘魅之精因而穢氣流行

身體令人寒熱交作。昏目默默不能的知。所苦清久。委頓漸成。癆瘵肌肉盡削。以至於死。死後復傳症他人。慘至滅門。可勝痛矣。種痘九批何謂中惡。凡人偶入荒墳古廟郊野冷廟。及人迹罕到之處。忽見鬼物。口鼻吸着鬼氣。卒然昏倒。不省人事。四肢厥冷。兩手握拳。口鼻出清血白沫。狂言驚悸。與尸厥略同。但腹不鳴。心腹俱暖。為異耳。慎勿輕動其尸。速令眾人圍繞。打鼓燒火。燒麝香。安急香。俟甦方可移歸。服藥治之。宜挑取丸太何謂客忤。即中惡之類。多於道路得之。亦由感觸邪惡之氣。故即時昏暈。心腹絞痛。脹滿。氣冲心胸。不速治。亦能殺人。當即取鹽如雞子大許。青布裏燒赤。納酒中。頓服。當吐出惡物。然後服藥。宜挑取丸太何謂鬼擊。鬼打鬼排。卒者鬼氣如刀刀刺擊。或如杖打之狀。胸腹間痛。不可按排。擊處亦痛。甚則吐血。此等病皆來之無漸。卒然而死者也。宜挑取丸太何謂鬼魅。或為邪祟附者。於體沉沉默默。妄言謔語。乍寒乍熱。心腹滿手足冷。氣短不能食飲。宜挑取丸太或為山林窮谷。妖狐迷亂。精神減少。日漸羸瘦。能言未然禍福。毫髮皆驗。人有念起。即知其故。宜挑取丸太或婦女與鬼邪相交。每與交時。神思昏迷。口多妄語。醒則依然如故。面色嬌紅。日久腹中作痞。如抱獲然。名曰鬼胎。須服藥下之。宜挑取丸太金鏡再服。何謂鬼魔。人睡則魂魄外遊。或為鬼邪魔屈。其精神弱者。往往久不得寤。至於氣絕。此證於客舍冷房中得之。為多。但聞其人夢中吃作聲。便叫喚。如不醒。乃鬼魔不得近前。急喚。但惟痛咬其足跟。及大拇指甲邊。并多咬其面。若本有燈。不可滅。若本無燈。不可用燈。照如再不甦。移動處此子。徐喚之。以筆管吹兩耳。以半夏皂角末吹鼻中。甦後服藥治之。宜挑取丸太其有鬼魔及卒鬼擊。血漏腹中。煩滿欲死者。雄黃末吹鼻中。又酒調一錢服之。日三。能化血為水。又有夢中被鬼刺殺排擊。忽吐血。甚而九竅皆血者。急須治之。宜挑取丸太何謂尸厥。凡人卒中和惡。與臟氣相逆忤。忽手足厥冷。頭面青黑。牙關緊閉。腹中氣走如雷。聽其耳中。如微語聲者。即是尸厥。言如死尸。只脈動。心胸暖氣不絕耳。急以菖蒲汁灌之。再服藥。宜挑取丸太以上皆外因病。然邪必乘虛而入。元氣精充足。陽氣壯盛。亦未見邪祟之能為禍也。故凡遇此等證者。審知其虛必以補元為主。審知其邪。必以通神明去鬼惡為主。具有扶寒挾火挾食挾痰者。又

沈氏尊生書

卷二十

外感

邪祟

七

當兼治之而自無弗愈矣

脈法 內經曰厥逆連臟則死連經則生注云連臟者神去故也 千金曰脈來遲伏或如雀啄乃邪脈也若脈來弱懸絲遲伏或懸絲不知度數而顏色不變此邪病也脈來乍大乍小乍短乍長為禍崇脈也兩手脈浮浮細微懸絲不可知但有陰脈亦細懸絲此為陰陽陽陽之脈此亡人為祟也脈來洪大而弱者此社祟也脈來沉沉澀澀四肢重者土祟也脈來如飄風從陰趨陽者風邪也一來調一來連者鬼邪也 脈經曰尸厥呼之不應脈絕者死反小者死又曰卒中惡腹大四肢滿脈大而緩者生緊大而浮者死緊細而微者亦生 得效曰欲知祟害心脈虛散肝脈洪盛或浮沉長短大小無定或錯雜不倫 綱目曰疰脈浮大可治細數難治 精義曰若脈沉沉澤澤四肢不仁者亡祟也或大而芤芤者社祟也脈來乍大乍小乍短乍長者則鬼祟也 回春曰有人得病之初便語語發狂六部無脈然切大指之下寸口之上却有動脈此謂之鬼脈乃邪祟為之也不須服藥但行呪治之邪祟證治 內經曰邪客於手足少陰太陰脾足陽明胃之絡此五絡皆會於耳中一絡左角五絡俱竭令人身脈皆動而形無知也其狀若尸名曰尸厥以竹管吹兩耳即甦 綱目曰凡尸厥鬱胃卒中卒死之類皆當發表仲景云鬱胃欲解必大汗出是也 本事曰鬱胃由血少氣并者亦名血厥遺篇曰凡暴亡不出一時可救之雖氣閉肢冷若心腹溫鼻微溫目中神彩不轉口中無涎舌與陰卵不縮者皆可治 立齋曰鬼胎證因七情相干脾胃虧損氣血虛弱行失常道衝任乖違而致之者乃元氣不足病氣有餘也若見經候不調就行調補庶免此證治法以補元氣為主而佐以雄黃丸之類行散之 濟陰綱目曰一婦人經閉八月肚腹漸大面色或青或黃用胎證之藥不效余診視之曰面青脈澀寒熱往來肝經血病也面黃腹大少食體倦脾經血病也此祟惑傷脾肝之病非胎也不信仍用治胎散之類不驗余用加味歸脾逍遙二藥各二十餘劑諸證稍愈彼欲速效遂服通經丸一服下血昏滑自汗惡寒手足逆冷嘔吐不食余用人參炮薑二劑漸愈

却邪導引法 保生秘要曰用一指認真點尻尾穴而行泄法後二指由胸至脇分乏
運功 保生秘要曰守黃庭或關元注念太乙救苦默呪以正其心邪自不見

治邪祟方二十二

歸神丹 砂二兩入猪心內燈草縛定酒蒸二收久另研各二十片 素仁 扶神 當歸各二兩

加味鎮心丹 五味子 蜜黃耆 遠志 天冬 人參 酒當歸 熟地 各一兩半 麥冬 生地 山藥 茯神 各一兩

白微湯 甘草二錢 白微 每劑各一兩 水煎服 五錢

倉公散 等分 桑葉 瓜蒂 取少許 吹入鼻中 白礬

備急丸 丸口 喉者 灌之 溫水 亦可 乾薑 各二兩 枳實 各一兩 下為丸 每服九丸

牛黃清心丸 又 黃連 山藥 七錢 柯膠 各錢五分 人參 白芍 神麩 砂炒 飛 麥冬 二錢 當歸 犀角 二錢 防風 桂 白朮 大

各一錢 牛黃 雄黃 各八分 白散 杏仁 悅薑 各七分 半 金箔 二分 半 牛黃 錢四分 為衣 羊角 藥 肉 研 加 味 蜜

至寶丹 五片 以羊角 為衣 砂 銀箔 三十片 琥珀 安息 香 酒 浸 去 渣 土 牛黃 五錢 冰片 麝香 各錢半 金箔

十疰丸 川椒 炒 各五錢 各一兩 麥冬 水冬 此方并 能治 一切 鬼氣 皂夾

桃奴丸 砂 炒 各五錢 各一兩 麥冬 水冬 此方并 能治 一切 鬼氣 皂夾

八毒膏 散 魂 作 每大 錢 人參 湯 下 封 琥珀 珠 商 各末 三錢 兩 麝香 冰 片 渣 一 兩 黃 各 三 錢 味 同 桃 仁 十 四 細 研 成 膏

太乙神精丹 容 酒 浸 砂 炒 各五錢 各一兩 麥冬 水冬 此方并 能治 一切 鬼氣 皂夾

如香 散 火 者 散 佳 若 散 不 愈 再 著 大 候 如 前 以 之 其 難 辨 精 氣 化 凝 和 九 泰 上 五 色 大 平 旦 三 色 者 一 九 漸 加 一 九 但

沈氏尊生書卷二十一

雜病源流犀燭內傷外感門

沈金鑄撰

痧脹源流

痧脹風濕火三氣相搏病也夫痧脹之病自古已有痧脹之名自古未立攷之方書曰乾霍亂曰絞腸痧曰青筋曰白虎證曰中惡即皆痧脹之病也特未專立痧脹之名而其證亦偶一患之未如近今之甚耳故從古患此證者北方多有謂之曰青筋證又曰馬頭瘟今則南方通行謂之曰水痧又曰水傷寒江浙則為痧閩廣則曰瘴氣其實一而已矣惟古已有此病故凡方書所以治乾霍亂絞腸痧青筋白虎中惡者皆即治痧脹之方藥惟古未立此名故凡後世焯剗剗等法及所以治之之方劑皆自古所未專詳後之醫者因得藉口以為古書之所無今人自不能治以致患此證者俱束手以視其斃亦可憾矣雖然皇古無醫書自軒岐創法歷代名人各有撰述因而一切之病著一切之治法亦備痧脹之病特古未通行故治法遂略耳迨後世其病既盛其法又何嘗不有人詳論之耶且痧脹至今時而始有人詳論不猶之一切病證亦為古略而後詳耶是亦理有固然無足怪已夫所謂今時詳論痧脹者何人王養吾是也養吾名凱毗陵人精於醫尤善痧證曾詳列七十二種正變痧於康熙間刻痧證全書行於世而其板惜早湮沒其書不甚傳向余於痧脹一證曾通稽古方書言乾霍亂等證者參以已見著為論後得養吾書讀之詳盡無遺仍復理精詞達雖其言兼諸變證類證處未免頭緒太煩然掘根搜根發前人所未發真覺養吾未有書痧證如隱烟霧中養吾既有書痧證如顯日月臨照中而人皆得其見也視余向之所論殊為簡而未該矣通即養吾之言最精確者採輯而條貫之以著斯篇又恐人不知余斯篇之實本於養吾而反沒養吾也因於此特申之亦不敢掠人之美云爾且余前言痧脹為風濕火三氣相搏之病者何也風為厥陰風木濕為太陰濕土火為少陽相火三氣雜揉清濁不分升降不利遂至胸腹脹急或痛或不痛而痧脹之證以成此則病因之由於內者也其實內三經之因具發必由外感而外感必分表裏其始

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

一

感於肌表人自不知則入半表半裏故胸悶嘔吐腹痛也用辟法可愈不愈以藥治之宜四號方或用救血法自愈不愈以藥治之宜十號方或或中於裏人自不知則痧氣壅阻惡毒逆攻心膈立時發覺氣血不流故之亦無紫黑毒血即有亦不多此痧毒入深凶北也但當審脈辨證風寒暑濕氣血食積痰飲辨其何因治之使甦令氣血流動然後扶起放痧如不甦急以藥灌之宜三十一號方或據如此重證當立時連進湯丸方能有救遲則必死凡痧脹服藥但由痧氣壅阻而無食積痰血宜冷服若痧氣壅阻食積而無血痰稍冷服若痧毒盛而血痰微溫服若痧入氣分而毒壅宜刮痧若入血分而毒壅宜放痧其大較也且痧證必分涼熱如痧犯太陽則頭疼發熱犯少陽則耳旁腫脹寒熱往來犯陽明則但熱不寒面目如火犯太陰則腹痛身涼犯厥陰則少腹或脇胸痛亦身涼犯少陰則腰痛亦身涼犯肺則咳嗽痰喘微熱甚則鼻衄犯心則心痛或心脈頭額冷汗如珠而身或熱或涼犯膀胱則小便血甚則身熱犯大腸則痢膿血嘔吐身熱犯肝則沉重不能轉側瞀熱內熱甚則吐血犯三焦則熱毒內攻口渴便結而身熱此痧犯六經臟腑而寒熱之外現者也又有痧氣壅盛發為熱證或熱而不涼或日晡發熱或潮熱往來皆痧毒阻而不通搏擊肌表發而為熱若誤為外感傳經熱證發汗溫飲雖慢痧遲緩勢必益盛變出頭汗發狂譫語種種重證不知外感之脈浮數而緊熱證之脈洪數有力痧證之脈終有不同或有可疑須看痧筋有無辨之即明矣而痧證又必觀其所起與其所伏蓋痧之發也與中風痰厥昏迷相似若脈不洪滑便有可疑非真瘧疾故證或口渴身熱而脈變為沉遲證或不渴身涼而脈變為緊數皆為脈證不合必取青紫筋色辨之方有確見不得誤認為中風痰厥昏迷也且其病源之起伏更有顯然者如先吐瀉而心腹絞痛其痧從穢氣而發為多也先心腹絞痛而吐瀉其痧從暑氣而發為多也心胸昏悶痰涎膠結遍身腫脹痠痛難忍四肢不舉舌強不言其痧從寒氣久伏鬱為水毒而發為多也則其源之所在安可不詳審哉且夫治痧脹與治他證之法異欲治痧脹必先明乎他證之所以異何言之如傷寒食米化下之太早以引寒邪入胃變而為熱熱邪固結所食不能消化乃成結胸若痧證新

食固宜以吐為先至所食既久驟然痧脹雖所食消化未盡下之無害蓋痧脹非有寒邪入胃變成熱結之患但因痧毒在腸胃部分肌肉作腫作脹盤腸絞痛偏及臟腑故外宜用刮放以洩毒於表內可即下以攻毒於裏則腫脹自消食積因之通利原無結胸之可憂也但下之必兼去食積又宜以漸而進中病即止痧毒若犯咽喉則痰喘如鋸先放其痧急用薄荷牛蒡童便山豆根之類以清之兼用吹藥宜二劑方痧證危急大便不通急宜放痧用藥攻之宜小使不通亦急放痧用藥分利之宜和劑加放舉而三端可見痧與他證之異也即或有痧與他證相兼而發者亦當首重治痧兼醫他證以痧證急而他證緩也惟胎前產後有痧當重虛治蓋胎前宜補痧證宜消產後宜溫痧證宜涼也此際最當斟酌雖然痧證之發其表裏寒熱起伏以及他證同異固不可忽視而痧氣侵犯要必先及十二經故其發時每隨所犯之經而有十二經現證必明乎此方可隨證尋經因經設治而十二經脈所起及十二引經之藥俱不可不知試條列焉或腰背顛頂連及風府脹痛難忍是足太陽膀胱經痧也其脈起於足小指外側之端其引經藥黃柏薑朮或兩目紅赤如桃唇乾鼻燥腹中絞痛是足陽明胃經痧也其脈起足次指外間又一支八足中指外間又一支八足大指端其引經藥葛根厚朴白芷少用或脇肋腫脹病連兩耳是足少陽膽經痧也其脈起足四指間其引經藥柴胡青皮或腹脹板痛不能屈伸四肢無力泄瀉不止是足太陰脾經痧也其脈起足大指端其引經藥酒炒白芍或心胸中痛身重難移作腫作脹是足厥陰肝經痧也其脈起足大指叢毛上其引經藥羌活胡青皮川芎或痛連腰與外腎小腹脹硬是足少陰腎經痧也其脈起足小指下其引經藥獨活鹽酒或咳嗽聲啞氣逆發噎是手太陰肺經痧也其脈起手大指端其引經藥白桔梗白芷少用或半身肢痛麻木不仁左足不能屈伸是手太陽小腸經痧也其脈起手小指端循外側上行其引經藥羌活少用或半身肢痛俯仰俱廢右足不能屈伸是手陽明大腸經痧也其脈起手食指端其引經藥白芷少用或病重沉昏迷不省或狂言亂語不知人事是手少陰心經痧也其脈起手小指內側出其端其引經藥獨活細辛或醒或寐或獨語一二句是手厥陰心包絡經痧也又名手

沈氏尊生書

卷三十一

內傷外感 痧脹

二

心主其脈起中指端其引經藥柴胡丹皮或胸腹熱脹揭去衣被乾燥無極是手少陽三焦經痧也其脈起手無名指端其引經藥川芎少用夫既因十二經現證而知何經之痧即可因何經之脈所起之處以施針刺再用藥治之宜速痧脹之不愈或有謂針刺手足無如指頂為妙者法最簡便參用可也然而治痧莫要於手法更有不可不明者手法奈何不外烙刮放三者而已蓋痧在肌表有未發出者以燈照之隱隱皮膚之間且慢慢若既發出有細細紅點狀如蚊迹粒如瘡疥疎則疊疊密則連片更有發過一層復發兩三層者烙法看其頭額及胸前兩邊腹上肩腰照定小紅點上以紙揪條或粗燈草微蘸香油點灼烙之即時爆响烙畢使覺胸腹寬鬆痛亦隨滅此火攻之妙用也此烙法也痧在皮膚之裏有發不出者則用刮法若背脊頸骨上下胸前脇肋兩肩臂灣用銅錢或梳口蘸香油刮之若在頭額項後兩肘臂兩膝腕用棉紗線或苧麻繩蘸香油展見紅紫血點起方止大小腹軟肉內痧用食鹽以手擦之既刮出痛楚亦輕矣此刮法也古人云東南卑濕之地利用砭所謂針刺出毒者即用砭之道也但今放痧俱用鐵針輕者一針即愈重者數刺不痊然因痧毒入深一經鐵氣恐不能解惟以銀針刺之庶入肉無毒又何懼痧患之至深乎此刺法也夫治痧之手法既明而放痧之要處宜悉放痧者即刺痧也其可放之處有十一在頭頂心百會穴只須挑破略見微血以洩毒氣不用針入二在印堂頭痛甚者用針鋒微微入肉不必深入三在兩太陽穴太陽痛甚者用之針入一二分許四在喉中兩旁惟蝦蟆大頭瘟可用五在舌下兩旁惟急喉風喉蛾痧可用急令吐出惡血不可嚥下六在兩乳乳頭垂下盡處是穴此處不宜多用不如看有青筋在乳上下者刺之七在兩手十指頭其法用他人兩手劫下不計遍數捏緊近脈處刺十指尖出血一法用線扎住十指根刺指背近甲處出血隨人取用若刺指尖太近指甲當今人頭眩八在兩臂灣曲池穴臂灣名曲池腿灣名委中先蘸溫水拍打其筋自出然後迎刺九在兩足十指頭與刺手指同法十在兩腿灣看腿灣上下前後有青筋所在名曰痧眼即用針迎其來處刺之如無青筋用熱水拍打腿灣直刺委中便是惟此穴可深入寸許或謂刺腿灣痧筋法細看腿灣上下有筋深青色或

紫紅色者即是痧筋刺之方有些重毒血且腫上大筋不可刺刺亦無血令人心煩腿兩邊硬即上不可刺刺之筋吊臂彎筋色亦如此辨之此說參看可也以上刺痧要處皆當緊切牢記總之凡痧有青筋紫筋或現於一處或現於數處必須用針刺之去其毒血然用針必當先認痧筋醫者不識孟浪用藥藥不能到血肉之分或痧證復發痧毒肆攻輕者變重病家不能明其故歸咎於醫醫者之明由茲損矣故放痧必須令其放盡然亦有不盡者何也蓋痧者熱毒也或誤飲熱湯其青紫筋反隱不現即略現放之或毒血不肯流刮痧亦不出熱湯為之害也當急飲冷水解之然後可再放而血流再刮而痧出又有毒痧方發為食物精滯所阻與痧毒凝結於中即放之不盡刮之不出者食物精滯為之害也當先消食積而再刮放或有痧毒滯熱極血凝瘀血不流阻於胸腹刮放不盡者當先散瘀血而後刮放又有痧毒方發兼遇惱怒氣逆傷肝作脹故痧氣並感而刮放俱難盡又當先用破氣藥而再刮放如此痧毒皆可漸消矣然而痧筋不同有現者有微現者有乍隱乍現者有伏而不現者其現者毒入於血分為多乍隱乍現者毒入於氣分為多伏而不現者毒結於血分為多微現者毒阻於氣分為多現者人知放刺微現者乃毒阻於腸胃痧筋不能自顯雖刺無血即微有血點滴不流治瘡之法但宜通其腸胃痧筋自現從而刺之可也乍隱乍現者又必待現而放之矣至伏而不現者雖欲放而無可放必從脈不合證辨之孰為所發之病在緩孰為所見證候甚急即證與脈相合又必細辨其何痧治法結於血者散其瘀結於食者消其食結於痰積者消其痰積迨結散之後痧筋必然後現然後刺放病其可得而理也治痧之手法宜有可不講求之者乎如果善用手法使痧毒得洩於外則必再求用藥之法以擴清其內而治痧之藥大約以剋劑為主不可用補益蓋以痧者天地間腐氣也入氣分則毒中於氣而作腫作脹入血分則毒中於血而為畜為癰凡遇食積痰火氣血因之阻滯結聚不散此所以可畏也故壯實者有痧證忽飲熱酒熱湯而變者固然即虛弱者有痧證忽飲熱酒熱湯而變者亦無不熱至如人有雜證兼犯痧脹是為難病變端亦畏熱湯熱酒人不知覺遂連其禍則痧證之發又何論人虛實乎夫惟實者犯之固當以有餘

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

三

治虛者犯之亦即以有餘治其有餘者非有餘於本原乃有餘於痧毒也故藥雖剋劑病自當之中病即已於本原依然無恙可見治痧之藥絕無補法痧之有實無虛也明甚然則有手法以洩毒於外有藥劑以清毒於內痧不既治矣乎乃竟有放血不出用藥不效者豈還無法以治之蓋痧筋隱隱放之而血不流即昏迷不醒勢在危急若審其無食積血痰阻滯於中急用陰陽水或泥漿水或晚蠶沙水或白沙糖梅水或細辛水擇一種用之俟其稍醒然後扶起再行別法療治有因血瘀放之不出者用桃仁紅花童便之類有因飯後便犯痧證多用鹽湯或塔湯冷飲以吐去新食食久痧脹用服子山查麥芽消之有積痧阻用大黃檳榔驅之續指或痰血凝結昏迷欲死不省人事用米油二兩麝香一錢調下立醒如是先去食積血痰之阻滯者則痧筋自然復現痧氣自然散行而後可刮即刮可放即放當藥即藥蓋緣痧證初發未攻壞臟腑故也總之肌膚痧用油鹽刮之則毒不內攻血肉痧看青紫筋刮之則毒有所洩腸胃及脾肝腎三陰痧須辨經絡臟腑在氣在血則痧氣內攻者可消可散可驅而除其病根也且凡病用藥得宜斷無不效獨痧證竟有得宜亦不效者何故夫痧熱毒也熱毒宜涼不宜溫宜消不宜補湯劑入口必須滯涼涼則直入腸胃而肌膚血肉之間雖有良劑安能得至故治痧者莫先於刮放也如刮放而肌膚血肉之毒已除後將腸胃肝脾腎之毒用藥驅之未有不效者矣然有刮放過藥仍不效奈何蓋雖刮而刮有未到雖放而放有未盡則肌膚血肉之毒猶在故藥有不效也若刮已刮放已盡而痧證猶在則毒惟在腸胃及肝脾腎三陰經絡非藥將何以治之耶雖然痧之治法既已精詳而痧之名稱又當枚舉蓋痧各有受病之由其原雖不離七情六氣然不盡關七情六氣也有因葷穢所觸而發有因饑飽勞逸而發有因傳染時行瘟疫而發痧本無定脈凡脈與所患之證不相應者即為痧之脈痧亦無定證或感風感食感勞感疲而以本證治之不效者皆為痧之證有其證即應有其名有其名即應有其治故春暑於有所感而獨發為痧者定為正痧三十六證而以三十六方治之又以痧之發或兼他證或類他證或變他證皆有必然之勢故復即此而定為變痧三十六證而以二十八方治之總計痧證共七十有二

治痧方六十有四又以一證有兼用數方者有一方或可治數證者有有證而不必用藥因無方者其方難於立名遂取六十四卦象定名編次蓋以證皆已折方皆已造從古無七十二痧之名亦無六十四方之治也今得取其方證而列陳之曰風痧頭疼腿痠身熱自汗欬嗽腹痛此因時邪所感不可同傷風治法純用疏風當用刮法後服藥宜第一號曰暑痧頭眩惡心自汗如雨脈洪拍拍上吐下瀉腹痛或緊或慢宜第二號而亦有暑脹不已者宜第三號選錄方如竹葉宜第四號曰陰痧腹痛而手足冷者是也宜用火烘或因穢氣所觸而致宜第四號曰陽痧腹痛而手足暖者是也出血即安或因鬱氣不通之故宜第五號曰紅痧皮膚隱隱紅點如疹疹相似痧在肌表感受雖淺熱酒熱湯亦不可犯外用焙刮宜第六號曰斑痧頭眩眼花惡心嘔吐身有紫斑痧在血肉急用刮放遲則漸入於裏必生變證宜第六號曰烏痧滿身脹痛面目黧黑身有黑斑毒在臟腑氣滯血凝以致皮膚難忍宜第七號曰吐痧湯水入口即吐急用伏龍肝研碎水泡澄清飲即定若湯藥亦以此水煎之宜第八號曰瀉痧水瀉不計遍數不可下不可澀惟分理陰陽用五苓散去桂白朮換倉朮加車前木通之類宜第九號曰緊痧其痛急重時暈倒不消半刻即死故曰緊若知之者急為放血悴刮宜第十號曰慢痧緊痧只在頃刻慢者十日半月死其或一月三四月死然亦必速治蓋其死雖遲久則痧毒延蔓腸胃經絡正多凶險如痧毒結滯於身或左右或上下或表裏其在內者先壞臟腑在中者先損經絡在表者先清肌肉一不治便成死證夫痧之有緊有慢人多不識未能逐證詳明如初犯邪氣勝元氣衰或十日半月一發或一月二月一發久之則日近一日蓋由胃氣本虛故爾數犯當用藥以充其胃氣則毒自解而痧自斷矣宜第十一號曰暈痧一時頭眩眼暗昏迷跌倒乃毒痧所攻毒血一冲必至敗壞臟腑其勢甚急不能少延蓋因毒血與食積痰氣結聚心腹胸膈而經絡不轉氣血不通雖放而血不流雖刮而痧不顯治法視其食積痰血氣阻及暑熱伏熱穢氣之類消之散之俟胸膈一鬆則昏迷自醒然後驗其青筋以刺之宜第十二號曰絞腸痧心腹絞切大痛或如板硬或如繩轉或如筋吊或如錐刺或如刀刮痛極難忍輕者亦微微絞痛脹悶非常放血可愈若不

沈氏專生書

卷十一

內傷外感

痧脹

四

愈必審脈證何因辨明暑穢食積血氣阻治之須連進數劑俟其少安方可漸為調理此證多有放血

不愈不肯服藥遂致痧毒攻壞腸胃而死者良可惜哉本證右手脈伏宜放血用第十號藥方第八號

花柳參山血氣宜先刺指頭出血用十二號既濟方冷砂仁湯調下并一號藥方或飲之稍愈後復痛

非常叫喊不已宜十五號明曰抽筋痧兩足筋抽疼甚忽一身青筋脹起如筋粗必須處處大放毒血

大害此痧之慢而輕者放之愈更有頭痛發熱心中脹似傷寒亦有往來寒熱似瘧悶悶不已又有咳嗽

煩悶似傷風有頭面腫脹面目如火有四肢紅腫身體重滯不能轉側此痧之慢而重者誤吃熱物遂乃

沉重或昏迷不醒或成喘氣急狂亂如遇此等必當審脈辨證果係何因在表者刮在中者放在裏者或

前或散或九須連進數服俟其少安漸為調理一婦人患此症不省人事黑血不凝次日用十號藥方此痧至五日又

翻痧用十八號藥方乃大建一婦人患此症不省人事黑血不凝次日用十號藥方此痧至五日又

黑胎不通用六號藥方而有一婦人患此症不省人事黑血不凝次日用十號藥方此痧至五日又

九號大畜方并二曰悶痧痧毒冲心發暈悶地似中風中暑人不知覺即時而斃此痧之急者如略延扶

起放痧不愈當用藥急投將痧丸如發暈不醒扶不起必須辨證的確用藥數劑灌醒再放痧再調治

宜對以發方曰落痧痧忽昏不省或痰喘目上吊如小兒落痧證此暗痧難識必須審脈辨證是何痧

毒再看身之涼熱唇舌潤燥何如然後治之宜十五號藥方如痧氣未盡宜二十一號藥方如痧氣已盡

二傷止不勻右寸浮大則半入愈能之重則二三號中手方然後放痧起痧愈曰噤口痧不語

語亦無聲乃痧氣鬱盛熱痰上升阻逆氣管咽喉閉塞而然宜先放血審肺腎脾三經脈次之推詳餘經

別知病之所由來矣一婦人患此症不省人事黑血不凝次日用十號藥方此痧至五日又

中三針血出如注又刺心膈指十條針乃用十八號貢曰撲痧痧症凝滯氣急發喘喉聲如鋸此三

焦命門之痧也當放臂指腿灣青筋紫黑血不愈服藥宜十五號藥方再服二十一號藥方自愈蓋此

證痛如喉蛾狀但喉蛾喉內腫脹痧只如喉蛾之痛而不腫脹形如急喉風但喉風痛而不移痧則痛無一定且痧有痧筋喉蛾則無可辨也曰角弓痧心胸脹極痧毒內攻故頭項向上形如角弓反張是臟腑已壞死證也然反覆試驗又得一治法胸腹脹悶自不必言身難轉側或手足拘攣不能屈伸有時踉蹌有時反張急將毛青布一塊蘸油燒抹其手足拘攣處再口含火酒噴其通體少頃定覺舒展鬆動然後用藥或可回生宜辨痧筋之方曰瘟痧寒氣鬱伏肌膚血內間至春而發變為瘟證是名瘟痧又暑熱傷感凝滯於肌膚血內中至秋而發亦名瘟痧但看瘟痧毒受病者少不相傳染時或有之秋瘟痧毒受病者多老幼相傳甚至一家一方俱犯其發也惡寒發熱或腹痛或不痛似瘧非瘧或氣急發喘頭面腫脹胸膈飽悶或變下痢膿血輕者牽連歲月重者危急一時治宜放血消食積為主然後和解清理理宜方大黃一二錢恒服曰滿痧初起跌倒牙關緊閉不省人事棒心拱起鼻煽耳鳴急為大放毒血宜方九號升散方二曰脫陽痧小腹急痛腎縮面黑氣短出冷汗名為脫陽有似發痧用連翹散有二莖研爛酒四碗煮二碗作三服又炒鹽熨臍下氣海穴令氣熱自愈曰羊毛痧腹脹連背心或腰膀如芒刺痛用燒酒煎頭泥研細將燒酒和成團帶熱貼臍下即止痛用香附曰羊筋痧腹脹身板痛此與上羊毛痧證或胸前或腰背當用小針穿皮提出筋毛自愈口揀痧處看具有毫毛聚起者便是癰痧凡普曰紫痧痧證不內攻則外潰即如為腫為毒之外又有發為紫痧血者此真痧之異者也宜刺腿灣及手指頭今出毒血宜三十號曰瘋痧曾見一人犯大痲瘋證眉髮俱脫面目頹敗手足踉蹌遇一老者為之放痧三次曰痧瘋也傳一方曰日服之以漸而痊瘋者天地之穢氣益惡毒之氣纏於血內散於肌表留於經絡以成瘋證最惡候也痧亦時行惡毒之氣所鍾變為大瘋又何疑乎世人所傳奇方金銀花大錢苦參四錢一錢半皂角刺一錢水酒各半煎附風痧手背內微痛無此此症無藥吃亦不多見惟有毒破去其刺去皮一法耳曾見一人遍身起大疙其痛無比用熱水洗之稍解欲飲熱湯包上布若破內藏虱以胞如此數曰血痧胸中脹悶飲食俱廢而脇疼甚口中嘗湧出淡紅色血沫如西瓜瓢宜用藿香為君藥治之自愈曰蛔結痧痧毒攻胃故蛔死入於大腸與宿糞相結腹中大痛是為蛔結人有痧毒入胃

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

五

胃必熱脹之極蛔不能存因而湧棄吐而出或蛔結腹痛不大便或入大腸由大便而出與傷寒吐蛔
伏陰在內者不同法當清其痧脹為先用刮法後服藥宜二十六號方曰銅痧運身上下
頭面眼珠盡如蠶黃色直視四肢僵直六脈似有似無一時又如沸羹大小便閉淹淹欲死急投痧丸
刺指臂委中俱令出血宜三十二號方曰鐵痧頭面手足十指如鍋煤色不治以週身血凝聚也急深刺
委中令多出黑血用火酒擦身法曰痧塊痧毒留於氣分或氣痞塊留於血分成血塊痛癢於食積成食
積塊痛益因刮放稍愈痧毒未盡不用藥消之故治法在氣分者用沉香砂仁之類在血分者用桃仁紅
花之類由食積者用檳榔服子之類或氣血俱有餘毒者兼治之更兼食積并治之又有痧證不忌食物
痧毒裏食結成痧塊兩脇下痛其痧塊變證多端故難治且治痧惟在初發若不知或飲溫熱毒血凝結
即慢痧不至殺人亦成脇痛痞之日久勢必難散宜用三十一號方三十三號方三十四號方九號方
身重痧痧證初發勢雖凶暴未必身重若飲熱湯熱酒痧毒即阻塞經絡血肉之間偏身重痛不能轉側
或嘔吐腹脹脈伏放痧之後治先消滯解毒宜三十五號方再散痧用三十六號方曰心煩嗜睡痧氣沖於心
胸故心煩或嗜睡此等俱慢痧若誤以煩煩嗜睡治之必日甚倘吃溫熱必日凶至不起治法刺血為主
可不藥而痊曰偏身青筋痧痧發面色如靛滿身青筋脹起粗如筋痛自小腹起攻上胸脇因倦不堪切
不可誤認作虛急刺曲池委中出黑血宜三十九號方曰遍身腫脹痧痧者暑熱時疫惡癘之氣攻於裏則為
痧喘為痧血昏迷不省若元氣實內不受邪即散其毒於肌膚血肉之表為腫為脹若誤吃熱湯酒便成
大害此痧之暗者宜從脈異處辨一女子手足俱腫及於腰六脈沉遲此為慢痧變證因不肯放血
脈順氣藥十餘帖安一女子久生瘡腫如鼓手足腫左脈微數右脈歇止夫瘡毒必聚於此今脈乃
合此慢痧為患也刺膝膈青筋五針又刺指頭十餘針用十號方并三十六號方連連五服乃
瘡以上三十六正痧也試更即三十六變痧迷之曰傷寒兼痧凡傷寒頭痛寒熱諸證或當暑天或觸穢
氣或感疫癘忽犯痧脹是惟認脈看經辨之必先治痧痧退乃治傷寒若誤食溫熱湯酒生薑立見凶危
一人傷寒發痧昏沈臥不能轉蓋痧氣沖心故昏迷痧毒入血分經絡故不能轉側先投痧用三十一號
元妄痧退治傷寒而痊一女子大腸傷寒治之四日而赤身熱心煩煩悶六脈洪大無論此痧證也

刺青筋一針流紫黑血餘有細筋隱隱痧氣壅阻之故用三十四號小畜方二帖稍發大口而大見刺九
 針服二十三號中孚方少安又早飲食復發熱面赤又刺兩尺青筋用小畜方二帖稍發大口而大見刺九
 針言此痧未盡散故又發耳飲冷井水二碗更服小畜方數帖痧乃清但病久身虛服參者始愈曰痧證類傷寒傷寒集中僅有四證類傷寒至於痧證
 類傷寒此四證尤凶暴而方書不載故醫者不識夫傷寒頭痛惡寒發熱是大陽經證寒從肌表而入故
 宜發散若痧證頭痛是沙毒上攻頭面三陽不因外感其惡寒發熱雖在肌表是時行之氣所感由呼吸
 而入搏擊於肌表之中作為毒熱內熱則外寒故亦惡寒治宜先刺顛頂放痧以洩其毒用藥惟以透竅
 鮮毒順氣為上若誤用麻黃羌活發表太甚反助痧毒大邪勢必惡毒攻冲作腫作脹立時凶危故痧與
 傷寒證雖同而治各異要知痧證宜清涼則痧毒可內鮮傷寒宜辛散則寒氣可外舒固不可以治痧證
 者治傷寒更不可以治傷寒者治痧證也急刺腿灣指臂及頂心宜十號蠲毒方三十八號蠲毒方曰傷
 風咳嗽痧從時氣所感因而咳嗽肺經受傷不可同傷風治蓋傷風以疏風為主痧則當以刮放為先
 用藥以清喉順氣涼肺散痧為上宜四十號蠲毒方曰咳嗽嘔噦痧毒之氣上凌肺金故氣逆發噦而
 效嗽痰涎上湧或嘔噦惡心或面目浮腫或心胸煩悶此熱毒入於氣分痧筋往往不現當刮之間有八
 血分者必待痧筋方刺之急宜清理其痧毒若從傷風治誤矣宜十號蠲毒方加童便冷服又二十號蠲毒方或一號蠲毒方加貝母薄荷重便
 曰霍亂痧痛而不吐瀉者名乾霍亂毒入血分也宜放痧新食宜吐久食宜消食積下結宜攻痛而吐瀉
 者毒入氣分也宜刮痧有痧筋則放宜調其陰陽之氣須知腸胃食積宜驅不宜止止則益痛若吐瀉而
 後痛者此因濕糞穢氣所觸宜用蒼香正氣散須防食積血滯或消或攻或活血山藥茯苓不可亂施燥
 濕之品溫煖之藥俱在所禁乾霍亂盤腸大痛先放痧後即服藥宜十號蠲毒方若上腹大痛吐瀉數十
 次痛更甚宿食雖吐瀉盡乃毒入血分血瘀作痛也宜二十號蠲毒方曰痧痢夏傷於暑秋必瘧痢痢
 疾初發必先泄瀉瀉則腸胃空虛虛則易觸穢氣即成痧痛或天氣炎熱時行疫癘感動腸胃因積而發
 亦致痧痛夫痢不兼痧積去便輕若一兼犯勢必絞痛異常止治其痢亦不效或變痢如豬肝色或如屋
 漏水或性紅血水或變噤口不食嘔吐凶危或休息久痢惟先治痧兼治積則痧消而積易去積去而痧

沈氏尊生書

卷二十一 內傷外感 痧脹

六

可清矣。急宜刮旋。宜九號坎象方。或更發熱。脹悶沉重。刺下紫血。六脈洪大不勻。此痧氣不清。毒

尚盛也。急刮旋。宜三十五號象方。入童便飲。以蘇木煎。日痧類。瘧疾。痧有寒熱。往來似瘧。或昏迷沉

重。或狂言亂語。或痰喘不休。或心胸煩悶。叫喊不止。或嘔噦吐痰。睡卧不安。或大小便結。舌黑生芒。如此

重極。脈必有變。不與瘧同。宜細辨之。沉細而濡。熱昏沉。脹悶大便不通。胎厚舌焦。左脈浮大而虛。右脈

沉大。便通。惟寒熱未除。用小柴胡湯愈。日瘧疾。兼痧。瘧疾連朝間夕。多因暑熱相侵。心中迷悶。或感疫

氣。兼犯乎痧。瘧因痧變。勢所必至。不可慢以為瘧。而忽視之。瘧猶可延。痧必傷人。自非先治。痧決難全愈。

兼痧之禍。可勝道哉。宜十號象方。又或有本患瘧疾。日晡寒熱七八日後。忽壯熱不已。昏沉不醒。左脈

不勻。有脈虛澀。此非瘧脈。乃為瘧之變證。非痧而何。刺臂出毒血。不愈服藥。宜五號象方。加蒼香。腹子

方。次日再刺。指頭即動。象方。運動其氣。日頭痛。痧毒中臟腑之氣。閉塞不通。上攻三陽。顛頂故痛。入

腦髓。發覺沉重。名真頭痛。且發夕死。夕發旦死。急刺破顛頂出毒血。以洩氣。藥則惟破毒清臟。為主。痧毒

中臟腑之血。壅滯不流。上冲三陽。頭面肌肉。故肌肉腫脹。目閉耳塞。心胸煩悶。急刺破顛頂。及其餘青筋。

藥宜清血。分破壅滯。為要。氣分宜四十二號。依象方。血分宜先冷服。日心痛。痧毒冲心。屬之於氣。則時

夜時止。痰涎壅盛。昏迷煩悶。此其候也。治宜刺手背。順氣藥為主。痧毒攻心。屬之於血。則大痛不已。昏

沉不醒。此其候也。治宜刺腿灣。服活血藥為主。遲則難救。宜十一號。日腰痛。痧毒入腎。則腰痛不能俯

仰。若誤吃熱湯酒。必煩躁昏迷。手足搐搦。舌短耳聾。垂簾而已。故凡痧中於腎。脈或左尺虛微。右尺洪實。

或兼歇止者。急刺腿灣。出黑血。宜二十二號。日大腹痛。痧毒入大小腸。則小腹大痛不止。形如板。推絞

切不已。治之須分左右。二股屈伸為驗。如小腹大痛。每左卧。左足不能屈伸。小腸經痧也。或痧經不現。

先服藥。宜十四號。未。俟筋現。刺左腿灣。二三針。出紫黑血。再服藥。宜二十三號。中。如大腹大痛。每每右

卧。右足不能屈伸。大腸經痧也。急刺右腿灣。青筋三四針。出毒血。服藥。宜二十二號。如夏月不頭疼。發熱

但覺小腹痛。或心腹俱痛。脹滿不能屈伸。此皆暑火流注臟腑。故先小腹痛。偏及心腹。急用藥。宜六和湯

四苓散如木瓜紫蘇香薷散之或藿香正氣曰頭眩偏痛痧氣慢者上升於三陽頭面常覺頭眩內
熱或半邊頭痛心煩不安宜刮痧不愈用清熱下氣之劑治之曰流火流痰痧毒傳遍不待時且朝發
於足而足腫痛夕發於手而手腫痛朝發於肌膚而紅腫夕發於裏而痰喘不休此痧痧乍隱乍現乍來
乍去按脈而痧脈又不現最難識認如痧毒所流及之處熱者似流火而非流火腫者似流痰而非流痰
或瘡痛不已或但痛之極又痧之變者也欲知此痧須看勢病凶暴不比流火流痰輕且緩者驗於痧筋
發現刺之無疑然後憑脈所犯風暑濕食痰血氣阻分治之斯能有效一女人月間左足小腫紅腫大痛
腿紅腫大痛腿痛又止來去不常痛無一定但六脈如常難據為痧委中刺左安中痧筋一條刺之血甚多反加
痰喘夜痧未盡也用十六號紫蘇方加土貝母三錢二帖少愈次日又刺左安中痧筋一條刺之血甚多反加
前方加牛膝三錢痧退又用二十三號中孚方腫痛俱全一六號開右腿紅腫痛之已候旁腫痛初不
覺其為痧只見時發時止此者甚多細看兩臂痧筋刺出毒血用十六號師象方倍山查腹子加大黃一錢
飲之食消曰痰喘氣急痧先痰喘氣急痧脹因之先治痧後治痰氣無令痧為本病之助先痧脹後痰喘
便下而安
氣急因之但治痧而痰氣自愈若痧有寒熱不清痰喘氣急者兼和鮮痧有但熱而寒喘急者兼消食順
氣有二便不利喘急者有痢膿血或赤白喘急者但急攻裏有瘀血凝滯小便利大便黑喘急者當防痧
毒攻壞臟腑不痛者可治痛不已者難治服藥不應者必死根因人發熱頭疼腰疼痧毒速疾喘急六脈無
精冷服又用四十五號紫蘇方脹平再用一號乾象方加青皮連翹山查腹子熟大黃病瘥一婦喘急
脹悶刺乳下二針出紫黑血用二十八號恒象方二帖愈一人喘急發熱身重腹中絞痛刮故不效用
四號各象方十四號紫蘇方
象方加大黃服之愈
曰半身不遂痧心主血痧毒中血分故易攻心此痧證所以發昏也若慢痧沖激
遲緩留滯經絡或左或右半身疼痛或廢痺不仁遂成半身不遂總因痧毒為害也見有青筋急宜刺破
乃用藥散毒活血痛然始得愈宜四十六號紫蘇方
曰脹脹兼痧先脹脹忽痧氣乘之脹脹益甚在鼓不可先醫在
痧自宜早治一人腹脹如鼓膈突筋青心口將平知為血鼓證其指頭黑色兼痧無疑刺二十餘針腿臂
出血暑熱遂服藥宜十九號大雷方痛下青筋漸退後用膜服藥導去
曰痧變脹痧者毒也慢痧之毒
遷延時日留滯肌膚腸胃中若不早治即成真鼓慢痧成鼓也出毒血二十餘針筋淡腹脹用十號師象
方曰老病兼痧先患痰火咳嗽忽喘急痰涎喉聲如鋸或頭汗如油喘而不休心胸煩悶莫可名狀雖是

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

痰火危困然有兼感時氣或觸穢驟然勢盛者必宜察脈按證先清痰次治痰漸補氣血斯可耳痰火或
痰壅急六脈雀啄此痰勢尚有救刺出惡血用葶藶清毒痰壅急六脈雀啄此痰勢尚有救刺出惡血用葶藶清毒
痰順氣蘇并用四十五錢象象方漸安從惟大補氣血愈痰順氣蘇并用四十五錢象象方漸安從惟大補氣血愈
曰弱症薄痧先患癆弱或吐血或乾咳兩

吞下魚肝油滋熱一匙時氣或離秘必漸刻諸或痰喘或咽嚕如咳或心膈悶煩躁熱救之平

時不足益加沉重此宜先治秒今秒毒退盡方治本證
方清茶下曰內傷兼秒人有內傷詎無外感外

感不獨風寒即暑熱時疫傳染穢惡觸犯一受之亦如外感然內傷本病也外感標病也內傷兼感宜先

治痧次治本病

并前虛
登亦除
曰砂變金湯證有忌飲熱湯者有反喜熱湯者惟喜飲熱砂益難辨慢砂所以漸成瘕瘕也原

夫痧毒之始入於氣分令人喘噦吐痰發熱聲啞蓋火毒傷肺肺為嬌臟若不知治變為百日緊癆輕亦

數年雖愈卒至危亡入於血分重者凶變在即輕者歲月揆延若乃毒滲胃口必須去毒而愈毒滲肝經

損壞內潰吐血數錢勢極凶危毒瘀心包絡更加凶險不待時日毒瘀腎經腰脊疼痛嘔痰咯血日甚難

症凡痧毒患總成癘癘治須識之於始莫答厥終
 人痧不食日不腹右關沉寒沙餘三次胃此內有痰血塊吐痰

出方解用托仁蘇木澤瀉白朮藜香附烏藥酒煎服
日痧變吐血衄血便紅痢毒沖心則昏迷沖肺則氣

而疾墜也則糞入肝則胸脇疼痛不能轉側甚則血湧吐出血於大腸則大便秘流於小腸膀胱則小便

更宜先清毒順其所出之路則氣自順而血自止矣

三十六歲益氣方
一幼兒心火痛大便血令散瘀用四十人參同是方
一婦女月經痛濁血救痧不愈用田

四十九 關坤象入於盜母章金蟬從牛賊連起 一人病服藥不長壽由如而酒止用六強藥方
 步憂終止而並不過江點而已 在有軍身成片狂關發熱兩量者症五飛其有少變發黃者即飲皮寸脾

胃而生之本也。胃雖爲土。而有燥熱之分。蓋脾爲胃之土。生燥。觀其納胃。於離宮。可見胃

胃而主之。蓄於外也。用甲癸。生三。不。滋。養。分。豈。與。陽。朋。人。三。壯。君。其。熱。而。方。歸。三。以。甲。

陽明屬土主濕體耳在甲子以宮言每一派一姓一派之別故多黃曲其方治轉金源解

目紅腫如桃甚則眼珠突出然他證患目惟在於目若因痧為患必心中煩悶而目疾因之不早治則痧毒已參陽位其火炎極輕則眼目重則殞命治宜先刺巔頂百會穴以洩毒氣用清火活血順氣藥如牛膝石斛引火歸原良法也若心中煩悶頭眩兩目紅腫大痛眼珠挂出左目尤甚至晚即昏沉眩暈宜五寶眼藥如神便若兩目通好甚至起障生翳此痧之餘毒在肝宜五寶一號藥水煎服如神

痧毒入於胃也類五寶一號曰痧後胸膈痛痧毒雖過尚留瘀血在胸膈間是積血作痛也宜散曰婦女倒經痧經行之際適遇痧發經阻逆行或鼻紅或吐紅肚腹腫脹臥床不能轉側肚腹不痛亦為暗痧若痧毒攻壞臟腑者不治急放痧宜五寶一號曰胎前產後痧孕婦犯痧最易傷胎產後犯痧須防惡阻較之平人更甚當急救若暗痧痧發則胎前痧脈澀於有孕產後痧脈難於惡阻又無心腹痛可據須當究其證候察其聲色看有痧脈急宜刺破肌膚痧理培刮兼施至若痧毒橫行肆攻臟腑莫可挽回矣曰胎前痧痛毒氣攻衝絞動殞命傷胎宜為細故至如安胎用白朮當歸茯苓之類痧所大忌以痧脹所宜惟是破氣破血之味又胎孕所忌其間活血解毒用金銀花益母丹參紅花寄生消瘀而不傷胎元順氣用香附陳皮厚朴砂仁烏藥行氣而不傷胎氣散痧用防風荆芥細辛透散而不動胎孕消食積用山楂藟子殺芽麥芽實中而不伐胎性採擇於中最高為穩當然此等藥執其難於速效權用一二味煎藥恐於胎氣有妨不可不慎宜五寶一號曰產後痧痛產後用藥必須溫煖痧證用藥惟重清涼既屬相反而處治之方母執產後一於溫煖亦無執痧證一於清涼也今統製一方為臨證之法散痧用獨活細辛破血用桃仁紅花順氣用香附烏藥陳皮解毒用金銀花紫花地丁消食用山楂藟子神麴麥芽如產後常用薑炭肉桂以溫血是痧證所忌痧證必用荆芥防風以散痧連翹薄荷以清熱又產後所不宜也況痧證脹極尤貴大黃枳實檳榔以通精滯而產後更不可用蓋痧而用溫脹者益脹產而用涼瘀者益瘀惟取微溫之氣則兩不相妨更加重便以清熱消瘀豈非良法乎

一產婦三日腹脹絞痛惡露不通夫產後痛當兼熱中脹胸大無倫令惡露去盡此脈不宜放紅紫痧二條便不誤大又利膈消滯十對用五

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

八

十五號為方四帖病痊
指中黑乃藥痧證也利指七針去底一針稍候用五十六號此方愈曰小兒夾驚痧小兒一時痰涎壅
盛氣急不語眼目上翻手足發搐肚腹脹滿誤作驚治不效看有痧筋連為出血額現痧粒急為火哮先
令痧退然後治驚
四十五號曰痘前痧痘木先天因時而發必由外感如痧亦時疫之氣所感作脹作痛
而胎元之毒因之俱發凡痘未見點之前痧脹必心胸煩悶痰涎壅塞甚至昏迷不省此其候也小兒滑
疾之脈類於痧證厥厥動搖之脈雖若疑似難明然有痧筋可辨單用藥清之痧自退痘自起矣若痘點
既形觸穢痘隱者痘科自悉不載一免痘初發起痧筋有痧筋二條余曰兩目少神四肢戰動急
既消痧筋必痘因痧脹而發治宜先透痧或兼發痘用
五十七號免痘方一帖稍冷脈痘乃發十二朝而痊
曰痘後痧脹痘後中氣多虛有感必傷一遇暑熱
及穢惡即成痧脹往往忽然生變人多認為惡痘所致竟不知痧之為害有如此也
曰痘前痘後痧論凡痘前後見有痧筋止可辨其為痧用藥治之切忌針刺非不可針也痘變不常若一
差也為害不淺故切切不可用針也曰瘡證兼痧瘡痛者心火血熱所致故火盛而膿腫作痛然膿瘡雖
痛必漸漸而來非若兼痧之驟故凡瘡瘍兼痧其腫痛必多可畏處况瘡脈多洪數兼痧脈固不同筋色
又可辨驗不容混也急刺指頭及頭項
五十九號
曰痧變腫毒痧毒不盡留滯肌肉腠理間即
成腫毒急先放痧用解毒散痧藥以除其根然後審毒所發照十二經絡臟腑分陰陽寒熱處治輕則消
重則垢虛則補實則瀉若紅腫甚者為陽
五十九號
白色平腫不起發者屬陰
五十九號
毒又有半陰半
陽者
五十九號
凡毒穿破後護之宜
六十一號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
龍命丹研碎貼之太有毒口難收者收之
六十二號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十三號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十四號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十五號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十六號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十七號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十八號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
六十九號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十一號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十二號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十三號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十四號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十五號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十六號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十七號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十八號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
七十九號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十一號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十二號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十三號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十四號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十五號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十六號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十七號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十八號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
八十九號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十一號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十二號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十三號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十四號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十五號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十六號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十七號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十八號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
九十九號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血
一百號
若腫毒無膿止有毒水流出血多須拔去毒水膿血

脈法 王養吾曰：痧證脈多微緩細澀，有時弦數，縱浮大亦虛而無力。痰徐不倫，或六脈俱伏，伏亦無妨。伏者，按之有脈，而脈伏者，一手痧氣一迫，脈即漸還，假如頭疼、肚熱、脈應洪實，而反微遲者，痧也。如厥冷不語，脈應沉細，而反滑數者，痧也大抵痧脈與他脈有異，脈證不符，便舍證而從脈。凡診痧，無過此而言盡矣。且痧之毒氣，冲激於經絡血內之分，或脈多洪數，或沉緊，或大而無倫，或澀實有力。若證脈稍有不合，便審痧筋有無。則候刮放後，再診脈之來復如何，以斷病之寒熱虛實，從治無則，憑脈斷其寒熱虛實，用藥如傷寒雜病，自有本脈。若一兼痧，其脈必變。病必凶暴，然兼痧之脈，自可細攷而知也。傷食之痧，脈多緊實；傷血之痧，脈多孔滑；傷暑之痧，脈多洪滑；而數疾傷風之痧，脈多沉微觸之痧，脈多變異不常；傷氣之痧，脈多沉伏，或形如雀啄；傷寒濕之痧，脈多沉細；耳或有痧脈，一似陰證者，尤不可不辨。蓋痧毒之氣，阻抑於經絡血內，故多沉伏。即有別病兼痧者，亦然如傷寒脈沉滯無力，是真中三陰經之脈也。治用熱藥固無疑矣。惟傷寒兼痧，痧與陰證相似，莫辨一服溫補熱藥，痧毒即變幻悔無及矣。凡臨傷寒證，見有沉微或伏之脈，一似真中三陰經，其外視證候稍有不合者，便取痧筋驗之。有則為痧，無則為陰證。施治或涼或熱，萬不失一。且刮放服藥之後，血內經絡之分通而無阻，即按其脈，便不復如前之沉微或伏矣。然按脈辨證，治其傷寒，未有不效者。至如雜病兼痧，有沉微或伏之脈，亦以此法驗之。誠為至當不易。是故凡痧察脈，可決死生。脈微細者生，實大急數者重，脈洪大無倫者凶。一部無脈者輕，一手無脈者重，兩手無脈者死。六脈無根，放血服藥不應者，不治。諸怪脈現放血服藥不應者，死也。總之治病欲辨明虛實寒熱之法，斟酌輕重緩急之宜，惟脈是恃。若諸脈伏不可推測，醫者將何以斷驗乎？故必求他證以辨之，方有治法耳。當諸痛脈伏者，推驗筋之青紫，識其為痧。即諸病不痛而脈伏者，亦必推驗筋之青紫，識其為痧。蓋因痧毒氣壅血瘀於經絡間，故兩脈伏若刺放血流，氣亦泄毒無壅阻，而脈乃復其常。至於重痧傷在三陰，針刺有所不到，血流有所不盡，惟從食積血痰所阻之毒，以治之。脈且隨藥而復，乃知痧證脈伏，反為平常事耳。

沈氏尊生書

卷二十一

外傷內感 痧脹

痧脹原由證治 陶節菴曰濕霍亂死者多以上不得吐下不得利上下不通腹痛甚而頭疼發熱此為乾霍亂也犯此死者多因其所傷之邪不得出壅塞正氣陰陽隔絕也宜先用吐法再服藥 繆仲淳曰絞腸痧屬胃氣虛穢中天地邪惡穢污之氣鬱於胸膈間上不吐下不瀉以致腸胃絞痛異常胸腹脹滿遍體紫黑面頂心必有紅髮急尋出拔去之急以三棱鏡針刺委中擠出熱血可立蘇次用新汲涼水入鹽兩許徐徐飲得吐瀉即止委中穴在兩膝下灣橫紋中間兩筋之中刺入一分 王養吾曰痛而絞動者痧毒阻於食積之氣分也痛而不移者痧毒壅於血分而有瘀也發於頭面上部者痧之毒氣上壅也纏於手足下部者痧之毒血下注也上吐下瀉者痧氣上下沖激也煩悶氣脹者痧氣壅塞於心膈也惡寒發熱者痧氣遏抑於肌表也胸膈偏痛者痧之毒血流滯於經絡也結滯腸胃者食積瘀血為疳為脹也吐血便血者痧血泛溢而滑脫也咳嗽喘急者痧毒壅於氣分而生痰逆也立時悶死者痧之毒血攻心也手足軟而不能運者痧入於血分毒注下部也腰脇俱痛者毒阻於血分而有瘀也半身偏痛者毒阻於半身而血瘀也身重不能轉側者痧之毒血壅滯不能轉運也變成痙毒清爛者毒血凝滯敗壞肌表也痧上証又曰痧證之發未有起於寒者然亦有時為寒非真寒也蓋因世人知痧之熱而服大寒之劑以致此夫犯痧證必其無食積血阻於中者方可服寒飲而得效若一有食積血阻而飲大寒則食不消血不散積不行痧毒反水伏凝阻未有得當者嘗見高麗窮谷中行旅感受暑氣渴飲澗水而即死者是名寒痧蓋緣痧毒攻心肌寒飲太過痧毒反凝結於心胸多致不救也若為水痧毒血一行便無阻滯得有其命故方書有服陰陽水者不獨取井水以此故耳是以久服涼飲之後痧有來痊者又當以微溫之藥施之略用三香溫扣之劑誠為權宜之術若用桂附乾薑黃芩參耆之屬則又誤矣又曰治痧當辨身涼身熱身涼而內熱者宜攻其裏表熱者宜透其肌用藥隨時活變故不立主方如熱宜又曰痧證危極昏迷不醒即扶不起呼不應雖欲刮救而不得即當用藥救之以期必效然痧證用藥必須帶冷雖未能即周於肌膚血內聞其昏迷不省

乃痧之熱毒衝於心胸心即不能自主而昏迷若樂帶冷入口先從胸膈間順流而下則熱毒之氣在心膈間者隨藥而消故皆者復明達者似有不自省者乃食積血積所阻若能攻而下之未有不省者矣。又曰痧脹有一等凶證心胸高起如饅頭者不治雖曾以升散子治活一婦人胸前高突如拳大堅如鐵石者亦偶也背心一點痛者以角弓反張者死腰腎一片痛者死心胸左右有一點痛者不治脇肋痛四肢腫痛者難治鼻如烟煤者死舌卷卵縮者死環口鰓黑者死頭汗如珠喘而不休者死昏迷不省放痧不出服藥不應者死痧塊大痛服藥不應者死此皆實熱為害固然耳。又曰仲景傷寒論中不及瘟疫何況後世所云痧脹乎夫傷寒原為傳經熱證蓋因六氣陰陽同異不齊風熱火統乎陽寒燥濕統乎陰大抵六氣由表及裏故云外感乃肝脾胃腎與膀胱傳變皆週而病自解矣至於痧有由內而出者有自外而入者有無端而起者或發於臟何臟受之或發於腑何腑受之或犯惡證或犯變證但止於一經而不傳原不拘拘經之手足也故內受邪則為絞刺為脹急為悶亂外顯於證則為癰疹為斑黃為吐瀉誠中形外自然之理耳。又曰河間云諸熱皆由暑積胃味躁擾狂越驚驚駭駭胸膈痰疫氣逆衝上噤慄如喪神守噤嚙瘡瘍瘡癰耳鳴及聾嘔湧溢食不下目昧不明暴注卒瀉頭暈暴病暴死皆屬於火已上諸證今時痧脹十居八九至如暴病暴死河間但指風中痰厥由今觀之暴病暴死者於痧脹最為酷肖想古時不立痧脹之名未經說破故耳則知痧之屬火明甚然火有君相之別手少陰經君火也右腎命門為手心主乃手厥陰包絡之臟經言心之原出於太陵凡刺太陵穴者所以瀉於心主相火之原耳又有手少陽三焦合為表裏神脈同出現於右尺一經代君行令故相火之為病居多皆因火性最烈其氣上炎以致三焦阻塞六脈全乖皆胃口不能言痰喘聲如曳鋸然相火作病猶有可回若犯少陰心君確具死證則須在須臾莫謂醫工熟術之疎耳。又曰事必師古何况於醫丹溪治雜病以氣血痰三者為先蓋三者成疾人身最多能詳審於三法之間便可指下奏功至於痧脹又何能離此三者乎痧有氣塞者為喘急為脹滿為嘔噦為頭目脹其痛陣

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹

十

緊脈必洪數屬陽有氣閉者為昏冒不語為口噤目翻不省人事上下厥冷雖痛口不能言脈必沉伏屬陰痧有血熱者為煩躁為紫斑為頭目赤為衄為口吐紅沫脈必實大屬陽有血阻者腰脇痛攻心痛手足青紫脈必緊而牢乍大乍小屬陰痧有痰壅者喉中漉漉有聲吐咯不出嘔吐酸水清涎脈必弦滑屬陽有痰厥者卒倒僵仆手足厥冷肌膚亡刺遍身青筋坐卧不能轉側脈必微細似有似無屬陰凡氣血痰之為害於痧有如此者不得謂陽痧則生陰痧則死也即使陰痧又不比傷寒直中陰經證可用薑桂參耆也痧脹有脈伏三日亦得救活者四肢厥冷刺血投刺後即時溫煖者目閉牙噤刺血投刺後即時睜眼認人而言其苦者醫工能識其數則危者立安失其機雖得生全者亦死矣可不深為究心以救人生命乎謝家明錄又曰凡犯痧證即卧將大公雞一隻放肚上雞即伏好疼止即跳下而愈此法試過亦驗又法凡痧證屬肝經者多肝附於背第七骨節間若犯痧先循其七節骨縫中將大指甲重掐入候內骨節響方止以鹽塗之如不響必將鹽重擦必使透入方能止痛謝家明錄又曰治霍亂腹痛之甚以新汲水百沸湯各半合飲之甚效蓋上焦主納中焦腐化下焦主出三焦通利陰陽調和升降周流則臟腑暢遂一失其道二氣清亂濁陰不降清陽不升故發為嘔吐霍亂之病飲此湯即定者分理陰陽使得其平也此即無病凡夏月早起或卧間用一盞亦能清暑調中消食謝家明錄之凡痧證飲湯禁云稍冷者九分冷一分溫也云微冷者八分冷二分溫也云微溫者冷者四分之三溫者四分之二也云冷服者十分生冷也云溫者四五分溫也謝家明錄又曰痛時則不欲飲食痛後亦有不喜食者有食而作脹復痛者或疑傷寒而餓壞者其間飲食最要斟酌宜忌不可不審也夫發痧忌熱湯熱酒粥湯米食諸物若飲熱湯酒輕必變重重必至危喫米物忌結成痧塊日久變生他疾難於救治如有食消不殞命者亦幸耳故痧病略鬆胸中知饑設或驟進飲食即復痧脹立能變重必忍耐一二日乃可萬全更見禪僧痧脹愈後再不復發以無葷腥故也今後凡遇痧病得愈者當知所戒即無屢發之患如傷寒不飲食至一候兩三候不妨者以邪氣填胃口也痧脹十日五日不飲食

亦不妨者以炒氣滿塞胸膈也惟候痧氣盡然後與之生薑炒證大忌切不可泡湯服或作藥引犯之必冠今將宜忌食物開列醫家病家各遵毋忽食忌生薑薑薑團眼川椒胡椒辣醬烟茶酒滾湯素粉醋麵麵筋猪肉羊肉雞魚葱蒜芥菜瓜如菱糯米食糖食桃梅李杏一切甜物食宜黑沙糖芋粉食鹽芋替百合藕西瓜燈心湯山查湯萊菔子湯蘆根湯陳香椽湯陰陽水然即所宜亦必待痛止後和飯方可吃清水飯湯如米粥米糊亦宜少用且須冷吃不然則復發也

治痧脹忌宜諸藥

忌藥切勿犯人參白朮山藥黃耆熟地生薑甘草茯苓猪苓半夏白芷蒼朮
 藥切不可用藿香惟取其正氣以治痧濁倘腸胃中有食積血阻滯痧毒驟用此以止吐反有開門
 之虞矣

宜藥須酌用

神效 杏冬 桑皮 赤芍 香薷 丹參 山查 紅花 蘇木 枳實 連翹 藜蘆 厚朴 紫蘇
 向便 梅星 板藍根 天竺黃 澤瀉 腹中 赤芍 蘇木 枳實 連翹 藜蘆 厚朴 紫蘇
 骨節 穿山甲 白芥子 小青草 即血見 惡毒 紅藥子 紫黃 麝香 明礬 石菖蒲 蒼朮 乳香
 活麻黃 俱在所禁 如刺芥子 元胡索 透氣 益靈脂 惡毒 紅藥子 紫黃 麝香 明礬 石菖蒲 蒼朮 乳香
 活使之品取為透氣之佐不忌麻黃
 忌宜相半藥 未通 大黃 凡忌宜相半之藥如連元參已而改用之輕者止可用半生地黃芩花粉
 只可四五

治痧脹方六十四

一號乾象方 時風 細辛 陳皮 枳殼 旋覆花 荊芥 穗銀花 等分水煎稍冷服 厚面 腫加薄荷 甘
 童便 內熱 加連翹 和母 血滯 加葛草 丹皮 查 痰多 如因 腫母 不 薑 仁 五倍 紅 平 痛 加 青 皮 寒 熱 加
 藥切 渴 活 赤白 痢 加 荷 血 滯 加 葛 草 丹 皮 查 痰 多 如 因 腫 母 不 薑 仁 五 倍 紅 平 痛 加 青 皮 寒 熱 加
 大同小異餘可類推後不具載 此方專治感風成病之劑 歌曰 桃仁五倍紅平痛 加青皮寒熱加

沈氏尊生書

卷二十一

為湯外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一 內傷外感 痧脹方

十一

兩劑氣相干一服

二號

是更順此首

三號

子蘇湯亦靈

四號

延胡散末查香附砂連起

五號

加香附血壅如桃仁紅花通

六號

方溫多因陽氣之刺薄

七號

水送丸每十五丸

八號

此方專治氣急胸悶

九號

氣壅血阻昏迷不省

十號

方俱屬此條

連起各一錢金銀花紫厚朴木通各七分水煎冷服此方專治

暑痧始發止頭痛自汗如傾吐瀉藥荷澤通車藿朴香蘇瓜豆

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

歌曰暑痧難當遇象名香荷查朴散陳青更加散

十一號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十二號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十三號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十四號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十五號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十六號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十七號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十八號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

十九號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

二十號 龍虎象方 三枝 龍虎 白芥子 延胡索 葛子 各一錢 枳殼 青皮 烏藥 各八分 紅花 各五分 此方專治 氣內 痰之 刺

沈氏尊生書 卷二十一 內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十二

二十一號 喉方

此方專治 痧氣 喉痛 之劇 藥金二錢 喉方原 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

佐共末茶清 冷服之

二十二號 履方

此方專治 痧氣 履方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

仁獨活 叔蒲黃 延胡白 強

二十三號 中享方

此方專治 血皮 黃各一錢 中享專治 血皮 黃各一錢 中享專治 血皮 黃各一錢

沉疴量

二十四號 漸方

此方專治 痧氣 漸方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

香附 此方專治 痧氣 漸方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

二十五號 震方

此方專治 痧氣 震方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

中好搜 鋸之聲 甚於喉 喉

二十六號 豫方

此方專治 痧氣 豫方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

二十七號 解方

此方專治 痧氣 解方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

二十八號 恒方

此方專治 痧氣 恒方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

二十九號 升方

此方專治 痧氣 升方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

三十號 升方

此方專治 痧氣 升方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

三十一號 升方

此方專治 痧氣 升方 建起各八分 共為本茶清 冷下銀 此

蘇荆紅花 赤芍丹皮

三十一號大過方

三十二號隨象方

器
趣
桃
枳
實
當

三十三號集象方

靈脂能過三香薷

三十四號小畜方

煎氣滯血凝全

三十五號家方

尾赤芍煎相

和用水煎
三十六號益象藥

蘇木并紅花

青鳥獨轉側如

一十七號元亨力

三十八 虎金益

十八號嶺嗑方

可憐
奏功
山查

三十九號頤象方

前將查龍紅
府軍西製

四十號藥方

沈氏尊生書

卷之五

內傷外感 痧脹方

十三

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感

痧脹方

十三

傷風咳嗽痧脹鈴參桂貝銀花射干散同甘菊薄荷元參童便加

四十一號離象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十二號旅象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十三號鼎象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十四號未濟方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十五號蒙象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十六號渙象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十七號訟象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十八號同人方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

四十九號坤象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

五十號復象方

此方專治痧脹氣壅塞目母和母之痧瘧疾兼熱寒迷悶痧脹水煎溫服

花石斛丹牛乳赤

五十一號臨象方 治羊角生地黃連木通荆芥此方專治赤芍在肝目生甘草甘菊大黃

同前用二生連通荆芥

五十二號泰象方 治人通白五錢花片一分砂青黃各一錢生甘草至無聲先用濃茶洗去腐肉吹

之此方專治後牙痛

五十三號大壯方 治紅花散痧歌曰山查經大壯婦人科腹脹雙紅可奈何獨細青紅香附米查批多用便

相和雙紅謂經

五十四號大象方 治赤寄生紅花香附歌曰荆芥大腹胎前痧所侵寄生益母神細水煎冲砂仁末

冲服砂仁

五十五號需象方 治石細辛溫服丹參此方專治產後痧證歌曰山查絞痛非常產後痧消痧需象獨陳

石細查馬即便除

五十六號比象方 治香母草黃煎桃仁蘇木此方專治產後痧證歌曰艾葉葉胡獨活金銀花

以茶香銀花牛膝丹參獨煎

五十七號元象方 治小兒疳積連紅花青皮前痧腹用心專克後痧結痧山查牛蒡子此方

紅起共劑

五十八號困象方 治舌紅花荆芥木通當歸牛膝青皮連翹蟬退牛蒡子此方

皮蟬退紅花合煎

五十九號萃象方 治甘菊等分荆芥紅花甘草木通連翹此方專治痧後餘毒發為麻癢紅腫綠痧毒

留滯胆肉通關者甘菊地丁紫引用胡桃肉一宗

六十號威象方 治胡桃肉一個黃水煎空溫服此方專治痧後餘毒流連氣血不能即消者歌曰

沈氏尊生書 卷二十一 內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十四

咸魚皮成惡毒諸藥者歸目草銀紅
山查角刺胡桃並藥使流連氣血攻
六十一號寒發方 牛乳香 錢二分 貝母 甘草 七分 黃 花 粉 山 甲 土 黃 連 各 一 錢 海 桐 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

當川連乳毒發目痛片痛不己 歌 甲 日 細 末 還 藥 穿 山 甲 土 黃 連 各 一 錢 海 桐 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢
六十二號謙方 此方多病後調理之當歸 歌 白 木 末 還 藥 穿 山 甲 土 黃 連 各 一 錢 海 桐 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

六十三號小過方 全銀花 三分 王 胡 桃 肉 一 牛 茅 子 蓮 肉 六 牧 子 水 煎 空 心 溫 服 此 方 疳 退 後 調 理 之 參 四 分

六十四號歸妹方 此方多病後調理之當歸 歌 白 木 末 還 藥 穿 山 甲 土 黃 連 各 一 錢 海 桐 末 五 分 蜜 湯 下 赤 芍 各 二 錢

治痧脹應用古方十七
玉樞丹 去山藟 姑去 一 兩 半 此 味 不 真 則 入 三 錢 右 信 子 洗 淨 磨 粉 三 兩 三 錢 金 子 霜 一 兩 二 錢 紅 大 米 一 兩 二 錢

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 二 錢 黃 芩 各 五 錢 去 白 陳 皮 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 二 錢 黃 芩 各 五 錢 去 白 陳 皮 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 二 錢 黃 芩 各 五 錢 去 白 陳 皮 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 二 錢 黃 芩 各 五 錢 去 白 陳 皮 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

普濟消毒飲 酒 黃 連 各 二 錢 黃 芩 各 五 錢 去 白 陳 皮 升 生 甘 草 柴 胡 各 七 分 二 錢 桔 梗 三 分 三 錢 荷 五 分

牛黃八寶丹

再製金銀花 薄荷 紫花 地丁 青黛 二錢 珍珠 四分 琥珀 五錢 土炒 五錢 五川 連 牛黃 羊角 冰片 犀角 二錢 月 乳香 乾桑葉 火熱 膏 入 煉 蜜 丁 許 再 煎 粘 筋 和 九 每 九 重 三 分 長 幼 水 一 五 碗 大 人 二 九 蜜 湯 服 至 半 此 方 專 治 痧 症 霍 亂 嘔 吐 泄 瀉 肚 痛 身 赤 紫 痧 後 毒 癰 瘡 疔 瘡 皆 能 消 化

仙方腦癰丸

濕 熱 伏 暑 二 錢 麝 香 五 分 子 各 三 錢 龍 腦 三 分 花 粉 二 兩 膽 汁 九 黃 連 一 兩 研 末 篩 止 用 頭 末 木 香 三 錢 沉 香 氣 味 同 茶 一 撮 火 煎 止 喉 咽 含 化 三 目 霧 及 赤 白 痢 行 路 火 證 功 效 如 神 并 將 兼 治 之 證 開 列 於 後 一 治 痧 症 心 熱 頭 赤 身 熱 痰 喘 氣 急 不 省 人 事 服 之 即 愈 七 九 同 好 茶 一 撮 白 痢 用 七 九 同 茶 以 井 華 水 調 服 一 治 痧 症 心 熱 頭 赤 身 熱 痰 喘 氣 急 不 省 人 事 服 之 即 愈

鬱金丹

治 心 寒 治 九 神 效 脂 一 兩 三 十 元 胡 素 八 錢 木 香 己 口 中 津 唾 者 嚼 研 此 方 專 治 隨 常 痧 症 腹 痛 一 服 見 效

潤下丸

錢 酒 製 大 黃 四 兩 此 方 專 治 頭 末 妙 二 兩 牙 痛 前 汁 和 九 厚 子 大 每 服 一 錢 或 錢 半 至 二 錢 石 丹 錢 酒 製 大 黃 四 兩 此 方 專 治 頭 末 妙 二 兩 牙 痛 前 汁 和 九 厚 子 大 每 服 一 錢 或 錢 半 至 二 錢 如 聖 散 一 錢 此 方 專 治 頭 末 妙 二 兩 牙 痛 前 汁 和 九 厚 子 大 每 服 一 錢 或 錢 半 至 二 錢

失笑散

五 靈 脂 去 砂 土 炒 妙 蒲 黃 等 分 每 末 一 二 錢 溫 酒 調 服 此 方 專 治 男 婦 帶 痛 發 痧 白 虎 湯 發 痧 神 效 五 錢 兼 治 溫 病 身 熱 甘 草 一 錢 口 乾 脈 來 洪 大 一 撮 霍 亂 吐 瀉 此 方 專 治 男 婦 帶 痛 發 痧

和母之表

甘 草 解 熱 益 氣 故 以 不 是 傷 寒 身 熱 又 無 汗 口 乾 脈 來 洪 大 一 撮 霍 亂 吐 瀉 此 方 專 治 男 婦 帶 痛 發 痧 石 膏 為 君 依 和 母 之 名 以 清 氣 用 梗 米 無 汗 口 乾 脈 來 洪 大 一 撮 霍 亂 吐 瀉 此 方 專 治 男 婦 帶 痛 發 痧

益元散

利 小 便 止 渴 除 煩 降 火 兩 劑 每 末 三 錢 暑 月 涼 水 調 服 身 熱 咳 嗽 微 帶 驚 風 者 用 燈 心 湯 調 服 之 屢 屢 效 有 益 元 散 利 小 便 止 渴 除 煩 降 火 兩 劑 每 末 三 錢 暑 月 涼 水 調 服 身 熱 咳 嗽 微 帶 驚 風 者 用 燈 心 湯 調 服 之 屢 屢 效 有

沈氏尊生書

卷五

內傷外感 痧脹方

又痧脹隨宜使用救急小方十九

陰陽水涼水滾水各半或井水河水各半

細辛為末砂仁湯冷調服此治氣阻

晚驚沙為末白湯冷服

羊糞一把滾水泡蓋一時取上面清湯冷極服之

白沙糖攪梅水服黑砂糖亦可

童便連飲數碗

泥散水路上受暑痧用仰天

菜豆湯稍溫服做菜豆粉泔水亦可

麻油一盞灌下牙關緊缺口灌之

蘆根湯微溫服

菜油二兩麝香一錢昏迷不省欲死者灌下立甦

蘿蔔菜作湯飲

伏龍肝泡水飲

生豆腐漿服碗許

絲瓜葉搗汁飲之亦可治霍亂

生黃豆細嚼不豆腥氣可用辨試是否痧證

芋苳連皮毛生嚼是痧便不麻口可用辨試

燒鹽湯待冷不拘多少灌下探吐以下二方仍吐新食阻隔

明礬研末陰陽水調服二錢亦可探吐多則用至三錢

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

沈氏尊生書

卷二十一

內傷外感 痧脹方

十六

以上六十四方古方十七小方十九皆錄唐晉原本

沈氏尊生書卷二十一終

面部病源流

人身之有面猶室之有大門人未入室先見大門人相對先見其面惟先見大門故即其門之景象可以知其家之貧富貴賤惟先見面故即其面之形色可以知其病之虛實淺深其理一也何言之面部地分分隸五臟額為天庭屬心頰為地閣屬腎左頰屬肝右頰屬肺鼻居中屬脾故察其色可以辨其病之所在此分隸而不可易者也然而五色又可獨決于明堂明堂者鼻也明堂之色青黑為痛黃赤為熱白為寒又兩目內眥又精明穴就其穴而察五色觀五臟有餘不足六腑強弱形之盛衰可以參互決死生之變又天中天庭司空印堂額角方廣皆命門部位可以占病之吉凶此於分隸不易之外又可相參而得者也總之面為諸陽之會非他處可比靈樞曰手之三陽從手走至頭足三陽從頭走至足竊考銅人圖手太陽之脈從缺盆貫頸上頰至目銳眥手少陽之脈從缺盆上耳上角以屈下頰至頰手陽明之脈從缺盆上頸貫頰交人中上挾鼻孔皆從下而上走於面足太陽之脈起於目內眥上額交巔上足少陽之脈起於目內眥上抵頭角足陽明之脈起于鼻交額中入齒挾口環唇倚頰車上耳前過客主人皆從面而下走至足此手足六陽之俱會於面也若諸陰脈則皆至頸項無一上於面者故人面獨耐寒熱素問曰人之十二經脈三百六十五絡其血氣皆上於面而走空竅其精氣上走於目而為睛其別氣走於耳而為聽其宗氣上出於鼻而為臭其濁氣出於胃走唇口而為味其氣之津液皆上熏於面而皮又厚其肉堅故大熱大寒不能勝之此面所以為諸陽之會而非他部之可比也然六陽之經雖皆至面而手三陽則皆自下而上而止為其經應之處即足太陽少陽亦皆起於目眥而非居中以為主獨足陽明胃起於鼻則既有居中馭外之勢而額而齒而口而唇而頰而耳凡面部所有之處其脈俱有以維絡之故面病專屬於胃如或風熱乘之則令人面腫或面鼻色紫或風刺癢疹或面熱或面寒一皆胃之為病

沈氏尊生書

卷二十二

面部病源流

一

也蓋面熱因於胃家鬱熱或飲食不節以致胃病漸至氣短精神少而生大熱有時滅火上行獨燦其面
宜升麻黃連湯面寒因胃中有寒濕或胃氣虛故皆不能耐寒宜升麻黃連湯面腫為胃風盛必飲食不下形瘦腹大惡
風頭冷汗或麻木牙關緊急口不得開目內蠕動頭與頰車當翳網牢觸則痛脈右關弦而緩帶浮宜升麻黃連湯
升麻湯皆由陽明經絡受風熱毒氣故若此也而亦有腎風證者面龐浮腫疼痛其色始黑多汗惡風
或兼手熱口乾苦渴小便黃目下腫如卧蠶腹中鳴身重難行少氣時熱熱時從胸背上至頭此病雖由
於腎虛然亦腫於面與胃風證同治宜升麻黃連湯又有面戴陽證一因浮火所冲一因陽氣怫鬱於表
一因下虛其因下虛者面雖赤而不紅活忌用涼藥恐氣消而成大病其因陽氣怫鬱者當發表不可攻
裏火鬱則發之是也瘡瘍亦然仲景言傷寒少陰證面戴陽由下虛之故宜通脈四逆湯加蔥白九莖用
葱白者通陽氣也腮腫亦名疳腮因風熱乘胃或膏粱久積而作甚有出膿血者宜外用醋調石炭散小兒胎毒攻腮發腫尤可畏
宜大連面上紫塊如錢大或滿面俱有乃火熱所滯也宜丹婦人頰瘡甚或
每年頻發亦屬惡證宜甘家至於風刺粉刺野黯瘰癧酒皰肺風瘡熱毒瘡癰鼻臉赤紫黑黧斑子皮膚
瘙癢等證或由風客皮毛或由痰漬臟腑或由上焦火毒或由脾肺風濕搏熱皆面上雜病也治之俱當
以陽明為主俱宜柏連散清上防風湯然則面之為部雖不盈尺而所生病不且煩多也哉
面見五色 靈樞曰足厥陰之脈病面塵脫色足少陽之脈病面微塵手厥陰之脈病面赤足少陰之
脈病面黑如炭色足陽明之脈病面黑又曰太陽病終者面色白絕汗出少陰病終者面黑齒長而垢
太陰病終者面黑皮毛焦 難經曰肝外證面青善怒心外證面赤善笑脾外證面黃善噦肺外證面
白善嚏腎外證面黑善恐善唾 仲景曰十口脈微而澀微者衛氣衰澀者榮血不足衛氣衰則面色
黃榮血不足則面色青又曰陰陽俱虛則面色青白
面部凶證 扁鵲曰病人面無光齒齲黑者死面腫色蒼黑者死病人榮衛竭絕面浮腫者死 華佗
曰面黑唇青者死面青唇黑者亦死又曰病人黑色出於天中天庭者死 丹溪曰人有病面上忽見

導引法 養性書曰熱摩手心頻拭額上謂之修天庠連髮際二三七遍面上自然光澤所謂手宜在面是也

升麻黃連湯

升麻附子湯

面以寒治良面以熱

升麻胃風湯

犀角升麻湯

加味消毒飲

擦面神丹

甘家秘方

通脈四逆湯

柏連散

清上防風湯

熱毒風

玉容散

生小瘡或

連舞散

紅玉帶

沈氏

卷二十一

面部病源流

面部病方

一面外牆

1

此方專治一切酒刺癰疽疔毒其面如玉

明堂部位



額為天庭屬心
額為地閣屬腎
鼻居面中屬脾
左頰屬肝右頰
屬肺此五臟部
位也察其色自
可以辨其病

自鼻直上髮際曰天中。天中之下曰天庭。即額也。天庭之下曰司空。司空之下曰印堂。在兩眉間。印堂之下曰山根。即兩眼之間。山根之下曰鼻準。即明堂也。鼻準之下曰人中。人中之下曰承漿。承漿之下曰地閣。即頰也。兩頰角曰方廣。亦曰太陽穴。靈樞曰五色獨決於明堂。明堂者鼻也。明堂之色青黑為痛黃赤為熱白為寒。又曰明堂者鼻也。闕者眉間也。庭者頰也。顴者頰側也。蔽者耳門也。其間欲市大去之十步皆見於外。如是者壽必百歲。又曰庭者額中也。闕中者兩眉之間也。下極者兩目之

問也。直下者兩鼻而下也。方者鼻樑也。面王者鼻柱之端也。又曰明堂之色沉濁為內浮澤為外。黃赤為風。青黑為痛。白為寒。黃而膏潤為膿。赤甚為血。痛甚為癰。寒甚為皮不仁。五色各見其部。察其浮沉以知淺深。察其澤夭以觀成敗。又曰目赤色者病在心。白在肺。青在肝。黃在脾。黑在腎。黃色不可名者病在胸中。又曰視其顏色黃赤者多熱。青白者少熱。氣黑色者多血。少氣內經曰五臟六腑固盡有部。視其五色黃赤為熱。白為寒。青黑為痛。此所謂視而可見者也。又曰五臟已敗其色必夭。天必死矣。註曰天謂死生異常之候也。色者神之旗。臟者神之舍。故神去則臟敗。臟敗則色見異常之候也。又曰切脈動靜而視精明。察五色。觀五臟有餘不足。六腑強弱。形之盛衰。以此參互決死生之分。註云精明穴名在明堂左右兩目內眥也。綱目曰自額而下關上屬首咽喉之部分也。自關中循鼻而下鼻端屬肺心肝脾腎五臟之部分也。自目內眥挾鼻而下至承漿屬膽胃大小腸膀胱六部之部分也。自頤而下頰則屬肩臂手之部分也。自牙車而斜下頤屬股膝脛足之部分也。內經曰精明五色者氣之華也。赤欲如帛裏朱不欲如赭。白欲如翎羽不欲如鹽。青欲如蒼璧之澤不欲如藍。黃欲如羅裏雄黃不欲如黃土。黑欲如重漆色不欲如炭。註云精明穴名五氣之精華者上見為五色變化於精明之間也。又曰五臟之氣青如翠羽者生。赤如雞冠者生。黃如蟹腹者生。白如豕膏者生。黑如烏羽者生。此五色之見也。又曰生於心如以編裹朱生於肺如以編裹紅生於肝如以編裹紺生於脾如以編裹瓜薑黃生於腎如以編裹紫此五臟所生之外榮也。又曰夫心者五臟之專精也。目者其竅也。華色者其榮也。又曰面黃目青面黃目赤面黃目白面黃目黑皆不死也。面青目赤面赤目白面青目黑面黑目白面赤目青皆死也。華佗曰病人面青目白者死。面青目黃者五日死。面赤目白者十日死。面赤目青者六日死。面黑目白者八日死。面白目黑者死。面黑目直視惡風者死。赤色出兩頰大如拇指者病雖少愈必卒死。又曰病人耳目反頰頰赤者死。黑色出於天庭天中者死。耳目鼻黑色起入口者死。面黑唇青者

眼方并小兒環口生瘡名羊鬚瘡小兒面上耳後生瘡多出水名黃水瘡以上皆面瘍之屬也雖然面生瘡痕其斑痕一時不易即退宜用鮮椒攪切斷蘸麝香少許擦之一二日即可無痕此良法也不然而留瘡疤其何以使人見之哉

面瘍證治 薛立齋曰非腮屬足陽明胃經內熱瘡痛宜升麻黃連湯白芷胃風湯外腫作痛內熱口乾犀角并麻湯內傷寒涼不能消潰者補中益氣湯發熱作渴大便祕者加味清涼飲表裏俱解而作腫痛者欲成膿也託裏消毒散膿成託裏散其氣虛血虛後愈惡食等證照常用補中湯六君子湯十全大補湯八珍湯選用不可泥於風熱用尅伐之劑又曰連耳上太陽部分屬風熱加羌活防風連耳下少陽部分屬熱加柴胡山梔丹皮連耳後少陰部分屬相火加知母黃柏齒牙俱腫出血者清胃散加石膏 陳文治曰凡腫初起宜黃連消毒散若腫硬作痛繼以仙方活命飲一二劑脈數而濡乃濕熱壅盛故用黃連消毒散腫硬作痛故用仙方活命飲並以甘溫補益陽氣託裏而潰腐之不宜純用苦寒傷胃氣反致不得腐化凡瘡易消散易腐潰易收斂皆氣血壯盛故也可以類推

治面部諸瘍方

消毒散

治一切瘡毒

蟾酥丸

治一切瘡毒

追疔奪命湯

治一切瘡毒

二活散

治一切瘡毒

黃連消毒散

治一切瘡毒

專治一切瘡毒 黃連 黃芩 黃柏 生地 知母 獨活 防風 甘草 連翹 桑白皮 水煎服 此方已

沈氏尊生書

卷二十二

面部 面癰 面癰方

四

仙方活命飲 又藥各妙一黃山甲銀花白芷陳皮防風赤芍甘草乳香

者即清酒止痛亦可此方專治一切癰疽疔毒

長肌膏 治一切瘡口不斂者用此膏貼之即斂

追毒萬應針頭丸 治一切瘡毒

漏蘆湯 治一切瘡毒

奪命丹 治一切瘡毒

黃連安神丸 治一切瘡毒

六味地黃丸 治一切瘡毒

白芷胃風湯 治一切瘡毒

犀角升麻湯 治一切瘡毒

黃耆內託散 治一切瘡毒

祛風白芷散 治一切瘡毒

月蝕瘡散 治一切瘡毒

偷針眼方 治一切瘡毒

羊鬚散 治一切瘡毒

單煮大黃湯 此孫真人傳凡癰疽熱毒大便祕結者服此能宣熱拔毒但
元氣虛者不可用須慎之
初起 仙丹 冬瓜一個切去一頭合處上瓜棚切去仍合之瓜未完而瘡愈此方能治發背欲死
故詳錄之凡諸毒散一知難者酌取以下十方俱治一切癰疽瘡瘍惡瘡不獨面部非臍用之也特首見於此

託裏散 當歸各錢半 牡蠣 每末五錢 水酒煎服 此方兼治一切惡瘡癰腫便毒始發腫洪弦實而數痛甚
見者三服 效

補中湯 又

六君子湯 又

十全大補湯 又

八珍湯 又 人參 茯苓 白朮 甘草
地黃 川芎 歸身 白芍

清胃散 又 犀身 生地 黃連 丹皮 各錢半 升
麻三錢 石青二錢 細辛三分 黃芩一錢

目病源流 眉棱角

肝發竅於目故目病多由於肝目又為五臟精華故其地位亦分隸臟腑何言之目有五輪白珠屬肺肺
主氣氣之精曰氣輪烏珠屬肝肝主筋筋之精曰風輪肝為風也內外皆屬心心主血血之精曰血輪上
下胞屬脾脾主肌肉肉之精曰肉輪瞳人屬腎腎主骨骨之精曰水輪腎為水也得效曰氣輪之病因凌
寒胃暑愛飲寒漿肌體虛疎寒邪入內其候或痛或昏傳在白睛筋多腫赤視日如隔霧看物似生烟日
久不治變成白膜黑暗難開風輪之病因喜怒不常作勞用心晝視遠物夜讀細書其候皆頭大澀睛內
偏疼視物不明胞弦緊急宜去風藥肉輪之病因多食熱物五辛遠道奔馳食飽耽眠風積痰壅胞多赤
腫昏蒙多淚倒睫澀痛瘀血侵睛宜醒脾藥血輪之病因七情煩勞內動於心外攻於目其候赤筋纏皆
白膜侵睛胞腫難開昏澀久不治失明宜洗心涼血藥水輪之病因勞役過度嗜慾無厭又傷七情多滯

沈氏尊生書

卷二十一

面部 面部方 目

六

沈氏尊生書

卷二十二

面部 面癆方 目

六

酒麵辛熱因動腎經逆於黑水其候冷淚流於臉上飛蠅趁於睛前或澀或癢結成翳障常帶昏暗宜補腎藥目又有八廓乾天廓屬肺位睛中間坎水廓屬腎位瞳人艮山廓屬膽位神光震雷廓屬小腸位白睛上截向小眥翼風廓屬肝位鳥珠離火廓屬心位大小眥坤地廓屬脾胃位上下胞兌澤廓屬膀胱位白睛下截向大眥得效曰天廓之病因雲中射鴈月下看書侵冒寒暑其候視物生烟皆夜難開地廓之病因濕積頭上冷灌睛輪其候眼弦緊急瘀血生瘡火廓之病因心恐神怖赤脈侵眥血灌瞳人其候臉頭紅赤而腫睛內偏疼熱淚如注水廓之病因努力爭鬪擊棒開弓驟騎努力其候常多昏暗睛弦淚多風廓之病因枕邊窗穴有風不避腦中風邪其候黑睛多癢兩臉常爛或昏多淚雷廓之病因失枕睡臥酒後行房血脈滿溢風邪內聚其候皆頭赤腫臉內生瘡倒睫拳毛攀睛眥肉山廓之病因撞刺磕損致令肉生兩臉腎閉雙睛若不早治必致昏暗瘀血侵睛澤廓之病因春不宣解冬聚湯毒多食辛熱致令腦脂凝聚血淚漸流有如霧障目又有內外眥俗云眼大頭為內眥太陽經脈所起也血多氣少俗云眼梢頭為銳眥即外眥少陽經也血少氣多目上綱亦屬太陽目下綱陽明也血氣俱多此足三陽經俱會於目惟厥陰肝經連於目系而已故張子和云血太過者太陽陽明之實也血不及者厥陰之虛也故出血者宜太陽陽明以此二經血多故也少陽一經不宜出血血少故也刺太陽陽明出血則目愈明刺少陽出血則目愈昏矣此五輪八廓內外眥之分配臟腑而目之為病所以不止由於肝也然其部位雖各分屬而病之發於臟腑又統全局言之不必細分其部也試觀肺經壅熱則病白睛腫赤宜瀉心火上炎則病目赤而寸脈數宜導赤散清脾胃不足則病內障耳鳴及多年目昏不能視物聰明湯腎水不足則病視不明漸成內障宜止痛湯肝血不足則病目昏生花久視無力多眵宜養肝丸與夫肝火盛則病目赤澀痛宜龍膏丸四肝經熱邪上壅則病目暴赤澀而腫痛宜散肝經積熱肺受風邪則病眼障昏花宜還此等證雖亦有現於本經之部位者然總不能盡拘矣至病之所發實有見於各經之部位者又當隨各經治之如白睛變赤為火乘肺也上下胞赤腫為火乘脾也五色花翳遮瞳子為腎虛也睛被腎虛為肝

虛火旺也。目中血貫，濕火自甚也。蓋以目之為病，皆屬於火，斷無由於寒者。故既見於各經，宜用各經藥以瀉之也。雖然，目病大綱約有三端：一為內障，總係足厥陰肝疾，亦有由腎虛者。蓋通黑睛之脈者曰目系，而目系則屬足厥陰。足太陽手少陽三經三經虛邪，從目系入黑睛內為翳，故內障為肝疾，兼腎心則肝腎之主也。其證每先患一眼，漸及兩眼，皆黑睛內有隱隱青白，翳遮瞳人，不痛不癢，無淚無眵，如薄霧如輕烟，或如金色，或如菴豆色，或見五花，日漸日增。此外障更難療治，其屬肝者，必由血少神勞，宜養肝丸。其屬腎者，必由內傷色慾，宜滋陰腎丸。其肝腎俱病者，必由二經皆虛，宜壯景丸。此則通治內障之法也。而其證狀實各有名目，共二十三種。今詳考眼科家書，撮其要略，如一日圓翳，在黑珠上一點，圓日中見之，差小陰處見之，即大視物不明，轉見黑花。此由肝腎兩虛而得也。宜補肝散。二曰冰翳，如冰束堅實，傍觀目透於瞳人內，陰處及日中見之，其形一般，疼而淚出。此肝膽病也。宜散肝散。三曰滑翳，有如水銀珠子，但微含黃色，不疼不痛，無淚遮蔽瞳人。宜菊散。四曰瀉翳，微如赤色，或聚或開，兩傍微光，瞳人上如凝脂色，無淚時，瀉痛。宜決明子散。五曰散翳，形如鱗點，或瞼下生粟，日夜痛楚，瞳人最疼，常下熱淚，此瀉散二證皆肝肺相傳也。宜八味散。六曰橫開翳，上橫如劍脊，下微薄，不赤不痛，此病稀少。七曰浮翳，上如水光白色，環遮瞳人，生自小眚頭至黑珠上，不痛不癢，無血色相潮。八曰沉翳，白點藏在黑珠下，向日細視方見其白，睛疼，痛日輕夜重，間或出淚。宜空青丸。九曰偃月翳，膜如凝脂，一邊厚一邊薄，如缺月，其色光白，無瑕疵。此橫開浮沉偃月四證，皆難治。十曰棗花翳，周回如鋸齒四五枚，相合赤色，刺痛如針，視物如煙，晝則痛楚，多淚昏暗。十一曰黃心翳，四邊白，中一點黃，在黑珠上，時下濕淚，此棗花黃心兩證，皆由肝肺風熱。宜時救聖丸。十二曰黑花翳，其狀青色，大小眚頭，澀痛常淚，口苦，此膽受風寒也。宜涼膈丸。十三曰胎患，初生觀物轉睛不快，至四五歲，瞳人潔白，昏蒙不見，及年高不治，此由胎中受熱致損也。十四曰五風五色，變為內障，頭痛甚，却無淚，日中如坐暗室，常自憂嘆，此由毒風腦熱所致。十五曰雷頭風，此毒熱之氣沖入眼睛，中牽引瞳人，或微或大，或小，黑暗全不見物。十六曰驚振，因病中再被撞打，變成內障，日夜疼痛，不能視。

沈氏尊生書

卷二十二

面部目

七

三光此胎患五風雷頭驚振四證俱不可治俱宜八味十七曰綠風初患頭旋額角相牽瞳人連鼻皆痛或時紅白花起肝受熱則先左肺受熱則先右肝肺同病則齊發宜先服羊角散十八曰烏風眼雖癢痛而頭不旋但漸昏如物遮全無障翳或時生花此肝有實熱也宜服羊角散十九曰黑風與綠風相似但時時黑風起此腎受風邪熱攻於眼也須涼腎二十曰青風不痛不癢瞳人依然如無恙者但微頭旋及生花轉加昏蒙此黑風青風相似俱宜還睛丸二十一曰肝虛雀目雀目者日落即不見物也此由肝虛血少時時花起或時頭痛久則雙目盲此則有初時好眼患成雀目者而亦有生成如此并由父母遺體日落即不見物不必治治亦無效宜雀目散小兒每因疳病得之宜粉丸二十二曰高風雀目與前證相同盡明晦暗但經年瞳子如金色名曰黃風不治宜還睛丸二十三曰肝虛目暗遠視不明眼花頻起皆目赤痛有時看一或二此宜與眼暗參看宜補肝散一為外障總係足三陽病按綱目本靈樞經曰凡赤脈腎初從上而下屬太陽主表必眉棱骨痛或腦項痛或半邊頭痛治法必當溫之宜溫散之赤脈腎初從下而上或從內皆出外皆屬陽明主裏其證多熱或便實治法當下之宜明散之赤脈腎初從外皆入內屬少陽主半表半裏治法宜和解之宜神效細目條析三陽是已而又皆統於肺以外障皆連連白睛而白睛則屬肺此則通治外障之法也而其證狀亦各有名目共二十七條今復詳致眼科家書撮其要略如一曰混睛白睛先赤後癢痛閉澀淚下久則睛變碧色滿目如凝脂赤脈橫貫宜黃散二曰胬肉攀睛必眼先赤爛多年時癢時痛兩皆頭筋出筋膜心氣不寧憂慮不已遂成攀睛或由用力作勞而得或由風熱沖肝而成俱宜定心元黃或由心經實熱必大皆赤紅肉堆起或由心經虛熱必小皆赤紅絲血脹俱宜還睛散三曰兩瞼粘睛即爛弦風也由風沿眼系上膈有積熱或飲食時挾怒氣而成久則眼沿因膿漬而腫宜還睛散甚則中生細蟲年久不愈而多瘻者是也當去蟲以絕根宜草散亦有小兒初生即兩目赤而眶爛至三四歲不愈者宜桑皮湯四曰雞冠蜆肉由風熱乘於脾經後有所傳致醫生驗肉如雞冠如蜆肉或青或黑阻礙痛楚怕日羞明須翻出看之用燈草輕輕刮去毫釐血出用銀匙挑洗

風毒藥水按止之并不時將藥水點入則不復腫然後服藥明散五曰臉生風粟由肝壅塞血致兩臉
上下初生如粟米漸大如米粒或赤或白不甚痛癢常淚出疹痛當翻出以針撥之兼服藥以宣其風熱
宜消亦有由脾經積熱者須分別治之宜消六曰胞肉膠凝由風毒所注或熱積脾經或過於傷胞故
上下胞腫如桃時出熱淚宜消七曰漏睛膿出由心氣不寧風熱客於眇眇間致眇眇頭結聚津液膿
出不止宜消或困患瘡出膿血後大皆頭常出膿涎不早治必生黑點侵損於目宜消八曰風牽臉出由
脾受風毒侵及於目故上下瞼俱赤或翻出一瞼在外若久而瞼內俱赤則不治宜消九曰瞼硬睛疼瞼
中紅而堅硬疼痛涎出怕日羞明宜消十曰瞼睛疼痛由肝家積熱上沖於目今目
痛甚黑睛上生黑子如蟹目或大如豆名曰損腎極難治宜消十一曰睛高突起由風熱痰飲漬
於臟腑積生熱熱沖於目致眼珠突出是名睛脹須用涼藥瀉肝宜消一說云黑睛脹當瀉肝宜消白
睛脹當治肺宜消存參十二曰血灌瞳人由肝氣閉塞血無所歸致灌於瞳人痛如針刺視物不明却無
腎膜宜消又恐生花須預防之宜消倘生腎障不可輕忽急早治之宜消十三曰瞳人乾缺
易之十三曰痛如針刺由熱毒在心忽然睛急疼痛如針刺坐卧不寧宜消十四曰瞳人乾缺
眼睛乾澀全無淚流始而痛後稍定或白或黑不能見物不可治十五曰翳轉轉關睛藏上下瞼不能歸
中也亦不易療姑服藥以治之然不能決其必效也宜消十六曰風起瞼偏由偏
向下名瞼睛眼亦轉轉關之類若日久即由破瞳人兩眼俱瞼即不見物宜消十七曰風起瞼偏由偏
風牽引雙目鳴斜頻淚無腎不養不痛宜消十八曰神崇疼痛本無根因忽然疼痛如針刺
如大異兩太陽痛日輕夜重先當求禱再服藥宜消十九曰風赤瘡疾由脾藏風熱蘊結兩瞼似朱
塗而生瘡黑睛端然無染不治使生腎膜宜消二十曰小眇赤脈由三焦積熱令小眇中生赤
脈漸漸沖積愈當早治并忌食熱物及房事宜消二十一曰拳毛倒睫由內多伏熱致陰氣外行故始則

沈氏尊生書

卷二十二

面 目

八

兩目緊急度縮漸生腎膜淚出泫泫瞼倒難開瞳人如刺須先去其內熱及火邪宜先服五寶散使眼皮緩則毛自生腎自退或摘去拳毛用虱子血點眼內數次即愈一法用木簪子一個去殼打爛綿裏塞鼻中左目塞右右目塞左一二夜其瞼即正二十二日衝風淚出肺虛遇風衝於內火發於外風熱相搏遂至淚流不止冬月尤甚宜白濁散亦有肝熱甚而淚流并兩瞼赤者宜食後吞當歸散亦有肝虛客熱而迎風冷淚者宜小兒散二十三曰癢極難當由膽受風熱致瞼子及皆頭皆癢不能收瞼宜驅風一字散二十四曰天行赤目由天行時疾目忽腫赤痛澀長幼相似并宜瀉肝散石決明散二十五曰被物撞打目因撞打疼痛瞳人被驚昏暗眼眶停留瘀血宜石決明散若撞打睛出而目系未斷即推入瞼內勿驚觸四眦宜生地黃散如目系斷睛損不可治其有瘀血者以針刺出且用眼藥二十六曰塵絲眯目或為飛絲所傷或為塵沙所苦皆疼痛閉澀眯眼不脫宜驅風散二十七曰偷針眼或太陽結熱或脾家積熱兼宿食不消令目皆生小泡如瘡以針刺破即差甚有發腫而痛者用生南星生地黃同研膏貼兩太陽穴腫自消一為腎膜總係肝受風熱成病輕則朦朧重則厚起直指云腎雖自熱生然治之必先退腎而後退熱以先去熱則血冷而腎不能去也宜哉斯言其可知治腎之法乎至如勞役過度亦生腎當以補元為主宜滋陰丸服涼藥過多亦生腎蓋緣陽氣衰九竅不宣故青白腎見大皆也當益火之源以消陰腎宜補陽湯症後亦生腎宜九風丸風熱眼病後亦生腎宜花散腎之由來良非一端然總論之不外肝氣盛而發現在表故始治之法只宜表散宜羌活湯如反疏利邪必內陷而腎益深矣故凡邪氣未定謂之熱腎而浮邪氣已定謂之冰腎而沉宜羚羊散邪氣牢而深謂之陷腎當先煖發之宜羚羊散使邪氣再動腎再浮乃用退腎之劑宜雲山丸大約腎係久病治之亦不能速效故須積歲月除之若眼睛上但有物如蠅翅之薄則謂之膚腎此腎之輕者也用點藥即愈宜烏賊散此皆通治腎膜之法也而其證狀亦各有名目共一十四條今更詳考眼科家書撮其要略如一曰肝臟積熱先患赤腫疼痛怕日羞明淚溢難開忽生腎膜初患一目漸及兩眼宜新散亦有由風熱相侵者大約風眼腫則軟熱眼腫則硬宜局方蜜散二曰膜入水輪因黑珠上生瘡稍

安其痕不沒故侵入水輪此難治三曰釘腎根深由心肝留熱致目疼生翳久則如銀釘頭入黑睛不可治宜石決明四曰黑翳如珠由腎虛受風熱而得如小黑豆生黑睛上疼痛淚出不可用點藥宜石決明五曰花翳白陷由肝肺二臟積熱致睛上忽生白翳如花白如鱗砂宜石決明六曰水翳深翳由五臟俱受熱致黑水內橫深凝盤青色深入痛楚無時宜石決明七曰玉腎浮滿黑珠上浮玉色不疼痛腎根下紅粒宜石決明八曰順逆生翳凡翳自下而上者為順自上而下者為逆順則易愈逆則難治宜石決明九曰旋螺尖起目痛腎生尖起而赤一似旋螺宜石決明十曰撞刺生翳因撞刺傷目生翳也或兼風熱更加疼痛昏暗宜石決明十一曰赤眼後生翳由暴赤後熱流於肺輕則膜腫重則白睛紅花乃生雲膜極不易治宜石決明十二曰異風客熱由暴風熱所攻白睛起脹漸覆黑珠膜腫痛宜石決明十三曰黃膜上衝由脾受風熱毒致黃膜從下生而上衝黑暗疼痛閉澀此猶可治宜石決明十四曰赤膜下垂由客邪所攻致赤膜從上生而下遮黑睛名垂簾膜迎風出淚怕日羞明此為難治宜石決明夢授丸以百以上論內障外障皆目病所當縷析者此外又有眼昏眼花眼疼三端各有由來不可不察蓋眼昏者視物不明也內經曰肝虛則目眩眈無所見靈樞曰足少陰之脈病目眩眈無所見又曰氣脫者目不明難經曰脫陰者目盲據諸經之言是目昏皆由於虛以五臟精皆聚於目每一臟虛則一臟精明之用失故皆能令目昏此則其原也然亦有由於目之元府受熱者河間云熱氣怫鬱元府閉塞而致氣液血脈滯衛精神不能升降出入各隨所鬱微甚而為病之重輕故熱鬱於目則目無所見也或目昏而見黑花由熱氣甚也據此可知目昏不但為虛而亦由熱矣試觀傷寒證熱極則目盲不識人且有病後餘熱未清并有目昏漸生翳膜者宜石決明益可信也若微昏者至近則視難辨物以近則光反隔也目暴不見物者氣脫也久病昏暗者腎虛真陰虛也宜石決明或治目昏宜結藥丸婦人目昏者多由於怒傷肝也宜石決明名目濁老人眼昏者血氣衰而肝葉薄膽汁減也前人云童子水在上故視明暗老人火在上故視昏暗言設言也宜石決明眼花者眼光昏散也皆由腎虛之故蓋腎主骨骨之精為瞳子腎水

沈氏尊生書

卷二十二

面部目

九

虛骨枯火得乘之故瞳子散而視物杳冥也如見黑花或如飛蠅散亂或如懸壺空虛皆腎虛也見青花
膽虛也見紅花火甚也見五色花腎虛客熱也東垣云陽主散陽虛則眼瞤急而為倒睫拳毛陰主統陰
虛不斂則瞳子最大而為目暗眼瞤然則昏花二證舍陰虛其安屬哉宜補腎丸眼疾者一為目皆
白眼疼即經言白眼赤脈法於陽是也惟其屬陽故日中更疼點苦寒藥則效一為目珠黑眼疼即經言
瞳子黑眼法於陰是也惟其屬陰故夜則更疼點苦寒藥反劇何相反若是歟蓋以白眼疼由肝實熱而
苦丸救黑眼疼由肝虛熱故也宜補肝丸至若男子讀書過度女子針綉太甚以至眼疼發澀此為肝勞過
度不必服藥時常閉目調養自愈以上三端又於內外障翳膜之外所當詳審而析治者也總之目為肝
臟發竅而肝實藏血肝又主風故目病多半由於虛實寒熱及內動外感之風邪前既悉詳各種名目證
治茲更實指其由以明病所從發如由血虛必目昏也宜補血丸由亡血過多及久痛傷血或年老血少必
羞明酸痛不能視物也宜補血丸或雖養血安神必兩目昏花不能久視也宜補血丸失血後復發燥熱左目
赤痛也宜補血丸高年血絡空虛目昏日久復又氣血乘其空隙攻觸脈絡液盡而痛晝夜而甚乃熱氣由
陰而上也宜補血丸實熱暴發必赤腫疼痛也宜清熱丸風熱攻目至隱澀難開也宜清熱丸風熱壅珠必眼
白紅障而痛也宜清熱丸風熱牽閉目不得開也宜清熱丸風溫上鬱目赤脈左弦當以辛散也宜清熱丸
陽秋風化燥上焦受邪目赤珠痛也宜清熱丸熱蒸濕鬱暑入氣阻當用淡滲以清中上之邪也宜清熱丸
動氣火醫遮目睛也宜清熱丸或陰血虛而陽氣盛能遠視不能近視也宜清熱丸陽氣虛而陰血盛能近視
不能遠視也宜清熱丸陽升不交於陰竟夕無寐而目珠赤痛也宜清熱丸陰傷火鬱左眼瞤痛或微寒
汗大出不可作時邪治也宜清熱丸或肺有實熱而多結硬肺有虛熱而多稀不結也宜清熱丸
邪中腦項之精精散視以見一為兩也宜清熱丸肝腎虛而視一為兩也宜清熱丸肝膽氣熱而目痛偏左腎膜
紅絲脈左弦澀也宜清熱丸陽明空虛肝陽上擾而右目多淚皆厥心嘈雜當調補肝胃也宜清熱丸肝陰
內虧厥陽上越左目痛腎膜淚熱而脈細澀也宜清熱丸傷風初傷血液而左偏頭痛先損

左目致瞳人散大也。此病時行火邪兩目腫痛也。種種目疾安可不詳求治法哉。總之暴病皆是風火為災。宜先治其火。久病則皆為虛候。必須壯水滋陰。如神效。或有過服寒涼以致陽虛其火轉甚者。則當用溫補其火自降。目自明矣。宜八味丸。凡患目疾。切忌以冰片辛香金石等藥。搽點俗語云。眼不醫不瞎。蓋謂此也。此篇參取見連齋得效方。

脈法 醫鑑曰。左寸脈洪數。心火炎也。關弦而洪。肝火盛也。右寸關俱弦而洪。肝木挾相火之勢。侮肺金而乘脾土也。回春曰。眼本火病。心肝數洪。右寸關見相火上沖。類聚曰。眼見黑花者。從腎虛而起。左手尺脈沉而數者是也。

眼病皆火無寒。直指曰。凡眼為患。多生於熱。治法以清心涼肝。調血順氣為先耳。入門曰。應收眼科之病。無寒而有虛與熱。豈寒澀血而不上攻歟。

目得血而能視。內經曰。人卧則血歸於肝。肝受血而能視。又曰。肝虛則目眵眵無所見。難經曰。肝氣通於目。肝和則能變五色。直指曰。肝者。目之外候。肝取木。腎取水。水能生木。子母相合。故肝腎之氣充。則精彩光明。肝腎之氣乏。則昏蒙眩心者。神之舍。又所以為肝腎之網焉。蓋心主血。肝藏血。血能熱。凡熱沖發於眼。皆當清心涼肝。入門曰。肝藏血。熱則目赤而腫。虛則眼前生花。

目病原由證治 東垣曰。因心火事煩。冗飲食失節。勞役過度。故脾胃虛弱。心火太甚。則百脈沸騰。血脈逆行。邪害孔竅。故日月不明。脾者諸陰之首。目者血脈之宗。故脾虛則五臟精氣皆失。所司不能歸明於目矣。心者君火也。主人之神宜靜而安。相火代行其令。相火者。包絡也。主百脈。皆榮於目。既勞役運動。損其血脈。故百病生焉。不理脾胃。及養血安神。是治其標。不治其本。不明此理也。入門曰。五臟六腑精華。皆稟於脾。注於目。故理脾胃。則氣上升而神清也。肝之系雖連於目。而照微光彩。實腎精。心神所主。故補精安神。治眼之本也。又曰。內障昏蒙。因腦脂下凝。烏珠轉白。如腦脂凝結。瞳人反背者。不治丹溪曰。凡昏弱不能視物。內障見黑花。瞳子散大。皆裏病也。又曰。目疾所因。不過虛實。虛者。皆花由腎

沈氏尊生書

卷二十一

面部目

十

經真水之微也實者瞳痛由肝經風熱之甚也若虛實相因則兼用滋陰散熱此內治法也至日久熱壅血凝而為瞖睛諸肉腎膜赤爛等則必須點洗外治之法 正傳曰雀目病養暗者肝虛無血也至晚復明者木生於亥旺於卯絕於申酉戌木氣衰故暗至卯木氣盛故復明至雀目終變為黃脈而死者木絕於申乃水土長生之地木衰而土盛始變為黃脈宜平胃散以平土氣四物湯以補肝虛 保命曰目病在腑為表當除風散熱在臟為裏當養血安神

目病易治難治不治及凶證 內經曰瞳子高者太陽不足戴眼者太陽已絕此決死生之要不可以不察也又曰目內陷者太陽絕也死 保命曰外障易治內障難治暴發為表易治久病為裏難治 直指曰真珠翳狀如碎米者易散梅花翳狀如梅花者難消 入門曰瞳人乾缺痛澀無淚者或白翳藏在黑水下向日細看方見者或兩眼相傳疼痛晝輕夜重者或內障五色相間頭痛無淚日中如坐暗室者或雷頭風熱毒氣沖入睛中或微或大昏暗不見者皆不治 綱目曰戴眼者目直視而目睛不轉動也若目睛動者非直視也傷寒直視者邪氣壅盛臟腑之氣不上榮於目則直視多難治劫家不可發汗發汗則目直視不能瞬不能眠尚未甚也迨狂言反目直視與直視搖頭皆臟腑氣奪絕也即死

目病導引法 保生秘要曰對香靜坐灰心歇念目含光意覺青頭有灰以意吹之又靜覺灰又吹香盡為期治一切雷擊驚肉振睛腎水枯心火盛皆效

運功 保生秘要曰法行良背右旋上行通寬為經明堂漸旋至眼細圈入瞳人撒散數十度降胸臆曲行大腸出穀道退火復歸元仙左目運左右目運左右齊患則止從明堂位上分行雙運

又導引法 保生秘要曰先以手抱寬為仰頭吐氣或噓或呵瀉而復納次以二目轉動左右上下轉時先開後閉閉而復開隨時行之不間或動或運二者兼之

運功 保生秘要曰雙瞳藏於兩腎想腎水浸洗能通熱運微四散能去風雙目視二腎存兩道白水

運至眼中著意圈洗磨剝單去腎想二乳下肺肋推下脚股吹吸之法能退白上紅以雙手向肩屋兩脚心懸空噓吸能退黑睛熱能泄肝經之火常注念臍解取腎水并洗覆臍故

眉棱骨痛風痰濕火俱有病也目系所過上抵於腦諸陽經挾外邪鬱成風熱毒上攻腦下注目睛遂從目系過眉骨相并不痛若心肝壅熱上攻目睛而痛亦目系與眉骨牽連而痛故其為證有由風痰眉骨痛連於目不可開晝靜夜劇者宜導引湯有由痰火眉心并眉梁骨痛者宜二陳湯送有由風熱挾痰而痛者宜散有中風寒侵犯而痛者宜散有由濕痰眉眶骨痛而身重者宜川烏白朮大約選奇湯上清散二方俱為總治眉棱骨痛之劑載復卷分為二證皆屬於肝一為肝經傷頭痛眼不可開必晝靜夜劇導引湯加川一為肝虛而痛方見光明即發宜生地黃丸

眉棱骨原由 醫說曰眉屬肝故橫生栗木氣眉所生處之骨

治目病方一百十七

導赤散	心火	生地	木通	甘草	各一錢	竹葉	七片
桑皮湯	肺熱	桑白皮	黃芩	元參	炙甘草	杏仁	各一錢
清火止痛湯	肝火	白芍	元參	木賊	甘草	升麻	各一錢
益氣聰明湯	脾虛	白芍	黃芩	木賊	甘草	升麻	各一錢
熟地黃丸	腎虛	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢
養肝丸	肝虛	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢
龍膏丸	肝火	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢
四物龍膽湯	肝火	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢
湯泡散	肝火	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢
還睛丸	肝火	熟地	白芍	黃芩	木賊	甘草	各一錢

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目 眉 發 骨

十一

明目地黃丸

熟地 牛膝 金匱

芎歸明目丸

白芍 地黃 內障 加珍珠

久患目疾方

黃連 升麻

瀉熱黃連湯

黃連 升麻

羞明立勝散

黃連 升麻

黃連湯

黃連 升麻

決明子散

決明子 蔓荊子 羌活

撥雲丹

蔓荊子 羌活

無比丸

蔓荊子 羌活

甘菊湯

蔓荊子 羌活

地芝丸

蔓荊子 羌活

烏金丹

蔓荊子 羌活

羌活湯

蔓荊子 羌活

白蔘湯

蔓荊子 羌活

洗眼湯

蔓荊子 羌活

加味地黃丸

蔓荊子 羌活

明目四神丸

蔓荊子 羌活

八味丸

蔓荊子 羌活

沈氏尊生書

卷二十二

面即目病方

十二

還睛丸	風疔丸	蛤粉丸	雀盲散	瀉肝散	羚羊角丸	羚羊角散	涼膽元	墜腎丸	空青元	八味還睛散	通肝散	補腎丸	補肝散	加減駐景丸	駐景丸	滋腎明目丸	益陰腎氣丸	生熟地黃丸
肝丸	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半	各錢半
石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明	石決明
柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁	柏子仁
黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連	黃連
二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢	二錢
天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻	天麻
五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢	五錢
三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢	三錢
豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝	豬肝
汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁	汁
浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸	浸
和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和	和
丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸	丸
每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢	每錢
十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十	十
龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草	龍膽草
防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風	防風
若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用	若用
羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊	羊

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目疾方

十二

補肝散

細辛 甘肅 柴胡 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

蠟茶飲

川芎 防風 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

夏枯草散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

明目流氣飲

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

羊肝元

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

神仙退雲丸

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

連名三錢

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

地黃散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

二黃散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

定心元

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

速效散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

還睛紫金丹

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

聖草散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

消風散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

石決明散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

消毒飲

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

白微元

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

黃耆散

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

酒遠志

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

人參

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

赤芍

至夜 其者 草二 羌活 各錢半

白芍 附子 各一錢

防風 羌活 各五分

甘草

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目病方

十三

補陽湯 涼藥多 防風 柴胡 錢半 生地 羌活 茯苓 獨活 當歸 人參 知母 甘草 三分 熟地 肉桂 一分 黃耆 各五分 清展 服此湯 臨臥服連

連柏益陰丸 又 草決明 酒黃連 各五錢 黃芩 石決明 二錢 鹽酒 如母 一兩 宜多 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

蟬花散 子病後 當歸 草決明 密蒙花 甘草 木賊 草白 蕪荑 明 蒼術 防風 炙甘草 等分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

菊花散 各三兩 甘菊 兩 芥 兩 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

羌活退腎湯 羌活 兩 獨活 兩 芥 兩 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

羚羊角散 各三兩 甘菊 兩 芥 兩 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

瀉青丸 各等分 蜜 兩 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

烏賊骨散 各等分 蜜 兩 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

洗肝散 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

局方蜜蒙花散 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

點藥石決明散 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

補腎元 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

磨腎膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

清涼散 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

經效散 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

觀音夢授丸 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

石點膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

春雪膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

春雪膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

春雪膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

春雪膏 大肝 錢半 羌活 錢半 各二兩 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分 羌活 獨活 各五分

沈氏尊生書

卷二十一

面部 目病方

十四

青州白元子 七冬十朝少 水日數足 取納絹袋 連過渣再 研濾澄清 去水曬又 為末清水 浸春五夏 三秋	二陳湯 痰火 茯苓 甘草	葉氏補肝湯 小肝陰 各錢半 冬製首烏 桑菊皮各 三錢 石決明一 具	葉氏肝腎補丸 生焦煩 熱地 五味子 山藥 穀精草 甘菊	治眉棱骨痛方九	葉氏桑葉湯 川貝母 桑葉 夏枯草 丹皮 生香附 連翹	葉氏山梔皮湯 草決明 山梔皮 夏枯草 丹皮 生香附 連翹	葉氏茯苓湯 茯苓 通冬桑葉 夏枯草 望月砂 生香附 連翹	葉氏連翹湯 桑皮 連翹 赤芍 薄荷 黃芩 青菊葉 山梔	葉氏夏枯草湯 連翹 赤芍 薄荷 黃芩 青菊葉 山梔	葉氏羚羊角湯 丹皮 青菊葉 連翹 全當歸 夏枯草	葉氏荷葉湯 甘失血 鮮荷葉 冬桑葉 赤芍皮	救苦湯 各二分 水 煎食後服	滋陽地黃丸 凡目漸昏 此丸 凡目漸昏 此丸 凡目漸昏 此丸	夜光育神丸 當歸 熟地 山梔 生白朮 甘草 赤芍 龍腦 草 各七分 分 陳皮 三 桑 二	柳青明目湯 黃連 山梔 生白朮 甘草 赤芍 龍腦 草 各七分 分 陳皮 三 桑 二
--	-----------------------	--	---	---------	--	--	--	--	---	---	-----------------------------------	-------------------------	---	--	--

沈氏尊生書

卷二十二

面部 目病方

十四

丸十

羌烏散風寒 羌活 烏頭 各五分 浸二宿 少一錢 服酒後茶下

芎辛導痰湯風濕 芎藭 辛夷 各一錢 枳殼 甘草 各五分

生地黃丸肝虛 生地 黃芩 各一錢 枳殼 甘草 各五分

熟地黃丸又 熟地 黃芩 各一錢 枳殼 甘草 各五分

正苓散風熱 正氣 茯苓 各一錢 枳殼 甘草 各五分

選奇湯黃芩 錢半 羌活 各一錢 枳殼 甘草 各五分

上清散乳香 沒藥 各五分 冰片 二分 薄荷 研末 各二錢

耳病源流

耳屬足少陰腎之寄竅也耳所致者精氣調和腎氣充足則耳聰若勞傷氣血風邪乘虛使精脫腎虛則耳聾是腎為耳聾之原也宜益腎散六味丸然腎竅於耳所以聰聽實因水生於血蓋肺主氣一身之氣貫於耳故能為聰故凡治耳聾必先調氣開鬱昔人用磁石羊腎丸以開關竅者以聾之為病多由痰火鬱結非磁石鎮墜為桂枝辛薑蒲辛散以通利老痰則鬱火何由而開入門謂愈後以通聖散和之是也雖然耳之聾正自有辨左聾屬足少陽之火其原起於忿怒宜龍胆右聾屬足太陽之火其原起於色慾陰火左右俱聾屬足陽明之火其原起於醇酒厚味宜酒製通聖散然三者之病由於忿怒者更多以肝膽之火易動也以上皆耳聾之原也由是而耳之為病有不可勝言者矣何言之五臟六腑十二經脈有絡於耳者其陰陽經氣有時交併併則氣逆而厥厥氣搏入耳是為厥聾宜流氣散耳為宗脈所附脈虛而風邪湊之風入於耳使經氣否而不宣是為風聾必兼頭疼之證宜防風散若風虛香散若風熱則散皆從風聾例有勞傷傷其血氣淫慾耗其精元瘦瘠力疲昏昏憤憤是為勞聾能將息使血氣和平則其聾漸輕總之或因房勞精脫宜益腎散人參養榮湯或因腎經素虛宜龍胆或因腎氣虛而久聾宜通聖散當分治有大病後耳聾風邪與氣相搏其聾喘喘而鳴眼見黑花謂之虛聾宜四物湯加磁石黃柏其勞後脫氣者別治宜補中益氣湯加知母黃其由陰虛火動者別治宜六味丸加磁石黃柏有雨水入耳浸漬腫痛謂之濕聾宜涼膈散倍入酒大黃酒黃芩外治吹耳之法宜龍散有腎氣虛風邪傳經絡因入於耳邪與正相薄而卒無聞者謂之卒聾亦曰暴聾宜通聖散或由厥逆之氣如經云少陽之厥暴聾者皆卒聾也須用塞耳法宜蒲黃膏而此六者之外又有怒氣厥逆氣壅於上而聾者宜流氣散散有氣實而鳴且聾者宜神效有氣閉而忽聾者宜甘草湯再以此有肝膽火盛耳內蟬鳴漸至於聾者宜神效

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳

二

湯散或肝經燥火風熱宜柴胡清肝湯必寒熱作痛宜小柴胡湯甚有內熱口乾屬腎經虛火者宜加味
有耳輪生瘡名耳發瘡屬手少陽三焦經熱者宜涼散有耳生爛瘡宜桑子去核包青耳後月蝕瘡宜燒
油和兩耳凍瘡宜生薑汁皆作腫痛者以上皆發腫痛瘡瘰之證也雖然此皆由內發者亦有外侵之
患可勿論者如飛蟲之入耳也宜雞冠血滴入即出蟻之入耳也宜豬鬃毛入即出馬蝗之入耳也宜
中泥一盞貼出虫蛇之入耳也宜牛乳少滴入即出蟬之入耳也宜艾猪鬃毛入即出蚤虱之
入耳也宜葛蒲末炒熱絹飛之入耳也同魚血點之諸物之誤入耳也宜三寸長弓絛一頭打散種
種之害雖非常有然其治法有不可不備者故為遍攷方書類係於此總之耳病之原風則腎脈必虛熱
則腎脈必數虛則腎脈必濕氣鬱則腎脈必沉滯此為久病之脈暴病則必浮洪若兩尺相同則陰火上
冲矣蓋以腎發竅於耳故耳病必以腎脈為消息再兼診他脈此其大法也

脈法

脈經曰左寸洪數心火上炎兩尺洪數相火上炎其人必遺精夢洩而耳或鳴或聾又曰病耳

聾脈大者生沉細者難治

醫鑑曰腎脈浮而盛為風洪而實為熱細而澀為虛

回春曰耳病腎虛

遲濡其脈浮大為風洪動火賊沉澀氣凝數實熱塞久病聾者專於腎責暴病浮洪兩尺相同或兩尺

數陰火上衝

耳病原由證治

綱目曰耳目之陰血虛則陽氣之加無以受之而視聽之聰明失耳目之陽氣虛則

陰血不能自施而聰明亦失則耳目之聰明必血氣相須而始能視聽也

入門曰聾在右男子多有

之以多色慾也聾在左女子多有之以多鬱怒也聾兼左右膏粱之家多有之以多甘味也又曰久聾

腎氣虛耳絕不聞者難治

薛立齋曰耳鳴脈數黑瘦人屬血虛四物加山梔柴胡右寸關大於左無

力倦怠色黃白屬中氣虛補中益氣湯加減若氣血俱虛八珍湯加柴胡若因怒便聾或鳴屬肝膽氣

濁小柴胡加芩歸山梔又曰耳聾耳鳴須分新久虛實忽因大怒大醉而聾或鳴者屬痰火又分輕重

治中年及病後虛弱人悉屬虛但分氣血耳治之必大補氣血滋陰制火使虛火下伏陽氣上行充塞

流轉則九竅咸利。而聾鳴悉除。經曰腎氣通於耳。耳和則知五音矣。瘍科選粹曰耳中生毒皆由足少陰手少陽二經風熱上壅所致。其證有五曰耳耳。曰耳漏。常出黃膿。有耳風。毒常出紅膿。有蠟耳。常出白膿。有耳疳。生瘡。鼻穢。有震耳。耳內虛鳴。時出清膿。雖證有五。而其源歸一。又有耳聾耳痔。不作膿。亦不寒熱。外無腫。但外塞不通。纏綿不已。令人耳聾。用黃連消毒飲。仙方活命飲治之。若寒熱間作。內外紅腫疼痛。日增者。為耳癰。用活命飲加升麻。桔梗。或一粒金丹以下之。亦有寒熱大作。痛不可忍者。疔也。以疔治之。又曰肝火左脈弦數。其人多怒。耳鳴或聾。宜平肝伐木。龍膽瀉肝湯。不已。龍會丸。葉天士曰腎關竅於耳。心亦寄竅於耳。心腎兩虧。肝陽亢逆。故陰精走洩。陽不內依。是以耳鳴時閉。但病在心。腎其原實由於心。心陽獨亢。令膽火上炎。當早服丸料以補心。腎用熟地四兩。龜板二兩。麥冬牡蠣白芍。建蓮茯神各兩半。五味磁石各一兩。沉香辰砂各五錢。砂為衣。午服湯藥。以清少陽。以膽經亦絡於耳也。用女貞子三錢。生地二錢。半夏枯草二錢。赤苓錢半。丹皮山梔各一錢。生甘草四分。又曰七八十而耳聾。乃理之常也。蓋老人雖健。下元已怯。是下虛上實。清竅不主。清暢惟固。補下焦使陰火得以潛伏。用磁石六味丸加龜甲五味。遠志。

耳病導引法 保生秘要曰凡搓掌心五十度。熱閉耳門。空觀。次又搓又閉。又觀。如此六度。耳重。皆如此導法。兼以後功。無不應驗。

運功 保生秘要曰用意推散其火。男則用逆收藏於兩腎之間。女則用逆歸藏於兩乳之下。或耳中或按耳門內。若蟬鳴咽津液降氣安。

耳重導引法 保生秘要曰定息坐塞兌。咬緊牙關。以脾腸二指捏緊鼻孔。睜二目。使氣串耳。通竅內。覺哄哄然有聲行之。二三日竅通為度。

運功 保生秘要曰時常將兩耳返聽於歸元。取靜或存閉口中氣。及鼻中氣。使不妄出。單意想從耳中出。又收返聽耳自能聰矣。

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳 耳病方

三

修養法 養生書曰以手摩耳輪不拘遍數所謂修其城郭以補腎氣以防聾聵也又曰養耳力者常飽

治耳病方七十五

透鐵關法一塊一活時兩耳二塊對氣透風有聲為度勤用三五次即愈矣塞此方專治一切耳內含鐵

[illegible]

通神散
共為末
用葱白
煎藥入
耳中閉
氣面壁
坐一時
三日一
用自愈
此方大
治耳聾
凡和氣
射寒

之藥文精先列三方於前以備採掘
子文齊成石巴戕沉香葛蒲川椒等分每末

益習單二錢用酒
六味乙反熟地
山藥一個
山茱切和
白食鹽紙包煨空心酒下

六味地黃丸
石山藥

人參 茯苓 白朮 甘草 當歸 白芍 熟地

調中益氣湯治男婦虛弱
人參 黃耆 肉桂 陳皮 五苓子 薑
白朮 蒼朮 甘草 陳皮 木香 升麻
中益氣湯治男婦虛弱
人參 黃耆 肉桂 陳皮 五苓子 薑
白朮 蒼朮 甘草 陳皮 木香 升麻

流氣散 煨薑

防風通聖散
防風
羌活
麻黃
石膏
桔梗
甘草
滑石
蘼蘼
白芍
白朮

酒製通聖散

磁石羊腎丸
絲子
白磁術
石三川
兩
再防風
白朮
肉桂
各扶苓
細辛
伏草
取石
遠志
飛川
烏木
香當歸

黃書鹿茸各一兩
加酒糊大空溫酒或鹽湯下五十九
石蒼蒲雨半一
此方總治一切
耳聾補虛開竅行氣祛風去濕

[illegible]

開疫散 風熱 川芎 薄荷 白芷 細辛 陳皮 蒼朮 葛蒲 厚朴

三山散
木通
肉桂
蘇葉
甘草各七分
薑三
葱白二

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方

四

清神散
木香
甘草
羌活
獨活
各四分
木通
每束二
下

神芎丸
牽牛子
滑石
水丸

通嚙散小兒 曹滿遠志 杏仁十四個 磁石一錢 麥冬各五錢 甜葶下

葛蒲丸 又 研分七丸 每一寸 綿包塞耳內

滋陰降火湯右聾
薄荷生地
薑歸風黃柏
加防風知母
膽星川芎
火盛赤芍
加元參

當歸龍薈丸
左歸
黃芩
當歸
赤芍
生龍
地薈
草
薈
疾
加
薑
製
半
夏
甘
菊
花

加減龍薈丸
五錢
酒龍膽
酒當歸
黑山梔
木香
二錢半
麝香
五分
神建丸
酒蒸大黃
湯下
二十丸
日三

酒服以後通用氣針砂

針砂酒
杯又將針針砂三錢
待溫銚內炒澄紅
下飲陳酒

四物湯白芍 當歸 川芎 地黃

金匱腎氣丸
又熟地
澤瀉
附子
山藥
肉桂
山茱萸
車前子
丹皮
牛膝
茯苓

柴胡清肝湯 實火各八分 柴胡 甘草 黑山 五倍 一分 食後溫服 錢半 黃芩 此方專治 人參各一 焦 熱 連 火 之 藥

紅棉散
共胎研熱末
先乾半日
焙去錢
臘捲二
錢
臘
汁枯
再磨
將三
錢
藥齊
末香
捲一
入分
耳料
的

涼膈散
山濕
拖熱
黃連
芩柏
大甘
黃草
芒薄
硝荷

五苓散
白朮 茯苓 澤瀉 肉桂
白芍

魚牙散
和勝冰風
磨少江魚
吹牙入煖
研

蝎梢挺子
麝香少許
川山共
甲為一
大末以
片以油
蛤化粉
炒赤和
作挺子
梢七個
裏塞之

梔子清肝湯
 生肝脂 耳脂 北山 藥梔
 百草霜 為末 柴胡 薑黃
 霜為末 和葱 汁捏 如棗核大
 綿包塞 耳內 日侍軟 搗出
 牛膝 服此 藥先以

荆防敗毒散
歸尾 防風 荆芥 蒼朮 粉草 酒洗 連翹 己川 地骨皮 羌活 獨活 白芍 五皮 各七 錢三 分 穿山甲 土炒 炒

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方

四

蔓荊子散熟地 桑皮 蔓荊子 木通 赤苓 各七分 薑三 前胡 東二

桃花散吹耳 石 灰 十 兩 紅 入 油 半 薑 汁 慢 火 炒 如 桃 花 色

抑肝消毒散甘草 歸尾 燈心 金連 銀花 防風 加 天 花 粉

三仙散吹耳 紅 花 汁 冰 炒 片 少 許

龍膽瀉肝湯

清胃敗毒散連 翹 赤 芍 花 粉 歸 尾 甘 草 黃 芩 金 銀 花

三清救苦丹大 黃 二 兩 子 大 一 兩 化 此 方 兼 治 發 頭 疔

肉苁蓉丸鹿 茸 肉 苁 蓉 山 藥 各 二 兩 沉 香 金 石 斛 各 一 兩 巴 戟 石

聰耳蘆薈丸肝 膽 火 黃 芩 各 一 兩 蘆 薈 木 香 青 黛 南 星 各 二 錢 五 錢 龍 膽 草 神 麩 丸 青 皮

黃連消毒飲

仙方活命飲銀 花 穿 山 甲 白 芷 防 風 赤 芍 甘 草 歸 尾 花 粉 貝 母 皂 角 刺 各 一 錢 金

一粒金丹和 勻 用 黑 棗 丸 艾 實 大 每 一 丸 量 人 虛 實 先 呷 水 一 口 行 一 次 胃 實 人 只 可 呷 三 四 口 再 用 水

飲止之

磁石六味丸老 年 熟 地 山 藥 澤 瀉 當 歸 甘 草 蔓 荊 子 各 五 分 元 參

加味犀角飲各 二 錢 犀 角 木 通 當 歸 甘 草 蔓 荊 子 各 五 分 元 參

滋陰地黃湯熟 地 川 芎 錢 蒲 山 藥 甘 草 蔓 荊 子 各 五 分 元 參

清肺化痰丸白 芍 酒 生 地 橘 紅 薑 水 洗 蔓 荊 子 各 七 錢 赤 苓 各 六 分 此 方 各 八 分 丹 皮 澤 瀉

燒腎散細 切 葱 白 醋 淬 七 次 附 子 炮 薑 一 匙 炒 和 巴 戟 各 一 兩 熟 地 心 為 末 酒 下 猪 腎 一 個

重竭散全 蝎 一 兩 連 至 九 二 更 去 毒 餘 盡 洗 燉 飲 之 生 薑 切 片 如 蠟 大 四 十 九 片 共 炒 乾 為 末 勿 食 夜

虛火上升
者一服即愈

聰耳湯

陳皮 柏一錢

白芷 當歸

防風 酒白芍

薄荷 葉酒生地

蔓荊子 酒知母

酒羌活 酒獨活

酒桑本 水煎食後服

睡一小時

地黃湯

活磁石 煅淬

生甘草 五錢

半兩 每末

枳殼 水煎服

日二 防風

芎歸飲

蘇葉 七葉

辛甘 各一錢

肉桂 二枚

當歸 酒

酒知母

酒桑本

酒獨活

酒桑本

補腎丸

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

滋腎通耳丸

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

柴胡聰耳湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

荊芥連翹湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

鼠粘子湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

犀角飲子

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

東垣鼠粘子湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

分食酒後服

元參貝母湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

透冰丹

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

當歸川芎湯

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

氣血虛去

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

證及耳熱

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

道通散

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

朱胡

酒知母 五錢

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

酒獨活

酒桑本

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方 鼻

五

沈氏尊生書

卷二十三

面部 耳病方 鼻

五

小柴胡湯

柴胡 人參 半夏 甘草

加味地黃丸

熟地 山藥 五苓 丹皮 茯苓

八珍湯

人參 白朮 熟地 白芍 甘草

馳風清火湯

山藥 黃芩 薄荷

鮮荷葉湯

鮮荷葉 青荷葉 夏枯草 黃芩

清膽湯

青蒿 鮮荷葉 薄荷

清熱解毒湯

桑葉 丹皮 山藥

勝金透關散

活鼠一個 繫定熱湯 浸死破喉 取膽真紅色者是也 川烏頭一個 炮去皮 細辛

馬勃散

馬勃 薄荷 桔梗

羚羊角湯

羚羊角 薄荷 桑葉 連翹

鼻病源流

鼻為肺竅外象又屬土故寒傷皮毛則鼻塞不利新者偶感風寒必兼噴嚏涕聲重宜參蘇飲若久

而有根略感風寒鼻塞便發必須清金降火宜涼膈散如川若風熱壅塞鬱於肺中亦致鼻塞聲重宜疏

散之宜和全散川肺火盛反能寒鼻必兼清解宜黃連散鼻寒甚者往往不知香臭宜華澄或始而鼻塞又

為風冷所傷津液凝滯其冷氣入腦不消結成癰癰使腦氣不宣遂流濁涕宜南星散又有火鬱清道不

聞香臭者宜鼻方又有鼻痔者始而鼻内生癰室塞不能聞味宜通癰久不愈結成瘰癧肉如棗核塞於

鼻中氣塞不通由胃中有食積熱痰流注故氣凝結也宜聖賢湯或用散或由肺氣熱極而為瘰癧肉宜黃連

加海藥外以或瘰癧肉結如榴子漸至下垂孔竅閉塞氣不得通此由肺氣不清風熱鬱滯而成也清風散

散外以散散塞之必戒厚味嗜慾其有鼻中肉鼻不可近痛不可搔者亦由膏粱氣積熱蒸於

肺門如雨霽之地突生芝菌也宜肺濕濁白微吐以白礬末加研砂又有鼻淵者即腦漏也由風寒凝
入腦戶與太陽濕熱交蒸而成或飲酒多而熱熾風邪乘之風熱鬱不散而成經云膽移熱於腦則辛額
鼻淵其證鼻流濁涕或稠涕若膿血腥臭難聞或流黃水長濕無乾久必頭眩虛運不已宜奇效散香湯
數風散字又有鼻軌者鼻流清涕不止由肺經受寒而成也宜蒼耳散甚有鼻塞腦冷清涕不止者宜細
又有鼻內生瘡者由脾胃濕熱移於肺也宜涼膈散消風散外以辛夷或鼻孔乾燥漸生瘡腫痛由肺本
經火甚也宜黃芩湯或口鼻生疳蝕爛亦為肺脾胃三經之熱宜清散搽患又有鼻痛者由風邪與正氣相搏
竅道不通故痛也宜通氣如痰火冲肺亦令鼻膈隱痛宜二陳湯加山梔又有鼻上紅腫似瘡非瘡俗名
酒鼓鼻者由飲酒血熱濕熱上攻於肺外禦風寒血凝不散而成也宜疎風散刺防亦有不飲酒而色赤
者名肺風瘡由血熱鬱肺不散也宜清肺飲子或四物五苓又有粉刺者與鼓鼻肺風三名同種粉刺屬
肺鼓鼻屬脾二者初起俱色紅久則肉飽發腫宜紅杷葉丸外以總皆血熱滯而不散之故又有面鼻紫
黑者面為陽中之陽鼻居面之中一身之血運到此皆為至清酒家則酒氣熏蒸面鼻血為極熱熱血遇
寒污濁凝滯而不行故色成紫黑也急宜化滯生新血宜清酒四物湯鼻之為病如此總之肺和則鼻
自無病安可不急急於手太陰以圖治哉

脈法 正傳曰左寸脈浮緩為傷風鼻塞流涕右寸脈浮洪而數為鼻衄鼻軌也按鼻鼓之脈右亦
洪數

鼻病原由證治 正傳曰鼻淵者外寒束內熱之證又曰鼻色青腹中痛苦冷者死 靈樞曰鼻頭色
青為痛色黑為勞色赤為風色黃為便難色鮮明者留飲也 三因曰鼻頭微白者亡血也赤者血熱
也酒家多有之 本草單方曰鼻中諸疾有鼻淵鼻軌鼻室鼻瘡及痘後鼻瘡並用辛夷研末入麝少
許葱白蘸入數次甚良其專治鼻淵腦瀉用藕節川芎焙研為末每二錢米飲下或腦崩流汁鼻中時
流黃水腦痛名控腦砂有蟲食腦中也用絲瓜藤近根三五尺燒存性每一錢酒下以愈為度又以兒

沈氏尊生書

卷二十三

面部 鼻 鼻病方

六

茶末吹之良其鼻中瘰肉用狗頭灰方寸匕苦丁茶半錢研末吹之即成水或同硃砂少許尤妙又用地龍炒一分牙兒一挺為末蜜調塗清水滴盡即除其鼽鼻作鼻用雞腎一對與肺前肉等分八歧七粒新瓦焙研雞子清和作餅安鼻前引蟲出忌陰人雞犬見其鼻瘡膿鼻有蟲也用苦參枯礬一兩生地汁三合水二盞煎三合少少滴之又元參末塗之或以水浸軟塞之其痔蝕口鼻文蛤燒灰蠟猪油和塗又人中白一錢銅綠少許研敷甚或穿唇透頰數日欲盡急用銀屑一兩水三升銅器內煎一升日洗三四次其鼻鼓赤肥用蜜陀僧二兩研細人乳調夜塗旦洗亦治痘瘡癰腫又桑葉能除肺熱故治赤鼻及肺火成癰其鼻擦破傷貓頭上毛剪碎唾粘傅之

鼻病修養法 養性書曰常以手中指於鼻梁兩邊搭二三十遍令表裏俱熱所謂灌溉中岳以潤于肺也 常去鼻中毛謂神氣出入之門戶也

鼻淵導引法 保生秘要曰用中指尖於掌心搓令極熱熨迎香二穴可時搓時運兼行後功 此法并治不聞香臭

運動 保生秘要曰歸元念緣過命門想腎水升上崑崙降臍次從左乳下經絡推至湧泉噓而吸之又行鼻間運患處則從左鼻助推至左湧泉後又念臍緣過腎俞想水灌頂歸覆臍或頰紅及鼻但推紅處撒散升腎水洗腫久自退矣

鼻血導引法 保生秘要曰開二目鼻朝天吸氣得法咽吞如此久吸久咽血見津而自回兼行後功氣脈自和也

運動 保生秘要曰觀鼻端定神漸運入內逆上頂門轉下於背經元海逆湧泉而定神

治鼻病方三十三

川芎茶調散 風寒 川芎 薄荷 羌活 甘草 防風
抑金散 肺熱 細辛 白芷 薄荷 羌活 甘草 防風
陳皮 茯苓 各七分 當歸 各一錢

黃連清肺散

通草散

辛夷消風散

黃芩清肺飲

辛夷荊芥散

蝴蝶散

星夏散

瓜攀散

辛夷膏

輕黃散

涼膈散

疏風散

荊防瀉白散

赤鼻方

四物湯

五苓散

枇杷葉丸

真君妙貼散

奇授養香湯

天麻餅子

沈氏尊生書 卷二十三

七

涎亦口糜或服涼藥不效宜理陰虧火泛亦口糜宜理內熱亦口糜并咽喉腫痛宜理或口瘡鼻腐
 多膿宜理之傷寒狐惑蟲蝕其臟則上唇生瘡蟲蝕其肝則下唇生瘡是臟腑之病未嘗不應諸口凡口
 瘡者皆病之標也治者當推求其本焉而所以推求之法不外乎五味之異以察五臟之屬耳別有內疳
 瘡生上腭如蓮蓬蒂下垂初小漸大必宜以小鉤刀去其根燒鐵烙以止其血然後以雄黃輕粉粉霜白
 芷白紋為細末以敷之仍以槐枝起其牙一二時許瘡口自合次日膿出另當以藥敷之宜理若上腭腫
 韌內熱體倦作渴乃多骨疽也宜理多骨之其骨自出也夫多骨者多有發於手背足背等處不專在上腭
 者其證皆腫硬一塊久而脫去一骨者便是其原均屬腎虛腎主骨也或由瘡疽潰久不能收斂總因氣
 血不足腎水素虧復為寒邪所觸致患處之骨腫突而起日漸長高先宜用葱熨法使寒邪祛散接補榮
 氣其骨自脫骨脫之後仍服補劑宜理若誤用剋伐藥則元日虛邪反甚取危之道也此則統治
 多骨疽之法特詳悉於此凡生他處者依法治之可也至取多骨有法亦宜考求宜理又有懸癰亦生
 上腭狀若紫葡萄屬肺三焦二經之病亦發寒熱至口不得開舌不得伸縮惟欲仰臥鼻出紅涕乃肺三
 焦積熱所致宜理犀角連翹青散外以繆仲淳以為疑即內疳瘡惡屬二證不得混視大約內疳瘡稍輕懸癰
 較重總之人之口破皆由於火而火必有虛實之分色淡色紅之別虛火血色淡白斑點細陷露筋脈
 虛不渴此由思煩太甚多醒少睡虛火動而發也宜理實火色紅而滿口爛斑甚者腮舌
 俱腫脈實口乾此由飲酒厚味心火妄動而發也宜理其餘若飲酒口糜宜理若天行口瘡五
 疳宜理若年久口瘡宜理若口疳臭爛宜理若口瘡上焦口瘡宜理若口瘡舌爛宜理若口瘡胸膈疼痛宜理
 角爛瘡宜理若鵝口白瘡宜理若口瘡上焦口瘡宜理若口瘡舌爛宜理若口瘡胸膈疼痛宜理
 含一瘡若白口惡瘡狀似木耳不拘大小男女皆有宜理若口瘡氣臭熏出人不可近宜理
 以香分蜜丸含之常種種雜病皆當兼治者宜理若口瘡氣臭熏出人不可近宜理
 脈法 脈訣曰左寸洪數心熱口苦右寸浮數肺熱口辛左關弦數膽虛口苦倘若洪實肝熱口酸右

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

八

關沉實脾熱口甘洪數則口瘡或重舌木舌 回春曰口舌生瘡脈洪疾速若見脈虛中氣不足

口舌生五味 得效曰心氣通於舌能知五味脾氣通於口亦知五穀之味又曰口之味熱勝則苦寒

勝則鹹宿食則酸煩躁則澀虛則淡勞鬱則臭凝滯則生瘡以口之津液通乎五臟氣偏勝則味應

於口 入門曰傷胃陽虛則口中無味傷腎陰虛則口中有味 醫鑑曰龍腦雞蘇丸治胃熱口臭肺

熱喉腥脾熱口甜膽熱口苦肝熱口酸及胸中鬱熱等證大效

口病原由證治 入門曰口臭者胃熱也 直指曰口臭一證乃熱氣蘊積胸膈之間挾熱而衝發於

口也 綱目曰小兒口瘡白蟬或吳萸為末酸調塗腳心效此小兒之難用藥者又曰小兒口瘡黃柏

青黛等分冰片少許為末竹瀝調敷之乳母宜服瀉心湯涼膈散 丹溪曰小兒口瘡已豆肉一粒研

爛黃丹少許和捏作餅外用紙護貼眉心半刻許去之立效或以薄荷自然汁拭口內亦效

口乾導引法 保生秘要曰左右足心每搓三十六回按時吐納津回即喚六度數週為定

運動 保生秘要曰以舌捲上腭凝元雍穴貫一窟涼水漸提至口溪齒黃庭經曰玉池清水灌靈根

液也靈根者舌也

齒者腎之標骨之本也齒又為手足陽明經所過上齒隸坤土足陽明胃脈貫絡也止而不動喜寒惡熱

下齒屬手陽明大腸脈絡也嚼物動而不休喜熱惡寒故為病不一甚則動搖齦斷袒脫作痛不已虛則

齒豁枯焦而搖落矣然而齒之為病大約有七一為風熱痛由外風與內熱相搏齒齦腫痛有膿水流出

且臭穢是也急以荊芥煎湯含漱內服藥宜犀角二為風冷痛雖痛而齦不腫亦不蛀日漸動搖是也溫

風散并以開三為熱痛由腸胃間積熱故齦腫爛臭穢宜涼膈散加酒大黃為君知又內有濕熱被風冷

笑散含漱宜當歸又胃中有熱而痛喜冷惡熱宜清胃散又酒家因酒熱常患牙痛宜以冷水久年齒

痛黑爛脫落必吸涼稍止乃膏梁濕熱之火所蒸也必下之宜調胃承氣此等是也四為寒痛由客寒犯

腦故齒連頭而痛宜羌活附子此與厥逆頭痛略同當參考若寒熱俱痛者則為寒熱痛宜當歸五為痰

毒痛由素有熱熱生痰痰流毒毒注經絡上攻牙齒而痛更兼痰感效嗽宜二陳加細辛枳殼烏梅
 分煎湯候溫以古浸湯內涎自流出六為癰血痛由風熱挾攻銀間令血出瘀滯故痛如針刺宜加減甘露飲加升麻或若
 齒痛齒數年不愈者亦當作陽明畜血治之凡好飲者多致此疾宜桃仁承氣湯料七為蟲蝕痛由飲食
 餘滓積齒縫間腐其之氣滲漬致齒齲有孔蟲生其間蝕一齒盡又蝕一齒至如用蠶必殺蟲而愈宜一
 疔痛數古方書又有齒齲者謂齒齲也即齒蟲蝕而痛也而此七者之外又有牙齲紅腫面頰俱腫頭面
 盡痛者實熱也宜升麻有牙齲腫痛頭面不腫或頭面腫牙齲反不甚紅腫者皆虛火也上一鑑宜滋陰
 宜散有本陽明受風引烟熏之煩熱反致煩車連唇口多腫痛感者宜犀角有腎經虛而黑爛腫痛者宜
 腎有胃家實火上攻牙縫出血宜清或胃虛火動牙縫腐爛以致淡血常流不已者宜蘆薈丸有陰虧
 體質被溫邪之氣上冲齒痛連頭顱者宜五有厥陰火鬱而顛頂屬厥陰地位因致上結核齲腫痛者宜
 角羚羊角元參知母生草連有因服熱藥上下齒痛不可忍引腦痛滿面熱喜寒惡熱者宜清有風痛者
 遇風即痛先發浮腫隨後作痛者宜清有虛氣攻牙痛血出或癢痛者宜骨碎補二兩切瓦煨火炒黑
 痛牙動將落者有風熱積壅一切牙痛并口氣者宜紫有腫高而軟者內必有膿宜針刺膿有牙根腐爛
 擦之不復動者有風熱積壅一切牙痛并口氣者宜紫有腫高而軟者內必有膿宜針刺膿有牙根腐爛
 出血不止者宜犀角有牙齲痛而出血者宜乾有腫高而軟者內必有膿宜針刺膿有牙根腐爛
 一錢研有牙根出血不止者宜含有出血不止甚至動搖者宜白有牙齒挺長出一二分者
 生此妙有齒日長漸至難食名髓莖病者宜白有牙根腫極痛微赤有白泡舌尖粉碎者宜吹之有
 疳鑿牙齲臭爛多膿唇頰穿破不愈者宜脂有牙齲名附牙由陽明熱毒者必先刺出惡血
 後服藥宜清有牙齲後頰車穴閉口不能張由體屬陰虛內熱脈細數上出其病在絡藥餌一時
 難效者宜通有骨槽風又名穿腮毒者由憂愁驚恐悲傷思慮所致初起生耳下及頸項隱隱皮膚之
 內有小核漸大如胡桃牙齲腫痛寒熱大作腐爛不已日增紅腫或左或右或上或下牙關緊急不能進
 食必用鵝翎探吐風痰內連服藥宜黃結毒爛肉方治忌刀針及點藥如破傷入風虛火上升嘔吐

沈氏尊生書

卷二十三

口齒卷古

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

九

血癰臭穢不食必至不可救矣有腎元虛乏牙齦宣露動搖者必當大補宜八味丸有小兒鑽牙疳者牙根尖穿出牙根外內芒刺嚼唇作痛用針挑破牙面好肉以手取去本牙出血不止以濕紙貼換二三次其血自止又戒厚味牙可復生宜犀角地黃湯外以百藥煎五倍子青鹽各錢半銅錢一錢為末日搽三次神效兼治一切牙齦腫痛又小兒牙疳并小兒口疳其色通白及為風疳蝕透肉毛研末蜜和敷之立效黃他如齒癰乃齦間長出齧肉也由好食動風物之故宜生地汁一杯見角數片炙熱泮汁內又如門齒乃被打傷動搖也宜養榮根灰敷又如齒折多年不生宜雄鼠脊骨研末又如齒斷乃睡中上下齒相摩有聲由胃熱故也宜取本人中臥席下塵一末日搽之甚效又如齒黃其由積垢者勿論大約脾腎二經之熱所致也宜燒絲線取白灰日日搽之以上種種皆齒所生病不容忽視者也

脈法 醫鑑曰右關脈洪數或弦而洪腸胃中有風熱而痛尺脈洪大而虛者腎家虛主齒動疎豁相火上炎而痛 回春曰齒痛腎虛尺濡而大火炎尺洪疎落豁壞右寸關數或洪而弦此屬腸胃風熱多涎

齒病原由證治 靈樞曰胃惡熱而喜清冷大腸惡清冷而喜熱 入門曰胃絡脈入齒上縫其病喜寒飲而惡熱飲大腸絡脈入齒下縫其病喜熱飲而惡寒飲又曰熱牙痛怕冷水冷牙疼怕熱水不怕冷熱乃風牙痛 東垣曰胃有實熱上齒痛尤甚 醫鑑曰上片牙痛亦屬腎經虛熱下片牙痛屬手陽明虛熱有風又曰齒齦宣露動搖者腎元虛也 扁鵲曰病人唇腫齒焦者死脾腎絕也又曰病人齒忽變者十三日死少陰絕也又曰病人陰陽俱竭其齒如熟小豆者死

齒病修養法 養性書曰齒宜朝暮叩以會神一云以集身神若卒遇凶惡當叩左齒三十六名曰打天鐘若辟邪穢叩右齒名曰擊天磬若存念至真叩中央齒名曰鳴天鼓 千金方曰每晨起以一捻鹽納口中以溫水含指齒及叩齒百遍為之不絕不過五日齒即牢密 類聚曰凡人患齒不能食果茶者皆齒露也為鹽湯含嗽叩齒神效

上唇隸腎下唇隸脾兩腮牙根隸胃唇病因火居多但不可過用涼藥必兼消散所謂火鬱則發之也其證有唇口嚙動或生核者宜以仁湯有心脾受熱唇舌燥裂口破生瘡者宜以黃芩湯若兼大渴引飲則熱之極矣宜以清熱湯竹有脾火盛而口唇生瘡或多食易饑者宜以藥湯有唇黃起腫者宜以香油調塗然此皆唇病之常耳更有腫唇一證又名緊唇又名潘唇其狀口唇緊小不能開合不能飲食大是奇病不急治則死而其證有為腫為實之分宜以仁湯外用黃柏散白散敷之此皆唇病之屬也

唇病證治 丹溪曰唇瘡久不差八月藍葉搗取汁洗不過一二日愈又白荷花餅貼之神效如開裂出血者即止 繆仲淳曰唇腫黑痛癢不可忍用四文大錢於石上磨猪脂塗之不過數遍愈又曰口唇緊小不能開合飲食不治殺人作大炷艾安刀斧上燒令汗出白布拭塗之日五度仍以青布燒灰酒服又曰潘唇緊裂龜甲及頭燒研敷之一法屠几垢燒存性香油或猪脂調敷之 瘍科連粹曰兩唇用五倍子二錢蜜陀僧甘草各少許各為細末另用粗皮嫩黃柏一兩將三末水調塗黃柏上炙乾又換以藥盡為度將黃柏劈開片子卧卧時貼唇上天明即愈一方以青皮燒灰敷之

舌為心苗古本絡於脾口故舌病多屬心而其病之最重者有六一為木舌由心脾熱壅舌腫粗大漸漸艱塞滿口氣不得吐如木之不和軟者然不急治即塞殺人宜黃連湯清熱如聖散琥珀犀角膏外以針日砭八九次今出血二三爰自然腫消痛減蓋舌為心苗心主血故血出而愈再用藥敷之可也宜蜜陀僧末以生薑汁煎即消一為重舌亦由心脾熱盛舌根下生形如小舌口不能聲飲食不通須急服藥先開關竅宜金銀再瀉心大黃連散一外以針刺出血以竹瀝調黃柏末塗之其有著類裏及上腭如此者名曰重脣其著齒齦上如此者名曰重齦皆刺去惡血內服藥宜黃連湯一為舌長舌短古吐長不能收名曰陽強舌縮短不能言名曰陰強陽強之證如仲景言傷寒熱病後犯房得病為陰陽易舌出數寸而死又如醫說言傷寒熱病後舌出寸餘累日不收必以片腦為末搽舌上應手而縮須用五錢方效又如入門言一婦因產子舌出不收醫以硃砂敷其舌令作產子狀兩女扶挾之乃於壁外擲瓦盆於地作聲聲聞而舌收是

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌

十

也陰強之證如靈樞言足厥陰氣絕則舌卷而短厥陰者肝也肝主筋聚於陰器而絡於舌本故肝絕則舌卷囊縮又言舌者心之官心病者舌卷而短是也一為舌上生胎則由邪氣傳裏津液結搏之故若邪在表者舌無病也方其邪初傳裏之時胸中之寒與丹田熱火相激則胎生而滑迨寒變為熱則舌胎不滑而濇以熱耗津液滑者已乾也若熱聚於胃則舌胎便黃至熱已極則舌胎黑色黑為腎色病已傳入少陰故靈樞曰熱病口乾舌黑者死入門曰凡舌黑俱係危證也若舌色淡黑如淡墨一般乃腎虛火炎為無根之火與胎黑不同一為舌生芒刺皆由熱結之故或因心勞火盛而生瘡菌宜琥珀或因脾熱而舌胎乾澀如雪宜水或因畜熱而舌燥澀如楊梅刺宜厚朴生薑或因熱結而舌生紅粟點宜竹瀝調塗一為自嚙舌頭靈樞曰自嚙舌者厥逆走上脈氣皆至也少陰氣至則嚙舌少陽氣至則嚙頰陽明氣至則嚙唇據此則舌頰唇各從其所屬經氣逆而上嚙也俱宜神聖六者之外又有舌心生瘡及破裂者宜黃連有舌頭忽然腫硬如石血出如湧泉者宜蒲黃散有不硬惟腫痛流血者宜涼血清脾飲有舌腫滿口不能出聲者宜蒲黃散有舌卒腫大如猪肝狀滿口不治則殺人者宜調金底墨塗舌下有舌腫咽痛咽生息肉者宜秤錘燒紅淬醋一盞飲之有舌下忽高腫起核如舌墊者宜古方有舌上無故出血者宜犀角地黃湯舌病之一如此夫安得不悉心求治哉再由舌病推之有因呵欠煩車蹉跌但開不能合者令飲大醇俟睡熟以兒角末搗鼻令嚏即自正或以南星為末薑汁調敷以帛縛合二宿當愈有但合不能開者速取鹽梅二個取肉擦牙即當口開若既開又不能合再用鹽梅擦兩牙候能開合即止不擦服去風藥宜水柏大如卒然牙關緊急水不能入亦同此治又有領骨脫離者令伊坐穩一人用手揉臉一二百下令伊口張開一人用兩大拇指入伊口內拿定牙外用兩指將下領往上兜即入口正矣此皆前人妙法故參取之

脈法 脈訣曰右關洪數為重舌木舌 回春曰口舌生瘡脈洪疾速若見脈虛中氣不足

舌病證治 靈樞曰足太陰氣絕則唇反唇反者死唇者舌之本唇反者肉先死也 綱目曰舌卷而短若唇青卵縮者必死肝絕故也 得效曰舌本爛熱不止者逆 入門曰舌胎白而滑以生薑蘆蜜

擦之若黃赤燥澀以新青布蘸水頻擦之輕者易脫重者難脫必須大下之津液還而胎自退矣

補斷古法 回春曰古頭被人咬去先以乳香浸藥煎水噙口中止痛後即將水銀寒水石黑鉛輕粉

礪砂研細抹上即長全有效 入門曰跌撲穿斷舌心血出不止以鵝翎蘸米醋頻拭斷處其血即止

仍用蒲黃杏仁礪砂噙化而安 醫林曰大人小兒偶含刀在口割斷舌頭已垂幸而未脫急用雞子

白軟皮袋好破血丹即花粉三兩赤芍二兩薑黃白芷各一兩研極細蜜調塗舌根斷處却以蜜調

蠟稀稠得所敷在雞子皮上蓋性軟能透藥性故也當勤添敷三日舌接住方去雞子皮只用蜜蠟勤

敷七日全安

治口病方三十三

冰柏丸 內熱 水片一錢 川黃柏 蜜丸含化

赴筵散 為末 桑葉 上溫 醋 黃柏 等分

赴筵散 山慈姑 乾薑 細辛 等分

四物湯 白芍 生地 當歸 黃芩 等分

龍腦雞蘇丸 口臭

消風散 又 犀角 各五分 甘草 各一錢 厚朴 各三分 茯苓 川芎 羌活 獨活 防風 藿香 羌活

涼膈散 山慈姑 花柳 風 如 殺 芥 赤芍 甘草

小柴胡湯 人參 柴胡 黃芩 甘草 芍藥 半夏 枳實 大棗

當歸龍薈丸 又 當歸 龍薈 甘草 芍藥 半夏 枳實 大棗

瀉心湯 又 瀉心 甘草 芍藥 半夏 枳實 大棗

龍膽瀉肝湯 又 龍膽 瀉肝 甘草 芍藥 半夏 枳實 大棗

瀉黃散 又 瀉黃 甘草 芍藥 半夏 枳實 大棗

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌方

十一

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌方

十一

三黃湯

又黃芩各八分 黃連 白朮 山梔 甘草 石膏 赤芍 桔梗 陳皮

清胃湯

又

養胃進食湯

口淡

甘桔湯

口辛 甘草

瀉白散

又或加知地骨皮桑皮各一錢 山梔 麥冬 生甘草 亦可

滋腎丸

肉桂 心 五 分 桑 皮 水 酒 各 一 兩 湯 下 百 丸

加減瀉白散

麥冬 各 五 分 桑 皮 二 錢 五 味 子 十 五 粒 半 地 骨 皮 炙 甘 草 各 一 錢 黃 芩

加減甘露飲

各 一 兩 熟 地 三 錢 生 地 三 錢 天 冬 二 錢 黃 芩 二 錢 水 煎 服 此 方 內 犀 角 一 味 甚 有 道 理 有 奇 效

升麻黃連丸

生 甘 草 三 錢 二 兩 白 朮 二 兩 黃 連 一 兩 芒 硝 九 升 麻 二 兩 大 黃 一 兩 青 皮 各 五 錢

局方涼膈散

生 山 梔 各 五 分 連 翹 二 錢 加 竹 葉 大 黃 芒 硝 甘 草 各 一 錢 入 硝 石 去 渣 服

移熱湯

白 朮 生 地 各 二 錢 胡 黃 連 山 梔 甘 草 各 七 分

柴胡地骨皮湯

皮 各 二 錢 半 地 骨 皮 即 導 赤 四 錢 二 散 合 方 也

回春涼膈散

薄 荷 連 翹 二 錢 生 地 黃 芩 黃 連 山 梔 甘 草 各 七 分

理中湯

又

生肌散

細 土 勝 木 香 二 錢 乃 解 毒 去 腐 生 肌 也 蓋 毒 盡 則 肌 自 生 耳

十全大補湯

當 歸 白 芍 熟 地 山 藥 肉 桂 黃 耆 黨 參 黃 連 黃 芩 各 一 錢 川 芎 各 一 錢

金匱腎氣丸

熟 地 山 藥 肉 桂 牛 膝 丹 皮 車 前 子 黃 耆 黨 參 黃 連 黃 芩 各 一 錢 川 芎 各 一 錢

補中益氣湯

又

取朽骨法

三 日 夜 磨 開 以 雞 骨 雞 黃 雞 石 灰 注 瘡 內 則 惡 肉 破 骨 盡 出

黃連消毒飲

懸 癰

琥珀犀角膏 研冰片 琥珀 犀角 辰砂 各一錢 茯苓 神 人參 冬 連 煎 湯 化 下 一 日 五 服 神 效 另

治齒病方三十四

升麻石膏湯 升麻 石膏 防風 荊芥 燈心 黃芩 知母 連翹

滋陰抑火湯 丹皮 甘草 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

疏風散 歸尾 赤芍 荊芥 燈心 白茯苓 防風 黃柏 知母

清胃散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

蔓黃散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

安腎丸 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

細辛散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

蘆薈丸 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

人中白散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

玉女煎 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

紫金散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

黃連消毒飲 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

宣通絡痹方 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

消風散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

冰礪散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

犀角地黃湯 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

兒茶散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

膽礪散 升麻 石膏 丹皮 黃連 丹皮

沈氏尊生書 卷二十一 面部 口齒唇舌方

沈氏尊生書

卷二十一

面部 口齒唇舌方

十二

秘方又鹽錢二分瓦上炙乾研末吹入

犀角升麻湯風熱白芷甘草犀角一錢半升麻一錢

溫風散藥本蜂房各一錢細辛一錢白附子各五分

開笑散又蜂房等末良薑煎服仍含白芷華撥

涼膈散花柳粉山桔梗赤芍防風甘草

當歸龍會丸又龍膽草當歸赤芍甘草

瀉胃湯防風薄荷荆芥赤芍甘草各一錢或加石膏亦可

調胃承氣湯又

羌活附子湯寒痛蒼朮各七分附子黃耆升麻防風炙甘草各五分水煎食後服

當歸龍膽散寒熱痛歸朮黃白芷升麻羊腰骨灰各五分為末煎服

二陳湯痰毒甘草陳皮

加減甘露飲葉血金石斛甘草各一兩黃芩茵陳每末二錢煎服

桃仁承氣湯又

一笑散油蠶川椒為末巴豆一粒研

定痛散又當歸生地烏梅細辛乾薑白芷煎服後咽下

蜂窩散又蜂房一片於內以礞石入糊固重湯煮二粒香取出候溫入水令滿久吐如

治唇病方五

苡仁湯唇核苡仁甘草各錢半

竹葉石膏湯大渴竹葉石膏人參

瀉黃飲子風熱白芷荆芥一錢黃芩甘草五分防風

沈氏尊生書

卷五十五

面部 口齒唇舌方

十三

和中清熱湯 唇唇 知母 黃柏 青黛 桔梗 甘草 生地 赤芍 花粉 牡丹皮
黃柏散 唇唇 黃柏 二兩 蜜 乾柏 上 吳乾 刮片 貼唇

治舌病方十二

桃花散 生瘡 延胡索 蜜 乾柏 上 吳乾 刮片 貼唇

黃連清心湯 舌心 赤芍 木通 黃連 生地 防風 荆芥

蒲黃散 舌血 海螵蛸 炒蒲

涼血清脾飲 腫痛 生地 當歸 黃芩 傷厚 白芍 連翹 防風 脾火 加薑黃 連

犀角地黃湯 又 犀角 生地 赤芍 口渴 加山 麥冬 丹皮

舌墊方 舌墊 防風 香薷 白芷 細辛

黃連湯 赤芍 酒 黃連 犀角 當歸 酒 甘草 生地 山 食 麥冬 後服

清熱如聖散 又 連翹 犀角 薄荷 荊芥 各五分 黃連 甘草 各一錢 山 食 麥冬 後服

犀角琥珀膏 各一錢 人參 犀角 薄荷 荊芥 各五分 黃連 甘草 各一錢 山 食 麥冬 後服

青黛散 各三錢 黃連 冰片 各一分 先以薄荷末 青黛 冰片 減半

冰柏丸 各三錢 黃連 冰片 各一分 先以薄荷末 青黛 冰片 減半

神聖復氣湯 半 川芎 酒 黃連 三分 另用黃柏 水 浸 生 地 取 羌 活 各 三 分 另 用 新 水 浸 又 取 蔓 荊 子 打 碎 半 夏

心打碎 各七分 當歸 六分 二 蓋 入 黃 耆 煨 草 參 防 風 各 一 錢 橘 紅 五 分 附 子 各 三 分 白 芍 三 分 半 夏

去渣 空 心 熱 服

沈氏尊生書

卷二十三

面部 口齒唇舌方

十三

沈氏尊生書卷二十三終

沈氏尊生書卷三十四

雜病源流犀燭 咽喉門

沈金鰲撰

咽喉音聲病源流

咽喉證皆火病也。少陰少陽君相二火經脈並係咽喉。君火勢緩熱結為痰，為腫，相火勢速腫則為痹。痹甚則痰塞以死。火有虛實。實火因過食煎炒，蘊熱結毒，其證煩渴，二便閉，風痰壅將發，喉痹先三日必胸膈不利，脈弦而數，必用重劑瀉下去其積熱，大便下後方可用去風痰解毒之藥，清利上焦。若大便閉結不通，難治。狀壯盛者可用硝黃微瀉，弱者但用滋燥潤腸之劑，再虛者止用蜜煎導之。虛火因過飲或善怒或好色，痰火上攻，喉舌乾燥，便澀，心脈虛數，腎脈微，此水不勝火，宜滋陰降火，不宜全用寒涼。取效一時，致上熱未除，中寒復起，毒氣乘虛入腹，胸前高腫，上喘下泄，手足指甲青黑，七日後全不進食，口如魚口者不治。喉證最忌發汗，誤人不淺。或針砭出血，即汗之之義。若寒傷於腎及中，腫者尤忌用針。誤針則不救。至如內傷虛損，咽喉失音，無法可療。喉證過四五日為重，三日前可消，若非急證，一二日不發寒熱，三日始發熱，若頭痛則兼治寒，須疏風散寒，必問二便便利者乃浮游之火，上攻宜消風清熱降氣解毒之劑。宜清喉證初發一寒戰即生者，發後身涼口不碎，又無重舌，或二便俱利，不可認作熱證。皆由氣虛寒而發，其痰不可弔盡，以此痰即身內精神所化，與舌後乳蛾蟬舌之痰毒處一處，必以流盡毒而愈者不同。若亦流盡則精神竭而必斃。先以吹藥，或用水渙之法使喉一通，即便服藥。第一劑發散和解，清熱。宜清第二劑即溫補資養以導火。宜調用八寶丹設三四日後再發寒戰，或心痛脇痛，骨疼難治，喉證發時牙關緊，喉舌腫口碎腥臭，重舌或舌有黃刺，便秘即是熱證。宜石青散若證不減，牙關反開唇不腫，紋如無病人不治。喉證舌腫滿口色如葡萄，如茄子如硃砂紙，不治。喉證最忌口渴氣喘痰如桃膠，一頸皆腫面紅紫，或青或純白無神，不治。喉證有寒傷於腎致喉花腫者，關乎性命，以喉花即為蒂，中舌下紫筋為舌繫，下通於腎。若白腫不治，喉證無痰者不治。有痰聲如曳鋸者危，用吹藥出痰三次方可愈。宜用金丹吹不出如製兒

沈氏尊生書

卷三十四

咽喉門

咽喉音聲

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

若少許喉中先用長肉藥後用碧丹喉證其痛連胸而紅腫脈浮洪而數者係肺癰結喉中
無形紅腫者熱也宜多用燈草灰喉證雖凶甚若發於外而不見死證治之必愈惟喉風及傷寒喉閉為最重
最險難治喉證凶者面發腫白亮無光彩脈沉微無力是神氣外洩無陽證也不治若面發紅腫脈洪大
有力證雖極重是有元氣火氣治之可愈喉證腮口內腫爛用筋縛絲棉蘸水輕攪患處痛者用藥必愈
若不知痛即係死肉不治喉證切忌平夏生薑最喜梨與柿子婦人喉證腫痛先問經水有因經閉而致
火上升為患者宜內服通經藥經通而喉證自愈宜通經丸以上言喉病之大略也茲舉其證之可名者而條
列之一曰喉痺痺者閉也必腫甚咽喉閉塞為天氣不通乃風痰鬱火熱毒相攻之證火有微盛證因有
輕重其總絡係於肺胃急清此二經之熱宜用通經散然雖屬火熱內外表裏虛實不可不辨如惡寒寸
脈小一時所患相同屬天行邪氣宜先表散宜用通經散大忌酸收恐鬱其邪於內不得外散其病之由來有二
一者少陽司天三陽之氣民病喉痺仲景用桔梗湯依陽毒施治一者太陰濕勝火氣內鬱民病喉痺又
太陰在泉濕淫所勝病喉腫喉痺或面青黑仲景用半夏桔梗甘草湯依陰毒施治若不惡寒寸脈大滑
實為陽盛陰虛下之則愈宜用承氣湯亦可用膽礬等溫劑收之外微而輕者可緩治宜用喉痺散不可驟用
寒涼以痰實結胸遇寒不運漸至喘塞不治也其有中氣急閉塞欲死此猶緩證宜用喉痺散不可驟用
寒涼以痰實結胸遇寒不運漸至喘塞不治也其有中氣急閉塞欲死此猶緩證宜用喉痺散不可驟用
或以皂角末吹鼻噴嚏亦開吐法者用皂角揉水灌入或新汲水磨雄黃灌入即吐又一法喉病氣閉不
通死在須臾即用溫湯半碗入桐油三四匙攪勻用硬雞鵝翎蘸探四五次痰即湧出再探再吐以人醒
聲高為度後再服藥針法者用砭針於腫處刺血若口噤針不能入則刺少商穴穴在大指甲內左右皆
刺二分出血立愈若畏針急分開兩邊頭髮捏住中間頭髮一把盡力拔之其喉自寬此吹吐針三法隨
證任用可也又有陰虛陽氣飛越痰結在上脈浮大重取或濕者此證最危作實證治必死宜用喉痺散其喉
痺連項腫痛宜用喉痺散口緊者宜用喉痺散方皆危證一曰纏喉風喉腫而大連項腫痛喉內有紅絲纏繞勢如絞轉且

麻且癰手指甲青手心壯新痰氣壅盛如鋸手足厥冷或兩頰及項赤色纏繞發寒熱亦是由平日多怒之故先兩日必胸膈氣滯痰塞氣促最為急證過一日夜目直視牙齦喉嚨響如雷燈火近口即滅此氣已離根有升無降不治喘急額汗不治治法不外喉痺斟酌服藥宜喉痺飲外金碧二丹頻吹藥內加牛黃更速效若水漿不入更危宜解毒一曰乳蛾有單有雙有連珠單輕易治雙重難治連珠尤重一日痛二日紅三日有形會厭一邊腫曰單兩邊腫曰雙如白星上下相連曰連珠酒色過度鬱火結成治法亦不外喉痺宜喉痺飲外金碧三丹一曰喉癰肺熱也喉間生紅絲如哥窩結又如秋海棠葉背紋乾燥而癢阻礙飲食是虛火上炎痰壅肺燥所致盛醫及助火等物到喉則不救癰病人多患此宜喉癰飲青靈丹一曰喉菌狀如浮萍色紫生喉旁蓋憂鬱氣滯血熱使然婦人多患之輕則半月重則月餘宜守戒忌口宜喉癰飲不時含化青靈膏吹藥初用碧五金一後用一曰喉癰喉間紅腫而痛無別形狀由過食辛辣炙烤火酒等物熱極而發證在胃大腸二經重者寒熱頭疼四五日可愈宜犀角地黃湯外用一曰喉癰層層如疊不痛日久有竅出臭氣廢飲食宜柏樞葉汁沖一曰喉忤喉極腫而極痛宜甘桔湯以上皆喉證之最鉅而有名可指者其餘如曰咽嗑痛不能納氣與食為地氣閉塞凡病喉痺必兼咽嗑痛凡病咽嗑痛却不兼喉痺由陰虛火炎也宜黃芩喉中積塊此危證飲食不通宜百靈丸重者不過兩粒如曰穀賊由穀芒強濕藏於米而誤食之滯於咽門不能傳化又為風熱壅聚與血氣搏遂令刺肺也不急治亦能殺人宜多取鵝一曰尸咽由陰陽不和脾肺壅盛風熱毒氣不能宣通故令尸蟲發動上蝕於喉或癢或疼或癢如蟲之候也此與傷寒狐惑證同當參攷之以上雖非如喉痺等證之鉅而可名要皆喉證之可數而不可忽者也亦有伏氣病名腎傷寒謂非時暴寒伏毒於少陰始不病旬日乃發脈微弱而咽痛次必下利當早熱藥攻其本病順其陰陽則水火降而咽疼自己又有少陽傷寒不傳太陽寒邪抑鬱內格陽氣為熱上行於咽門經會之處寒熱相搏而成喉痺用辛溫甘苦以制其標病以通咽喉二者誤用寒涼多致不救此外又有咽腫痰盛者宜

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

二

喉腫如丸者宜龍腦又有咽痛不腫者宜甘桔又有已汗下餘腫不消者宜龍腦又有久嗽喉痛者宜龍腦又有
涎壅盛者宜蘇子又有積飲停痰宜蘇子又有積飲停痰宜蘇子又有積飲停痰宜蘇子又有積飲停痰宜蘇子
者宜蘇子又有走馬喉痹者宜蘇子又有走馬喉痹者宜蘇子又有走馬喉痹者宜蘇子又有走馬喉痹者宜蘇子
喉生瘡者宜蘇子又有喉生瘡者宜蘇子又有喉生瘡者宜蘇子又有喉生瘡者宜蘇子
腫痛連喉者宜蘇子又有腫痛連喉者宜蘇子又有腫痛連喉者宜蘇子又有腫痛連喉者宜蘇子
微覺腫痛聲破難言者宜蘇子又有微覺腫痛聲破難言者宜蘇子又有微覺腫痛聲破難言者宜蘇子
痰涎隨氣積聚堅大如塊在心腹間或塞咽喉如梅核粉絮狀咯不出嚥不下每發欲絕逆害飲食者宜蘇子
化丸宜蘇子又有風火上鬱咽痛頭脹或頭腫當用辛涼者宜蘇子又有風火上鬱咽痛頭脹或頭腫當用辛涼者宜蘇子
脈流涕咽微微痛者宜蘇子又有脈流涕咽微微痛者宜蘇子又有脈流涕咽微微痛者宜蘇子
宜清總治一切喉中生瘡之方宜蘇子又有宜清總治一切喉中生瘡之方宜蘇子又有宜清總治一切喉中生瘡之方宜蘇子
消出如痰未出腫不斯三者備喉證更無遺患矣要之咽喉者心肺肝腎呼吸之門飲食音聲吐納之道關
係一身害人迅速故曰走馬看咽喉言不可遲誤也

脈法 正傳曰兩寸脈浮洪而溢者喉痹也脈微而伏者死 回春曰咽喉之脈兩寸洪溢上盛下虛
脈忌微伏

咽喉會厭古分別 靈樞曰咽喉者水穀之道也喉嚨氣之所以上下也會厭者音聲之戶也懸雍者
音聲之關也 得效曰喉候氣咽咽物咽接三脫以通胃故以之嚥物喉通五臟以系肺故以之候氣
氣喉殺咽較然明白也 子和曰喉以納氣而通於天咽以納食而通於地會厭究乎其以上以開合

掩其喉則食下不掩之則其喉錯必舌抵上腭則會厭能開其喉矣四者交相為用缺一則飲食廢而
死矣 直指曰懸癰生於上腭雖不關於咽喉其暴腫亦熱氣也又曰懸癰謂之帝鐘其腫而垂下有
長數寸者名帝鐘風宜用鹽礬散不可針破針則殺人 入門曰懸癰者有聲之關若臟腑伏熱上沖
咽喉則懸癰或長而腫

咽喉病原由證治 內經曰一陰一陽結謂之喉痺痺與閉同 入門曰一陰肝心包一陽膽三焦四
經皆有相火火者痰之本痰者火之標也 正傳曰咽喉疾輕重之異乃火之微甚故也 得效曰凡
咽喉閉毒氣歸心胸前腫滿氣煩促下部洞泄不止者死

附錄尤氏喉科秘傳

語邑尤氏為喉科專家世傳秘法並幸得之故特附於此

其書曰喉證一二日腫痛三四日勢定有形每至三日必發寒熱或頭痛刻刻吹藥總不可緩方有生
機喉痺者總名屬風屬痰屬熱皆因火鬱而兼熱毒致生乳蛾等證大要去風痰解熱毒其證自愈
單乳蛾多因酒色鬱結而生其證生喉旁初起一日痛二日紅腫三日有形如細白星發寒熱者凶四
日凶勢定大約四五日可愈吹青藥五分黃藥一分後黃二青三同吹出痰兼服煎劑宜喉證俟大便
走後證自痊矣如至三日喉中但紅腫而無細白星即為喉癰宜辨 雙乳蛾細白星左右俱有藥照
前用左屬心右屬肝煎藥於主方內左宜加黃連厚肉右宜加赤芍柴胡雙蛾則兼用之天便閉加枳
殼元明粉 連珠蛾二白星上下相連又或狀如纏袋用藥照前單蛾輕雙蛾重連珠更重 喉癰過
食辛辣炙煇厚味醇酒感熱而發屬肺無形狀止紅腫而痛重者亦發寒熱頭痛四五日可愈用青藥
加黃藥少許內服藥宜喉證主方 喉癰為虛火上炎肺金太旺致攻咽喉生紅絲如哥密紋如秋海
棠葉背後綻飲食阻梗咽痛雖不喪命不能速愈用青藥頻吹不時含膠子藥再服主方加土貝母下
氣須戒憂思怒憤酒色忌一切鮮食物及動風動火之物用藥治一月可愈若不守戒不忌口用藥
遲延必至證重難愈久則聲啞而肺金受傷不治 喉菌屬毒鬱血熱氣滯婦人多患之狀如浮萍略

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

三

高面厚紫色生喉癰初起用青九黃一後黃二青三內服主方不可間斷亦難速效輕則半月或二十日可愈重則經月或月餘治之得法可愈亦須守戒忌口 蟬舌喉癰凡肥人感熱性躁者多患此煎藥犀角地黃湯加減吹用黃藥但此須吹至舌根下兩旁時刻難聞方能速愈喉內用青十黃一亦須勤吹凡舌下生如小舌樣者為蟬舌連喉腫痛即為喉癰喉不痛者非癰也大抵蟬舌兼喉癰而發者十有六七其勢凶 喉閉傷寒後發難治為氣閉不通無形無聲 纏喉風曰纏者自頭纏擾赤色寒熱心中躁急而發先兩日必胸膈氣緊出氣短促忽然咽喉腫痛手足厥冷頸如絞轉熱結於內腫擾於外且麻且癢喉內紅絲纏緊手指甲白色手心壯熱喉腫而大風痰壅盛如鋸是也最為急證初起一日即用藥頻吹更服藥猶可治若過一日夜目直視喉中雷鳴者不治燈火近口即吹滅者不治若喘急額汗危在旦夕矣倘下藥俱加牛黃已上諸證十難一生不可輕治傷寒後患連珠蛾及喉閉者不治其證喉項強硬目睛上視故多不治也 凡喉證非急者一二日未必發寒熱證尚輕緩至第三日必寒熱證必加重須審二便通閉如通證亦可減不過浮游之火上攻咽喉宜服消風輕熱降火解毒藥即愈若二便閉乃內有實火非用降火解毒重劑及通二便之藥火從何洩病從何解頭痛不痛亦要問 凡治喉證必吹藥四五管方可出痰必出痰三四次可以全愈初一管必用黃藥多為要宜對喉重口一吹急提出管想痰即欲嘔出故也餘俱輕口吹之 凡喉證先碎者須先用長肉藥吹之後用青藥 凡出痰不但黃藥多用須單用青藥吹入喉中方能鉤出頑痰初起一二日用青藥漸漸多加黃藥勢甚者黃藥為君或單用青藥 凡喉證必大便去後方可望痊如閉結不可輕許其愈凡喉證無痰者不治 喉閉多因先患勞病重證既久虛火上升榮血已竭喉之上脣有紅點密密如蚊蟲咬斑此係危篤將殂斷不可治也 凡喉連胸紅腫此係肺癰之證必用蜜調藥加百藥煎為要 凡喉證初起大便閉宜大黃元明粉下之則火自降而易痊若五六日後不食而大便秘用大黃元明粉反立斃蓋以病後胃虛元氣已弱故禁用此二藥雖閉甚只宜用蜜導法此秘訣也 凡吹藥不但

略也

煉礬 牙硝 各三分
薄荷 二分
燈草 一分
百草霜 一分
冰片 各一分
礬砂 各五分

如吹喉譴欲出痰加豬牙皂角末少許

惟喉癰及單乳蛾輕證單用青藥即效若遇重證須兼黃藥

用之若二藥兼用前後多少最為要訣

凡初起用青藥九分配黃藥一分吹過五管次用青八黃二

再次用青七黃三如證重青黃對半用

用至三五次痰涎必不壅滯然後用黃六青四將管直對喉中重

吹一次立刻收管即吊出痰此要訣也

若證重甚用黃八青二尤效 凡初起吹一次須令患者低頭

開口溜出痰涎 凡遇春夏時配藥宜

藥多用薄荷少用製礬秋冬製礬多用薄荷少用此要訣加礬

砂少許薄荷須一試者為妙其梗葉細

味辛涼若頭試梗葉大三試味薄俱不堪用 青藥驅風消痰

卷二十四

四

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

四

清熱解毒實是良方然性尚緩不及黃藥能消腫毒除風熱開喉閉出痰涎最為神效然證初起黃藥不可多用因其能直透入內且善走散若初起即多用之恐藥與病不相入也 喉證即重三日前尚未成膿藥能消散之故尚無慮至五日已成膿必難消散穿破後必爛成窠為難愈耳爛處須用口疳藥多加龍骨珍珠

黃藥方 冰片 薄荷 硼砂 各一分

製法 取黃藥一分 冰片一分 薄荷一分 硼砂一分 共研細末 用酒調服 此藥能消腫毒除風熱開喉閉出痰涎最為神效然證初起黃藥不可多用因其能直透入內且善走散若初起即多用之恐藥與病不相入也 喉證即重三日前尚未成膿藥能消散之故尚無慮至五日已成膿必難消散穿破後必爛成窠為難愈耳爛處須用口疳藥多加龍骨珍珠

凡治喉證碎者亦用此長肉藥如治走馬牙疳穿牙毒凡極重口疳初生小兒胎毒口疳本方加牛黃倍珠末無不奏效若黑臭爛者不治小兒黃色胎疳如乾橘囊者不治如痧痘後口疳去黃柏龍骨加牛黃倍珠末大抵過極凶證難効者或欲速愈見奇加牛黃五釐珠末六釐更妙二味宜多加痘後疳非此不除餘證加之則効如神此係口疳藥秘訣口疳重證藥內加上好滴乳石少許上好珍珠少許入兒茶內研極細此亦秘訣

製法 取黃藥一分 冰片一分 薄荷一分 硼砂一分 共研細末 用酒調服 此藥能消腫毒除風熱開喉閉出痰涎最為神效然證初起黃藥不可多用因其能直透入內且善走散若初起即多用之恐藥與病不相入也 喉證即重三日前尚未成膿藥能消散之故尚無慮至五日已成膿必難消散穿破後必爛成窠為難愈耳爛處須用口疳藥多加龍骨珍珠

膠子蜜調藥 薄荷葉末 治喉痛 時刻刻 喉證煎藥主方 花柳毒子 喉證煎藥主方 花柳毒子 喉證煎藥主方 花柳毒子

玉液上清丸 蘇州薄荷 治喉痛 玉液上清丸 蘇州薄荷 治喉痛 玉液上清丸 蘇州薄荷 治喉痛 玉液上清丸 蘇州薄荷 治喉痛

咽喉腫痛方 治喉痛 咽喉腫痛方 治喉痛 咽喉腫痛方 治喉痛 咽喉腫痛方 治喉痛 咽喉腫痛方 治喉痛 咽喉腫痛方 治喉痛

通治咽喉口舌唇齒等證 君臣佐使藥味別名 通治咽喉口舌唇齒等證 君臣佐使藥味別名 通治咽喉口舌唇齒等證 君臣佐使藥味別名 通治咽喉口舌唇齒等證 君臣佐使藥味別名

君藥四味 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 君藥四味 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 君藥四味 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 君藥四味 金丹 玉丹 碧丹 赤丹

臣藥十味 涼草 研細 臣藥十味 涼草 研細 臣藥十味 涼草 研細 臣藥十味 涼草 研細 臣藥十味 涼草 研細 臣藥十味 涼草 研細

使藥十味 酸果 研細 使藥十味 酸果 研細 使藥十味 酸果 研細 使藥十味 酸果 研細 使藥十味 酸果 研細 使藥十味 酸果 研細

金丹 玉丹 碧丹 赤丹 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 金丹 玉丹 碧丹 赤丹 金丹 玉丹 碧丹 赤丹

紫玉 紅脆 赤精 疊玉 天蟲 甘草 香臍 青霜 軟玉 地蟲 紫玉 紅脆 赤精 疊玉 天蟲 甘草 香臍 青霜 軟玉 地蟲

脫玉 潤藥 元霜 丑金 片金 圓明 珍草 苦草 人霜 赤土 綠霜 脫玉 潤藥 元霜 丑金 片金 圓明 珍草 苦草 人霜 赤土 綠霜

西金 滴玉 象膽 涼草 福子 西金 滴玉 象膽 涼草 福子 西金 滴玉 象膽 涼草 福子 西金 滴玉 象膽 涼草 福子

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

五

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲

五

牙唇舌等治法亦並錄於喉證之後庶方藥可以類查不至瑣碎難稽也

其書曰

頸癰胸前紅腫形在外亦欲內攻甚則喉腫而閉出膿外急以藥敷之宜三內吹青藥服煎

劑宜喉證

面癰與前證相做大抵屬鬱託腮癰生於腮下因過飲醇酒多食厚味熱毒所結而生

治法如前

舌癰舌紅而腫大屬心經火盛角額亦紅腫吹藥用青黃對半後吹至舌根方愈煎藥多

加黃連山梔犀角木舌舌腫大如煮熟猪肝不能轉動生舌根下狀如白棗有青紫筋不能速愈半

月可痊如初起不疼不發寒熱漸漸腫大初起愈遲則愈難療因憂鬱而發內服煎藥宜古證外用青

藥加黃藥初起青黃對半後單用黃藥古菌屬心經多因氣鬱而生舌上如菌狀或如木耳其色紅

紫紫舌脹屬心火內必煩躁悶亂吹藥單用青內服藥宜犀角地黃湯加減一二日可愈也懸癰生於上腭

有紫泡如豆大用簪腳挑破血出即愈或用口疳藥吹一次亦可牙槽風初起先齒痛不已後牙根

肉浮腫紫黑色或出血久則腐爛而臭急用吹藥宜用冰王方如然不能速效必至半月始愈初治五

日紫色退至白色再至五日可長肉再治五日方可望痊此證若久不愈其則齒縫出白膿謂之牙漏

極難調治須戒酒色忌食一切辛辣炙博內服滋陰降火之劑宜犀角地黃湯加減外用口疳吹藥方可漸愈甚

則齒落上引左邊第一門牙落者不治已上二經皆屬胃火腎虛內必須服煎藥為妙牙癰其初起

有小塊牙根肉上或上或下或內或外其狀高硬即用口疳藥吹之能消牙菌生於牙根紫黑色高

起如崇用口疳藥治之此係火盛血熱而兼氣滯宜內服煎劑穿牙疔先二日牙痛發寒熱後痛不

可忍牙根上發一塊紫色用黃藥略加青藥治之內服涼血解毒降火消疔之劑此證初起未破名穿

牙疔已破即穿牙毒一證兩名穿牙毒用口疳藥加牛黃倍珠末免茶治之內服煎劑其色青者不治

紅者可治牙又生於牙根之中齒不能開牙關緊閉用黃藥吹之須次到牙之中腫塊消散方止此

證初起勢甚至夜尤甚然不難愈亦不傷命大凡患牙癰牙根紅腫但牙關不緊口能開合若患牙又

則牙根脹腫而大牙關緊閉口不能開先用青黃二藥吹入牙根外用黃連香劑成鑿子樣漸搗進牙

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲

六

三黃散 生大黃 三錢 熟地 二錢 黃連 二錢 生薑 五分 水片 五錢 麝香 二厘 此方治頭面腫痛打腮等症并治小兒丹毒

人中白散 人中白 製 雞內金 掛金 煅子 青黛 鹿角灰 蒲黃 薄荷 白芷 冰片 甘草 治喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草 治喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

玉鑰匙 用巴豆 壓油 於紙上 取油 紙上 掛成 條子 點火 吹滅 以烟 熏 此方專治 牙關緊閉 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

黃袍散 此方專治 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

藍袍散 此方專治 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

冰玉散 此方專治 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

犀角丸 此方專治 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

十寶丹 此方專治 喉蛾 凡為末吹之 治牙疳 七日愈 治舌根腫 五日愈 治重舌 七日愈 治喉蛾 冰片 甘草

附錄楊氏咽喉十八證名目及咽喉看法

喉痹 喉蛾 單乳蛾 其形圓如箸頭 生喉中 左右若生下關 不能見者 難治 宜羅青散 又方不論

冷熱 隨時 治法 雙乳蛾 兩個生喉間 關下是也 難治 宜羅青散 蟬舌風 舌下再生一

舌也 牙蟬風 牙根腫甚 聚毒成瘡 是也 木舌風 古黃風 舌上黃色腫痛 魚口風 如魚吸水 是

也不治 懸蟬蟲毒風 上腮腫 湯水難入 形腫如雞卵 搶食風 亦名飛絲毒 生口中 或食鯉鱸魚物

發泡是也 撮頰風 腮頰結腫 牙盡處腫破 喉風風 自頤纏繞 赤色寒熱 松子風 口內滿喉間赤

紫如猪肝 張口吐物 則氣逆 關閉 飲食不入 崩砂疳 口風 自舌下牙根上赤腫 口內作膏 如湯之熱

牙根漸爛 齒牙漸脫 連珠風 自舌起 初起一個 又起一個 甚者三五七九個 連珠生起 蜂子毒 或

牙根漸爛 齒牙漸脫 連珠風 自舌起 初起一個 又起一個 甚者三五七九個 連珠生起 蜂子毒 或

牙根漸爛 齒牙漸脫 連珠風 自舌起 初起一個 又起一個 甚者三五七九個 連珠生起 蜂子毒 或

牙根漸爛 齒牙漸脫 連珠風 自舌起 初起一個 又起一個 甚者三五七九個 連珠生起 蜂子毒 或

在臉腮爛或在喉關舌下作聲。色黃如蜂。走注癰瘰。風頸項結核有五七個。皮膚赤腫作寒熱。咽喉看法。初起紅色腫痛。語聲清朗。無表裏證相兼者輕。如已成腫痛。咽喉半開半閉。咯吐痰涎。飲食稍進者順。咽喉腫閉。牙關緊急。言語不清。痰壅氣急。聲小者險。咽喉驟閉。痰涎壅塞。口噤不開。採吐不出。聲喘者死。生瘡之後。毒結喉間。腫痛腐爛。吐納不堪。聲啞者重。久嗽痰火虛陽攻上。效傷咽痛。但見聲嘶面紅者死。

音聲病。肺家火熱證也。蓋聲啞者。莫不由於肺熱。宜降氣清熱。潤肺生津。涼血益血。宜白參、生地、黃芩、麥冬、梨汁、甘草、薄荷、元參、桑皮、童便。母聲重者。莫不由於肺熱痰稠。宜用前藥。加暴瘡者。莫不由於火盛。宜降氣發音聲。宜蘇子、貝母、桔梗、枇杷、刺芥、陳皮、半夏。亦有喉音如故。但舌本不能轉運言語。由於體虛有痰者。宜補。亦有中風病。而舌強舌卷。不能言者。宜大參、羌活、湯若天。亦有勞嗽失音。但喉聲不清者。宜何。亦有痰結喉中。語不出者。宜玉。亦有久嗽失音者。宜給。亦有暴嗽失音者。宜杏仁。亦有初感風邪。驟用參者。五味而喉啞者。宜細辛、半。倘邪去仍嗽。肺管開也。宜五味、烏梅。大抵總治喉音啞。久嗽聲啞。須用清滋之品。宜清。

音聲原由證治。直指曰。肺為聲音之門。心為聲音之主。腎為聲音之根。風寒暑濕。氣血痰熱。邪氣干於心肺者。病在上。腕隨證解之。邪散則天籟鳴矣。若腎虛不能納氣。歸元致氣逆而上。咳嗽痰壅。或喘或脹。胸腹百骸俱為牽制。嗽益重。氣益乏。聲益乾矣。以上言聲。錢仲陽曰。大病後及虛勞病。雖有聲而不能言。又能進藥。此非失音。乃腎怯不能上接於陽故也。當補腎失音。乃感風寒而卒病耳。以上言。概似。內經曰。中風藏滿。氣勝傷風者。聲如從室中言。是中氣之濕也。靈樞曰。病人語聲寂寂然。善驚呼者。骨節間病。語聲啞然不徹者。心胸間病。語聲啞然細而長者。頭中病。回春曰。肝病聲悲。肺病聲促。心病聲微。脾病聲慢。腎病聲沉。大腸病聲長。小腸病聲短。胃家聲連。膽病聲清。膀胱病聲微。東垣曰。濕勝則聲音如聲中出矣。以上言。靈樞曰。寒氣客於會厭。則厭不能發。發不能下。故無音。

沈氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

七

也。得效曰。醉卧當風使人卒失音。丹溪曰。風冷能令人卒失音。以上言卒然無音。綱目曰。瘡者邪入陰分也。然有二證。一曰舌瘡。乃中風舌不轉運之類是也。一曰喉瘡。乃勞嗽失音之類是也。蓋舌瘡但舌本不能轉運言語而喉咽音聲則如故也。喉瘡但喉中聲嘶而舌本能轉運言語也。以上言瘡得效。曰。五臟久咳則聲嘶者。喉破也。非咽門病。入門曰。用力顫掉聲嘶。乃氣虛衝冷甚也。丹溪曰。嗽聲嘶乃血虛受熱之故也。以上言聲嘶。內經曰。不得卧而息有音者。是陽明之逆也。足三陽本下行今逆而上行。故息有音也。陽明者胃脈也。陽明逆不得從其道。故不得卧也。夫起居如故而息有音者。此肺之絡脈逆也。絡脈之病人也。微故起居如故而息有音。以上言息有音。扁鵲曰。病人五臟已奪。神明不守。聲嘶者死。入門曰。內傷虛損因瘡失音者。不治。病人陰陽俱絕。失音不能言者。三日半死矣。以上言聲嘶不治

治咽喉病方四十一

喉痺飲

總治

桔梗 甘草 元參 貝母 荊芥 薄荷 僵蠶

清心利咽湯

連服

黃連 元參 大黃 朴硝 甘草 牛蒡子 桔梗 山梔

吹藥方

又

火硝 硃砂 冰片 麝香 丹皮

八味丸

又

熟地 山藥 肉桂 丹皮

歸脾湯

又

茯苓 白朮 黃芪 參 白朮 白朮 白朮

石膏敗毒散

熱證

石膏 升麻 羌活 獨活 白芷 川芎 薄荷 甘草

通經丸

經閉

桂枝 芍藥 黃芩 大黃 延胡索 枳實 芒硝 水

牛膝湯

又

牛膝 黃芩 大黃 延胡索 枳實 芒硝 水

通淋散

又

黃連 元參 大黃 朴硝 甘草 牛蒡子 桔梗 山梔

大承氣湯

厚朴

大黃 芒硝 枳實 水

沈氏尊主書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

八

急救方	許滴鼻中或黃葉打汁入醋少	黃芩	甘草	防風	荊芥	白芷	川芎	連翹
解毒雄黃丸	吐痰風即愈不吐再服金一兩巴豆十四粒醋糊丸茶豆大磨下七丸	雄黃	雄黃	雄黃	雄黃	雄黃	雄黃	雄黃
青靈膏	喉痛三分薄荷三錢二錢再服母一錢八分百草霜研細草各六分	薄荷	薄荷	薄荷	薄荷	薄荷	薄荷	薄荷
犀角地黃湯	喉痛三分薄荷三錢二錢再服母一錢八分百草霜研細草各六分	犀角	地黃	犀角	地黃	犀角	地黃	犀角
甘桔射干湯	喉痛三分薄荷三錢二錢再服母一錢八分百草霜研細草各六分	甘桔	射干	甘桔	射干	甘桔	射干	甘桔
養金湯	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	沙參	生地	養金	沙參	生地	養金	沙參
百靈丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	百靈	沙參	生地	百靈	沙參	生地	百靈
元參解毒湯	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	元參	解毒	元參	解毒	元參	解毒	元參
柿霜丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	柿霜	沙參	生地	柿霜	沙參	生地	柿霜
木香四七丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	木香	四七	木香	四七	木香	四七	木香
六味丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	六味	沙參	生地	六味	沙參	生地	六味
喻化龍腦丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	喻化	龍腦	喻化	龍腦	喻化	龍腦	喻化
含化丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	含化	沙參	生地	含化	沙參	生地	含化
四七湯	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	四七	沙參	生地	四七	沙參	生地	四七
蘇子降氣湯	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	蘇子	降氣	蘇子	降氣	蘇子	降氣	蘇子
連翹散	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	連翹	沙參	生地	連翹	沙參	生地	連翹
少陰甘桔湯	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	少陰	甘桔	少陰	甘桔	少陰	甘桔	少陰
清上丸	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	清上	沙參	生地	清上	沙參	生地	清上
殭蠶散	沙參生地元格二錢牛蒡子各一錢二分	殭蠶	沙參	生地	殭蠶	沙參	生地	殭蠶

尤氏尊生書

卷二十四

面部 咽喉音聲方

八

甘草鼠粘湯 根二兩 甘草二兩 桔梗米泔浸一夜炒一兩 煎服

啟關散 等分 煎服

麥門冬丸 蜜丸 每二十丸 冬一兩 黃連五錢

金鎖匙 蜜丸 每二十丸 冬一兩 黃連五錢

羅青散 冷蜜水 調服

金丹 牙兒治 冷蜜水 調服

碧丹 少許 玉分 半 確 八分 一分 生 下 以 細 研 四 分 此 方 能 消 腫 去 痰

起 碧 丸 風 解 毒 吹 喉 初 起 金 丹 一 粒 不 宜 多 用 以 其 性 善 走 功 能 速 內 經 水 片 五 錢 薄 荷 去 第 二 分 牙 兒 治 最 宜 莫 如 此 用 無 疾 切 莫 誤 用

玉丹 方內 之 煉 尤 氏

元丹 內 之 煉 尤 氏

雪梅丹 內 之 煉 尤 氏

配合吹藥 冰片 各一分 薄荷末二分 牙硝研三分 甘草

治音聲病方八

金湯 寒包 煎 金 湯 寒包 煎 金 湯 寒包 煎

補虛湯 皮各一錢 黃耆 竹 湯 白 木 薑 汁 各 半 蓋 陳 阿 膠 牛 蒡 子

大秦花湯 防風 秦 花 石 膏 白 芷 川 芎 當 歸 白 芍 羌 活 獨 活

訶子湯 甘 草 二 錢 半 夏 五 錢 半 生 一 炙 一 生 各 半 蓋 煎 三 服 愈

玉粉丸 痰 結 一 分 半 杏 仁 一 兩 紫 苑 各 二 錢 通 草 汁 白 蜜 各 四 錢 各

杏仁桑皮湯 一 兩 五 味 子 一 兩 紫 苑 各 二 錢 通 草 汁 白 蜜 各 四 錢 各

杏仁桑皮湯 一 兩 五 味 子 一 兩 紫 苑 各 二 錢 通 草 汁 白 蜜 各 四 錢 各

蛤蚧丸 久服 蛤蚧 一錢 去口 足溫 水浸 去膜 剉了 五錢 酥炙 含化 詞子
清音湯 熟地 各一錢 人參 五分 天冬 藍知母 各五錢 牛乳 蜜炙 黃柏 各一錢 麥冬 從苓 歸身 生地 各一錢 阿膠 各一錢 烏梅 二個 人乳 蜜炙 梨汁 各一錢 蜜丸 每一錢 含化

清音湯

總地

各

錢子

人

阿三

分

冬烏

卷二

個知
母

人各

錢

牛乳蜜

美蓄
型

六柏汁

合

冬

蜜飲
丸茶

海

錢身

舍
化生

地

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽侯音聲方

九

沈氏尊生書

卷二十四

面部

咽喉音聲方

九

沈氏尊生書卷二十四終

沈氏尊生書卷二十五

雜病源流犀燭 身形門

沈金鑒撰

身形病源流

人之生也得天地之氣化以成形是故頭圓象天足方象地四肢象四時五臟六腑象五行六極八節九竅象八風九星十二經二十四俞象十二時二十四氣三百六十五骨節象三百六十五度推之眼目象日月寤寐象晝夜喜怒哀樂象雷電涕泣象雨露寒熱象陰陽血脈象天泉毛髮象草木齒骨象金石凡人所
以備具於一身者莫不與天地假合以成形故前人屢申其旨而人自不之察故渺視其身而不能與天地為昭也惟其然故天有陰陽寒暑之恆人因有百疾之作亦於是而相應而百疾之作由於氣血之失常其明者能法陰陽和術數節飲食慎起居謹作勞保精存液以充其形故能形與神俱而百疾不作否則一失其常而或傷乎氣或傷乎血氣傷則餒血傷則槁種種病根悉因乎此又况風寒暑濕之感於外者在可禦不可禦之間饑飽勞役之傷於內者在或知或不知之際其來無端其始無迹又豈可以智計定哉然而疾之未作思有以預防之疾之既作必有以調治之是故醫者可以通神明而扶造化欲通神明而扶造化則必先於身形大槩以知其故而審其原靈樞曰人生十歲五臟始定血氣始通真氣在下故好走二十歲血氣始盛肌肉方長故好趨三十歲五臟大盛肌肉堅固血脈充滿故好步四十歲五臟六腑十二經脈皆大盛以平定膝理始疏榮華頹落髮髮斑白氣血平盛而不搖故好坐五十歲肝氣始衰肝葉始薄膽汁始減故目視不明六十歲心氣始衰善憂悲血氣解情故好卧七十歲脾氣虛故皮膚枯八十歲肺氣衰魂離故言善謬九十歲腎氣焦四臟經脈空虛百歲五臟皆虛神氣乃去形骸徒具而已素問又曰人生四十陰氣自半起居衰矣年五十體重耳目不聰明矣年六十陰痿氣大衰九竅不和下虛上實涕泣俱出矣此人身氣血盛衰之原也羅仙曰精者身之本氣者神之宅形者神之宅故神太用則歇精太用則竭氣太勞則絕是以人之生者神也形之托者氣也若氣衰則形耗欲長生者求之聞

沈氏尊生書

卷二十五

身形病源流

身形病方

沈氏尊生書

卷二十五

身形病源流 身形病方

一

也類纂曰：穀氣勝元氣，其人肥而不壽；元氣勝穀氣，其人瘦而壽。悟真篇註曰：一身之中，以精氣神為主。神生於氣，氣生於精，修真之士，不過煉治精氣神三物而已。此人身形存滅之故也。夫苟洞徹平盛衰之原，以無戾乎生滅之故，則即身形之內，亦何至有疾病之乘偶或乘之，亦何不可以治之哉。

養生療病要法 太乙真人七禁文曰：一者少言語，養內氣；二者戒色慾，養精神；三者薄滋味，養血氣；四者噉津液，養臟氣；五者莫嗔怒，養肝氣；六者美飲食，養胃氣；七者少思慮，養心氣。人由氣生，氣由神旺，養氣全神，可得真道。凡在萬形之中，所保者莫先於元氣。又曰：欲治其疾，先治其心，必正其心，乃資其道。使病者盡去心中疑慮思想，一切妄念，一切不平，一切人我悔悟，平生所為過惡，便當放下身心，以我之天而合於所事之天，久之遂凝於神，則自然心君泰寧，性地平，知世間萬事皆是空虛，終日營為皆是妄想。知我身皆是虛幻，禍福皆是無有生，死皆是一夢。慨然領悟，頓然解釋，則心地自然清淨。疾病自然安痊，能如是，則藥未到口，病已忘矣。此真人以道治心療病之大法也。

調養身形方二

三精丸

入汁中調勻，入罐內密封，口置柳上，晝受日精，夜受月精，待自然乾乾為末，蜜丸，每十九丸，酒湯任下。

延年益壽不老丹

何首烏赤白各四兩，米泔浸，竹刀刮去皮，切片，黑豆煎汁浸透，陰乾，却用甘草汁拌，曬乾，熟地酒洗，曬乾，末，不許蒸，煮，地骨皮酒洗，曬乾，白茯苓酒洗，曬乾，各五兩，生地酒浸，一宿，曬乾，熟地酒洗，曬乾，此方千金益百補，服之十日，或一月，自已知為別等，人久服，功難盡言，實作祖之初梯也。

三乾丸

此方千金益百補，服之十日，或一月，自已知為別等，人久服，功難盡言，實作祖之初梯也。

附周身諸穴分屬十二經及督任二脈圖

肺經諸穴

雲門巨骨下夾
氣戶旁二寸陷
中去中行任脉
六寸氣戶巨
骨下俞府兩旁
各二寸陷中去
中行任脉四寸
去膺窗四寸八
分俞府巨骨
下璇璣旁二寸
陷中璇璣天
突下一寸天
突結喉下四寸
宛宛中
右按穴之法
由天突起至
璇璣由璇璣
至雲門其法
甚簡後俱做
此



太陰肺分出中府雲門之下一寸許雲門璇璣旁六寸巨骨之下二骨數天府脇下三寸安夾白肘上五寸主尺澤肘中約紋論孔最腕上七寸腕列缺腕側一寸半經渠寸口陷中取太淵掌後橫紋頭魚際節後散脈舉少商大指端內側此穴若針病即愈

沈氏尊生書

卷二十五

身形

肺經諸穴圖

大腸經諸穴圖

二

沈氏尊生書

卷二十五

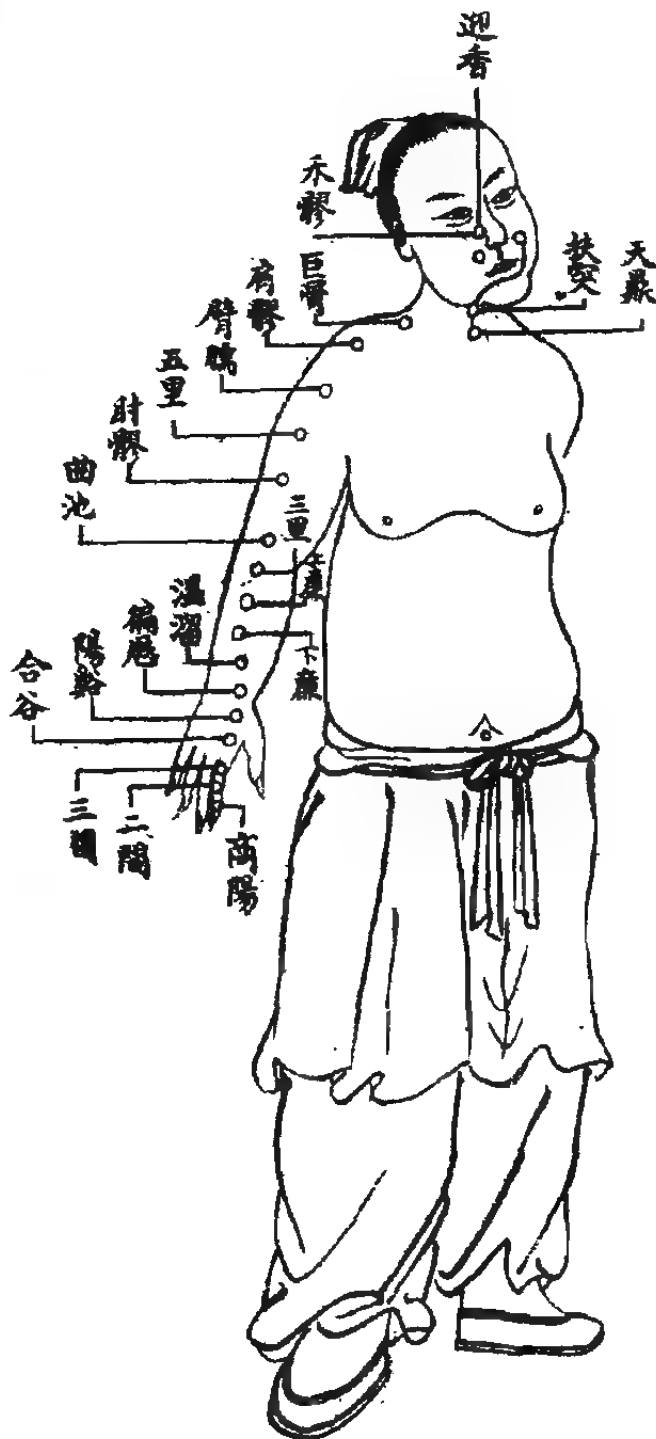
身形

肺經諸穴圖

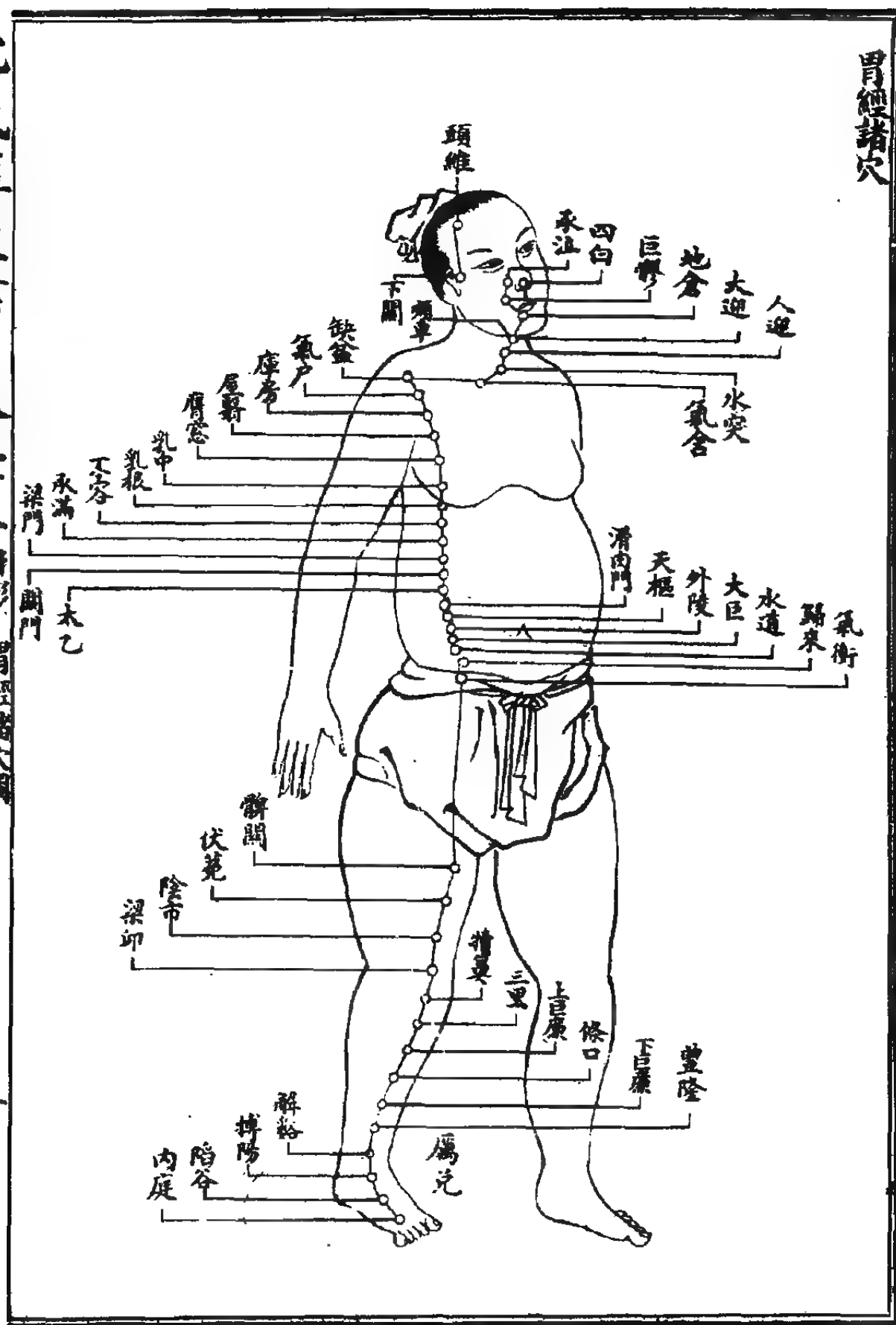
大腸經諸穴圖

二

大腸經穴



商陽食積內側邊二開來尋本節前。三開節後隔中脫合谷虎口岐骨間陽谿上側腕中是。偏歷腕後三寸安。溫溜腕後去五寸。池前五寸下廉看池前三寸上廉中。池前二寸二里達曲池曲骨紋頭盡肘髎大骨外廉近大筋中央尋五里肘上三寸行向裏臂臑肘上七寸量肩髃肩髃端舉臂肘巨骨肩中央端上行天鼎喉旁四寸直扶突天鼎旁三寸。水髎水溝旁五寸迎香承髎上一寸大腸經穴自分明。



沈氏尊生書

卷三十五

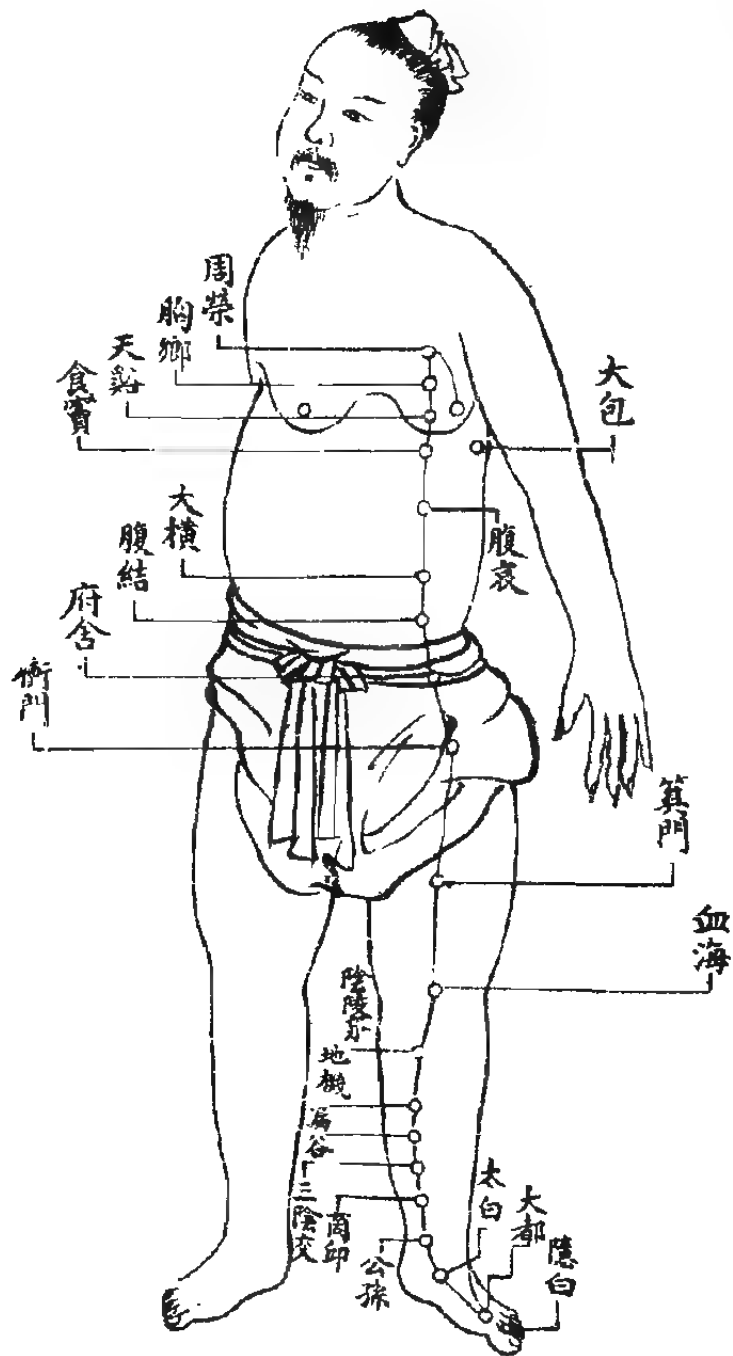
身形 胃經諸穴圖

三

胃之經今足陽明承泣目下七分尋四白目下方一寸巨髎鼻孔旁八分地倉夾吻四分迎大迎頰下寸
三中頰車耳下八分穴下關耳前動脈行頭維神庭旁四五人迎喉旁寸五中水突筋前迎下在氣舍突
下穴相尋缺盆舍下橫骨內各去中行寸半明氣戶璇璣旁四寸至乳六寸又四分庫房屋翳膺窗迎乳
中正在乳頭心次有乳根出乳下各一寸六不相侵却去中行須四寸以前穴道與君陳不容巨闕旁三
寸却近幽門寸五新其下承滿與梁門關門太乙滑育門上下一寸無多少共去中行三寸中天樞臍旁
二寸間樞下一寸外陵安樞下二寸大巨穴樞下四寸水道全樞下六寸歸來是其去中行二寸邊氣衝
臍臑上一寸又去中行四寸專髀關膝上有尺二伏兔膝上六寸是陰市膝上方三寸梁邱膝上二寸記
膝臑陷中犢鼻存膝下三寸三里至膝下六寸上廉穴膝下七寸條口味膝下八寸下廉看膝下九寸豐
隆係却是踝上八寸量比那下廉外邊縱解紮去庭六寸半搏陽庭後五寸換陷谷庭後二寸間內庭次
指五間陷屬兌大指次指端去爪如韭胃并判

脾經諸穴

期門肝經
穴巨關旁
四寸五分
巨關任
脉穴臍上
六寸五分
淵液膽
經穴與下
脾經大包
穴相連中
府肺經穴



大指端內側隱白。節後隔中求大都。太白內側核骨下。節後一寸公孫呼。商邱內踝微前隔踝上三寸三。陰交踝上六寸漏谷是。踝上七寸地機朝膝下內側陰陵泉。血海膝上內廉箕門穴在魚腹取動脈應。於越筋間衝門期下尺五寸。府舍期下九寸看腹結期下六寸八大橫期下五寸半。腹哀期下方二寸。期門肝經穴道現。巨關之旁四寸五却連脾穴休胡亂自此以上食竇穴天谿胸鄉周榮貴相去寸六無多。寡又上寸六中府斷大包腋下有六寸。淵液腋下一寸三寸半。

沈氏尊生書

卷三十五

身形

脾經諸穴圖

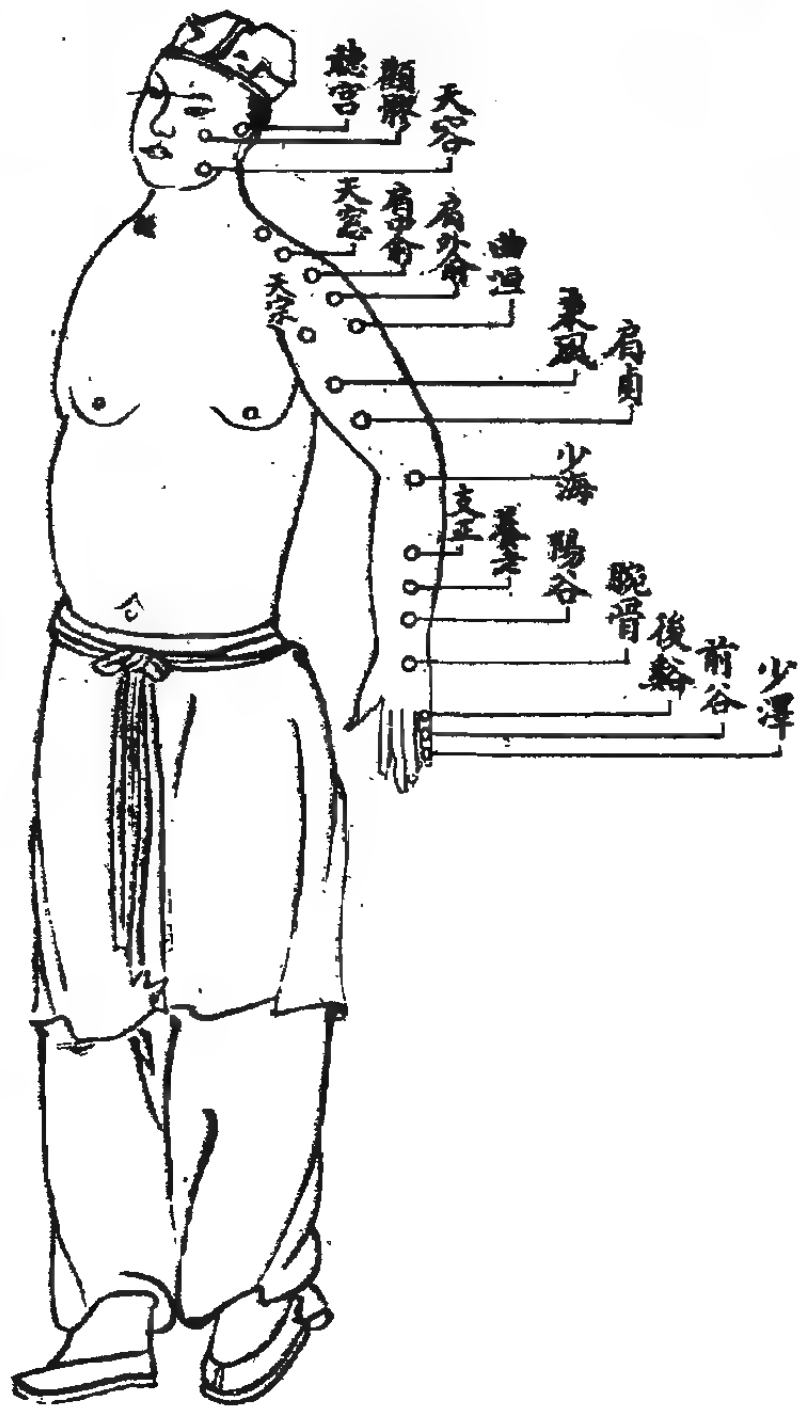
心經諸穴圖

四

心經諸穴



少陰心起極泉中腋下筋間脉入胸青靈肘上三寸取少海肘後端五分靈道掌後一寸半通里腕後一寸同陰郄腕後方寸半神門掌後凡骨隆少府節後勞宮直小指內側取少衝節後與左手少府相對



小指端外為少澤前谷外側節前為後谷後谷腕骨腕骨陽谷尺骨下陷計腕上一寸名養老支正腕後量五寸少海肘端五分好肩臑會下兩骨解臑會大骨下陷保天宗秉風後骨陽秉風髎外舉有空曲垣肩中曲脾陷外俞脾後一寸從肩中二寸大抒旁天宗自扶突後陷詳天容耳下曲頰後顙髎面頰銳端詳聽宮耳端大如指此為小腸手太陽

沈氏尊生書

卷二十五

身形 小腸經諸穴圖

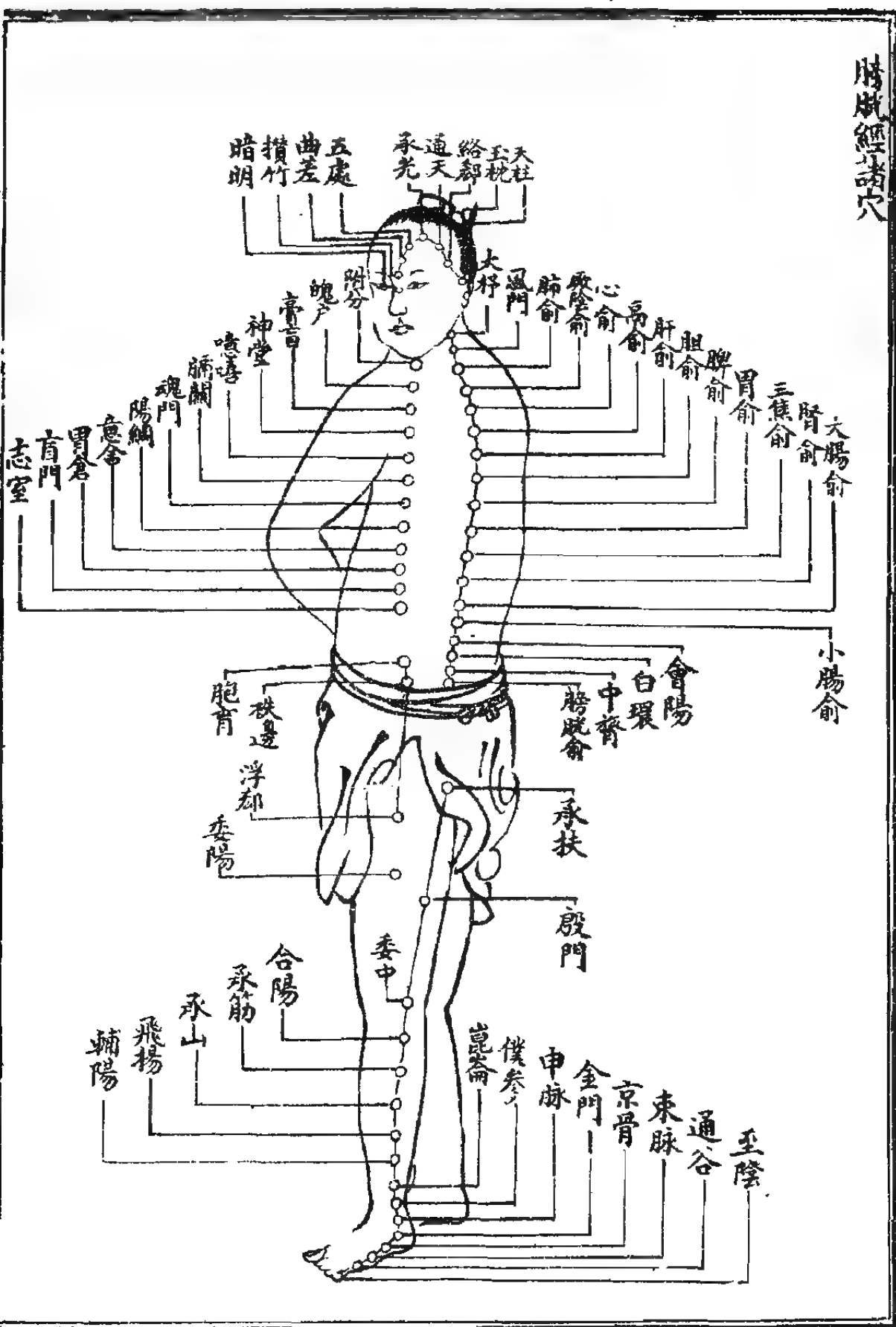
腎經諸穴圖 五

腎經諸穴



足掌心中是湧泉然谷踝下一寸前太谿踝後跟骨上大鐘跟後踵中邊水泉谿下一寸龜照海踝下四分安復溜踝上前三寸交信踝上二寸聯二穴止隔筋前後太陽之後少陰前築賓內踝上臑分陰谷膝下曲膝間橫骨大赫并氣穴四滿中注亦相連各關中行止半寸上下相去一寸使上隔盲俞亦一寸盲俞臑旁半寸邊盲俞商曲石關來陰都通谷幽門開各關中行五分挾六穴上一寸裁步廊神封靈墟存神藏或中俞府尊各關中行計二寸上下六寸六穴同俞府璇璣旁二寸取之得法有成功

勝肌經諸穴



沈氏尊生書

卷二十五

身形

勝肌經諸穴圖

六

沈氏尊生書

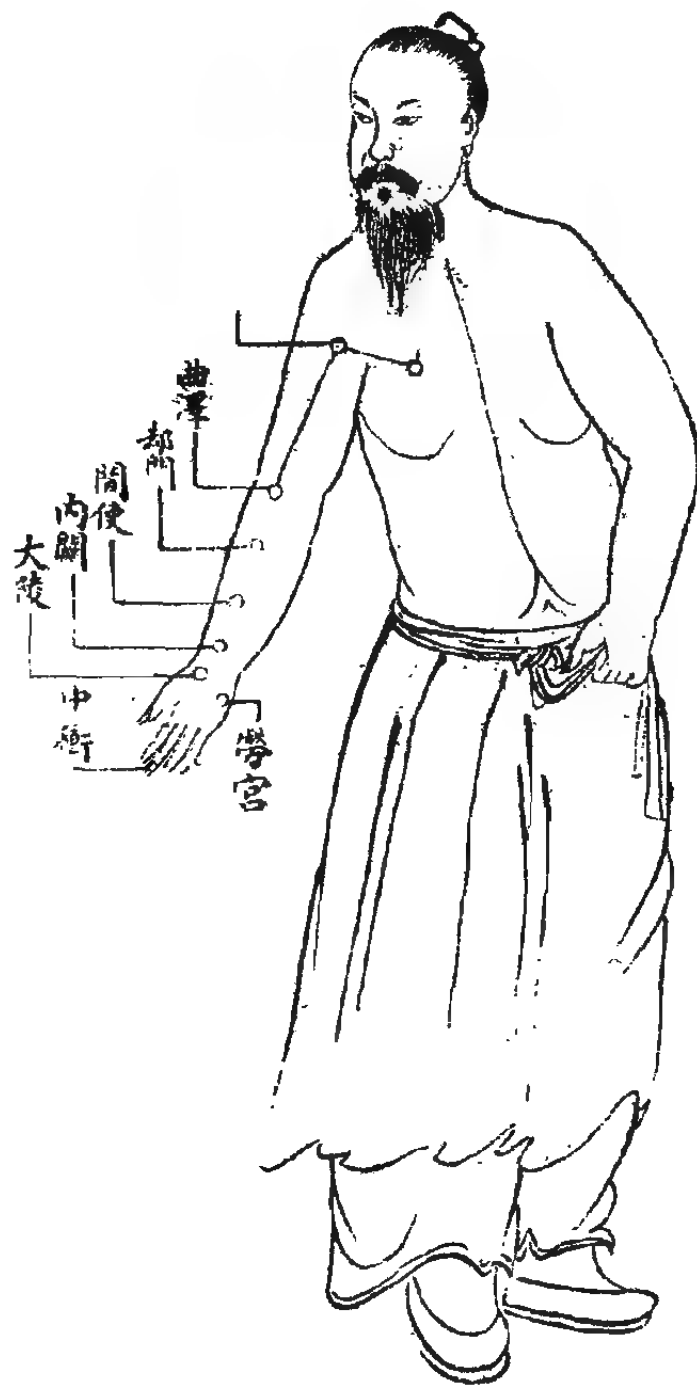
卷十五

身形 勝脈經諸穴圖

六

足太陽令勝脈經目內眥角始睛明眉頭陷中攢竹眇曲差髮際上五分五處髮上一寸是承光髮上二寸半通天絡却玉枕穴相去寸五調勻看玉枕夾腦一寸二入髮一寸枕骨現天柱項後髮際中大筋外廉陷中缺自此夾脊開寸五第一大抒二風門三椎肺俞厥陰四心俞五椎之下論膈七肝八十膽俞十一脾俞十二胃十三三焦十四腎大腸十六之下推小腸十八膀十九中膂內俞二十椎白環二十一椎下以上諸穴可排之更有上次中下髀一二三四腰空好會陽陰尾尻骨旁背部二行諸穴了又從脊上開三寸第二椎下為附分三椎魄戶四膏肓第五椎下神堂第六噫嘻膈關七第九魂門陽綱十十一意舍之穴存十二胃倉穴已分十三盲門端正十四至室不須論十九胞育廿扶邊背後三行諸穴又從脊下陰紋取承扶居於陷中主浮却扶下方六分委陽扶下寸六數殷門扶下六寸長膈中外廉兩筋鄉委中膝膈約紋裏此下三寸尋合陽承筋根脚上七寸穴在膈腸之中央承山膈下分肉間外踝七寸上飛揚輔陽外踝上三寸崑崙後跟陷中央僕參亦在踝骨下中脈踝下五分張金門申脈下一寸京骨外側骨際量秉脈本節後陷中通谷節前陷中強至陰却在小指側太陽之穴始周詳

按魄戶對肺俞神堂對心俞魂門對肝俞意舍對脾俞志室對腎俞蓋以肺藏魄心藏神肝藏魂脾藏意腎藏志是謂五神藏也 白環俞即腰俞



心包起自天地間乳後一寸腋下一寸天泉曲腋下二寸曲澤屈肘陷中央却門去腕方五寸間使腕後三寸量內關去腕止二寸大陵掌後兩筋間勞宮屈中名指取中指之末中衝良

沈氏尊生書

卷二十五

針形 心包絡經諸穴圖

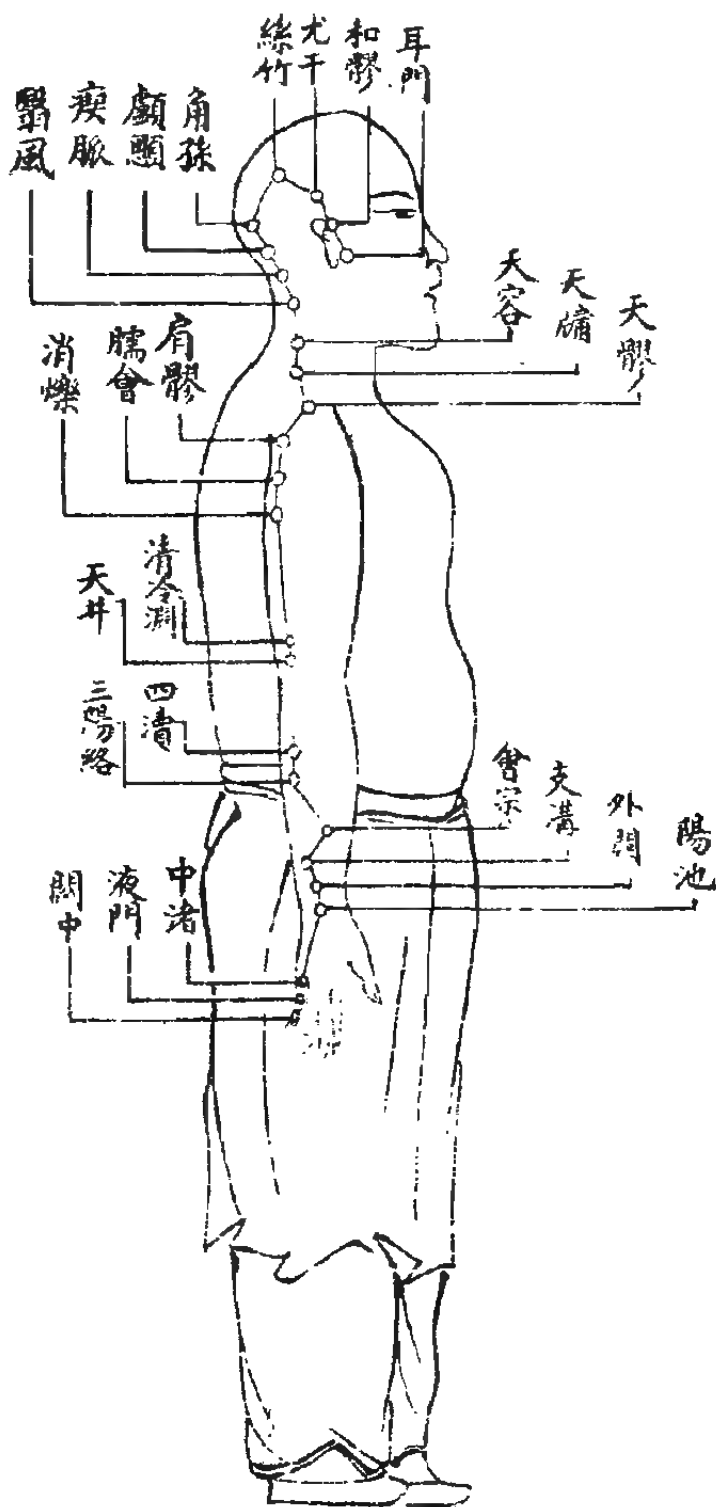
沈氏尊生書

卷十五

身形 心包絡經諸穴圖
三焦經諸穴圖

七

三焦經諸穴



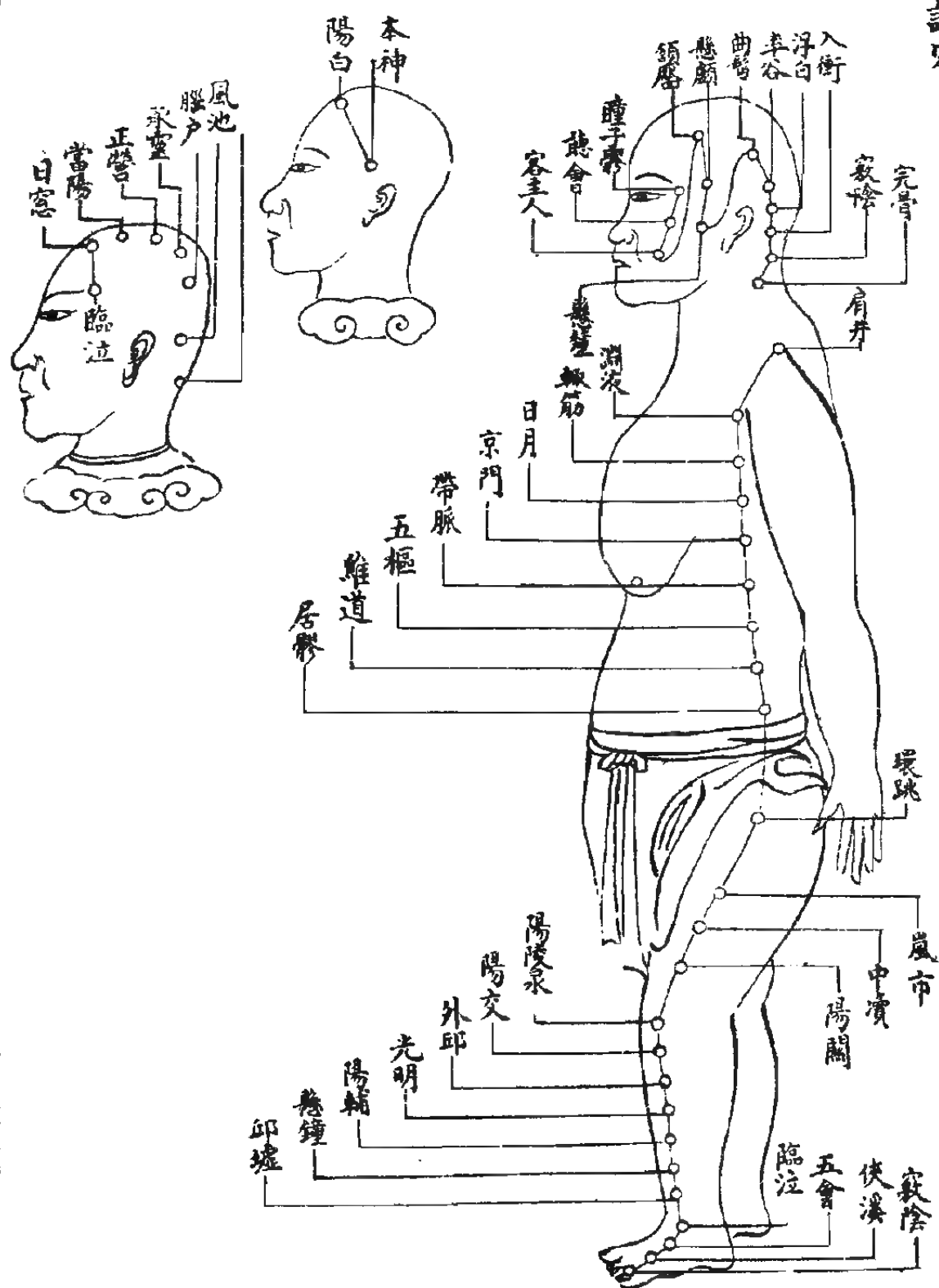
無名指外端開冲液門小指次陷中。中渚液下去一寸。陽池腕上之陷中。外關腕後方二寸。腕後二寸開支溝。腕後三寸內會宗。空中有穴細心求。腕後四寸三陽絡。四渎肘前五寸看天井。肘外大骨後骨罅中開一寸。摸肘後二寸清冷淵。消爍對臑會。臑會肩前三寸中。肩髃臑上陷中央。天髎缺盆陷處上天牖。天容之後存翳風。耳後去角陷瘰癧。耳後青脈見頰頰。亦在青絡脈。角孫耳廊中開上。耳門耳前起肉中。和髎耳後動脈張。欲知絲竹空何在。眉後陷中仔細詳。

膽經諸穴

第一折

第二折

第三折



沈氏尊生書

卷二十五

身形 膽經諸穴圖

八

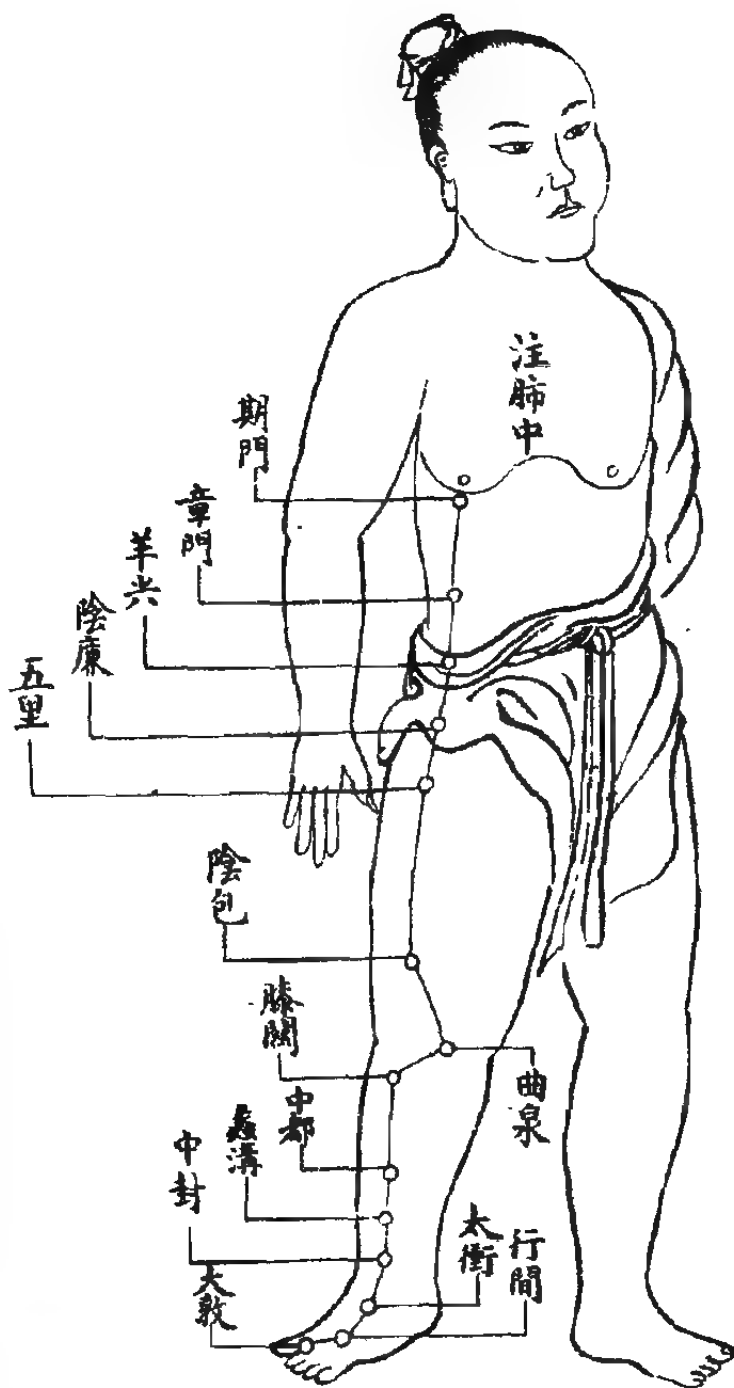
足少陽兮四十三頭上廿穴分三折起自瞳子至風池積數陳之依次第瞳子離近皆五分耳前陷中尋聽會客主人名上關同耳前起骨開口空領厭懸顙之二穴胸空上廉曲角下懸髮之穴異於茲腦空下廉曲角上曲髮耳上髮際隔率谷耳上寸半安天衝耳後入髮二浮白八髮一寸聞數陰即是枕骨穴完骨之上有空連完骨耳後入髮際量得四分須用記本神神庭旁三寸入髮一寸耳上後陽白眉上方一寸髮上五分臨泣用髮上一寸當陽穴髮上半寸目窗直正營髮上二寸半承靈髮上四寸擗腦空髮上五寸半風池耳後髮陷中肩并肩上陷中求大骨之前一寸半淵液腋下方三寸輒筋期下五分判期門却是肝之穴相去巨闕四寸半日月期門下五分京門腎骨下腰絆帶脈章門下寸八五樞章下寸八貫維道章下五寸二居髻章下八寸三章門亦是肝經穴下院之旁九寸含環跳髀樞宛宛中屈上伸下取穴同風市垂手中指盡膝上五寸中渚論陽關陽陵上三寸陽陵膝下一寸從陽交外踝上七寸踝上六寸外邱用踝上五寸光明穴踝上四寸陽輔分踝上三寸懸鐘在邱墟踝前之陷中此去俠谿四寸五却是膽經原穴功臨泣俠谿後寸半五會去竅陰穴同。

頭上二十六穴第 共分三折

一瞳子離二聽會三主人兮領厭四五懸顙六懸髮第七數分曲髮隨八率谷兮九天衝十浮白兮之穴從十一竅陰亦相繼十二完骨一折終又自十三本神始十四陽白二折隨十五臨泣日下穴十六目窗之穴宜十七正營十八靈十九臑戶甘風池依次細心量取之膽經頭上穴堪知。

肝經諸穴

足大指內側為隱
白外側為大敦



足大指端名大敦行間大指縫中存太衝本節後二寸踝前一寸號中封肱溝踝上五寸是中都踝上七寸中膝關犢鼻下二寸曲泉三膝盡橫紋陰包膝上方四寸氣衝三寸下五里陰廉衝下有二寸羊六衝下一寸許氣衝却是胃經穴鼠鼯之上二寸主鼠鼯橫骨端盡處相去中行四寸主章門下脫旁九寸肘尖盡處側臥取期門又在巨關旁四寸五分無差矣

沈氏尊生書

卷二十五

身形

肝經諸穴圖

督脈經諸穴圖

九

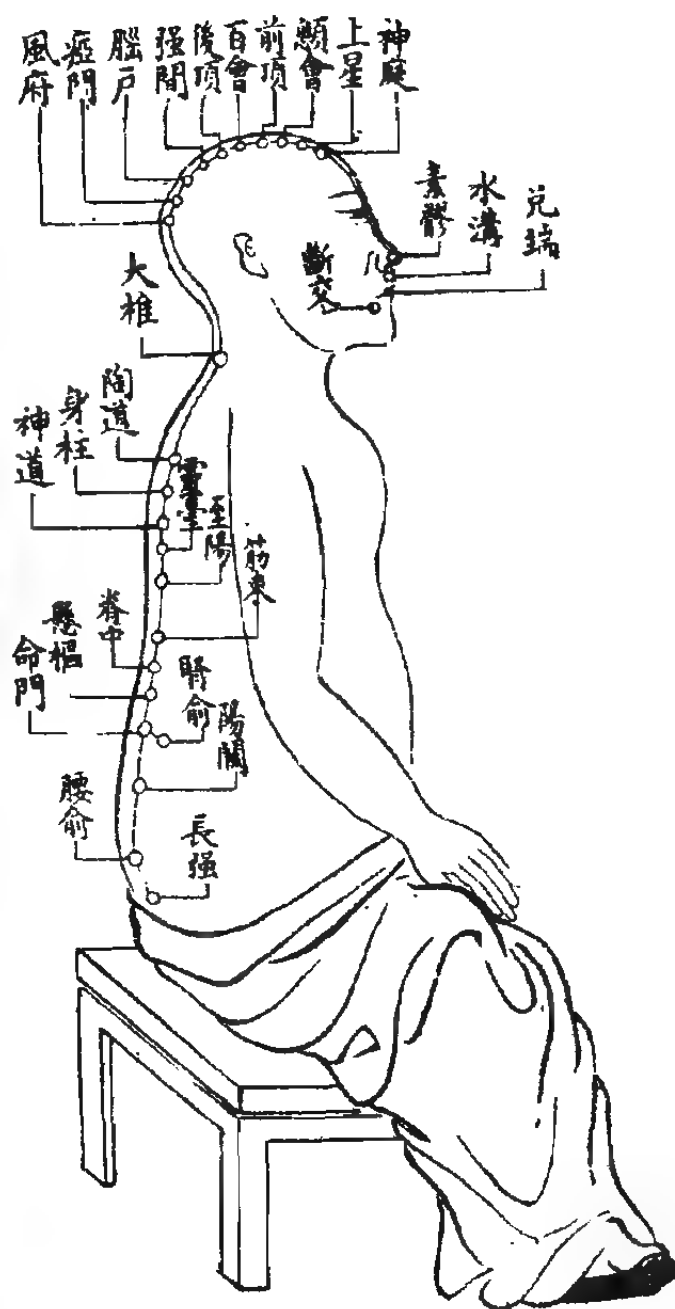
沈氏尊生書

卷二十五

身形 肝經諸穴圖 督脈經諸穴圖 九

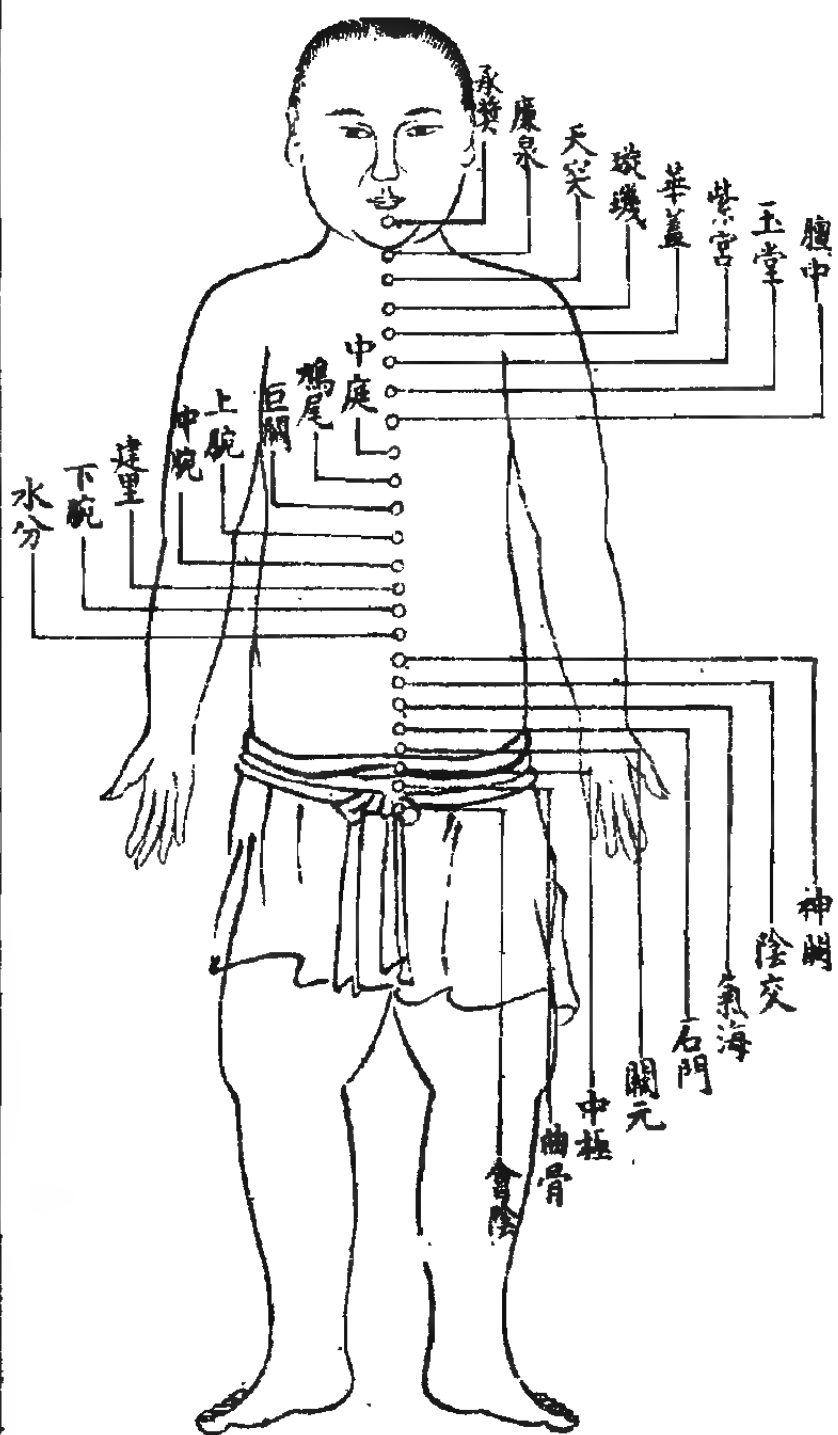
督脈諸穴

督脈有穴名無臟腑所以統一身之陽合任脈諸穴所稱十四經始全矣



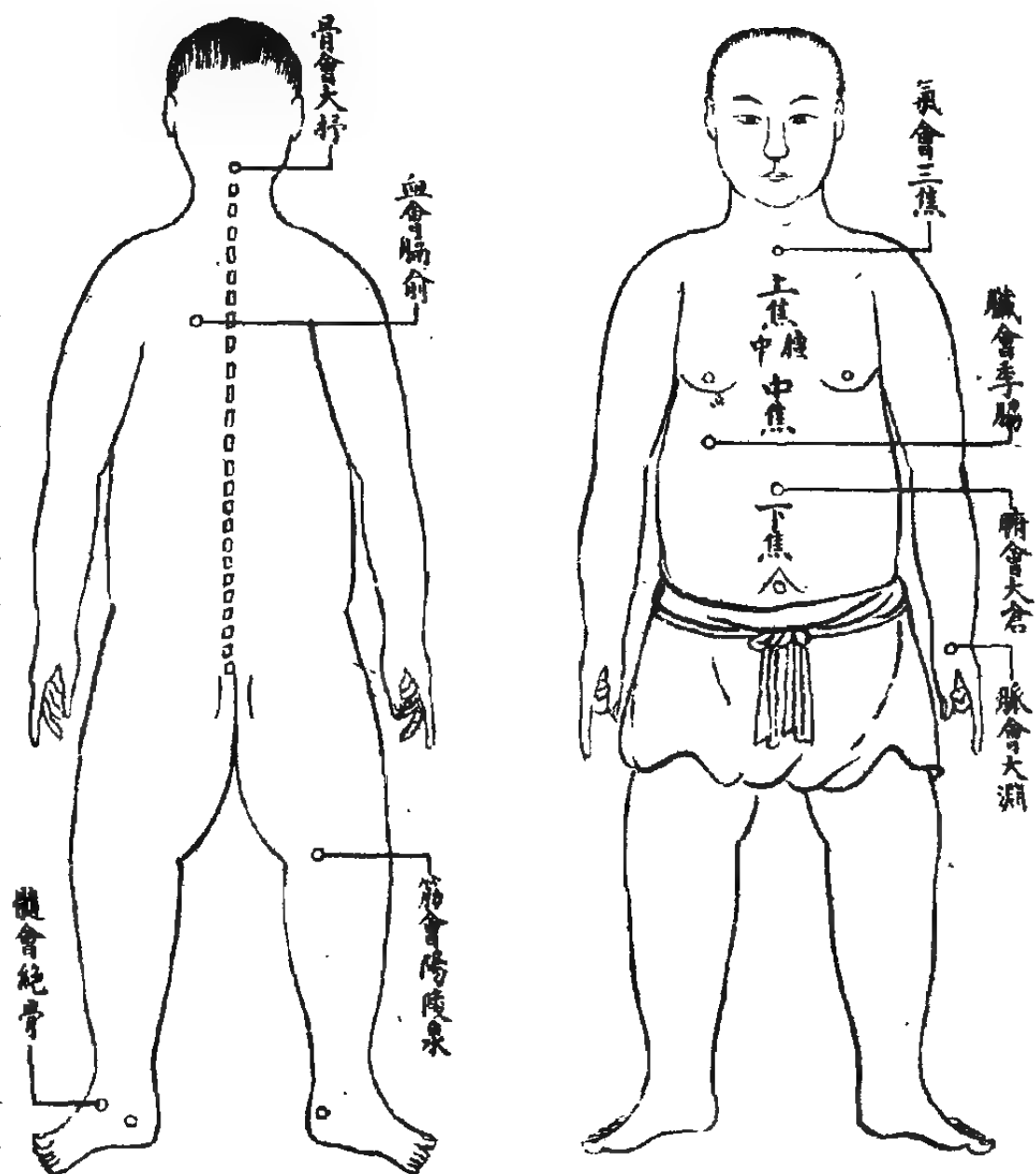
督脈斷交唇內鄉元端正在唇端中央水溝鼻下溝中索素髻宜向鼻端詳頭形北高南面下。先以前後髮際量分為一尺有二寸髮上五分神庭當髮上一寸上星位髮上二寸顙會長髮上前頂三寸半髮上百會五寸央會後寸半即後頂會後三寸強間明會後腰戶四寸半後髮八寸風府行髮上五分瘕門在神庭至此十穴真自此項骨下脊骶分為二十有四椎大椎上有項骨在約有三椎其算之尾有長強亦不算中開廿一可推排大椎大骨為第一二椎節內陶道知第三椎間身柱在第五神道不須疑第六靈臺至陽七第九身內筋束思十一脊中之穴在十二懸樞之穴奇十四命門腎俞並十六陽關自可知二十一椎即腰俞脊尾骨端長強隨。

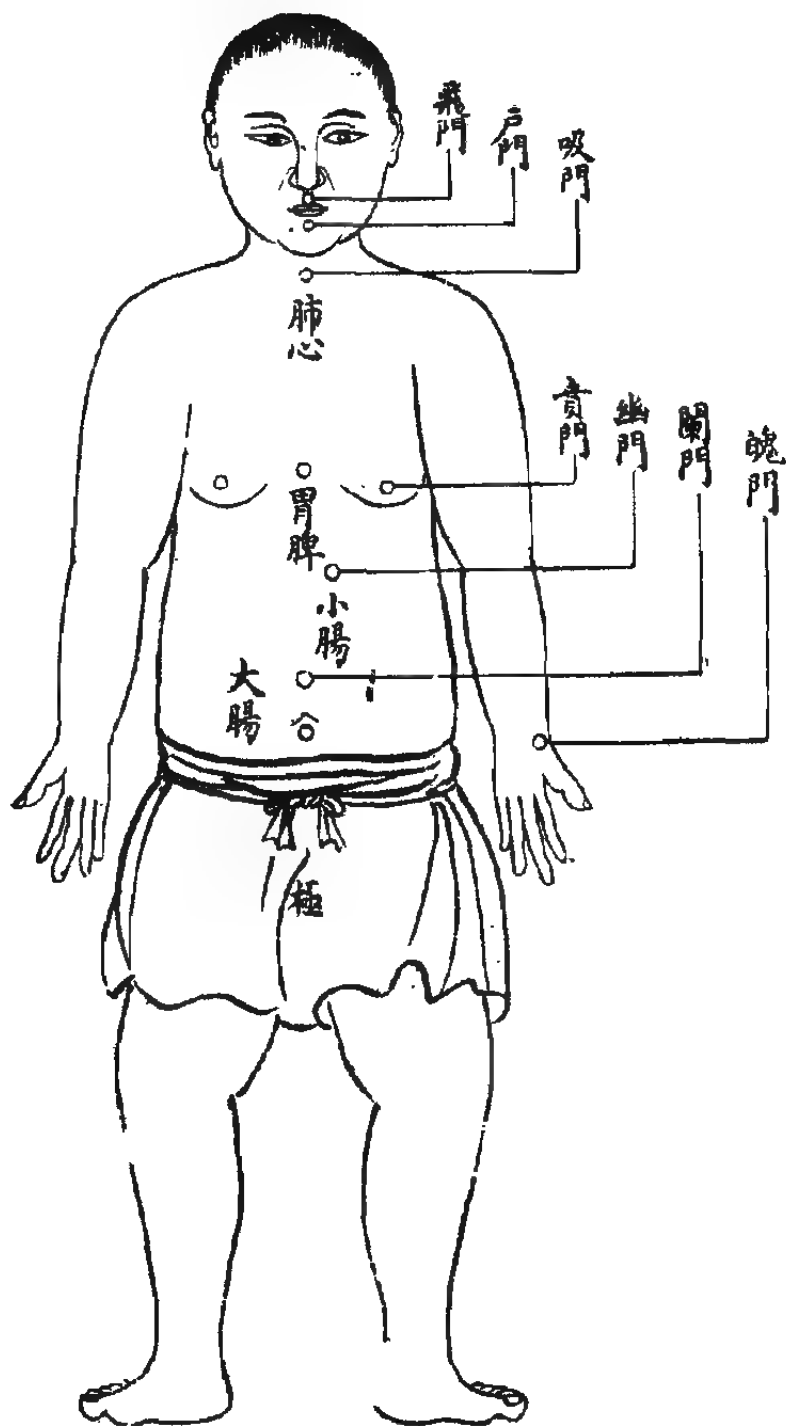
任脈諸穴



任脈會陰兩陰間曲骨毛際陷中安中極臍下四寸取關元臍下三寸連臍下二寸名石門臍下寸半氣
海全臍下一寸陰交臍之中央即神關臍上一寸為水分臍上三寸下腕列臍上三寸名建里臍上四
寸中腕許臍上五寸上腕在巨關臍上六寸五鳩尾蔽骨下五分中庭臍下寸六取臍中卻在兩乳間臍
上寸六玉堂主臍上紫宮二寸一臍上華蓋四八舉臍上璇璣五寸八璇上一寸天突起天突喉下約四
寸廉泉頷下骨尖已承漿頤前肩校下任脈中央行腹裏

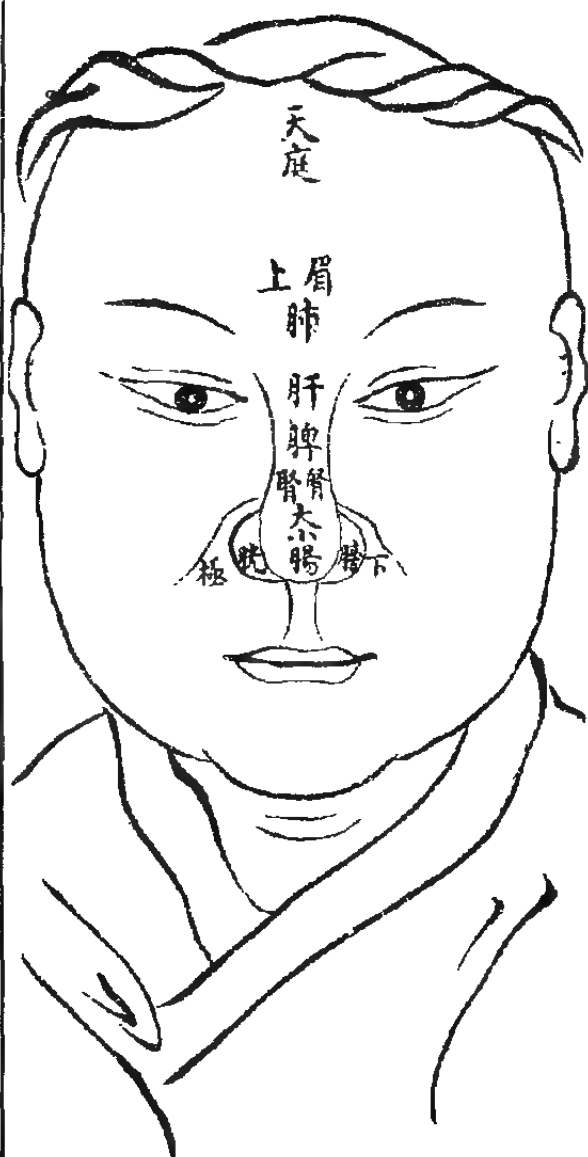
八會圖





七衝門圖
唇為飛門
大倉下口為幽門
齒為戶門
大小腸為關門
會厭為吸門
胃為胃門
下極為魄門

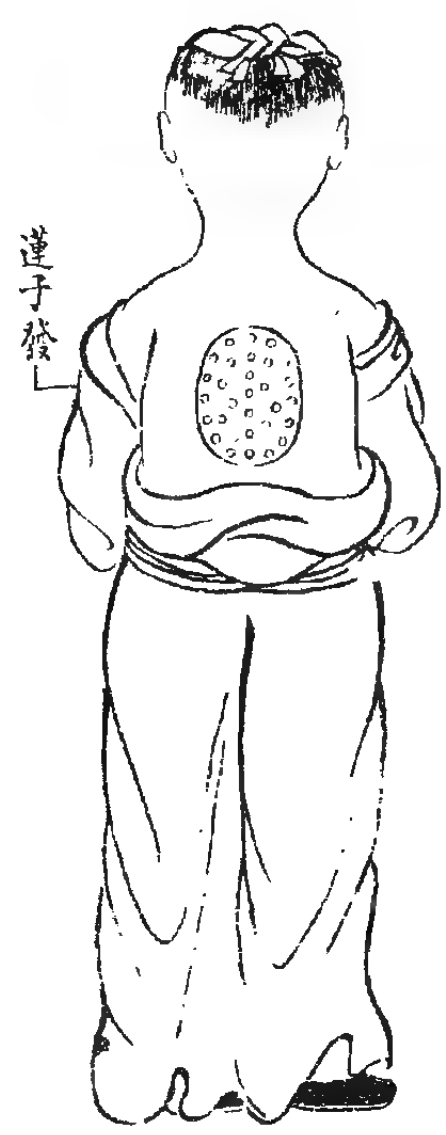
臟腑配面圖



肢節配面圖

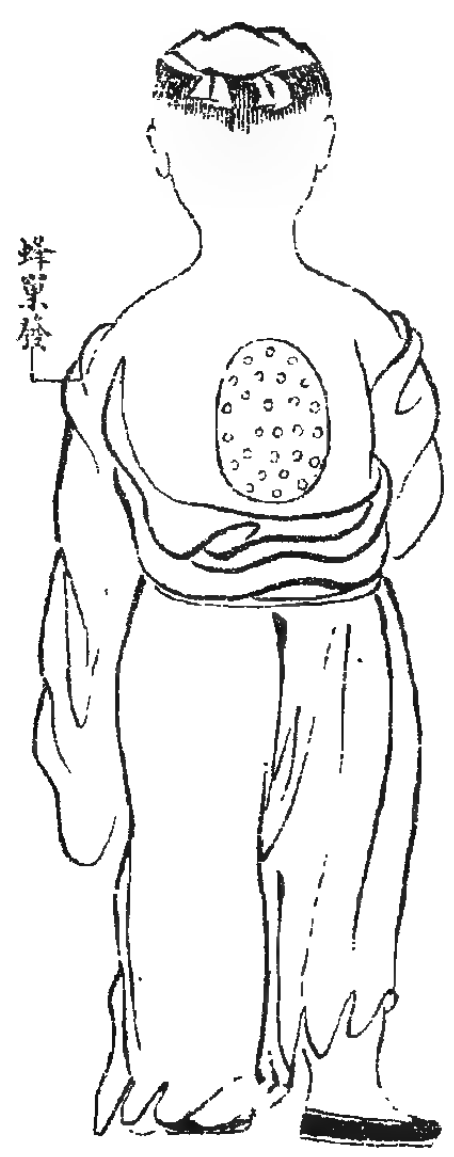


附周身險難癰疽圖
 發背形如蓮子頭多突
 出者是也 高腫膿潰
 者生平塌陰陷者死



蓮子發

發背形如蜂窠頭含螺
 子片片腐爛孔孔流膿
 者是也 紅活者生黑
 陷者死



蜂窠發

沈氏尊生書

卷二十五

身形 附周身險難癰疽圖

十二

沈氏尊生書

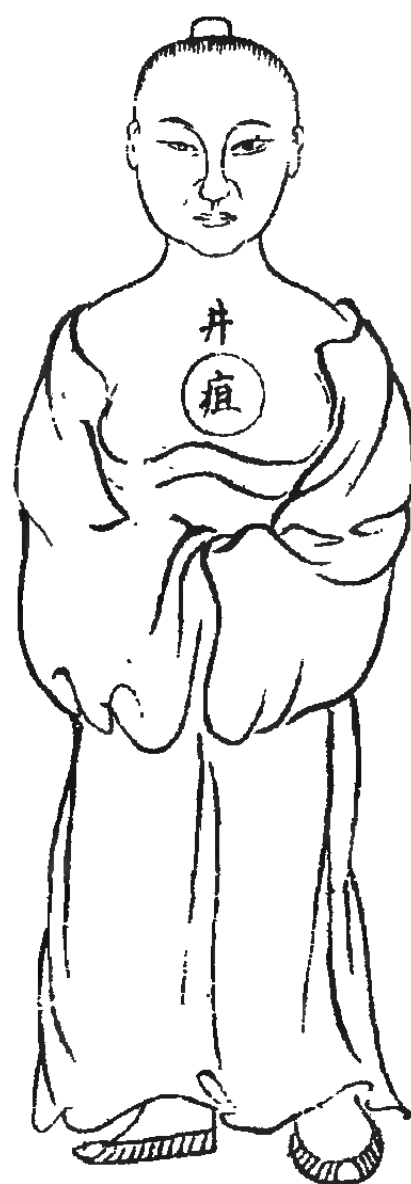
卷二十五

身形

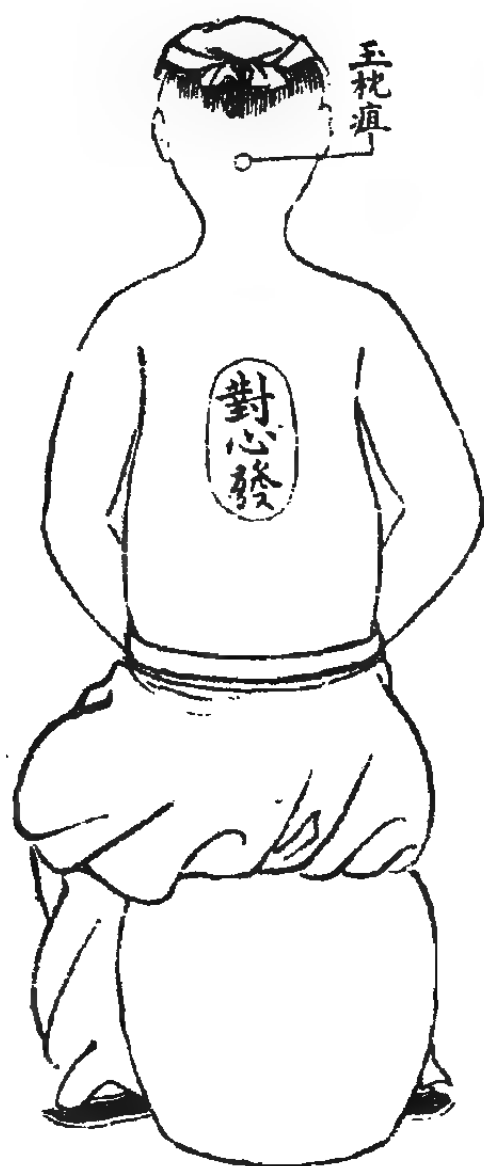
附周身險難癰疽圖

十二

井疽心火妄動而成
 焮赤高腫者生堅硬紫
 黑者死



玉枕疽膀胱濕熱凝結
 而成 紅腫者生黑陷
 者死



對心發心火沸騰濕熱
 凝滯而成 腫高腐潰
 者生軟陷紫黑者死

天疽乃陽火熾甚而發
紅赤高腫者生紫黑
平陷者死



對口疽太陽經濕熱結
聚而成高腫易腐者生
平塌堅硬者死



沈氏尊生書

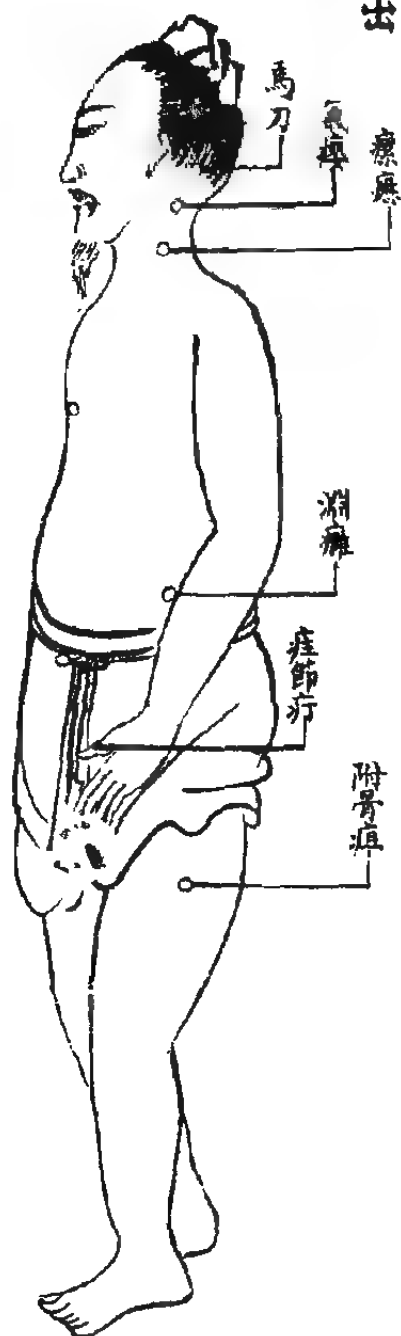
卷二十五

身形

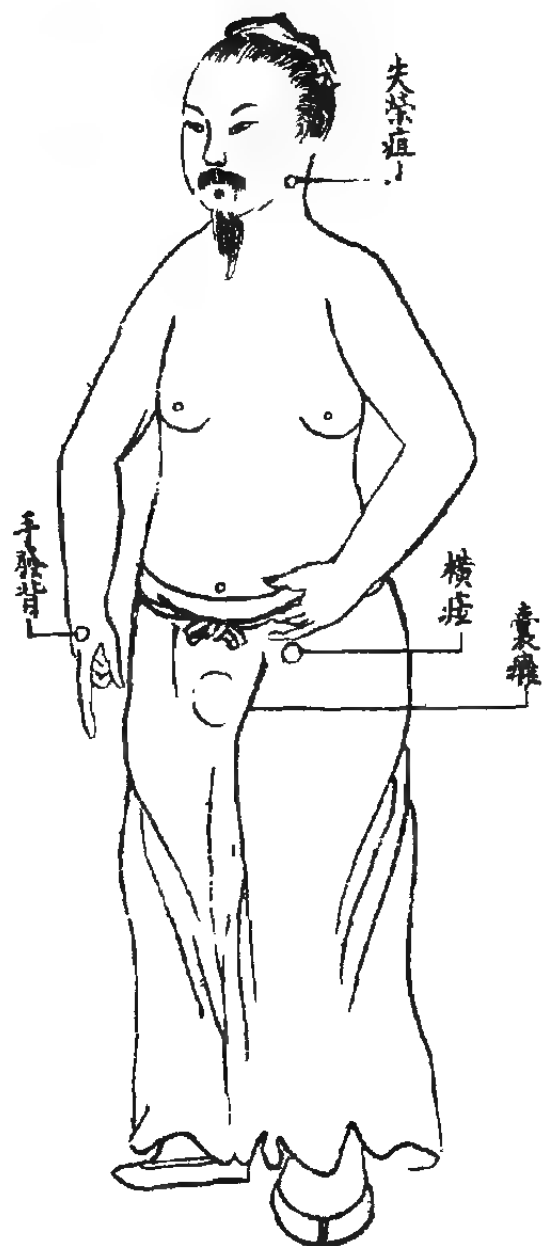
附周身險難癰疽圖

十三

附骨疽初起大腿筋骨
作痛久則漫腫腫出
黃稠者氣敗者死



失榮生於耳之前後及項間初如痰核久則堅硬漸大如石破後無膿惟流血水堅硬仍作腫痛異常乃百死一生之證



沈氏尊生書

卷三十五

附身險難癰疽圖

十四



沈氏尊生書

卷二十五

身形 附周身險難癰疽圖

十四

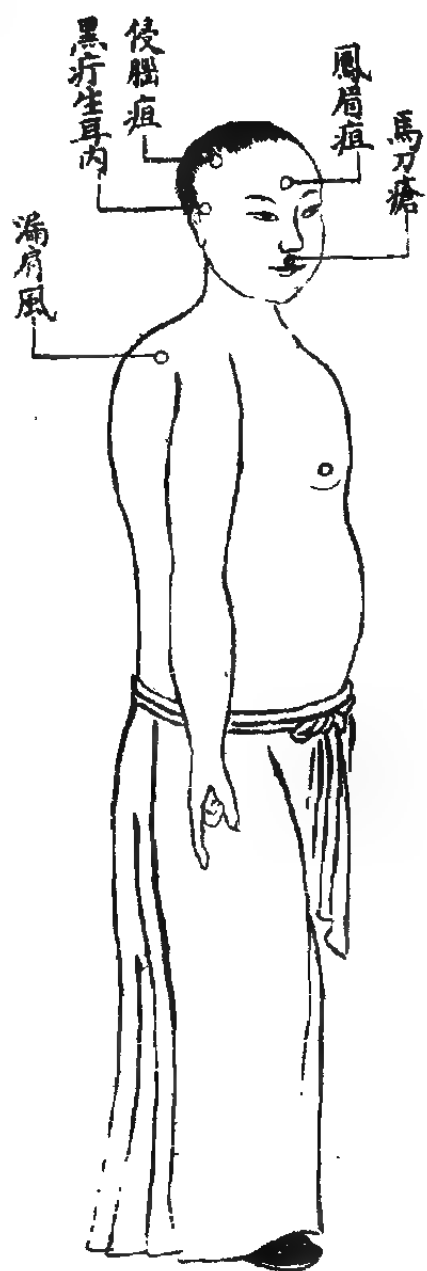
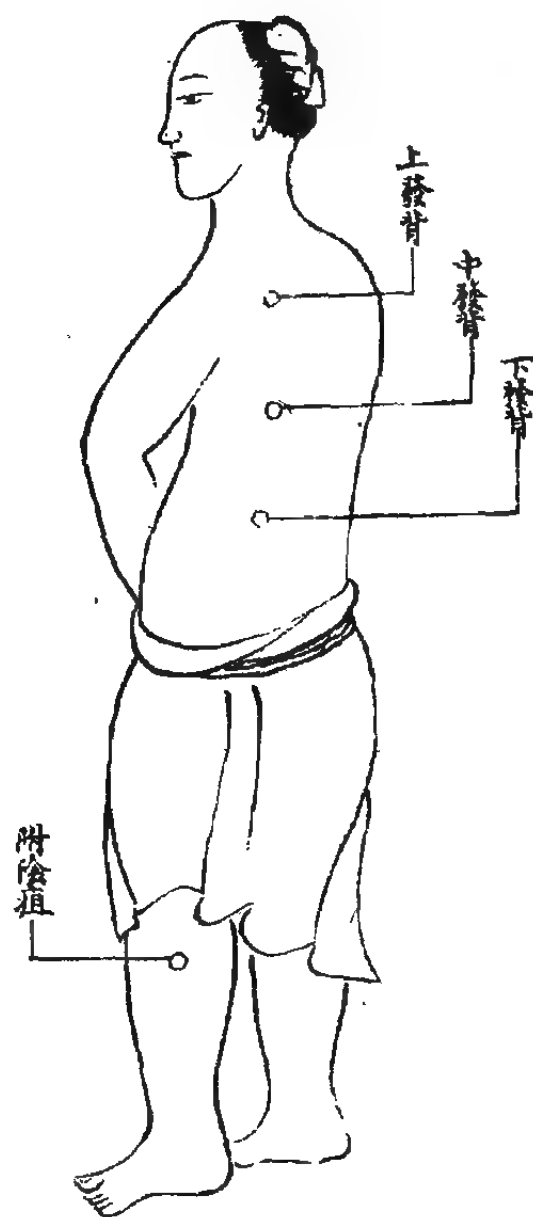
脾肚癰乃飲食炙煇厚
味釀成紅赤高腫潰
爛者生平臨紫黑者死



人面瘡乃前生冤業所
致先以省修方可醫治



凡外證高腫為癰沉漬
為疽 有膿者生無膿
者死



沈氏尊生書

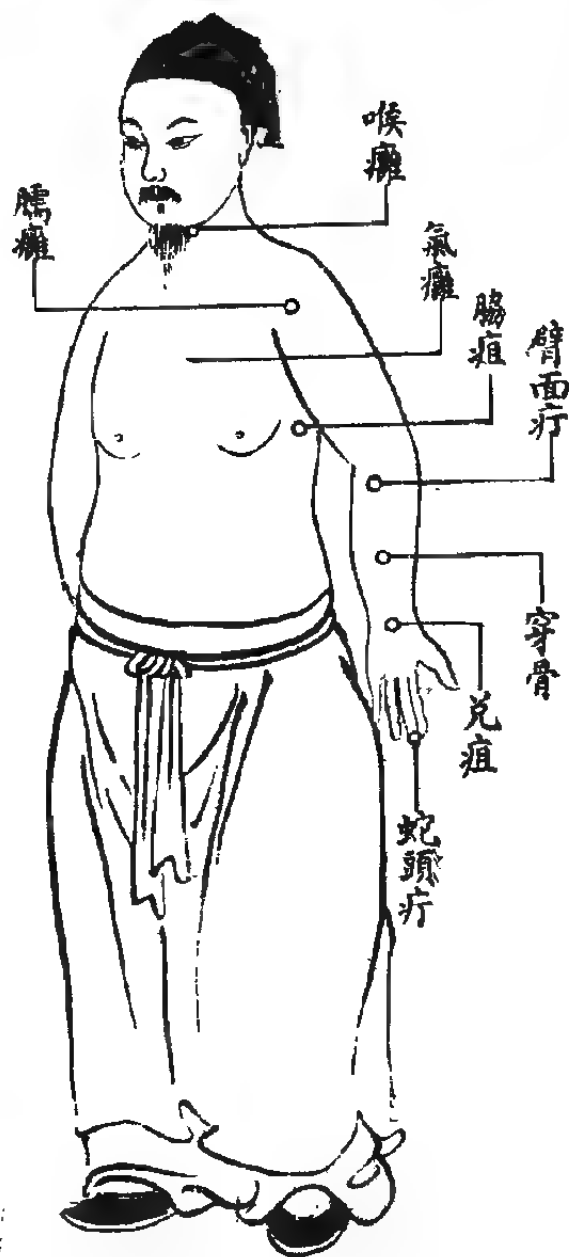
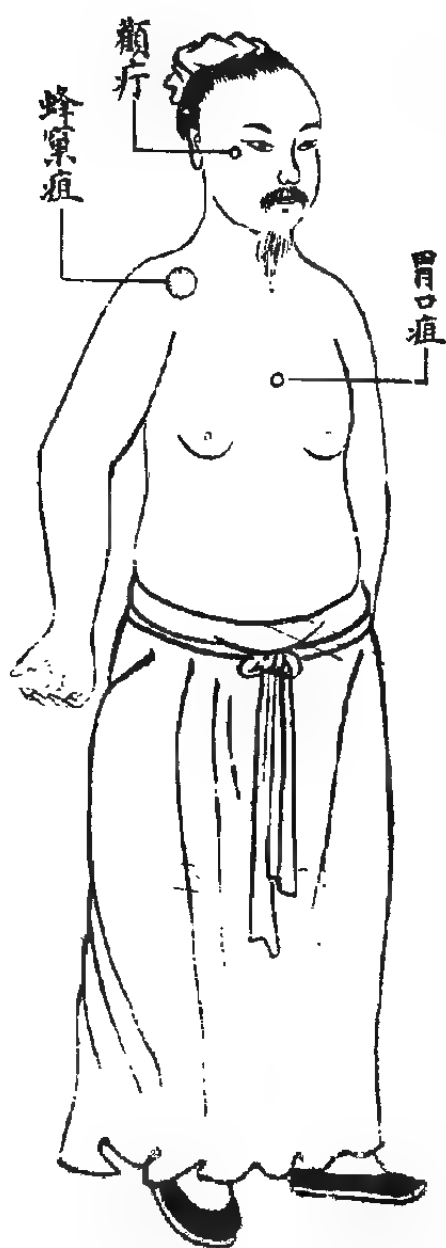
卷二十五

身形

附身除癰疽

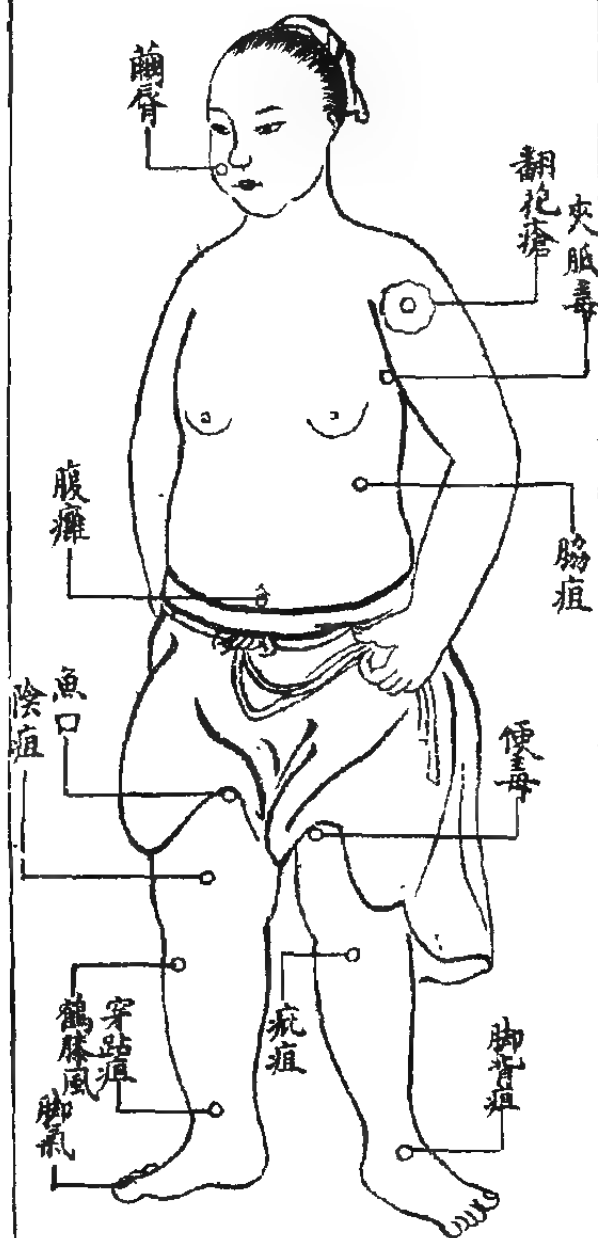
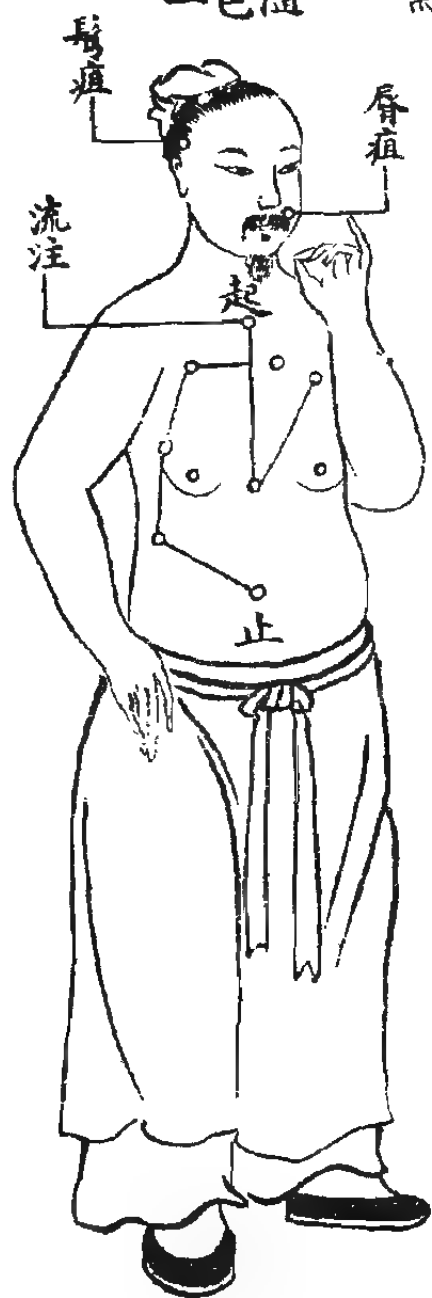
十六

胃口疽發在心胸之旁
有頭為陽無頭為陰乃
飲食失溲所致

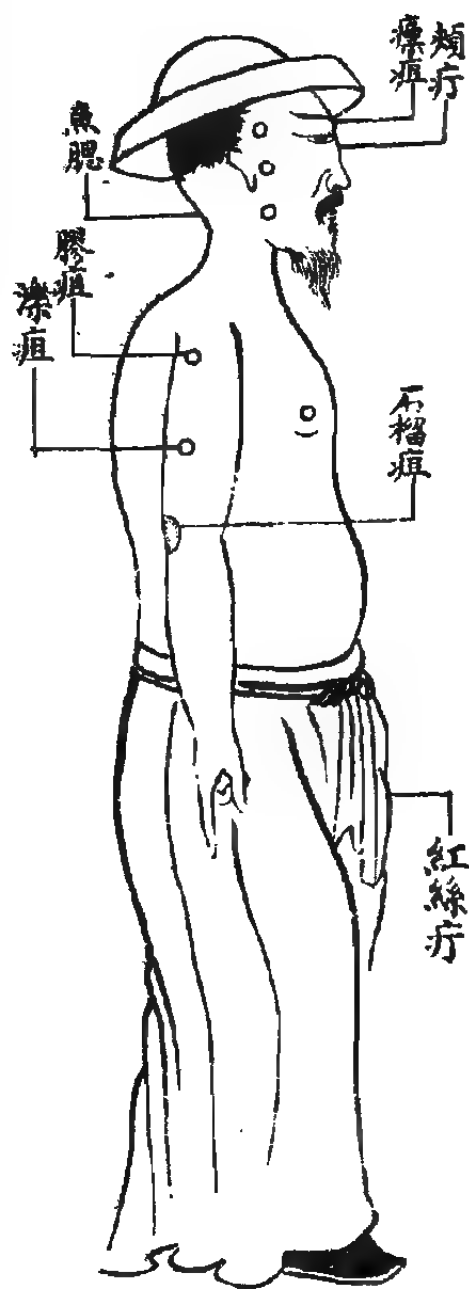


唇疽生唇上有頭腫起
寒熱交作乃胃經積熱
所致

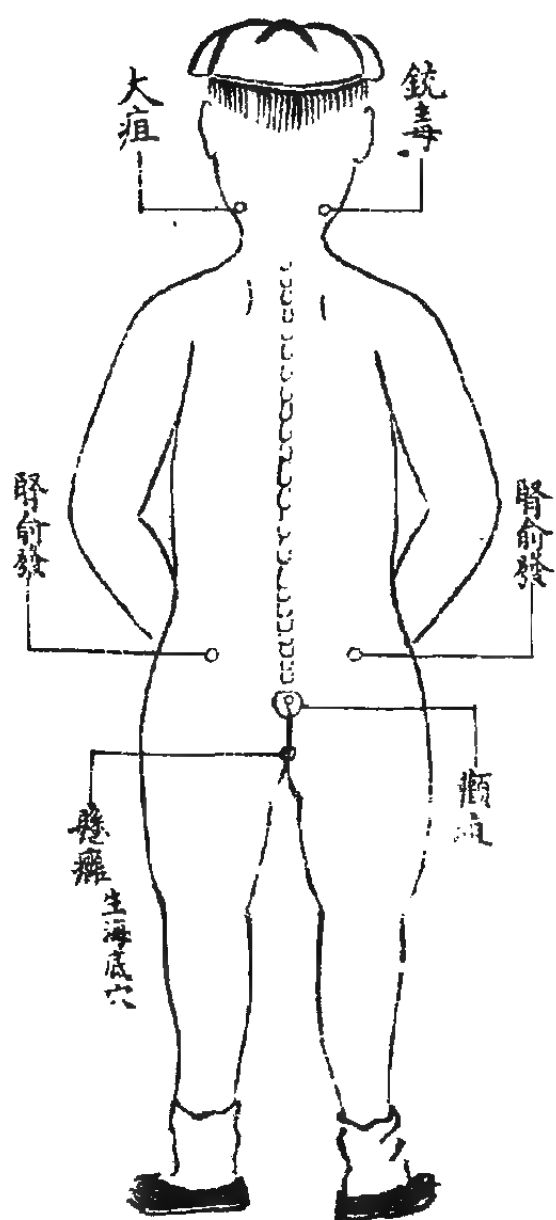
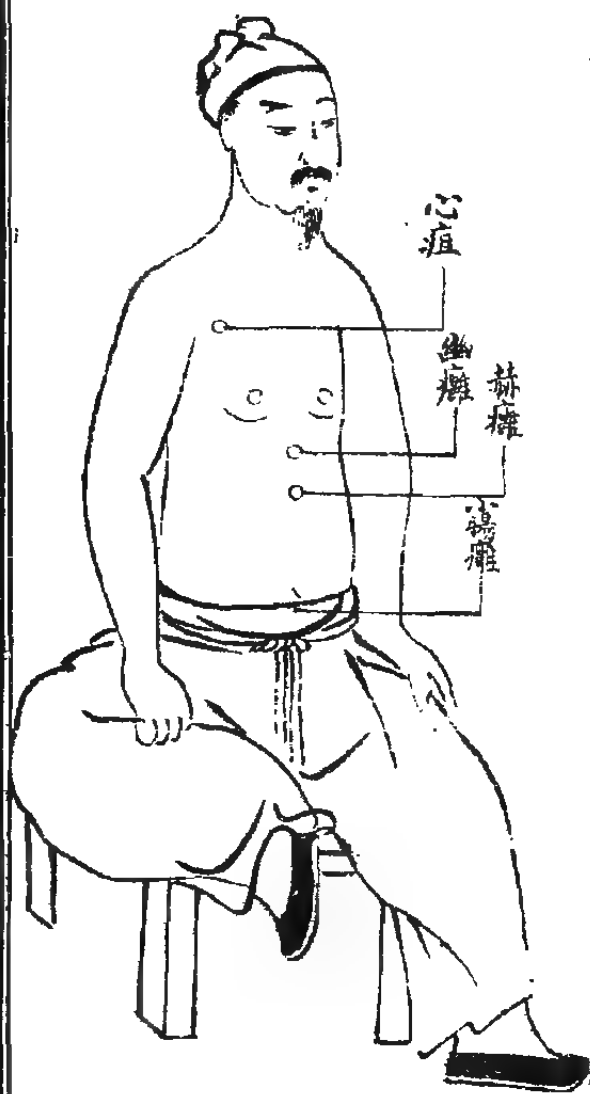
流注所發不論穴道隨
處而生漫痛無頭皮色
不變一二個起至十一
個止



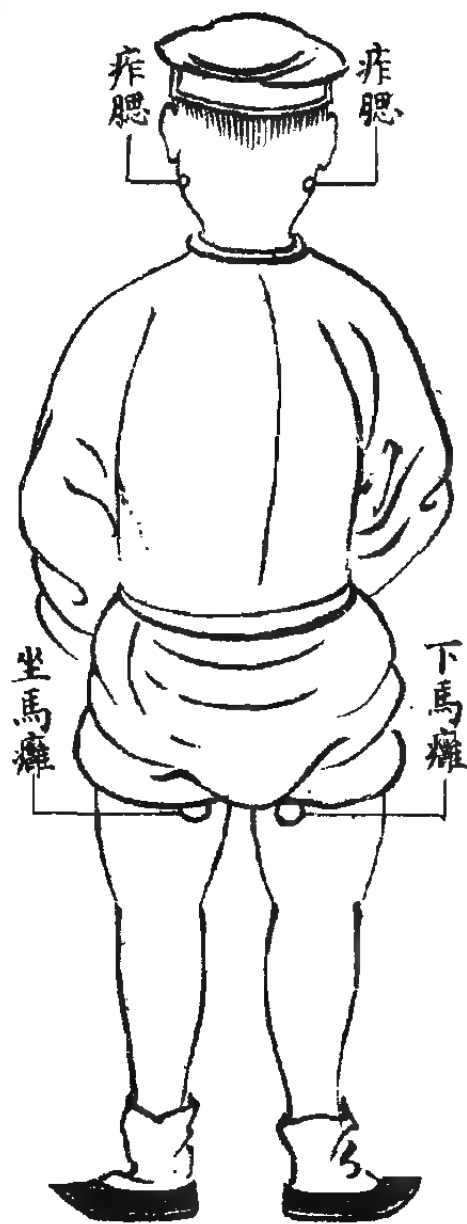




小腸癰腹疼臍突是也



下馬坐馬二癰又名臀癰



結毒乃硬腫臭穢腐爛者是也



沈氏尊生書

卷二十五

身形

附周身險難癰疽圖

十八

沈氏尊生書

卷二十五

身形

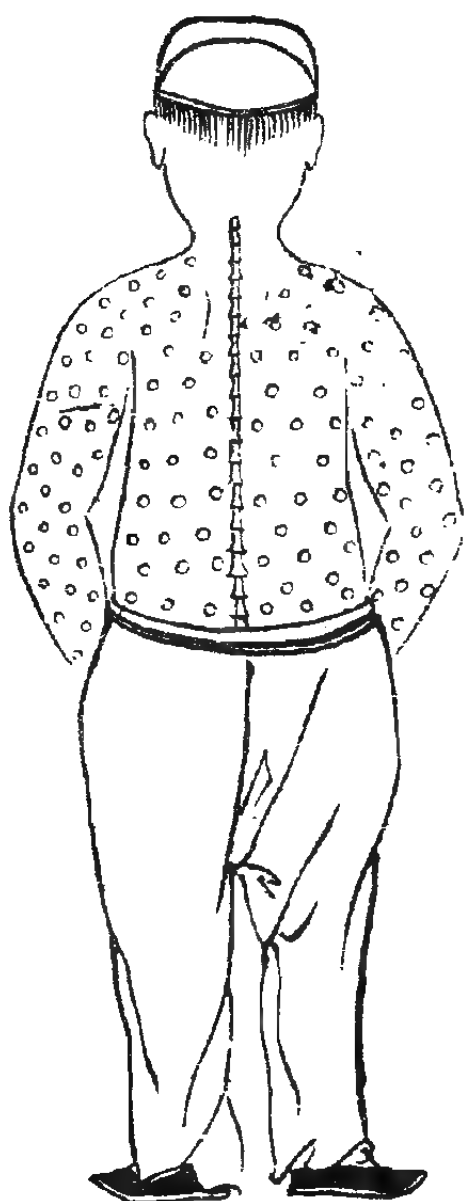
附周身險難癰疽圖

十八

虎鬚毒
龍泉疽



楊梅瘡



鈕扣風項上如癰作瘰
不止
腫瘡亦名楊風瘡



乳巖中空似巖穴邊腫
若泛蓮真死候也



沈氏尊生書

卷十五

身形 附周身險難癰疽圖

十九

乳癰紅腫發熱疼痛是也



乳疽堅硬腐爛是也



筋骨皮肉毛髮病源流

筋也者所以束節絡骨鮮肉彌皮為一身之關紐利全體之運動者也其主則屬于肝故曰筋者肝之合按人身之筋到處皆有縱橫無算而又有為諸筋之主者曰宗筋內經註謂陰毛橫骨上下之堅筋上絡胸腹下貫髓尻又經于背腹上頭項者是也筋之總聚處則在于膝靈樞云諸筋者皆屬于筋即膝也所以屈伸行動皆筋為之然則筋之有關於人身豈淺鮮哉試詳言筋病曰筋急曰筋緩曰筋痠曰筋瘁曰筋傷曰筋結曰轉筋曰筋絕其名目如此靈樞皆以寒熱分急緩之由謂寒則反折而急熱則弛縱而緩得效又以筋急為寒急者堅強筋縮為熱縮者短促弛緩為濕緩者寬長又言但熱不曾受寒亦使人筋緩是其意實以縮即為拘攣之義而但熱之緩不過舒長受濕之緩乃竟舒長無力分析尤為細密若仲景言血虛則筋急此又筋急之原由血脈不榮于筋之故也丹溪以四物湯治筋急本事方以養血地黃湯治筋急蓋本乎此然觀于筋急之原血虛即可知筋緩之原血熱無疑有筋急筋緩酒煮木如皮若夫熱勝風搏併于經絡風火相乘是以督與此即筋攣之由也故筋攣亦曰筋瘁瘁者瘰癧即俗云瘡是也其證亦往往作痛道法風經曰肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋瘁思想無窮所顧不得意淫於外入房太甚宗筋弛縱發為筋瘁則是筋瘁實生於肝熱也膽附肝惟肝熱故膽洩筋膜乾而成瘁者血液枯也瘁傷寒發汗過多則傷其血血傷無以榮筋因拘急而惕惕然跳且四體百骸亦瞋瞋然動是筋惕肉瞋由於筋肉失養陶節菴謂宜用四物湯去地黃加人參茯苓半夏甘草作劑佐以五靈脂入生薑烏梅煎服自有神效以藥專主生血生血乃所以收汗道法風經曰肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋瘁思者筋主運動久行則太勞而致傷也道法風經曰肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋瘁思然若胡桃塊狀是也宜以木的射丹溪以轉筋屬血熱恐但血熱猶不至垂轉筋必先血熱於內而又感風寒之故其證并有始轉於足大指轉上至大腿且近腰者道法風經曰肝氣熱則膽泄口苦筋膜乾筋膜乾則筋急而攣發為筋瘁思以藥宗筋暴吐暴瀉則胃大腸之津液以宗筋失養故輕則兩脚轉筋重則至於遍體且入腹手足逆

沈氏尊生書

卷二十五

身形 筋骨

二

冷危在頃刻也。中湯加石膏靈樞曰筋絕九日死何以知之手足爪甲青呼罵不休手足爪甲色青有肝色也則知筋絕肝亦絕矣。審是而筋之為病其可忽哉。

舒筋法 待效曰此法治破傷後筋攣縮不能伸他病筋縮亦可大竹管長尺餘兩頭鑽一竅係以繩掛於腰間每坐舉足捷履之勿計工程久當有效一人墜馬折脛脚筋攣縮不能行步遇道人傳以此法數日便愈如常。

骨也者所以為一身之撐架猶屋之有梁柱然也屋非梁柱不能豎人非有骨不能立也經言腎主骨又言骨者髓之府是惟腎氣足故髓充滿髓充滿故骨堅強也骨有本標骨也凡人一身骨格有大有小骨大者顙必大骨小者顙必小驗之人人而靈樞之言益足信也凡人一身之骨最大者脊骨也經言督骨以下至尾骶二十一節長三尺脊節謂之顙脊窮謂之骶是不但為骨之最大且居中麗正一身之骨胥於是附猶屋之正樑且為一身之骨之主也而其為病的有四端一曰寒內經言人有身寒湯火不能熱厚衣不能溫然不凍慄者以是人素腎氣勝以水為事太陽氣衰腎脂枯不長一水不能勝兩火腎者水也而生於骨腎不生則髓不能滿故寒甚至骨也所以不能凍慄者肝一陽也心二陽也腎孤臟也一水不能勝二火故不能凍慄病名骨痺是人當燮節也據經之言骨寒之病甚深非但浮淺惡寒之謂也溫腎散加附子一曰熱其熱從骨間蒸發按之雖不甚烙手然覺有鬱蒸不可耐狀有非飲湯引水所能解其板齒必乾燥以齒者骨之餘板齒尤諸齒之門戶骨熱故板齒乾燥即經言髓涸齒乾乃為骨熱病者是也宜滋陰降火湯其或因骨熱至四肢緩弱不舉駢成骨痠之證矣一曰痿內經言腎氣熱則腰脊不舉骨枯而髓減發為骨痿有所遠行勞倦逢大熱而渴渴則陽氣內伐內伐則熱舍於腎腎者水臟也今水不勝火則骨枯而髓虛故足不任身發為骨痿也據經之言骨痿之病由於骨熱非但尋常疲弱之謂也宜虎一曰痛人身之痛或由風淫濕滯或由血刺痰攻淺不過肌肉皮毛深亦止經絡臟腑若入裏徹骨作痠作疼雖因寒因熱有不同要其損傷勞極為至甚而無加矣宜虎骨散他如久立傷骨骨傷之

病或亦有痛者或漸至成痿者當受傷之初不可不急救也直指曰骨為髓之藏髓者飲食五味之資餌不可救矣經故斷之為十日死也

骨病證治 難經曰少陰者冬脈也伏行而濡骨髓者也 直指曰骨為髓之藏髓者飲食五味之資

秀也髓虛則骨虛勢所必至也又曰骨熱病當與骨蒸同參看 資生曰扁鵲云病在骨髓湯熨之所及也在血脈針石之所及也在腸胃酒醪之所及也其在骨髓雖司命無奈之何矣夫病在骨髓偏難以為難則骨髓有病病亦恨矣

皮也者所以包涵肌肉防衛筋骨者也皮之外又有薄皮曰膚俗謂之枯皮經言皮膚亦曰腠理津液滲洩之所曰腠理太理經會之中曰理腠理亦曰元府元府者汗孔也汗液色元從空而出以汗聚於裏故謂之元府府聚也皮之所主為肺故凡風寒之邪襲入肺先受之以其先入皮毛也邪著皮毛腠理開漫然後入於絡脈侵及於經發而為病其理然也皮之為病若癰疹本詳若癰疹本詳若癰疹若疥癩本詳若疥癩本詳若疥癩若麻木本詳若麻木本詳若麻木若癰瘡本詳若癰瘡本詳若癰瘡若皮之病前既詳言茲可勿贅其所常有者無過痛癢兩端故經曰癢痛生於皮毛又曰諸癢為虛血不榮肌又曰諸痛皆屬於火也血虛之癢如蟲行皮中宜大料四物湯皮虛之癢澤澤不已宜四物湯加黃芩風邪之癢其難忍宜黃芩湯酒後之癢癢如風瘡常搔至血出宜黃芩湯深至肉間宜黃芩湯火灼之痛如欲炙手宜黃芩湯風熱之痛癢痛相間宜黃芩湯肺經火鬱之痛不可撫按宜黃芩湯癢痛之因內外各異如此然為癢為痛又有因於火之微甚者河間云人近火微熱則癢熱甚則痛附近則灼而為瘡腎火之用或云痛為實癢為虛非謂虛為寒正謂熱之微甚此河間之論又於癢痛所因之外就火之一端以析癢痛者也若乃丹毒者亦皮之病人身忽然變赤如丹塗名赤瘡或因瘡而得瘡赤者名瘡瘡皆走無定狀如雲氣縹緲毒熱血蘊結命門遇君相二火合起致發此證其輕者亦緣風熱所致宜四物湯又有皮膚忽起赤暈或發熱作癢或搔破出水名赤游風亦謂之丹毒然其證狀畢音與丹毒稍異宜臨證分辨而遊風之因起於脾肺氣虛腠理不密風熱相搏宜四物湯或專由風熱

沈氏尊生書

卷二十五

身形 骨皮

二十一

宜小柴胡湯或專由血熱所致宜四物湯加紫治之但宜涼血消風清肝養血則火自息癢自止切不可
單用祛風之藥反燥肝血使元氣虛而別生他證若素有病面上忽有紅點多死茲試舉毒遊風之屬條
列言之有赤瘤丹毒者宜無名異末煎有赤黑丹毒或癢或燥不急治遍身即死者宜白芷研末有五色
丹毒俗名遊腫犯之多死者宜子清調塗有火丹赤腫遍身者宜磨大黃有火爛丹毒從頭起者宜生薑
有大丹發足腫以上者宜鏡面草打有大霞丹毒從兩腳起如火燒者宜五加皮根葉燒灰有不拘何處
火丹發而疼腫難忍者宜鱧頭有烟火丹發從背起或兩脇及兩足其赤如火者宜景天草珍珠各一有
蟻火丹從頭起亦名熱毒丹瘡者宜慎火草搗有幼小火丹者宜黃芩末有一切熱毒丹腫腮痛者宜赤
白和塗有丹從臍起者宜梓榆末有身面卒得赤斑或癩子腫起不治即死者宜羊角燒灰有身面丹腫
如蛇纏狀者宜馬蘭草有赤遊丹發腫痛者宜瓜蒌末雖然丹毒之發又有辨焉其痛者為丹毒其癢者
為風丹有一切風丹發癢不止者宜吳茱萸山甲末一兩生有冷風丹者宜白礬有遍身風癢如癢疹者宜
膏花末酒下有皮膚風熱遍身生如粟米者宜牛蒡子浮萍等分薄荷有遍身本發癢疹後變成瘡又潰
一錢立效又痛者宜二錢立效有血風丹腫起疙瘩者宜浮萍汁和有因酒而得風丹遍身癢者宜子且夫丹毒
之發更有辨焉其色赤者為丹其色白者為瘡如前言冷風丹其色亦白即瘡之類也治瘡之法前人以
酒調土朱服之得愈蓋瘡為脾病土能入脾朱能除白也宜白瘡宜至若小兒血熱肌虛風邪相湊易發丹
毒得之百日内者尤為危急宜清風散黑神散二方總之丹毒遊風之發不問大人小兒或發手足或發
腹上總以自腹生出四肢者為順而易治自四肢生入腹者為逆而難治不可不知也夫丹毒之發甚暴
治丹毒之方甚多古人有十二種單方治一切丹毒但得於十二味中水苔生地生松毛菴藿葉檳榔大草
上皆為末水和敷用一二味即能取效良為簡便又不可不知也然而皮之為病且不特此也如人身
體皮肉變色赤者為紫癰風白者為白癰風紫由風與血搏血不調和所生宜紫藥白由風與氣搏氣不
調和所生宜追風丸三黃散總治紫又如面及頸項身體皮肉色變與肉色不同不痛不癢由肺風流注

皮膚之間久之不去遂致浸淫遍體為白癩值白又如頸項胸前腋下自生斑點相連色微白而圓或紫不痛不癢由風邪積熱居於肺腑久之不散流溢皮膚為癰瘍風值烏又如心常驚恐言語無定眼前見物如垂絲皮肉中或如桃李癰疹色赤黑手足頑麻刺之不痛身體生瘡痛癢如蟲行由惡風相觸及犯忌害初即覺皮毛變黑為烏癩又名黑癩神道大黑又如語聲嘶啞目視不明四肢頑痛身體發熱手足緩縱背脊拘急皮肉之內似生癰疹其色正白亦由風邪毒氣積久為白癩值白花蛇又如肺氣不榮津液枯涸皮聚毛落爪枯甲錯肌膚乾澀而不滑潤為索澤值凡若此者皆皮之病凡屬司命所當一一詳審者也

脈法 仲景曰脈浮而大浮為風虛大為氣強風氣相搏以成癰疹身體為癢癢者名泄風久久為癩癩 正傳曰脈浮而緩屬濕為麻痺脈緊而浮屬寒為痛癢脈澀而托屬死血為木不知痛癢 滑伯仁曰脈者血之波瀾發斑者血散於皮膚故脈伏也

皮病證治 河間曰瘡得爬而解者爬為火化微則不能癢甚則癢去者謂令皮膚辛辣而屬金化辛能化火故金化見則火化解矣 入門曰丹毒入裏腹脹則死毒氣所走之處急以細針刺出惡血即消又曰溝渠中小蝦搗敷妙或伏龍肝雞子白調塗或鯉魚血鱈魚血芭蕉根汁藍葉汁水中苔塗之皆可

肉也者所以主一身之肥瘦而驗氣血之盛衰者也內經曰肥而澤者氣血有餘肥而不澤者氣有餘血不足瘦而無澤者氣血俱不足此經但言其槩也其實人之肥者血則實而氣必虛故行動多喘促氣虛也能耐寒而不能耐熱熱傷氣損其不足之氣則陽愈弱而偏於陰故不能耐熱也人之瘦者氣則實而血必虛故皮膚多燥濕血虛也能耐熱而不能耐寒寒傷血損其不足之血則陰愈虧而偏於陽故不能耐寒也此肥瘦之所以分也肉之為病最重者曰食飢飲食多而易飢不生肌肉如死人也由胃中結熱消穀之故值其其次曰肉苛苛者瘠重也由榮氣虛衛氣實之故值其其次曰肉痿胃乾而渴肌肉不仁

沈氏尊生書

卷二十五

身形 肉 毛髮

二十二

無力以運由脾經傷熱之故通其清其次曰肉脫形肉瘦削而脫盡不能行動蓋脫者空也謂肉消而皮與骨著中空無有也此亦死證由真元內竭穀氣外衰之故宜谷至如瘡瘍雖愈其肉凸出小如豆大如李長至數寸名曰贅肉亦曰贅肉宜烏梅肉上即消去又如手足忽生如豆甚至三個五個相連而生由風邪搏於肌肉所致名曰疣目宜烏雞肝汁日三塗之又如肌肉間忽生紅粒撫之則痛如錐刺血虛蕤風所致名曰肉刺可不治以上皆肉病所及也若夫耳聾舌短背腫尿血大便赤泄則為肉絕之候矣經故斷之為六日死也

肉病證治 內經曰腠為肉標腠後肉如塊者 資生曰羸瘦固瘵瘵若素來清臞者非有疾也惟病後瘦甚久不復常謂之形脫與夫平昔充肥忽爾羸瘦飲食減少此為五勞六極之疾宜服滋補藥毛髮也者所以為一身之儀表而可驗盛衰於衝任二脈者也夫毛髮為血之餘似已然衝為血海任為陰脈之海二脈皆起胞中上循腹裏其浮而外者循腹右上行會於咽喉列而絡唇口血氣盛則充膚熱肉血獨盛則滲皮膚生毫毛然則毛髮之生皆由二脈之盛也明矣內經獨以屬腎者腎主精精即血也毛者統詞一身之毛及眉鬚鬣髮前後二陰之毛皆是髮者專指但即生於頭者言也鬚髮之有無榮悴前人論之甚詳故不贅其有左右髮際起瘡如粟米頭白肉赤痛如錐刺者為髮際瘡皆因風熱上攻之故雖膿出無傷也宜防風散然婦人多患之男子則少鬚疽者亦名鬚發生鬚髮中初如蟲咬癢疹腫痛難見或由肝膽二經怒火或由二焦相火或由風熱血虛皆能生此證但由二焦相火者尤忌出膿以是經血少氣多也甚則發熱作渴宜清肝湯腫高痛極宜山方迫大勢已定餘毒未除以參耆歸朮為主佐以川芎白芷金銀花連成其膿膿成仍以參耆等託而潰之至生肌收斂則全用補益宜四物湯如石子湯血虛益氣湯小兒癩頭白禿瘡亦生髮中宜其一種狀如葡萄久而不膿者名髮毛瘡宜苦楝根灰然若中陷四邊高色如黃蠟者乃是廣瘡不可作髮毛瘡治也

毛髮原由證治

醫說曰髮屬心故上生栗火氣也眉屬肝故橫生栗木氣也鬚屬腎故下生栗水氣

也 入門曰。膽榮於髮。腎華於髮。精氣上升。則髮潤而黑。六八以後。精華不能上升。秋冬令行。金剝水枯。以致鬚髮焦槁。如灰白色。養生者。宜預服補精血藥。以防之。如張天師草薢丹。四物坎離丸。五老還童丹之類。染掠亦非上策。

治筋病方十

酒煮木瓜粥 筋急 大木瓜 酒煮 燻 研作膏 熱

五加皮散 筋緩 五加皮 二錢 酒下

祛風除熱湯 筋癱 羌活 獨活 荆芥 薄荷 甘草 牛蒡子

紫葳湯 筋痠 紫葳 天冬 防風 杜仲 黃芩 羌活 獨活

四物湯 筋痛 白芍 熟地 當歸 川芎

養血地黃湯 筋急 熟地 生薑 白芍 白朮

真武湯 筋痛 附子 茯苓 白朮 芍藥

養肝丸 筋痛 川芎 羌活 獨活 白芍 白朮

木瓜湯 筋痛 木瓜 羌活 獨活 白芍 白朮

理中湯 筋痛 人參 白朮 乾薑 甘草

治骨病方五

溫腎散 骨寒 熟地 杜仲 牛膝 肉桂 巴戟 鹿角 虎骨 各五分

滋陰降火湯 骨熱 生地 熟地 白芍 黃柏 知母 龜板 虎骨 各五分

虎潛丸 骨痛 虎骨 龜板 熟地 白芍 黃柏 知母 虎骨 各五分

虎骨散 骨痛 虎骨 龜板 熟地 白芍 黃柏 知母 虎骨 各五分

錢治白虎 龍虎 龜板 熟地 白芍 黃柏 知母 虎骨 各五分

沈氏尊生書

卷二十五

身形 筋骨方 皮肉方

二十三

沈氏尊生書

卷二十五

身形 筋骨方 皮肉方

二十三

二妙散又製倉木酒黃柏

治皮病方二十六

四物湯白芍 地黃 當歸

菊花散又旋覆花 甘菊 石菖蒲 防風 甘草 枳殼 蔓荊子 羌活

蟬脫散又分每末二錢 酒調下

上清散又陳皮 黃芩 川芎 枳殼 甘草 歸尾 桔梗

導赤散又

加減涼膈散又黃芩 連翹 二錢 甘草 錢半 山梔 黃連 芒硝 各五分

瀉肺湯又地骨皮 桑白皮 各二錢 知母 貝母 各一錢

四順清涼飲又丹毒 各二錢 大黃 當歸 赤芍 各一錢

拔毒散又甘草 寒水石 二錢 水調塗之 芭蕉汁 尤妙 黃柏

荆防敗毒散又人參 柴胡 赤芍 防風 羌活 獨活 柴胡 甘草 前胡

小柴胡湯又人參 柴胡 半夏 黃芩 甘草

白殭蠶散又茯苓 殭蠶 蟬退 防風 陳皮 甘草 蒼耳子 白芷 川芎 浮萍散 又浮萍 一錢 麻黃 五分 生草 四分 羌活 各三錢 當歸 二錢 豆淋酒下

消風散白瘰

黑神散小兒

金花散又黃連 鬱金 梔子 等分 山梔 甘草 大黃

紫癰風方又紫癰 官粉 五錢 白礬 黃

追風丸白鹿 二斤 去皮 弦子 水煎膏和 丸空 心酒蒸 任下 三五十九

沈氏尊生書

卷二十五

身形 皮肉方 毛髮方

二四

仙方活命飲又陳皮 金銀花 白芷 防風 沒藥 赤芍 甘草 歸尾 花粉 貝母 水酒 各半 煎送乳沒二末

四君子湯白朮 人參 茯苓 炙草

四物湯又芍藥川芎地黃

補中益氣湯
人參 黃耆 當歸 白朮
柴胡 陳皮 甘草

松脂膏銀白水銀兩半黃連五錢胡粉五錢水銀少水同研令無星為度共研勻臘油調塗瘡上

張天師草還丹等分蜜丸空骨心鹽湯下三五十九丸修合忌飲酒及女界大

四物坎離丸
相二兩熟地三兩酒浸則生女
側柏葉一兩同炒連翹六錢磁石內收地上七

下日五
六章十
九之

五老還童丹
用雞子二個去清黃只將硃砂乳香各裝一兩般內紙糊七重青絹袋盛之今精壯之人懷胎上

參湯下石光刻一月外加至四十凡以甲子庚申夜靜處修合忌雞犬人見又名退封壽丹本

附錄毛髮雜方

眉毛不生方
芥菜子末薑汁調搽數次即生
半夏等分爲

治人無髮方
甜瓜葉汁
塗之即生

病後髮落方
鮮猴薑野
嫩枝煎汁刷之
落髮

令髮長黑方桑葉生麻油煎過去渣沐髮令長數尺

黃赤方
地一升
同入
鐵生
固豐
存半
性名
研末
鐵汁
器盛
之每
末三
錢湯
調傳
二日
胎強
引利
二汗
髮汁
即黑

秘傳烏髮方
五倍子半斤
青布包足
濕布包足
踏成餅
收餅
用時
皂角水
洗淨
髮用
五倍子
末二色
兩面

煎湯調勻攪盛重湯煮四十分
待和飽狀以眉捺刷於鬢髮上
一時洗去再上包佳次日洗去以柑

月林
一注
染附
甚之
抄

五倍子 百藥煎 青樹皮 大常木 炭內培 養勿令 離炭用 時以熟 酒化開 連之
 金主綠雲油 生地 芒 石 丁 香 早蓮 草各一錢半 卷柏 三錢 沉香 防風 附子 零陵香
 散治 入封過 七日 取 澤 北 綠雲油 能生髮

頭痛源流

頭痛經氣逆上干過清道不得運行病也。統天氣六淫之邪。人氣六賊之逆。皆有之。經曰風氣循風府而
 上。則為眩風。新沐中風。則為首風。此蓋以太陽之脈達風府。太陽受風。則眩痛。而為眩風。又以沐則滕開
 風傷於膏。故也。經又曰頭痛數歲不已。當犯大寒。內至骨髓。髓以腦為主。腦逆故頭痛。蓋亦痛名曰厥逆。
 此蓋以大寒入腦。故數歲不已。髓有骨之充。蓋有骨之餘。故頭痛。蓋亦痛。是邪逆於上。故曰厥逆。
 也。經又曰頭痛。病下虛。上實。過在足少陰。巨陽。其則入腎。此蓋以頭痛本太陽病。太陽之脈交
 巔上。其直者從顛入絡。腦下虛。少陰腎虛也。上實。太陽膀胱實也。腎虛不能攝太陽之氣。故虛邪上行而
 頭痛。其脈必舉之。按之堅。顛上經又曰頭痛耳鳴。九竅不利。腸胃之。此蓋以腸胃為衝門之道路。
 氣之所以往來。氣虛則不能上升於顛。故頭痛。蓋亦痛。經又曰頭痛甚。則腦痛。手足寒至節。死不治。此
 蓋以三陽受邪。伏而不去。則陽氣敗絕。故手足之寒上至於節也。統而觀之。經之論頭痛。總不越風寒虛
 三者。其旨固瞭然也。雖然。各經所犯頭痛。其為痛處。與其現證。脈候。及應用之藥。有不得不分辨者。太陽
 經痛在正額。其證兼惡風寒。其脈必浮緊。其脈必浮緩長實。其證兼寒熱。其脈必細而
 弦。其脈必陽明。經痛在額。其證兼自汗。發熱惡寒。其脈必浮緩長實。其證兼寒熱。其脈必細而
 白。其脈必太陰。經痛在額。其證兼體重多痰。其脈必沉細。其脈必太陰。經痛在額。其證兼體重多痰。其脈必沉細。
 頭痛其證足寒。氣逆為寒。厥其脈必沉細。其脈必太陰。經痛在額。其證兼體重多痰。其脈必沉細。
 或肝風虛動。頭痛而兼目眩耳聾。其脈必沉細。其脈必太陰。經痛在額。其證兼體重多痰。其脈必沉細。
 濕而頭痛。其證亦下虛上實。氣上而不能下。其脈必沉細。其脈必太陰。經痛在額。其證兼體重多痰。其脈必沉細。

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭眩痛

二十五

參三陽經熱鬱頭痛不敢見日光置水於頂上汗吐下三法並行必愈以上各經頭痛之異如此而尤緊要者凡遇陰經為患藥必用辛溫如桂附乾薑吳萸之屬皆可至實痛虛痛尤不可混蓋六腑清陽之氣五臟精華之血皆朝會於頭而六淫五賊之邪百能犯上為逆或與正氣相搏鬱而成熱則脈滿而痛或邪氣留滯亦脈滿而痛宜散是為實也正氣衰微寒濕侵害雖不與搏而成熱但邪外襲則血凝澀而脈絛縮收引小路而痛得溫則痛減宜請是為虛也夫虛實之辨既明而氣血風寒暑濕痰熱之因自別其因氣虛痛者遇勞更甚耳鳴九竅不利兩太陽穴痛甚其脈大宜補中如氣上不下厥而為痛名氣厥頭痛宜散因血虛痛者善驚眉尖後近髮際名魚尾自魚尾上攻頭痛其脈花宜散因氣血俱虛痛者兼有二證宜如味調因寒痛者宜大川因風痛者抽掣惡風或汗自出宜散因暑痛者有汗無汗總皆惡熱宜散因濕痛者或冒雨侵露頭必重天陰尤甚宜清宜散因痰飲痛者必昏重情憤欲吐或痰厥痛者母發時兩頰青黃懶於言語而兼眼黑頭旋惡心煩亂此厥陰太陰合病宜清宜散白木天麻因熱痛者名熱厥頭痛必煩熱雖嚴久亦喜風寒則痛暫止略見溫煖其痛更甚宜清宜散因風熱痛者必兼目昏鼻塞神志昏散因風痰痛者吐逆目眩腦滿吐涎宜玉因濕熱痛者必兼心煩病在腦中用吐法大妙宜清因風濕熱痛者上壅損目宜清因鬱熱痛者頭旋眼黑宜川芎散審是病因更察兼證有妄治之過哉外此更有傷食頭痛必胸滿惡食吞酸噯腐宜紅丸子香砂枳木丸加有傷酒頭痛必口渴神昏宜葛花有甚毒頭痛必煩悶惡心宜枳實有發散太過頭痛必神散氣怯宜香薷散有腎虛頭痛必下元虛弱宜破故紙宜冷水服五錢即止有元陽虛頭痛如破必眼睛如針刺宜川烏去皮炮分莊根十試下十有頭痛欲裂宜薑汁二兩有卒然頭痛宜雞蘇散有頭痛連睛宜牛蒡子石膏等分年久頭痛宜烏梅南星末等分有產後頭痛宜刺青下二錢有因頭痛胸中痛食少咽嗝不利寒冷左寸脈弦急宜麻黃知平此而頭痛之病更無餘蘊矣乃治之之法古人多用風藥者以萬病之上惟風可到味之清者為陰中之陽升地升天者也故多以風藥取效然亦只大概言之宜照前分六經治法而加以

風藥方可。惟犯真頭痛最為難治。乃天門真痛。上引泥丸。故旦發夕死。夕發旦死。以腦為髓海。真氣所聚。本不受邪。受邪則不可治也。古法進黑錫丹。灸百會穴。猛用大劑參附。可救十中之一。然天柱折。或手足青至節者。必死。固不容忽視之也。

脈法 脈訣曰。頭痛短澀。應須死。浮滑風痰。必易除。又曰。頭痛陽盛。浮風寒。寒風熱。洪數濕細而緊。氣虛頭痛。雖弦必澀。痰厥則滑。腎厥堅實。又曰。風寒暑濕。氣鬱生涎。下虛上實。皆暈而眩。風浮寒緊。濕細暑虛。涎弦而滑。虛脈則無。綱目曰。病若自痛。頭痛脈急短澀者死。入門曰。肝脈溢大必眩暈。宜預防之。正傳曰。寸口脈中短者。頭痛也。醫鑑曰。寸口緊急或浮或短或弦。皆主頭痛。丹溪曰。腎厥頭痛。其脈舉之則弦。按之則堅。又曰。頭痛左手脈數熱也。脈澀有死血也。右手脈實有痰積也。脈大是久病。

頭痛證治 內經曰。頭者精明之府。頭傾視深。精神將奪矣。靈樞曰。真頭痛者。頭痛甚。腦盡痛。手足寒至節並不治。入門曰。傷寒頭重不能舉。有二證。太陽病及陰陽易。並皆頭重不舉。皆危證也。又曰。傷寒陽脈不和。則頭搖。心藏絕。及瘧病風盛。皆頭搖。皆凶證也。有裏痛而頭搖者。亦重證也。又曰。頭沉痛入泥丸。手足冷。爪甲青者。謂之真頭痛。其連齒痛甚者。屬少陰厥證。俱不治。活人書曰。三陽有頭痛。三陰無矣。惟厥陰脈與督脈會於頭。故有頭痛。少陰亦有頭痛。但稀少耳。丹溪曰。頭痛多主於痰。痛甚者。多火也。有可吐者。亦有可下者。諸經氣滯。亦作頭痛。又曰。頭痛連目痛。此風痰上攻。須白芷開之。又曰。頭痛必用川芎。如不愈。各加引經藥。太陽羌活。陽明白芷。少陽柴胡。太陰蒼朮。少陰細辛。厥陰吳萸。東垣曰。風寒傷上部。入客於經絡。令人振寒頭痛。或傷寒之邪。伏留陽經。為偏正頭風。得效曰。真頭痛者。其病上穿風府。陷入泥丸宮。不可以藥愈。蓋頭中人之根。根氣先絕也。醫鑑曰。頭痛目痛。父視無所見者死。卒視無所見者亦死。

頭痛導引法 保生秘要曰。用手法百會穴。搥六十四度。擦亦如之。尋用後功。

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭腦痛 頭眩暈

二十六

運動 保生秘要曰左疼意想左乳下一大肋扯過右乳下右疼則扯過左乳每行十二度
頭重目花導引法 保生秘要曰觀空坐定閉氣以兩手心掩耳擊天鼓次擦湧泉穴次以手按膝端
而坐呵氣九口如法定神

運動 保生秘要曰意定元氣舌頂上腭俟液徐生頻咽丹田復想歸脾使睛運轉目無花矣

眩暈肝風病也內經曰頭痛顛疾下虛上實過在足少陰巨陽其則入腎又曰狗蒙招尤目眩耳聾下實
上虛過在足少陽厥陰其則入肝經言下虛腎虛也腎虛者頭痛經言上虛肝虛也肝虛者頭暈夫腎厥
則顛疾肝厥則目眩此其所以異也故內經又曰諸風眩掉皆屬於肝夫肝為風風陽邪也主動凡入金
衰不能制木則風因木旺而扇動且木又生火火亦屬陽而主動風火相搏風為火逼則風烈火為風扇
則火逸頭目因為旋轉而眩暈此則眩暈之本也若病發之故則有由外因者曰傷風眩暈必惡風自汗
或素有頭風而發曰火熱上攻眩暈必須渴引飲或暑月熱甚而發曰風痰閉壅眩暈必胸膈
痞塞項急肩背拘攣神昏多睡或心忪煩悶而發曰食後清茶嚥下一丸名天麻丸曰風熱上衝眩暈必
胸中不利旋運欲倒或感受時邪而發曰冒雨傷濕眩暈必鼻塞聲啞有由內因者曰
痰飲眩暈眩而嘔吐頭重不舉是痰是痰宜清湯眩而下悸是飲是飲宜茯苓湯曰氣鬱眩暈必七情過傷痰涎迷
塞心竅骨稜骨痛眼不可開曰虛衰眩暈或內傷氣虛或腎虛氣不歸元氣逆奔上
大補湯或脾胃虛弱兼嘔吐洩瀉曰失血眩暈或吐衄太甚或便血過多或由傷胎或由產後或由
崩漏或由金瘡跌撲拔牙往往關絕不省人事宜當歸五錢川芎二錢半曰老人陽虛每早起便暈須更
自定此則眩暈之由也然而內因外因之感發雖殊總必由於痰盛故有風熱痰作眩者有風血虛痰作眩者
用有寒濕痰作眩者有痰火兼虛作眩并遍身眩暈者有氣血虛痰作眩者
宜六君子湯加芎歸故曰無痰不作眩也而又有不至於眩暈之甚但頭目不清利或并耳鳴耳
聾宜清神且精神不爽咽乾鼻塞者皆由風濕熱痰涎鬱於精明之府也

眩暈原由證治 靈樞曰上虛則眩又曰上氣不足目為之眩此眩又曰藏府筋骨血氣之精與脈并為目系上屬於腦後完於項中故邪中於項因達其身之虛其入深則隨眼系以入於腦入於腦則腦轉腦轉則引目系急目系急則目眩以轉矣此言風 河間曰眩暈則嘔吐風熱甚也 醫鑑曰眩暈者痰因火動也蓋無痰不能作眩雖因風者亦必有痰 丹溪曰痰在上火在下火炎上而動其痰二陳湯加酒芩山梔黃連蒼朮羌活可以治之此言 入門曰眩暈或云眩冒眩言其黑暈言其轉冒言其昏其義一也又曰眩暈皆稱為上風下虛蓋虛者氣與血也實者痰涎風火也 正傳曰眩暈者中風之漸也肥白人四君子湯多加蜜黃耆加陳皮半夏少加川芎荆芥以清頭目黑瘦人二陳湯合四物湯加黃芩薄荷入竹瀝薑汁童便又曰凡眩暈語亂汗多下利時時自冒者虛極難治 回春曰泄瀉多而眩暈時時自冒者難治

頭暈腦痛及痰滯導引法

保生秘要曰單搭膝坐二指點閉耳門及口眼鼻七竅之處躬身微力前努使真氣上升腦邪自散矣

運功

保生秘要曰注臍念想頭上痛處分兩邊運至心口開下念臍輪轉旋通關緊行至滯痰處者

意多通流遍腹顧念臍

神暈頭暈導引法

保生秘要曰此證情慾所傷氣衰血少心火上攻痰飲串肺為患日久變成勞瘵

於肩井穴搥九九擦九九兼用後功自愈

運功

保生秘要曰緊閉地戶安神伏氣按腦及耳大量要倚坐足搖勿交神氣自回得法因津咽下定神

定神

風頭旋肝風病也肝風盛則頭自搖動別無疼痛不自覺知治法與頭風略同總應以平肝為主也

風頭旋證治

綱目曰有一子患七年搖頭三年下血百方無效予思之乃肝家血液盛外有風熱乘

之肝木盛而剋脾土脾與肺是子母俱為肝所勝而血遂清於大腸故使血不止遂處一方但損肝驅

沈氏尊生書

卷二十五

身形

頭眩暈

風頭旋

頭風痛

二十七

風而益牌用防風三兩花粉蜜黃耆是活白芍各五錢犀角甘草各二錢半炙蛇殼鈎藤麻黃各一錢
東肉丸食後薄荷湯下五七十九只二服頭搖即止十餘服血止而下白又二服乃愈

頭風風寒入腦髓病也凡人素有痰火風寒客之則熱鬱而悶痛故婦人多患此者無中柳故也總之新

而暴者為頭痛深而久者為頭風頭風不速治必害眼其痛有正有偏丹溪曰凡偏頭風左為風虛右為

痰熱丹溪雖分言之其實總屬於肝虛有痰治之者雖左風必用荆防羌薄左虛必用芎歸右痰必用蒼

夏右熱必用芩膏其實補肝豁痰之品必當兼用補肝宜山藥木瓜瓠仁於羊角是所宜知者也凡患偏

正頭風有兼惡寒頭面多汗者宜茶調散擗鼻出涎法大妙宜散有兼鼻流鼻涕他藥不效者宜有頭

風冷者宜葛來湯二升作餅更有頭風熱痛者宜山豆根末油有頭風項強者宜八月後取荆芥穗作有

頭風旋運痰逆惡心懶食者宜雲陳香薷香葉薄荷等有偏正頭風並夾頭風連兩太陽穴痛者宜

及沈下風八分有偏正頭風氣上攻不可忍者宜散有偏正頭風痛不可忍者宜散有偏正頭風不拘遠

近諸藥不效者宜丹有腦冷漏下者宜白雞冠子有頭腦鳴響狀如蟲蛀名曰天蟻者宜茶子末有頭風

多白屑作癢者宜白帶有腦熱十次終身不生子各依證治之自無不效而半邊頭痛另有仙方宜及外治

法宜亦俱效更有雷頭風者頭痛而成核塊頭面腫痛憎寒壯熱狀如傷寒病在三陽不可過用寒

藥誅伐宜或頭中如雷之鳴為風邪所客故也腫核宜刺出血宜亦有因於熱者痰熱生風也

痰更有夾腦風者兩太陽連腦痛是也宜更有大頭風者頭大如斗俗名大頭瘟天行時疫病也感天

地不正之氣甚而潰裂出膿由邪客上焦之故宜其相類而病輕者名發頭腫在耳前後宜

頭風證治 醫鑑曰頭風之證素有痰飲或櫛沐取涼或久卧當風以致賊風入腦入項自頭以上耳

目口鼻眉稜之間有麻痺不仁之處或頭重或頭暈或頭皮頑厚不自覺知或曰舌不仁不知食味或

耳聾或目痛或眉稜上下掣痛或鼻間有極香聞其極臭或只呵欠而作眩冒之狀熱者消風散冷者

追風散頭風發時悶痛必欲棉裹者難也二陳湯加酒芩薊芥川芎薄荷石膏細辛婦人頭風宜養血祛風湯葉天士曰有氣血皆虛新涼上受經脈不和腦後筋掣牽痛脛起條靜者乃陽風之邪宜荷葉邊苦丁茶蔓荊子甘菊連翹有內風頭痛淚冷者宜杞子首烏茯神柏子仁菊花炭檀豆皮有痛在頭左腦後厥陰風木上觸者宜細生地白芍炒杞子柏子仁茯神甘菊有暑風濕熱沉於上者津液無以運行凝滯而成偏頭痛舌強乾涸者宜連翹石膏滑石甘草荷梗桑葉羚羊角蔓荊子有失血過多陰氣大傷陽氣浮越頭痛筋惕脈數虛而動當用鎮攝者宜人參阿膠牡蠣生地白芍天冬炙甘草正頭風痛靈樞曰凡手三陽從手走頭足三陽從頭走足是手足六陽脈俱上於頭面也又曰足太陽脈上額交巔直入絡脰別下項其病衝頭痛目似脫項似拔即正頭痛也偏頭風痛靈樞曰足少陽之脈起目銳眥上抵頭角其病頭角額痛子和曰頭風之甚者久則目昏偏頭風痛者屬少陽相火久則目縮小大便秘澀皆宜出血而大下之入門曰偏頭痛年久大便秘目赤眩暈者此肺乘肝氣鬱血壅而然宜大承氣湯大下之外用大黃芒硝為末并泥調貼兩太陽穴乃能愈也

日行頭風導引法保生秘要曰此證定宜先導引次行石法握固搭膝而坐以手捫兩耳塞元關目用意躬身前努使七竅之氣上攻邪氣自然退散矣

運動保生秘要曰手脚屈拳閉口存想自泥丸而起漸想至湧泉候肝出而自愈蓋從頭汗上而下出邪氣淨降矣

首風風傷於衛病也蓋脈則腰理皆開而風為陽邪善行而易入乘其腰之開邪遂襲而入則衛受之故成首風其證頭面多汗必惡風宜大川芎或沐浴後眩暈頭痛亦首風類宜大川芎

首風證醫說曰不藥入頭風條例而獨立其名曰首風見此證專由沐浴後而得所以別於頭風之由於六淫七情者也古人就病定名意深哉

沈氏尊生書

卷二十五

身形

頭風痛

首風

腦風

二十八

腦風風邪客腦病也。腦者居於頭蓋骨中有會穴分。即其部也。靈樞曰：腦為髓之海。髓海有餘則輕勁多力。不足則腦轉耳鳴。腰痠眩冒。目無所見。經文此言。腦之本病也。若風邪入於腦府。由腦府而上入於腦。則有腦風之證。其狀項背怯寒。腦戶穴冷。宜神聖散亦有風邪但攻於上焦。而邪氣上熏。令人日夜頭痛不止者。亦為腦風。治宜分別治之也。

腦風原由 內經曰：腦者骨之充也。髓傷則腦髓消。燥體解。然不去也。註云：不去者。不能行去也。入門曰：腦者髓之海。諸髓皆屬於腦。故上至腦。不至尾。髓皆精髓升降之道路。

腦風勝於經積熱病也。如初起腫痛甚。煩渴引冷。脈數有力者。由濕毒上壅。如漫腫微痛。渴不飲。冷脈雖數而無力者。由陰虛火熾。濕毒宜黃連消毒丸。陰虛宜六味丸。若不成膿。不潰腐。陽氣虛也。宜四逆散。若生肌不收斂。脾氣虛也。宜十全大補丸。然陽虛脾虛之患。凡外證皆然。不獨腦疽已也。宜知之。又有腦癰初起。即如木板。上起頂門。

下至大椎。發腫如火。燒色青黑。不潰。只損外皮。如犬咬去肉一般。即潰。亦不斂。皆由陰精消燦之故。此死證也。古無治方。又有腦癰。皮薄易破。此輕證。宜清熱解毒散。非如腦疽皮厚難治。急當內託也。薛立齋言：凡患腫毒。欲成膿腐。潰生肌。收斂。並用託裏為主。此至言也。故立齋於託裏消毒散一方。多設加減法。在後法。亦

欲人知所以用之耳。仙方活命飲。亦癰疽初起之聖藥。又有赤疽。發太陽穴。其形不拘大小。以速破見膿。既膿速斂為要。以額角近連太陽皆要害處。若腫滿太陽。即成虛損。難於收拾。若既破而傷風水。即能殺入。瘍科書言：此證七日刺不得膿。十日不穴。必死。誠有見於此證之不易療也。至若太陽穴生癰疽。與目相近。不於五六日內急破之。毒氣攻眼。則眼合不開。破後更傷風水。則目睛必傷。其癰疽發於眉頭者。亦必攻入眼目。發在眉後者。又必攻入太陽。皆要害處。不可忽者。

頭瘍證治 陳文治曰：腦疽初起。宜黃連消毒飲。腫硬作痛。繼以仙方活命飲一二劑。蓋此病原屬虛火。按之脈數而濡。乃濕熱鬱盛。故用黃連消毒飲。腫硬作痛。乃氣血凝滯。故用仙方活命飲。並以甘溫之劑。補益陽氣。託裏而潰腐之。不宜用苦寒傷其胃氣。反致不得腐化。凡瘡易消散。易腐潰。易收斂。皆

氣血壯盛故也可以類推。又曰昔杜君清患腦疽自藥不愈丹溪治之令服防風通聖散答曰已數服丹溪云宜皆以酒製杜悟急服乃瘥

治頭痛方二十七

羌活附子湯 羌活 附子 白芷 甘草 黃芩 麻黃 升麻 蒼朮

玉真丸 下虛 破黃 二兩 寒甚者去石膏 加通乳粉 灸關元穴

補中益氣湯 升麻 柴胡 黃耆 歸身 白朮 陳皮 炙草 薑 棗

白虎湯 陽明

麻黃附子細辛湯 附子 細辛 麻黃

生熟地黃丸 肝風 生地 熟地 枳殼 甘菊 防風 牛膝 羌活

釣藤散 甘草 石菖蒲 人參 甘菊 茯苓 麥冬

沉香降氣散 細辛 沉香 陳皮 蘇子 白芍

清空膏 黃芩 甘草 防風 柴胡 川芎 黃連

茶調散 薄荷 黃芩 二兩 及 防風 細辛 蔓荊子 各三錢 為末 茶調下

菊散 石菖蒲 蔓荊子 旋覆 甘草 防風 各錢半 枳殼 薑 三片

四物湯 白芍 地黃 當歸

加味調中益氣湯 黃芩 一錢 人參 蔓荊子 升麻 蒼朮 各七分 細辛 各三分

選奇湯 因風 防風 羌活 各五分 木香 一錢 蔓荊子 升麻 蒼朮 各七分 細辛 各三分

香茹飲 因暑 香茹 厚朴

清上瀉火湯 因熱 羌活 升麻 防風 細辛 甘草 生地 紅花 蔓荊子 黃耆 黃連

烏鳥散 以燒秤 鍾淬酒下 藥 治產後頭痛

沈氏尊生書 卷二十五 身形 頭眩外證 頭痛方 眩暈方 二十九

沈氏尊生書

卷二十五

身形

頭眩外證

頭痛方

眩暈方

二十九

補氣湯

因熱升麻 黃耆 炙甘草 細辛 用之

石膏散

風熱 石膏 麻黃

神芎散

又 蔓荊子 青黛 川芎 各錢二分 鐵金 芒硝 各一錢 為末 湯服

安神散

五錢 熟地 黃耆 生甘草 羌活 炙甘草 各三錢 每末 五錢 水煎服 酒加 蔓荊子 五分 川芎 三分 尤妙

川芎散

又 蔓荊子 羌活 荆芥 香附 石膏 生甘草

香砂枳木丸

枳殼 白朮 砂仁

紅丸子

陳皮 三棱 蓬朮 乾薑 青皮

葛花解醒湯

神效 葛花 蒼朮 知母 青皮 豬苓

乳香落蓋散

乳香 沒藥 陳皮 甘草

麻黃吳萸酒

黃連 黃柏 升麻 蒼朮 羌活 紅花 蔓荊子

治眩暈方八

玉壺丸

風熱 南星 半夏 各一兩 天麻 五錢 白麵 三兩 蜜丸

茶調散

白芷 黃芩 川芎 薄荷

導痰湯

寒濕 半夏 四兩 南星 枳實 赤苓 橘紅 各

十全大補湯

白朮 熟地 黃耆 茯苓 川芎 炙甘草 薑 棗

補中益氣湯

氣虛 升麻 黃耆 甘草 陳皮 白朮

四物湯

血虛 川芎 當歸

六君子湯

痰厥 半夏 茯苓 白朮

二陳湯

陳皮 茯苓 甘草

治頭風方十九

茶調散 偏正風 黃芩 細茶 薄荷

透頂散 搗鼻 細辛 二葉 瓜蒂 七個 丁香 三粒 人左 之良 久出 涎枕 許乃 愈

芎藭散 鼻 細辛 犀角 山石 麥冬 阿膠 鹿茸 之良 久出 涎枕 許乃 愈

沈氏頭風丸 兩 犀角 炒 天麻 各 兩 黃連 酒 白芷 各 兩 砂仁 各 一兩 甘草 各 一兩 大草 各 五錢 酒

全蝎散 五倍子 五錢 地龍 去 土 末 酒 調 龍 六 錢 此 全 石 自 製 方 也 用 之 屢 效

龍香散 痛 一 字 地 龍 去 土 末 酒 調 龍 六 錢 此 全 石 自 製 方 也 用 之 屢 效

牛腦丹 內 加 風 酒 煎 白 芷 炒 熟 川 芎 各 三 錢 燒 烟 香 等 分 末

乩仙方 附 半 天 皇 痛 詩 曰 草 麻 本 黃 共 水 酒 煎 加 細 茶

草麻子 紙捲 塗 紙 上 用 箸 一 隻 捲 之 去 箸 納 鼻 中 良 久 取 下 清 涕 即 止

沈氏解雷湯 雷頭風 碎 水 二 碗 落 帚 子 三 錢 再 入 藥 加 生 薑 三 片 煎 七 分 服 此 再 平 自 製 方 也 每 用 三 帖 即 愈

清震湯 葉 各 四 錢 食 後 服 荷

祛痰丸 各 五 錢 薑 片 各 七 錢 夏 荷 各 一 兩 大 黃 酒 浸 絲 白 芷 再 浸 煨 三 次 二 兩 蒸 餅 丸 臨 煎 茶 下 天 麻

普濟消毒飲 大 頭 風 牛 蒡 子 連 翹 板 藍 根 各 一 分 馬 勃 二 分 梔 子 各 五 分 升 麻 各 三 分 紅 薄 荷 六 分

便祕加酒 大黃一錢

甘桔湯 桔 梗 甘草

消風散 羌 活 獨 活 各 五 分 甘 草 各 一 錢 厚 朴 各 三 分 茯 苓 加 細 茶 一 撮 川 芎 每 末 二 錢 薑 下

追風散 白 附 子 羌 活 天 麻 熟 地 龍 炒 全 蝎 白 芷 各 二 錢 半 川 芎 草 烏 乳 香 各 五 錢 沒 藥 製 南 星 各 錢

二陳湯 半 夏 陳 皮

沈氏尊生書 卷二十五 身形 頭風方 首風方 腦風方 腦疽方 三十

沈氏尊生書

卷二十五

身形 頭風方 首風方 腦風方 腦直方 三十

養血祛風湯

婦人 當歸 石膏 半夏

甘草

防風 生地

黃芩 荆芥 羌活

細辛 薑本 薑三 薑二

大承氣湯

頭偏風

治首風方二

大川芎丸

和每兩作十丸 天麻一兩 蜜

白芷丸

一名都梁丸 凡頭痛眩暈服之令人目明 凡暴寒乍暖神思不清頭目昏暈並宜服之

治腦風方二

神金散

等分 根半生 每二錢 黃芩 細辛 薑

太陽丹

石膏二兩 川芎 白芷 甘草各一兩 冰片二錢

治腦疽方八

黃連消毒飲

黃連 酒黃連 酒生地 酒歸身 羌活 黃芩 連翹 各一錢 酒知母四分 酒防己

六味丸

丹皮 茯苓 澤瀉 山萸 山茱 黃連 酒黃連 酒生地 酒歸身 羌活 黃芩 連翹 各一錢 酒知母四分 酒防己

四君子湯

白朮 人參 茯苓 甘草

十全大補湯

肉桂 熟地 黃芩 川芎 白朮 白芍 薑 棗

清熱消毒飲

金銀花 連翹 此方治癰疽發於陽瘡痛發熱作渴 生地各錢半

託裏消毒飲

銀花 各七分 鹽黃耆 連翹 各五分 此方治胃氣虛弱或因疔伐不能潰膿服此未成即消已成即潰腐肉自去新肉自生

仙方活命飲

陳皮 穿山甲 炒黃 白芷 乳香 沒藥 各一錢 甘草 貝母 角刺 歸尾 花柳 各一錢 三味另研為末先將藥水酒各半煎好送下

酒製防風通聖散

腦疽

附錄瘍科選粹

治腦疽方二

羌活當歸湯酒黃連一酒黃芩一酒黃芩七分酒山梔二錢防風各五分羌活黃柏水三酒七煎翹各一錢炙甘草五分
 追風萬應銀頭丸麝香二錢血竭大蠲用對特破微有血出以藥一壯放進破瓜內用棉紙蓋之

治一切風骨疼痛欲死一粒可愈

沈氏尊生書卷二十五終

沈氏尊生書 卷二十五

身形 腦疽方

三十一

沈氏尊生書

卷二十五

身形 痘疹方

三十一

肩膊肘臂腕手病源流

按銅人圖項旁缺盆之上曰肩。肩下臂上通名曰臑。俗謂之膊。臑下臂上接處曰肘。肘即臂節。肘下手上名曰臂。臂有二骨。臂下手上接處曰腕。又云掌後為腕。腕之下曰手。手有掌有指。五指各有名。一曰大指。二曰食指。又曰鹽指。三曰長指。又曰中指。四曰無名指。五曰小指。上部肩至手曰肢。下部膀至足亦曰肢。兩手兩足因曰四肢。此自肩至手之部位名目也。試言其病。肩前屬大腸經。故肩前痛為大腸經病。蓋肩端兩骨及前橋皆大腸脈所貫。風熱乘肺。肺氣鬱甚。肺先病。當濕風通肺氣。宜防風羌活升麻柴胡。若面白氣虛必兼補。宜加人參黃耆。肩後屬小腸經。故肩後痛為小腸經病。以小腸中感受風熱氣鬱不行。故致此。宜活絡風藥。本參黃耆。若心血虛必養血。宜當歸。又有腎氣逆上而痛者。必補腎壯陽氣。宜杞子山萸黃柏。挾痰飲者。豁痰湯。當肩背一片冷痛。有熱也。消之。宜三棱蓬朮。至於臂則為六經分布之處。故其為病。須即病處分別之。試以兩手直伸。其臂貼身垂下。大指居前。小指居後。若前廉痛屬陽明。宜升麻白芍。後廉痛屬太陽。宜羌活白芍。外廉痛屬少陽。宜柴胡。內廉痛屬厥陰。宜紫胡。內前廉痛屬太陰。宜升麻白芍。內後廉痛屬少陰。宜細辛。此六經分配之處。先不可不辨。其所以痛者。雖不外風寒濕熱而要惟邪之所湊。其氣必虛。固有由來也。若其痛而果係風寒。則從風寒治之。宜麻黃湯。若由血不榮筋。瘦弱臂痛。則兼養血。宜四物湯。若由血燥筋攣。遇寒則劇。肝氣虛弱。風寒客經。絡脈緊細。必從肝治。宜加味逍遙散。為亦有怒動肝火而臂痛者。宜小柴胡湯。亦有腎水虧。筋骨失養。以致痿痺者。宜六味。若夫臂連肩背酸痛。兩手軟痺。由痰飲流入四肢也。宜二當歸。亦有腎水虧。筋骨失養。以致痿痺者。宜六味。若夫臂連肩背酸痛。兩手軟痺。由痰飲流入四肢也。宜二當歸。星香散。偶提重物。忽痛。傷筋也。宜切癆湯。或八珍湯。加官桂。因痛臂筋痛。傷於寒也。宜舒筋活絡。痛無定處。由脾虛邪氣相搏也。脈必沉細。宜補中益氣湯。加威靈。臂痠痛。手軟麻。有痰滯也。宜導痰湯。或痛不能舉。物氣血凝滯也。宜舒兩臂。流注走痛。似覺痠冷。爬搔不著。難忍。寒濕痰流注也。宜天仙。臂經疼。

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手

一

痛至於年久不愈血虛不能養筋且有客邪留著也宜虎骨酒痛起肩膊連臂漸下入環跳脾膝由絡虛也
根風左指脹痛引肩由血虛風動病在肝也
宜桑枝如坐臥傷濕或受寒而臂痛為寒濕氣痛也
宜五指腫痛或指掌連臂膊肘腕俱痛為手氣也
宜湯臂忽發熱極痛為風熱也
宜桑枝煎湯多服臂發熱痛從裏徹外為血衰也
宜黃湯若夫手掌熱則病屬心與心包手熱赤癢兩掌皮厚皸裂則病屬肝膽血燥
宜加味通散手與足心腫病則屬風
宜和散手與足抽掣動搖弄舌吐沫其脈沉弱病則屬脾虛生風不可遽作風火痰治
宜歸脾湯手與足麻木病則屬脾肺氣虛
宜桑枝外煎桑枝葉湯洗手與足生紫斑白點枯厚破裂病則屬血虛而燥
宜二藥手與足忽如火然起紫白黃泡病則屬血熱急針挑破太乙膏貼之若挑破又生血熱之極
宜防風凡言手與足者以種種皆手足俱有之病非必一時手足齊患此病也
論手而言足亦連類及之後足病源流可與此參看也
如以手指言之大指屬肺食指屬大腸中指屬心包無名指屬三焦小指內側屬心外側屬小腸凡五指經脈所到邪氣盛則痛正氣虛亦痛須分其經絡察其虛實以治之
魚打爛傳之其有手搐內外發熱者其肝心二經之火乎
宜清肝湯赤湯有手搐目動口咽面腫者其胃中有風乎
宜胃風湯有手搐臂肘筋痛者其傷於寒乎
宜有手搐覺衰弱或見弱證者其元氣虛乎
宜續命有手搐既愈欲絕其根者其非滋補不可乎
宜六味丸總之搐則有止時若非筋掣為常病無刻不拘急但患搐者皆不可以艾灼或發表以腠理開邪愈易入也
夫搐雖非痛病所屬以其在手故由手痛而連及雖然肩病手病臂病不憚瑣屑言之而臚肘腕從略者非略也
臚肘腕病每與肩臂手相牽連言此即可知彼耳
手掌候胃
靈樞曰掌中熱者腹中熱掌中寒者腹中寒
銅人圖曰胃中寒則手魚際之絡多青胃中熱則手魚際之絡赤其暴黑者久留痺也
其有赤有黑有青者寒熱氣也又曰大指本節後白肉際名曰魚以其形似魚也有穴名魚際
回春曰傷寒手心熱者邪在裏也手背熱者邪在表也手足溫者陽證也手足冷者陰證也

肩臑等病原由證治 內經曰人有四肢熱逢風寒如炙於火者是人陰氣虛陽氣盛四肢者陽也兩陽相得而陰氣虛少水不能滅盛火而獨陽不能生長也逢風而如炙於火者是人當內燔也又曰四肢懈墮者脾精之不行也 靈樞曰胃不實則諸脈虛諸脈虛則筋脈懈墮筋脈懈墮則行陰用力氣不能復故為痺痺謂手足痺曳也又曰肺心有邪其氣流於兩肘 保命曰脾實則四肢不舉此謂膏粱之疾其治宜調胃承氣湯若脾虛則四肢不用蓋脾病不能與胃行其津液其治宜十全大補湯又曰手屈而不伸者病在筋伸而不屈者病在骨 直指曰酒家之癖多為項腫臂痛蓋熱在上焦不能清利故醞釀日久生痰聚飲流走項臂不腫則痛耳 集要曰忽患手脚胸背腰膝隱痛不可忍連筋骨牽引釣痛坐臥不寧時時走易不定疑是風證或癰疽皆非也乃痰涎伏在心膈上下變為此疾資生曰兩肩頭冷疼尤不可忽屢見將中風人臂骨脫臼不與肩相連接多有治不愈者要之纏覺肩節蹉跌宜導痰湯加減用之 扁鵲曰病人爪甲白者不治爪甲青者死手足爪甲下肉黑者八日死手掌腫無文者死

肩者手足三陽交會之所為風熱蘊結或負重傷損則生肩疽宜仙方活命飲如柴胡桂枝湯其惡血留結內外螢衛不通則兩肩生疔疽五日腫大口噤寒戰十二日可刺不治二十日死宜四聖湯及兩大臂連髀骨十四日痛不止不可動五十日身熱不赤六十日可刺刺無血則死宜仙方活命飲癰則生於肩及臑色赤黑令人汗出至足不害五臟宜急治宜化毒丹銷骨疽者生肩前陷中故又名缺盆疽屬胃三焦兩經之病宜紫金丹奪命丹宜金丹若瘡口不合者凶太陽鬱怒所結疽生肩膊後骨上曰上搭宜仙方活命飲如羌活湯宜金丹心與心包風熱所侵毒生肩膊下隙內曰夾肢癰治宜分壯盛宜金丹之老弱宜養榮湯其有兩臂肘起在接骨下引手至小骨上發癰者此處連大小筋骨舉動不便垂手墜痛膿深徹骨或致傷筋拳縮治宜緩慢其筋脈宜白芷湯亦有臑臂表裏俱赤惟肘節處差小者名藕包宜消散

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩腋肘臂腕手

二

外塗油 又有肘之內生癰。由心肺包絡鬱火。丹引經用黃連升麻胡金。肘之外生癰。由胃大小腸積熱。
鬱毒者。宜益連清毒此肘內外二證皆當別老弱壯盛為治。壯盛宜壯。老弱宜補。金內託散補之。又有臂內生毒為
魚肚。宜神效散臂上節生毒。腫連肩髃。名臂風毒者。宜仙方活命散。桂枝湯。桂枝散。羌活散。此臂間二證。壯盛者亦宜下。黃
連虛而慢腫無頭。服敗毒藥不動者。亦宜補。宜十全大補湯。至若毒發於腋下及臂。或兩手掌中。憎寒壯
熱咽乾飲多。嘔吐煩心。脈洪大數盛者。乃內疚疽也。七八日可汗。失汗者死。宜初服內託散。黃連解毒湯。汗之。腕
癰者。屬手三陰經風熱毒也。生手屈之處。焮腫疼痛。宜五寶丹。少兩手背生癰。名手發背。漫腫無頭。三陽
經風熱鬱滯也。宜仙方活命散。桂枝湯。桂枝散。羌活散。此二證壯實者宜酌表裏汗下之。裏證宜宜紫金丹。汗下之。有
蛇心包絡經積熱也。宜桂枝湯。黃連解毒湯。此二證壯實者宜酌表裏汗下之。裏證宜宜紫金丹。汗下之。有
既潰後宜用參耆補託之。宜十全大補湯。若乃風熱積毒。結於大腸經分。致虎口發毒。焮赤腫痛。則名合
谷疽。又名臂鬚毒。又名手了刺。宜仙方活命散。桂枝湯。黃連解毒湯。此二證壯實者宜酌表裏汗下之。裏證宜宜紫金丹。汗下之。有
有五種。一曰大指疽。專生大指頭上。初則小點如粟。頗覺癢痛。漸大如豆。如桃如李。或青或紫。乍黃黑。或
癢或麻。或木。或徹心大痛。此專由肺經積熱也。急發汗。宜紫金丹。壯實者急下。宜五寶丹。此固大證。故人或
患此。指色黑者。其指已死。宜截去之。不然黑至臂不治。若攻心痛。嘔吐不食。及牙縫出血者。死。一名天蛇
頭。除大指外。不拘四指指頭上生毒。焮赤腫痛。既膿裂開如蛇頭狀。故名此。則由心包絡積熱也。宜參連
羌活散。胡桂枝散。如既裂。急塗藥瘡口內。宜蛇頭。一曰代指。不拘何指指頭。先腫焮熱。掣痛。然後於瓜中間
結膿潰破。甚者瓜甲俱脫。蓋瓜者筋之餘。筋賴血養。血熱甚。注於指端。故成此證。俗謂之貢瓜。病同大指
疽。然無蘊毒。故不青黑。亦不殺人。丹溪以烏梅入醋。研浸患處。立效。入門以蒲公英。濃煎湯浸極妙。此皆治代指之法。
綱目以生雞子開一孔。將指浸之。浸三個即愈。醫鑑以忍冬藤。蒲公英。濃煎湯浸極妙。此皆治代指之法。
以代指為小證。不必服藥也。一曰鰕肚。生手指根節。或中節上。亦焮熱。亦腫痛。亦膿膿。亦潰爛。較大指疽
則輕。此代指則重。此則全由風熱毒也。宜清熱。一曰發指。俗謂之了指。生兩指中間相連處。其疼痛往往

微骨難當亦中風熱毒結聚也。宜清熱消毒飲夫自肩至手指腫毒之多如此安可不詳求治法哉乃若

冬月胃受烈風寒冰手足皸裂血出作痛。宜清熱消毒飲雖非腫毒一例然既在手故類及焉以見治法之不

可略也。是書所及通身外證方論雖多擇其

一切瘡瘍總論 陳文治曰凡初發壅腫未見膿者其名有三曰癰曰癤曰疽癰初起浮赤無根脚微

軟皮薄先出清水後破膿初生紅腫突起無頭根闊三四寸發熱惡寒抽掣疼痛四五日後按之微軟

其名曰癰然初時毒氣浮淺或汗或下早治即散膿成另法治一等皮色不變但微腫肌肉內痛夜尤

甚發熱惡寒此熱毒極深其名為疽能傷筋脈骨髓初生一白粒如粟米覺癢亦痛其痛應心此疽之

始兆也大法焮高腫痛脈浮者邪在表焮痛發熱拘急頭痛或煩躁咽乾亦邪在表俱宜散腫硬痛深

脈沉者邪在內宜下煩躁飲冷焮痛脈數者邪在上宜清外無焮腫內便調和者邪在經絡宜調和榮

衛惡寒而不潰者氣實兼寒邪也宜宣補焮痛發熱汗多便秘語者陽結證宜下腫痛不作膿者邪

氣凝結宜解不作膿但熱不潰者氣血虛宜補託不作膿或不斂者陽氣虛宜扶陽治瘡之

法大要先明託裏疎通和榮衛三法託裏者治其外之內也潔古云其脈浮大當先託裏恐邪氣入於

內蓋以脈浮數焮腫形證外顯恐邪氣竭而內攻故必先託裏宜內託復煎散疎通者治其內之外也

潔古云若脈沉遲當先疎其內以絕其原蓋以其脈沉實發熱煩躁外無焮腫赤痛邪氣已深入於內

故必疎通用內疎黃連湯和榮衛者治其中也潔古云有在內外之中者邪氣過於經絡故發癰腫蓋

以外無焮赤內臟宣通知其在經當和榮衛故曰治其中用當歸黃耆湯用此三法雖未必無變要使

邪氣峻減而易痊耳然託裏用溫劑疎通用涼劑設或反投助邪不淺輕則危重則死不可不慎也

夫癰疽膿熟自潰或針烙而潰毒氣已泄即裏賦厚不免氣血亦虧宜排膿內補或膿出反痛氣血虛

也宜補託定痛若毒未盡慎勿生肌收斂以致復腫或肉赤不斂血虛有熱也肉黯不斂陽氣虛寒也

肉死不潰脾氣虛弱也肉白不斂陽氣大虛也膿少不斂氣血俱虛也他如不思飲食胃氣虛也飲食

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手瘡瘍

三

不化脾氣虛也。膿少色赤。血虛也。亦有為穢氣所觸者。乳香沒藥和解之。有為風寒所逼者。桂枝防風溫散之。若瘡肉已腐。膿不止。腫痛不已。定有筋隔住。致內膿不得出。必針挑引出之。如畏痛延挨多致不起。若寒邪凝滯。氣血不能榮衛。致肉白膿少。瘡口不合者。最要避風。用艾湯日洗。丹溪云。諸經之瘡。惟肝膽二經氣多血少。肌肉難長。理宜預防。若用驅毒利藥。伐其陰血。禍不旋踵。斯言宜切記之。若膿已出盡。正趨吉避凶之時。風入即為破傷風。水入即為破傷漏。倉卒不知其因。言人最速。宜先搽聖效散。毋使風濕攻搏而已。然瘡或再合。生膿仍用通和藥。次第治之。不可造次失手。若膿出肉腐。急貼拔毒膏。內補氣血。秋冬微加風寒藥。若膿雖潰。根脚反赤。暈開展。或大痛。毒未退也。總以補氣血為主。解毒藥佐之。若破後不潰。瘡口堅硬者。風也。蠹肉不腐者。熱毒結也。若瘡口易收。而皮嫩薄者。不可便去。拔毒膏藥。若脈緊數。膿未成。但數膿已成。手按大熱。有膿不熱。無膿外硬未膿。軟輒已膿。手足指梢乳上。宜令膿熟大潰。方可開之。若潰後發熱頭痛。脈緊而浮。虛而兼表邪也。潰後將斂。遍身作癢。脈浮用消風託裏之藥。若膿潰後。脈濕遲緩。易愈。有胃氣也。脈沉細而直。裏虛欲變證也。洪滑粗散。難治。正虛邪實也。若壯實人患瘡。皆腫高色赤。易腐潰。膿稠易斂。怯弱人多不起。發不腐。難潰。膿清不斂。如不審察。一概剋伐。虛虛之禍。不免。若瘡瘍皆由胃氣不調而生。其潰由胃氣腐化。其斂由胃氣榮養。丹溪云。治瘡瘍。當助胃壯氣。使根本堅固。誠哉是言也。此總論皆就原

癰疽惡候。薛立齋曰。瘡瘍之證有五善。有七惡。五善見三則瘥。七惡見四則危。如大渴發熱。洩瀉淋閉者。邪火內淫也。宜竹葉黃耆湯。宜八珍湯。加黃耆。山萸。如膿血既瀉。腫痛尤甚。膿色敗臭者。胃氣虛而火盛也。宜大補湯。加麥冬。五味子。以十如目視不正。黑睛緊小。白睛青赤。瞳子上視者。肝腎陰虛而目系急也。宜六味丸。湯。加山萸。麥冬。五味子。如喘粗氣短。恍惚嗜卧者。脾肺虛火也。宜六君子湯。加薑朮。麥冬。如肩背不便。四肢沉重者。脾腎虧損也。宜補中益氣湯。加山萸。山藥。五味。如不能下食。服藥而嘔。食不知味者。胃虛氣弱也。宜六君子湯。加木香。如聲嘶色敗。唇鼻青赤。面目四肢浮腫者。脾肺俱虛。

也宜補中益氣湯加薑棗不獨六君子湯如腹痛泄瀉咳逆昏憤者陽氣虛寒氣內淫之惡證也先服此湯不應十全大補湯更加地黃附子此七惡之治法也此外又有潰後發熱惡寒作渴或怔忡驚悸寤寐不寧牙關緊閉或頭目赤痛自汗盜汗寒戰咬牙手撒身熱脈洪大按之如無或又身熱惡衣欲投於水其脈浮大按之微細衣厚仍寒此血氣虛竭傳變之惡證也手足逆冷肚腹疼痛泄利腸鳴飲食不入吃呃嘔吐此陽氣虛寒氣所乘之惡證也又考精要論嘔逆之證乃因初發時不曾服內託散而致伏熱在心亦有氣虛脾氣不正而嘔吐者丹溪則謂初發當作毒氣上攻潰後當作陰虛火逆分先後而治老年宜用參耆白朮膏峻補佐使之藥隨時隨證加減河間則謂瘡瘍嘔者濕氣浸於胃也宜倍加白朮可見痛之所見者雖內之所因者各異惟在人之體察耳如有汗而不惡寒或無汗而惡寒口噤作冷腰背反張頸項強勁此血氣虛極變症之惡證也宜急用黃耆歸朮附子如心火刑剋肺金宜參陰火上炎傷肺宜六味丸料潰後發熱作渴膿出愈多由真氣虛而邪氣實皆為惡候耳然則臟腑無虧氣血充實起居如常其善宜止於五若稟賦薄弱毒氣盛誤藥受傷證變不一其惡豈止於七醫者但察其證之變而酌量治之斯得矣奚必以善惡候之數目拘之哉

治肩臑肘臂腕手病方二十六

導痰湯

痰飲

南星 甘草 橘紅 赤苓

蠲痺湯

風寒

當歸 甘草 薄荷 黃耆 薑黃

蠲痺四物湯

血衰

當歸 羌活 赤芍 川芎 熟地

加味逍遙散

血燥

茯苓 甘草 白朮 白芍 熟地 柴胡

舒經湯

各錢半

羌活 甘草 赤芍 當歸 海桐皮 白朮

小柴胡湯

肝火

柴胡 黃芩 甘草 枳實 芍藥 半夏 人參 炙甘草

六味丸

腎虧

熟地 山藥 茯苓 澤瀉 丹皮 桂枝

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩臑肘臂腕手方

四

沈氏尊生書

卷二十六

身形 肩照肘臂腕手方

四

二陳湯痰注 甘草 陳皮

星香散又

刮勞湯熟地 人參 炙草 阿膠 當歸 白芍 紫苑 薑黃

八珍湯川芎 人參 當歸 白芍 生地 甘草

補中益氣湯人參 黃耆 當歸 白朮 甘草 升麻 陳皮 葛根

五積散枳殼 麻黃 陳皮 半夏 當歸 白朮 川芎 蒼朮 薑黃

秦艽地黃湯秦艽 丹皮 生地 茯苓 白朮 白芍

二礬湯水煎濃 先用桐油搽患處 以桐油紙貼點 煙熏患處 再以湯洗之

當歸酒年久 常飲 效

虎脛骨酒虎脛骨 酒 浸 七日 秋 冬 倍 之 新 白 芍 各 二 兩 每 日 空 腹 飲 一 杯

天仙藤散痰注 天麻 錢 半 夏 五 錢 每 末 五 錢 加 薑 五 片 煎 服

防風根湯防風 根 於 枝 當 歸

桑枝膏肝 灰 柏 子 仁 刺 蒺 藜 桑 枝 膏 大 胡 麻

歸脾湯人參 黃耆 當歸 白朮 甘草 圓眼 薑 棗

防風牛蒡湯防風 牛蒡 石 膏 子

濕青赤湯生 心 肝 火 龍 膽 草 青 蘘 木 通 羌 活 甘 草 防 風 加 大 黃 亦 可

抑肝導赤湯川 芎 羌 活 防 風 山 白 朮 生 地 茯 苓 木 通 赤 芍 炙 草 胡

胃風湯蒼 朮 當 歸 柴 胡 羌 活 葛 根 黃 柏 生 地 黃 芩 升 麻 薑 棗

續命煮散白 芍 川 芎 半 夏 甘 草 荆 芥 肉 桂 汗 多 加 牡 蠣 細 辛

治肩膊肘臂腕手瘡瘍方四十二

仙方活命飲 各一錢 白芷 陳皮 防風 羌活 獨活 桑寄生 各一錢 甘草 三錢 乳香 歸尾 貝母 各一錢 花粉 二錢 穿山甲 炒黃 皂角 刺 四聖旋行散 生於四股其勢者 先以好酒調服 藥塗疔上 以紙護之 次末醋調用 此方專治疔瘡 追疔奪命湯 烏美活 四錢 蠶 澤蘭 各五分 一錢 青皮 大便秘重 加大黃 各一錢 加薑蔥 此方專治疔瘡 專治疔瘡 此方

飛龍奪命丹 分另研 水磨 三錢 酒化 雄黃 三錢 輕粉 五錢 乳香 沒藥 各一錢 蟾蜍 各二錢 黃龍奪命丹 分另研 水磨 三錢 酒化 雄黃 三錢 輕粉 五錢 乳香 沒藥 各一錢 蟾蜍 各二錢 同藥 疔瘡 好酒 送下 於避風處 重衣 蓋入 飛龍奪命丹 五錢 再服 熱酒 數杯 以助藥力 發熱 大汗 為妙 化毒丹 疔瘡 浮腫 石醋 淬七次 醋藥 各五錢 另研 共為末 醋調 麵糊 九每服 五錢 食後 冷酒 下忌熱飲 利二 覺一二日 吐出血 逆喉 閉塞 發熱 惡寒 者 內消丸 又青皮 陳皮 各二兩 牽牛 八兩 取頭末 二兩 食後 荆芥 湯下 此方專治 瘡腫 初生 熱毒 鬱滯 服之內 消大有神效

紫金丹 缺盆 疽 奪命丹 又蠅牛 三十一 輕粉 各五錢 珠砂 三錢 寒水石 九錢 用葱白 三四根 嚼爛 此方專治 瘡腫 初生 熱毒 鬱滯 服之內 消大有神效

十全大補湯 又熟地 人參 黃耆 川芎 當歸 肉桂 炙甘草 白朮 黃連 素 人參養榮湯 又熟地 人參 黃耆 川芎 當歸 肉桂 炙甘草 白朮 黃連 素 一粒金丹 又熟地 人參 黃耆 川芎 當歸 肉桂 炙甘草 白朮 黃連 素

白芷升麻湯 生黃耆 三錢 白芷 一錢 升麻 各五分 桔梗 各一錢 水二錢 酒黃芩 四錢 內消散 銀花 皂角 刺 七個 桃仁 四十九粒 乳香 一錢 黃穿山甲 一錢 炒金銀花 角刺 厚朴 花柳 桃仁 五味 煎六分 調送 四味 未服 此方 未成膿 即消 已膿 發大便 出

沈氏尊生書 卷二十六 身形 肩膊肘臂腕手瘡瘍方 五

沈氏尊生書

卷十六

身形

肩膊肘臂腕手瘡瘍方

五

油泥膏

和勻以糖泥一倍時桐油三倍

勝金丹

金蟾製天龍去頭足炒穿山甲各三錢雄黃辰砂乳香沒藥血竭各錢半炮

取酒下

芥連消毒飲

芥連射干甘草羌活防風牛蒡子等分惟桔梗加倍連翹

牡蠣大黃湯

牡蠣大黃湯一宿冬月於暖處一宿雞鳴時溫服得利後即服

千金內託散

千金內託散又草多一錢水煎入酒半蓋服日三帖服後瘡口有黑血出或遍身汗出藥之功也

神效託裏散

神效託裏散五錢黃連二錢酒煎服渣敷患處

內疎黃連湯

內疎黃連湯連翹大黃各錢半當歸酒煎服渣敷患處

內託藥衛湯

內託藥衛湯炙甘草各一錢桂枝七分連翹黃芩山柅薄荷桔梗甘草各一錢

黃連解毒湯

黃連解毒湯此方專治瘡瘍黃連黃芩赤芍連翹黃連飲冷服洪發錢半

玉樞丹

玉樞丹大戟去蘆倍子洗淨打碎三兩糯米濃飲九每料作四十錠此藥能應諸病各有神效若瘡疽用

黃耆木香散

黃耆木香散手癰砂各一兩名神仙追毒丸此五樞丹即紫金錠也

烏金散

烏金散大指疽牙見四分殭蠶炒去絲各二錢穿山甲炙研砂雄黃各二錢半蜂房煨各一錢湯

五利大黃湯

五利大黃湯水煎指熱服此方專治瘡疽初發年壯氣盛大小便秘宜服此藥

蛇頭瘡方

蛇頭瘡方蛇頭入藥在內以少油抹患處各一錢共為末瘡

清熱消毒飲

清熱消毒飲炙甘草八分金銀花連翹當歸各一錢此方專治癰疽發於陽腫痛發熱作渴

拔毒散

拔毒散為末調乳香以酒調之其痛立止

黃蠟膏 子未裂 清油五錢 煎沸入黃蠟一塊 煎入胡粉五倍

豬腦酒 或塗或可 以研腦入酒中 或洗患處 敷藥以紙貼之

聖效散 每用末少許 搽瘡口 日五七次 方見效 此方治潰瘍 毒已盡 先以蛇床子湯洗用此

拔毒膏 水外貼 藥油 先將油煎入 松香 鎔化下 大藥汁 沸水盡下 水缸內 如蚊疥 法入 草母 銅青 攪勻

竹葉黃耆湯 淡竹葉 生地 黃耆 各二錢 當歸 川芎 甘草 此方治癰疽 疔大 渴發熱 小便如淋

八珍湯 又 人參 當歸 茯苓 白芍 地黃 熟地 山藥 肉桂 五味 各四兩 丹皮

加減八味丸 茯苓 熟地 澤瀉 三兩 肉桂 山藥 五味 各四兩 丹皮

人參黃耆湯 人參 黃耆 一錢 炒黃柏 四分 當歸 升麻

六味丸 陰虛 熟地 山藥 澤瀉 茯苓 丹皮 白朮

六君子湯 炙草 陳皮 茯苓 半夏 白朮

補中益氣湯 又

託裏溫中湯 陽虛 附子 羌活 各四錢 此方治腹瀉 元氣虛寒 或過服 伐致胃氣 脫陷 腸鳴 腹痛 便

人參平肺散 天冬 人參 陳皮 桑皮 甘草 地骨皮 茯苓 各一錢 炒如母 七分 五味子

附錄瘡瘍外治雜方

乳香定痛散 乳香 沒藥 各五錢 寒水石 一兩 冰片 一錢

追毒散 全蝎 五錢 五靈脂 以蒸餅 浸透 九作長細條 子維入瘡口 名追毒錠子 此方治一切惡瘡 膿

沈氏尊生書

卷二十六

身形

肩膊肘臂腕手瘡瘍方

頸項

六

翠霞散 滑石一兩 研末 銅綠五錢 輕粉二錢 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

搜膿散 白芷一兩 研末 川芎二兩 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

桃花散 等分 研末 白粉 瘡口 黃柏 二兩 黃連 三兩 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

萬應針頭丸 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

針頭散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

去腐散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

替針丸 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

透膿散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

消蝕散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

雄黃散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

諸般敗毒散 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

金箱膏 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

圍藥方 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

中留一孔 此方治一切惡瘡去毒生肌 粉霜

頸項病源流

頸項強痛肝腎膀胱病也三經感受風寒濕邪則項強風熱濕熱宜加味小柴胡肝血虛肝火旺亦筋燥強

急為湯而其所属諸病有項下卒腫堅硬者由於肝腎之病昆布海藻海帶必用外則於風熱濕三者參之有常慣項痛者宜六味丸間有感冒項強或痛者宜驅風有痰盛項痛者宜治風有濕盛項痛者勝濕湯有項筋急不得轉側者宜木煎有腎氣上攻項筋連背痛不可轉側者宜散有腰項相連腫痛發熱便閉者宜防風有項面腫聚人一般者是疫癘消毒散有腦後腫者恐是疽疔宜黃連若兼堅腫木硬口燥舌乾惡心煩渴便秘宜石決有頸項腫痛寒熱頭眩者是氣毒宜如神有頸項結核浮腫先寒後熱者此風寒所搏宜防風有頸項結核堅腫色紅漸熱者是熱毒消毒散有項強不能回顧動則腦痛脈弦數實者是疫熱客太陽經宜二陳湯加酒炒有傷寒後項前後腫硬作痛身熱者宜柴胡有傷寒後項腫痛却不紅身不熱者宜牛蒡有項強卒口噤背反張成痙病者宜烏藥以上皆項強之病而又有項軟者天柱骨倒也宜健骨散小兒久患疳疾體虛不食及諸病後往往患此俗醫謂之五軟宜天柱元散頸項之為地雖小其病亦如此之多可忽視哉

頸項部位證治 靈樞曰前曰頸後曰項又曰缺盆之中任脈也名曰天突一次任脈側之動脈足陽明也名曰人迎二次手陽明之脈名曰扶突三次手太陽之脈名曰天窗四次足少陽之脈名曰天容五次手少陽之脈名曰天牖六次足太陽之脈名曰天柱七次項中央督脈名曰風府風府穴名在腦後資生曰內經云巨陽者諸陽之屬也其脈連於風府蓋為諸陽主氣也然則固傷寒之所自起也北人皆以毛裏之南人怯弱者亦以帛護其項故風府宜護也 本草單方曰風襲項強不得顧視者穿地作坑煨赤以水灑之令溫鋪生桃葉於內卧席上以項著坑上蒸至汗出良久即瘥或以大豆一升蒸變色囊裏枕之亦愈也

頸項瘡瘍最重者莫如對口瘡生頸後腦下緣督脈陽盛火毒上炎所致若焮赤腫痛者可治如根脚大精神憤便屬惡候宜量其虛實虛弱者汗之宜勝壯實者下之宜一散或用內託內消法宜託裏消毒散氣血虛者尤宜補託宜託裏散外用圍藥圍住勿令毒走洩如漸腫至肩上或毒邪壅盛鮮血暴湧或毒攻心

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍

痰核

瘰癧

七

腹膨脹謔語或潰後風入發搐皆死不治其次百脈腫起環頸項瘰癧亦作瘡身灼熱不能食上氣咳嗽其發引耳其原由有所大驚恐也十五日可刺導引見血否則八十日死宜神效其次天疽生頸上腫大而色赤黑不急治則熱毒前傷任脈下侵淵腋內入肝肺十餘日死宜神效其次夾疽生喉兩旁由心肝脾三經火熱上攻也若潰內者死不治宜神效其次猛疽生脇中又名喉癰由任脈及心小腸積熱憂憤所致宜神效壯實人先用下法以洩毒宜一粒若過時不治穿爛咽喉者死膿不泄而塞咽亦立死其次頸癰三焦鬱火所發也宜仙方活命飲虛弱人或先汗之宜丹壯實人或先下之一粒老弱人必用補之宜參湯神勞多怒者必當消解之宜八珍湯加費心過度者急培補之宜補湯更有婦人鬱怒悲憤頸項腫後月水不通小便如淋則又關乎血分矣宜先調之宜九氣侯經行腫消補之宜六君子湯核者濕痰流聚成塊不紅不腫不作膿推動軟滑多生頸項瘰癧宜消痰核丸亦有生手臂肩背者雖覺微痛但痛不紅宜二陳湯加防風酒芍亦有胸中胃脘至咽門窄狹如線疼痛及手足俱有核如胡桃者消痰湯亦有咽喉結核腫痛頸項不得回轉兩腋下塊如石硬者宜消痰散亦有生於耳後連項下三五成簇不紅不腫亦有酒怒氣發腫痛潰膿痰核生於腋下久不能瘥者宜內託亦有生於耳後連項下三五成簇不紅不腫不作膿者宜丹亦有項後少陽經中疙塔赤硬腫痛者宜山亦有痰核紅腫寒熱狀如瘰癧者宜石炭未白果肉亦有枕後生痰正則為腦側則為痺者宜輕虛白浮瘰癧者內經通謂之結核如大豆如銀杏一證生在上體多兼風熱生在下體多兼濕熱宜如神丹瘰癧者內經通謂之結核如大豆如銀杏連屬者是也多起於耳後其原由怒火風熱血燥或肝腎二經精血虧損虛火內動或悲怒氣逆憂思過度風熱之邪內搏於肝肝主筋肝受病則筋縮累累如貫珠也故此證專屬於肝兼屬膽與三焦以肝為雷火而膽三焦皆有相火以為助也雖然瘰癧者其總名而就形分類則各有指名可按馬排列或繞遍項或二三或六七或赤或白或沉或浮初如豆久似梅甚如雞卵此名蟠蛇瘰癧憂思勞力則疼痛赤

腫早治為急。宜梔子清肝湯連翹散堅腸頸項間止生一個者。名單窠癰。最為難治。宜小犀角丸外起一胞中。裏十數核塊。

者名蓮子癭手推能動尚可用藥宜內消丸若堅硬如石必發熱躁渴死不治初則單生頸項左右後則

重疊而起名重臺癰亦死證且害人甚速形似燕窩者名燕窩癰亦死證初生在項破後流注四肢遍體

結毒如梅李狀不瘳自破孔數相穿寒熱疼痛膿汁淋漓名流注瘰。又名千歲瘡婦人多患之。宜化氣湯夏枯

而治之之法當辨其原由形證以用藥如形沉數實脈赤腫痛由邪氣之實急當泄之

清皮清木皆由氣血虛重更下實急補氣養血宜益氣口由氣血虛貴後不能文故急言調補宜先服

補血如由虛勞而發急須補益先服補中益氣湯口取收靈不肖或下必無當下也宜
 十全大補如由虛勞而發急須補益先服補中益氣湯口取收靈不肖或下必無當下也宜
 補血如由虛勞而發急須補益先服補中益氣湯口取收靈不肖或下必無當下也宜

湯如香附則母遠志女日房藥而至急須補宜先服羌活連翹湯如耳下痰塊腫痛發寒作熱急發表宜

毒散表證退急消毒宜散腸如腫硬久不消亦不作膿眼收毒散
毒散表證退急消毒宜散腸如腫硬久不消亦不作膿眼收毒散

如由血虛脈大無力。潰後發熱煩躁急。當補陰。宜當歸。總之初覺憎寒壯熱咽項強急腫結疼痛者。急

為消散宜差活連翹湯外以稜針刺出血以拔毒湯令洗一日內時刺時洗至五六次刺時放蟾酥少許

於針處上以膏貼宜琥珀膏更自然消散若已潰不愈然後用補益藥宜益氣養榮湯或八物湯加參多

服取效。此先後之法。其用藥大概不可紊亂。推之凡屬瘡瘍皆然。不獨瘰癧已也。馬刀者亦屬三焦肝膽。

漫淫於陽明太陽。流注於胸脇腋下。堅硬如石。形長如蛤者。是也不論已破未破。年近年遠。總宜以夏枯

草濃煎食遠溫服虛弱人熬膏服并塗患處以此草生血乃治馬刀瘰癧聖藥也久服恐嫌尅伐當以十

金大補湯加香附貝母遠志相間而服而其方藥又不可不詳求以備急用

如此則諸雖險惡亦不患無法以治之也癰瘡者氣血凝滯年數浮遠漸長漸大之證何謂癰其

鹿實有似栲栳故名瘰癧亦名瘰癧氣入名瘰癧俗名瘰癧其效急有似石櫛故名瘰癧亦名瘰癧贅是瘰癧本異謂

也其診皆察五臟其脈皆由肝火蓋人熱重則牙血涸角變天或外牙扣響齒齙止二齒相戛患熱傷心

沈氏尊生書

身形

頸項瘡瘍

癰疽

藥

八

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍

瘰癧

瘰癧

八

肺故癭多著頸項及肩。惟有所勞慾邪乘經氣之虛而住留故癭隨處皆有。陳文治曰：自筋腫起按之如筋聚之狀，而或有赤縷，名曰筋癭，屬於肝也。宜六味丸或四物湯加山茱萸自肌肉腫起，按之實軟，名曰肉癭，屬於脾也。宜歸脾湯補自皮膚腫起，按之浮軟，名曰氣癭，屬於肺也。宜氣滯湯自骨腫起，按之堅硬，名曰骨癭，屬於腎也。宜六味丸補而三因方又於骨肉血三癭之外，增膿癭、瘰癧、石癭、散一井散。脂癭，名曰脂癭，屬於腎也。謂癭名有六，其初起皆作梅李狀，皮嫩而光，漸如赤卵，不可決潰，肉瘤尤不可破，破則殺人。惟脂癭粉紅色，全是痰結，宜用針決去脂粉，或有如茄垂下，根甚小者，用藥點其蒂，灰膏俟落，即以生脂膏貼之，自愈。須防其出血，如血出急，以藥止之。此血癭也。三因之言，亦病日變，生多種之謂也。且不但此也，有手背生癭，或如雞距，或如羊角，向明照之，如桃膠，曰膠癭者。宜以排針十字刺破，按出有生於面曰粉癭者。宜海藥有翻花癭者。宜馬齒莧一斤燒研細，豬脂調服，薛立齋曰：筋脈呈露曰筋癭，破結散。赤脈交絡曰血癭，宜散癭丹四皮色不變曰肉癭。宜化癭丹隨憂愁消長曰氣癭。宜白頭翁丸消堅硬不可移曰石癭。宜散三區言五癭之名亦同，謂皆不可決破，破則膿血崩潰，多致夭枉。如破血藥其言是也。然西北方依山聚澗之民，食溪谷之水，受冷毒之氣，其間婦女往往生結囊如癭，皮色不變，不痛不癢，余前遊宣化府，曾立方治數婦人，皆得效。此方書所未及者。宜沈氏故特誌之。

痰核證治 丹溪曰：結核在皮裏膜外，多是濕痰流注，作核不散，問其平日好食何物，吐下後用藥散核。八門曰：遍身有核，多是痰注，宜竹瀝達痰丸。

瘰癧證治 外臺秘要曰：肝腎虛熱，則生瘰癧，云瘰癧不係膏梁丹熱之變，因虛勞氣鬱所致，宜補形氣調經，脈其瘡自愈，不得妄汗妄下，致有虛虛之禍。陳文治曰：初覺增寒壯熱，咽項強痛，或寒熱熾痛，乃肝火風熱而氣病也，便用梔子清肝湯，柴胡清肝湯，以清肝火，加味四物湯，以養肝血，若手推可動而軟滑者，屬痰也，以化痰為主，用二陳湯，加防風、桔梗、黃芩、竹瀝，見於少陽之分者，柴胡通經湯。

見於陽明之分者升麻調經湯若寒熱止而核不消乃肝經火燥而血病也用加味道遙散以清肝火
 六味丸以生腎水或初用牡蠣大黃湯疎下二三次或服內消丸外貼琥珀膏內外兼治必使消散如
 此用藥存不可過其人面色痿黃患處腫高稍軟皮膚壯熱膿已成也宜以針刺核中外貼琥珀膏仍
 服託裏之劑三日後取去核中稠膿膿盡又取核外薄膜先破初起之核以絕其源餘核不消盡如前
 法次用龍珠膏金寶膏除去其根而服除風熱之藥自是可愈若已成癰則用蒜餅子炙法瘡口貼琥
 珀膏先暫立法不一而必效散立應散瓜蔓散大有奇效又曰男子患此最怕效嗽潮熱女子患此亦
 忌經閉潮熱但以玉燭散和血通經服之自消經久閉者用加味道遙散清肝益榮湯丹溪曰治癰
 癰以必效散與瓜蔓散相間而服效驗如神然必效立應二散非王道藥之劑服後宜酌量調治
 馬刀證治 入門曰生胸脇腋下堅硬如石形如馬刀蚡者曰馬刀又曰患馬刀者取立應散一錢農
 前不通湯調下臨臥服毒從小便出如粉片血塊是也未效再服斑貓性毒濟以烏尖或衝上麻悶嚼
 葱白茶清下以解之如尿濕益元散或五苓散燈心煎湯調下宣毒後繼服薄荷丹解其風熱
 癰癰證治 入門曰癰瘤初起通用十六味而氣飲久服蠟礬丸外敷南星膏瘍科書曰此疾宜補
 脾肺滋心腎今未得水而敷華筋得血而滋潤多有可生
 對口瘡治法 瘍科書曰治對口瘡用鮮白茄蒂七枚秤若干重又用鮮首烏秤同茄蒂重水鍾半煎
 服一服出脾一服收口如無鮮者收取乾者亦可此為輕劑不可以治重病耳

治頸項病方二十一

加味小柴胡湯	風熱	柴胡	黃芩	人參	甘草	白朮	當歸	黃連
加味道遙散	濕熱	白朮	白朮	半夏	五分	水煎	食前服	痛甚加黃連
首烏湯	肝虛	首烏	五錢	牛膝	二錢	山梔	黃柏	各三分
六味丸	常服	澤瀉	山藥	丹皮	茯苓	熟地	各一錢	此方兼治外證潮熱虛甚者

沈氏尊生書

卷二十六

身

癰瘡

頸項病方

頸項瘡瘍方九

驅邪湯

川芎

桂枝

杏仁

甘草

羌活

白芷

防風

生薑

半夏

羌活

治風濕痰湯

羌活

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

木瓜煎

木瓜

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

椒附散

椒目

附子

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

普濟消毒飲

黃連

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

黃連救苦湯

黃連

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

石決明湯

石決明

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

加味養香散

羌活

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

防風解毒湯

防風

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

連翹消毒飲

連翹

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

赤胡葛根湯

赤胡

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

牛蒡甘桔湯

牛蒡

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

勝金丹
全蝎
天龍
香各五分
山甲各三錢
乳香
沒藥
血竭
各錢半
酒下

治頸項瘡瘍方八十六

生筋散

生筋

甘草

防風

白芷

羌活

白芷

羌活

生薑

羌活

羌活

天桂元
少許
研細
入膏
一少
許
飯
下
五加皮散
酒調
五加皮
上乾
則易

一粒金丹又沉香乳香木香各五分巴霜一錢半各為本照分數和勻黑棗肉九次子大每服

託裏消毒散又金銀花人參鹽黃耆水一口行一次胃氣實只可呷三四口便用水一口送下行後米飲止之

仙方活命飲又陳皮各三錢白芷各七錢酒當歸連翹各五分川芎加減法載在前

託裏散又人參熟地炒黃耆各二錢白芍各一錢甘草二錢另研末水酒煎好送下二錢 金銀花

神效託裏散又煎服渣敷患處此方兼治癰疽疔毒當歸各五錢粉草二錢酒

琥珀犀角膏又各另研和生犀角此方兼治癰疽疔毒當歸各五錢粉草二錢酒

黃連消毒飲又金銀花二錢黃連亦名清熱消毒飲連翹各一錢此方兼治一切癰疽疔毒

奪命丹又香各一錢蟾酥三錢粉草各五分另研末如泥和為丸菜豆大每服一丸生葱白三四根嚼爛吐手心包

人參養榮湯又白芍三錢連志五錢每貼取末三錢薑水煎空心溫服效

八珍湯又人參當歸白芍甘草

補中益氣湯又升麻人參黃耆當歸甘草

椒紅丸又

六君子湯又炙草人參茯苓白朮

專消痰核仙方又皮核兩片對合入四箇破開去子大黃五錢生研細一箇去頭足翅每用

此方兼治自然平安而愈也

海帶丸又蜜丸海帶子大食後含化陳皮貝母等分

消核丸又元參鹽水炒童便淨另研花柳大黃連翹各一兩酒黃芩山柅各八錢甘草節四錢湯浸

沈氏尊生書 卷二十六

身形 頸項瘡瘍方

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍方

十

蒸餅丸白湯

二陳湯又 茯苓 陳皮

開氣消痰湯又 枳實 便香附 桔梗 連翹 各一錢 黃芩 陳皮 枳殼 各七分 廣榔 前胡 半夏

消解散又 南星 牛夏 各一錢 陳皮 枳實 仙各五分 甘草 四分 木香 三分 薑 三片

消風化痰湯又 銀花 白附子 木通 各一錢 南星 半夏 赤芍 連翹 各五分 全蝎 陳皮 各四分

甘草二分 薑五分

內託白斂散又 天花粉 乳香 各七分 連翹 各一錢 防風 桔梗 酒黃芩 白芷 白斂 瓜蒌仁 各八分 川芎

含化丹又 麝香 等分 蜜丸 食後含化

山藥膏又 生山藥 貼如神 草麻子 三個

加味小胃丹又 水 南星 紅花 半夏 各二兩 俱用 白礬 皂角 薑汁 水 煮十五次 桃仁 杏仁 俱用 白礬 皂角 水

浸一宿 薑湯下 兩 薑汁 兩 薑湯下 兩 沉香 五錢 人參 白朮 茯苓 各一兩 陳皮 甘草 各一兩 半夏 各三

竹瀝達痰丸又 礞石 煅 黃芩 各一兩 以竹瀝 薑汁 和 參 白朮 茯苓 各一兩 陳皮 甘草 各一兩 半夏 各三

和曬共三次 再研 仍以前法 薑汁 和 參 白朮 茯苓 各一兩 陳皮 甘草 各一兩 半夏 各三

治有痰而氣弱 者能搜 逐痰 從大便 出 不損 元氣 孕婦 忌用 此方

梔子清肝湯又 梔子 炒 黃芩 各一兩 以竹瀝 薑汁 和 參 白朮 茯苓 各一兩 陳皮 甘草 各一兩 半夏 各三

東垣連翹散又 生黃芩 錢二分 龍膽草 酒炒 四次 土瓜根 酒炒 各一錢 黃芩 酒炒 七次 七分

以二倍 藥 煎 作 丸 服 此方 治 凡 耳 下 至 缺 盆 肩 上 生 瘡 堅 硬 如 石 腫 之 無 根 名 曰 馬 刀 屬 少 陽 經 已

破 不 破 並 皆 治 之 及 頸 項 瘡 癰 腫

小犀角丸又 犀角 黑犀 牛 半 生 半 炒 青皮 陳皮 各一兩 連翹 五錢 用 皂角 二條 去 皮 乾 子

煎 湯 服 此 方 常 服 除 根 治 瘡 癰 腫

煎 湯 服 此 方 常 服 除 根 治 瘡 癰 腫

內消丸又青皮陳皮各二兩
共用水一斗煮汁去渣慢火熬膏為丸每三十九食樂刺芥湯下
之清大有神效

琥珀散又胡白五頭末
琥珀去足超炒三錢黃芩各一兩木通連翹各七錢
化氣調經湯又角刺廣皮二兩酒香附末二錢酒白芷各一兩
夏枯草散又益妙夏枯草六錢甘補湯加香附末二錢酒白芷各一兩
消毒化堅湯又昆布炙草龍膽草升麻各七分黃耆當歸
八分知母貝母海藻更甘

荆防敗毒散又梗梗羌活獨活紫胡前胡防風各一錢甘草五分
小柴胡湯又人參半夏黃芩甘草

益氣養榮湯又錢人參炙草梗梗各五分陳皮川芎當歸香附鹽黃耆酒熟地
十全大補湯又

羌活連翹湯又黃芩羌活連翹防風柴胡牛蒡子夏枯草金銀花昆布枳殼
散腫潰堅湯又梗梗黃芩昆布一錢海藻各七分柴胡六分炙甘草三錢粉酒洗酒黃柏酒炒連翹各五
分後去枕低頭而卧每一日作十次咽下另搗一料蜜丸每百丸以二煎藥湯送下

當歸補血湯又當歸三錢作一服煎

消瀉丸又

琥珀膏又琥珀一兩木香各三錢肉桂當歸白芷防風和勻其餘以麻油一斤半煎藥至黑色去
渣照油實數每油一斤下海淨炒

黃丹八兩膏成稍溫下琥珀等末

內消膏又

消腫湯又連翹二錢黃芩牛蒡子柴胡各錢二分花粉黃耆各一錢

沈氏尊生書

卷二十六

身形頭項瘡瘍方

廿一

683

沈氏尊生書

卷二十六

身形 頭項瘡瘍方

十一

海藻漬堅丸

又枯神各三錢

半夏二錢

海藻

昆布

龍膽草

蛤粉

通草

貝母

真松蘿茶

此方治瘰

瘰癧丸

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

補中勝毒餅

各三分

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

六味丸

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

四物湯

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

歸脾湯

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

海藻丸

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

神效開結散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

一井散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

二井散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

小黃膏

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

治脂瘤方

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

五灰膏

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

止血藥

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

桃花散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

玉壺散

各一兩

黃蠟

化

肉

五辛

生

冷

一切

瘰癧

此方治瘰

破結散 夏二錢 神龜四錢 蜜大錢 海藻三錢 昆布三錢 龍腦草二錢 蛤粉二錢 亦可 此即海藻散 九龍人三錢 大如牛

化癭丹 拔毒膏 羊脂膏 各十錢 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

人參化癭丹 十錢 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

白頭翁丸 連起 白頭翁 各五錢 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

消癭散 石燕 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

含化丸 始有 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

沈氏癭囊丸 始有 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

錢食後酒調下 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

梔子清肝湯 當歸 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

柴胡清肝湯 各一錢 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

加味四物湯 又 各一錢 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

柴胡通經湯 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

升麻調經湯 各五分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

加味逍遙散 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

牡蠣大黃湯 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

金寶膏 外貼 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

灰炒 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

龍珠膏 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

水煎 各二分 柴胡 各一兩 海狗丸 各十錢 昆布 各十錢 以上俱洗淨焙乾 化癭丹 各五錢

沈氏尊生書 卷二十六 身形 頸項瘡癤方 附錄頭項瘡癤方 十二

沈氏尊生書

卷二十六

身形

頸項瘡瘍方

附錄頸項瘡瘍方十二

必效散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

瘡即敷之 瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

益氣養榮湯 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

立應散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

其風熱 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

宣熱丹 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

瓜蒌散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

玉燭散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

清肝益榮湯 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

薄荷丹 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

十六味流氣飲 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

蠟礬丸 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

南星膏 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

附錄頸項瘡瘍方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

生肌乾膿散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

丹溪方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

枯瘤方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

生肌乾膿散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

丹溪方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

枯瘤方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

生肌乾膿散 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

丹溪方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

枯瘤方 治瘡口黃米色去米四十個 輕粉一錢 麝香五分 巴豆去皮心膜五粒 麝香入穀內以

縮瘤法

甘草膏用筆蘸點其中不得近甘草如是而漸漸收小中點悉如舊法自然焦縮

繫瘤法

如未落再換一二次落後以龍骨於木石器內搗取汁用線一條浸如無根泡浸汁浸線亦妙

化瘤膏

吳莫二錢半雞子黃調勻攤貼之此方專治肉中腫起生瘤漸大

腋脇脇助病源流

腋脇脇助痛氣血食痰病也凡人肩下曰膊膊下曰臑臑對腋腋下為脇脇下為脇脇復為助助下為季肋即俗謂之肋梢季肋之下則為臑部分如此然腋脇脇助之病雖其故皆由氣血食痰而其位實屬於肝故四者之病已詳於肝經門中茲不必重贅茲但即四者之地所患瘡瘍備列之馬刀本發腋下堅而不潰其證治亦已詳頸項篇中不復贅而腋下所發有與馬刀相似雖堅而色赤為米疽者治之用砭石欲細而長疎疎砭之外塗豕膏內仍服藥宜紫金銀內疚疽亦發腋下已詳肩臂篇中不復贅惟脇下生疽名曰發脇由肝與心包火盛虛而有熱所致但不可過用陽藥宜紫金銀湯即至潰後亦惟清熱託裏兼滋腎水宜清熱解毒飲金若自脇下至臑上及膝下兩旁一二寸發癰堅硬難膿且難穴穴後難鍼須先用煖內藥補十宣散外用熱藥貼令軟補精膏及寒瘡熱膏若急切破之必至膿出不止故須緩破使膿一湧而出易於收斂也虛弱人仍用大補之劑宜大補湯又有脇下瘡如牛眼狀者往往膿血出而不止宜以鹽少許入牛耳又有自脇抵腰腫赤如霞名丹毒者宜白皮末和塗甚至遍身青紫當急砭出惡血宜其角燒反雞子白和塗之肋上發癰則曰發肋初起腫盛十數日不攻穴即大如杯如碗痛徹內腸左患應右右患應左急以針刺出膿血否則毒必內攻而多死也宜清心內金粉散若處荒僻一時不得方藥則有簡便之法可使毒不內攻不侵臟腑不傳惡證宜黃糖丸不可不知也

發肋論證 劉涓子曰發肋及兩肩肘頭名曰使熒疽九日可刺赤白膿相間多出可治全無赤白者不治二十日之久若仍不穴者死不治

治腋脇脇助瘡瘍方十六

沈氏尊生書

卷二十六

身形 附錄頭項瘡瘍雜方

十三

紫金錠 水痘 五倍子 三兩 各藥製法 詳肩臂篇 服法亦詳在前 大戟各一兩

內消丸 打碎 薄荷 葉各八兩 二兩 牽牛 八兩 取頭末二兩 見角去皮

柴胡清肝湯 發熱 桔梗 連翹 各錢半 甘草 五錢 黃芩 五錢 食後溫服

神效瓜蒌散 一方 當歸 五錢 山甲 貝母 生甘草 五錢 乳香 沒藥 各一錢 瓜蒌 一個 子多者妙 水酒煎

清熱消毒飲 白芍 黃連 生地 各錢半 連翹 甘草 各八分 金銀花 二錢 瓜蒌 一個 子多者妙 水酒煎

排膿內宣十宣散 各三分 酒當歸 白芷 甘草 各八分 鹽水 拌炒 黃耆 防風 桔梗 各一錢 此方宜於元

氣虛弱 風寒 濕滯 不能清散 之人 若熱毒壅滯 氣血虛弱 又當用 託裏消毒散 參香託

託裏消毒散 伏苓 各一錢 鹽黃耆 酒當歸 白芷 各七分 炙甘草 連翹 各五分

參香託裏散 黃柏 人參 黃耆 當歸 甘草 川芎 金銀花 麥冬 芍藥

寒瘡熱膏 桃枝 三兩 半 俱切寸許 先煎油下二枝 手魚以綿裹歸 梢杏仁同熬至二枝焦黑去渣 極淨

膏同藥 只歸指用 全當歸 二枝 分置 倒轉 即是

十全大補湯 白芍 人參 熟地 茯苓 白朮 肉桂 薑 川芎 當歸

紫金丹 丹毒 勝金丹 天龍 製白硫 麝香 各五分 穿山甲 炙各三錢 蟾酥 一錢 雄黃 五錢 辰砂 一兩 乳香 沒藥 各錢半 金蟬炮

千金不易比 天助陽補精膏 外貼 熟地 香油 一斤 四兩 肉桂 各一兩 蛇床子 二兩 遠志 生地 虎骨 酥炙 肉豆蔻

黃龍膏 川棟子 去核 杏仁 去尖 透明松香 各一兩 紫梢花 去草 大附子 官桂 各四錢 入藥

黃末 龍骨 赤石脂 各二錢 再沸 滴水 不凝 為度 木香 五錢 沒藥 將此膏收 磁瓶密封 口入水

貼六十日 方換其效 如神 不可盡述

清心內固金粉散 水片 各一錢 砂 另研 茯苓 人參 甘草 各三錢 每豆四兩 雄黃 麝香

黃礬丸 下 治 明礬 一兩 生 研 黃礬 五錢 起 未 腹內 消化 入 藥 末 合 為 丸 每 服 十 丸 加 至 二 十 丸 酒

一兩但黃日飯百粒方能藥毒不致內攻最能止痛不動臍臍有入透身生癰如蛇頭服此即愈
牛膠飲又牛皮膠明者四兩水一石重湯煮化加酒中飲之至醉不飲即用白湯此方治癰疽能便毒不內攻不縛惡證此有益無損之物法宜酒煮但恐氣味難嘗不若剉碎為丸以酒送下亦
權變之法

沈氏尊生書

卷二十六

身形

腫脹脇肋瘡瘍方

十四

沈氏尊生書

卷二十六

身形

腫脹脇肋瘡瘍方

十四

沈氏尊生書卷二十七

雜病源流犀燭

沈金鰲撰

胸膈脊背乳病源流

胸痛肝病也。膈痛膽病也。肝血虛肝氣實。因而上逆於胸。所以痛。胸者肝之分。肺心脾肝膽腎心包七經脈俱至胸。然諸經雖能令胸滿氣短。而不能使之痛。惟肝獨令胸痛。故屬肝病。凡人心下有膈膜。前齊鳩尾後齊十一椎周圍著脊。所以遮隔濁氣。不使上熏心肺。十二經脈惟膀胱經不貫膈。餘皆能令膈痛。今專屬少陽膽者。以少陽相火為胃腐熟水穀而膈之下。即為胃。故少陽相火為災。每易侵及於膈。故屬膽病。試言之。肝虛胸痛引臍。宜補腎。補腎所以補肝也。宜六味丸加首烏牛膝肝實胸痛不能轉側。善太息。宜疏肝。宜小柴胡湯胸膈常欲踣壓。其胸先未痛。但欲飲熱名曰肝著。宜旋覆花湯胸痛短氣是水氣。宜葶藶散胸痛痞塞痰氣為害。宜二陳湯胸痺急痛如錐刺。難於俛仰。汗出或微背上。不速治。或至死。宜生薑汁胸痺痛引背。喘息咳唾短氣寸沉遲關緊數。宜瓜蒌薤白半夏湯胸膈痛者。痛不當心。橫胸間是也。宜散胸膈隱痛。腎虛不納氣。氣虛不生血也。宜補虛弱心膈痛。牽引乳肋肩背。自汗人多患此。乃元氣上逆。宜十全大補湯通胸肺實。脹滿有痰。肺虛也。忌破氣發散。亦忌收澀。當降氣消痰。宜枇杷葉湯至如胸痞與結胸有別。痞輕而結胸重也。痞有久患不愈者。結胸不可久也。大約胸滿不痛者為痞滿。而痛者為結胸。治法雖始終略同。自有重輕之異。先即胸痞明之。東垣曰。太陰濕土主壅塞。乃土來心下而為痞也。傷寒下早亦為痞。乃寒傷榮血。心主血。邪入之。故為心下痞。仲景瀉心湯數方。皆用黃連瀉心下之土邪。其效如神。酒積雜病下之。過亦作痞。蓋胸中之氣。因虛下陷於心之分野。故心下痞。宜升胃氣。以血藥兼之。若全用導氣。則氣愈下降。必變為中滿。鼓脹矣。據此則知痞之為患。只是胸膈飽悶而不舒暢。外無脹急之形。非若脹滿之內脹。而外亦有形也。要之痞總由於氣血不運。內經所謂太陰所至為積飲痞膈。故知是土邪之為患也。然其致痞亦各有因。因乎寒者為寒痞。脈必遲口不渴。宜理中湯因乎熱者為熱痞。脈必數煩且渴。宜黃連瀉心湯因乎痰者為痰

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

一

痞。服必滑。脇下痛。宜柴胡因乎虛者為虛痞。服遲弱。大便利。消痞九。因乎實者為實痞。服洪實。大便秘。

實。又有痛痞。必喘急妨悶。其痛徹背。宜瓜。又有食已即痞。必多痰火。宜平補。又有飲食不消痞。必調。

養脾胃。升降陰陽。宜香。又有積年累月久痞。必消痰調中扶脾。消痞九。又有不論寒熱煩悶欲死之痞。

宜結。又有內熱中悶夜不安。臥則愈悶之痞。宜解。又有心中痞堅嘔噦。宜生。又有腹外氣。

痛痞塞。或有氣塊。宜胡。此皆因其痞之由來而治之者也。若乃飲食傷脾。心膈痞滿。兀兀欲吐。

者。則吐之。宜瓜。其尤甚者。則下之。宜枳。此又當臨時酌量者。結胸之證。亦有辨。有大結胸。胸連。

臍腹痛硬。手不可按。日晡潮熱。不大便者是也。宜大。胸膈有。小結胸者。正在心下。按之則痛者是也。宜。

驅胸。有寒實結胸。身不熱。口不渴。別無熱證。只心中脹硬而痛者是也。宜枳。實理中九。有熱實結胸。懊懷。

煩躁而渴。心下滿硬者是也。宜加。胸膈有水結胸。身無大熱。頭與脇間微有汗出。心下滿。揉之汨汨有。

聲。由傷寒飲水過多。水停心下者是也。宜赤。湯有血結胸。胸腹痛連腰脇背脊。上下攻刺痛。

痛不可忍。手不可按。甚而痛搦者是也。此惟婦人有之。因患傷寒。經血適來凝滯。或經血適去。尚有餘血。

未散之故。宜海。始散。有陰毒陽毒結胸。傷寒陰陽二毒。伏逆變成結胸。或自利。或不利者是也。此必服藥。

令泄。方大汗而解。若心下已結。延至五日。便不可治。宜毒。此各因結胸之異而治之者也。總之結胸之。

不滿不硬。非痞亦非結胸者是也。宜柴。梗湯。此各因結胸之異而治之者也。總之結胸之。

證。惟傷寒有之。餘病則否。故仲景謂傷寒病發於陽。而反下之。熱入。因作結胸。病發於陰。而反下之。因作。

痞。所以成結胸者。以下之太早之故。據此。即傷寒證非下之太早。亦無結胸也。

脈法。仲景曰。脈陽微陰弦。則胸痹而痛。陽微故知在上焦陰弦。故知胸痹而痛。又曰。胸痹寸口脈沉。

而遲。關上小緊而數。脈訣曰。胸痞脈滑。為有痰結。弦伏亦痞。澀則氣劣。正傳曰。痞病右關脈多弦。

弦而遲者。必心下堅。

胸膈名義部位。靈樞曰。胸腹者。臟腑之郭也。膈中者。心主之宮城也。綱目曰。膈者。心肺之分野也。

入門曰胸者呼吸所經飲食所過失節則邪氣聚疾病交至胸中乃有凶之兆故曰胸膈膜在心肺之下與背脊胸腹周圍相著如幕不漏膈者隔也遮隔濁氣不使上熏心肺故曰膈又曰胸之下胃脘也貫膈與肺系相並在肺系後其上即咽喉胃脘下即胃之上口名貫門其膈膜相粘之間亦漫脂相包也又曰胃脘貫膈與心肺相通膈膜相絡也又曰心包絡在心下橫膈膜之上豎斜膈膜之下與橫膜相粘黃脂漫包者心也漫脂之外細筋膜如絲與心肺相連此包絡也銅人圖曰手太陰之脈上膈屬肺手陽明之脈下膈屬大腸足陽明之脈下膈屬胃絡脾足太陰之脈上膈挽咽其支者別上膈注心中手少陰之脈下膈屬小腸手太陽之脈下膈屬小腸足少陰之脈上貫肝膈手厥陰之脈下膈歷絡三焦手少陽之脈下膈偏屬三焦足少陽之脈貫膈絡肝屬膽足厥陰之脈上貫膈布脇肋以上十一經皆貫膈惟足太陽之脈循下於背獨不貫膈

痞結胸證治 丹溪曰心下痞須用實枳妙黃連如稟實氣實而痞宜枳實枳殼青皮陳皮黃連如稟弱氣弱飲食不化而痞宜白朮山查陳皮神麴麥芽如肥人痞乃濕痰宜蒼朮半夏砂仁滑石如瘦人痞乃鬱熱宜黃連枳實葛根升麻如感食不化而痞宜藿香草蔻砂仁吳茱如痞挾血成窠囊宜桃仁紅花大黃香附 活人書曰傷寒本無痞應發汗醫反下之遂成痞枳殼理中湯最妙審知是痞先用桔梗枳實湯尤妙桔梗能行氣故也 海藏曰痞自血中來治痞獨益脾土以血藥佐之其法無以加矣 醫說曰仲景云結胸脈浮大者不可下下之即死又曰結胸證悉與煩躁者死亦可知結胸之所

以治所以不可治矣 入門曰結胸見陰脈陰證及喘急呃逆者死

脊痛督脈病也背痛肺經病也故經曰督脈主脊又曰肺輸在背二經虛感受六淫之邪則害痛試詳之脊以髓滿為正房從過度脊髓空則痛宜補腎 宜六勝既經脈挾脊分左右上項賊風乘虛入偏強不能屈伸 宜羌活獨活 胡先脊痛及背與肩是腎氣上逆 宜和脊痛項強沖頭痛寒風所搏 宜羌活獨活 腰脊痠削齒痛手足煩疼不能行動骨弱也 宜虎骨酒以上脊病所屬背之為病有數端蓋背為陽腹為陰陽不足則背冷

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳

二

而惡寒或痛或不痛陽衰陰必盛陰盛故日中不和。宜湯若背微惡寒渴燥心煩乃陽氣內陷裏實熱也。宜人參湯內伏寒痰則寒從背起冷如掌大一塊或一條如線而寒起或一片冰冷皆是也故仲景云心下有留飲其人背惡寒冷如冰茯苓丸主之。宜導痰湯而背寒又宜辨陰陽如傷寒陽明證背上惡寒者必口中乾燥少陰證背上惡寒者必口中和此寒熱之分也又曰背熱此則屬肺蓋肺居上焦故肺熱則應於背而亦熱也。宜人參湯又曰背痛肺輸在背故肺病令人逆氣喘欬肩背痛。宜通肺湯若兼脊痛項強腰似折則另法治之。宜羌活湯而邪客於腎亦令頸項肩背痛。宜溫腎湯中乎太陽肩背痛不可回顧。宜通風湯風熱乘太陽亦肩背痛必小便數少。宜通風湯以上皆邪客於諸經而為病者也若肩背沉重痛是濕熱。宜歸湯寒濕相合則腦痛脊骨脚眼痛膝膕皆痛。宜蒼朮湯素有痰肩背痛必帶痰。宜導痰湯久坐脊背痛虛弱之故。宜補中湯跌撲肩背痛必多瘀血。宜地黃湯呵欠伸背舒腰脚痠勞倦數欠為陽虛不能勝陰。宜補中湯背心一點痛寒所聚也。宜三合湯又曰脊背強靈樞云督脈之別名曰長強其病實則脊強又曰足太陽之脈病則腰脊強痛此脊肩強所由來也而亦有手足太陽二經中濕氣鬱不行以致項強背脊俱痛者。宜羌活湯有膀胱腎間冷氣攻冲背脊腰脊俯仰不利者。宜烏沉湯又曰背偃偻年老偃偻者甚多皆督脈虛而精髓不充之故此當用補腎益髓之劑若少壯之人忽患偃偻并足攣脈之弦而細皆中濕故也。宜燄野湯內經曰濕熱不攘大筋痠短小筋弛長。經短為拘弛長為痿。註云大筋受熱則縮短小筋得濕則引長故又有背偃偻而腰脊間骨節突出者。宜燄野湯以上背病之屬

脈法 靈樞曰督脈緩甚為折脊 內經曰寸口脈中手促上擊者曰肩背痛 仲景曰脈大者心下

有留飲其人必背寒冷 丹溪曰凡背惡寒甚者脈浮大而無力是陽虛也

脊背病形病 內經曰背者胸中之府背曲肩隨胸將敗矣 正理論曰人有二關腦後名玉也關

夾脊曰譚轅關水火之際曰尾間關乃精氣升降之道路也尾間又名龍虎穴尾間穴之骨頭圓如童

金上有九竅內外相連即泥丸宮也脊背兩傍三條逕路上中直至及九宮下降復至丹田復至尾間

穴

背痛導引法。保生秘要曰。以掌擦之九九乘熱交搭左右二肩。躬身用力。往來搦動九九之數。加以後功。

運功。保生秘要曰。即行良背大小圈法。後行手指至指甲散出滯氣。於疾病亦如之。左疼行左。右疼行右。二肩手疼。分而行之效。

乳痛。肝氣橫逆。脾氣消沮病也。乳房屬胃。乳頭屬肝。人不知調養。忿怒所逆。鬱悶所遏。厚味所奉。以致厥陰陰血不行。遂令竅閉而不通。陽明之血壅滯。更令熱甚而化膿。是以結核而成乳證。此固女子常患之。而男子則稍有異者。蓋女子常損肝胃。男子常損肝腎。故有怒火房勞過度。以致肝燥腎虛。亦如女子結核腫痛者。此男女所以異而同。同而異也。當分別治之。男宜十六味流氣湯。女宜清肝解鬱湯。若女子乳病。則有腫而痛者。宜湯子有始而但腫硬不痛。後微痛者。宜解鬱湯。有但痛不即腫者。宜清肝解鬱湯。然女子乳病最重者。莫如乳懸。因產後瘀血上攻。忽兩乳伸長。細小如腸。一般垂下。直過小腹。痛不可忍。此危證也。亦奇證也。遍攷古法。急用川芎當歸各一斤。濃煎湯。不時溫服。再用二斤。逐漸燒烟。放桌子下。令病人曲身低頭。將口鼻及病乳常吸烟氣。未甚縮。再用一劑。猶不復舊。則用如聖膏貼頂上。無不愈。其次則有乳癰。乳巖。吹乳此三者係外證。另詳於後。又其次為妬乳。或由嬰兒不能吮乳。或由乳口氣所吹。或斷乳之時。未能擠捻令盡。皆致乳汁停蓄。停蓄不去。又與血氣相搏。便結惡汁於內。始而引熱。堅結腫痛。手不可近。大渴引飲。既而便成妬乳。却非癰也。急忍痛擠持之。令乳汁出。皆如膿狀。內服藥。宜連翹湯。橘皮散。勝金丹。至如乳頭破裂。是為險候。必用大補之劑。宜人參當歸白朮白芍藥婦人產前乳汁自出。名曰乳注。生子多不育。此亦先兆。如此非關疾病。產後不因兒吮。亦有乳汁自出者。由虛之故。亦必大補以止之。若產後乳汁不行。有由氣血弱而枯涸者。當補。宜通乳湯。有由氣血盛而壅阻者。當疏。宜漏乳。有乳汁雖有。却不甚多者。以婦人之乳資於衝任衛三經。或素有疾在衝任。飲食不調。乳汁必少。而芽兒食之。亦怯弱多病。當服通經藥以動之。仍作藥。

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳

三

腫以導之。宜通有腫而總無乳者。由津液素虧之故。急服滋益藥以補助。宜通藥散中。有由氣滯而乳少者。宜通有由氣塞而乳少者。宜通總之乳汁不行。雖各有故而通利之法則一。或一時無醫。不知所以自有總治之法。宜通乳滿止。其有富貴家。已不乳子。及子死無人飲乳者。當消。宜通芽末三四乳病多端。如此總之男以腎為重。女以乳為重。故如男子跌撲傷損腎。往往死。女子跌撲傷損乳。亦往往死。故入門曰。女人屬陰。陰極則必自下而上衝。是以乳房聳而陰戶縮。男人屬陽。陽極則必自上而下降。是以陰莖垂而乳頭縮。夫是故知女乳男腎。上下雖不同。而為性命之根則一也。

乳病證治 繆仲淳曰。乳之有病。或痛或腫。皆由肝經血虛。風熱相搏。或鬱火傷血。甚而乳內結核。且至腫潰不愈。此非清肝解鬱湯不能治。

癰疽之發。或由臟腑。或由六淫。所發之處不同。所發之名亦不一。今試即胸膈脊背乳五處所生。外證而悉言之。如井疽者。發於胸者也。其候心躁如焚。肌熱似火。唇焦口渴。欲飲冰水。多盜汗。宜通汗。宜通金。宜通對酌為治。倘至惡候發現。尤當小心。宜通犀角。夫胸兩旁高處曰膺。亦曰臆。甘疽者。發於膺者也。其色青。其候苦寒熱治之之法。與上井疽同。夫胸之中曰心窩。心窩之上。兩乳之間。曰臆中。為氣海。能分布陰陽。臆中發者。發於臆中者也。其候熾熱。腫痛。緣臟腑中陰陽不和。七情鬱結所致。宜通方之。或用金。脾發疽者。又生心窩下兩旁者也。其候漫腫。熾熱。皆由過食炙煇。醉飽入房。脾土受傷所致。治法略同上。數證亦可汗下。臆本一膜。如紙厚。無餘地。故亦無專疽。胸膈之後為背。背之中為脊。脊者。脊骨也。脊骨以下至尾。共二十一節。分上中下三段。每段各有七節。節又名椎。故不曰一節至二十一節。而曰一椎至二十一椎。其毒之生於脊骨間者。如十一椎脾俞之下。十四椎之上。其地為腎俞。腎俞下為腰俞。此兩處皆屬至虛。如癰疽發於腎俞。為腎俞發。須防毒氣內攻。須急用參耆歸朮等。補得內氣充實。宜通內。宜通如補腎藥。方內可放破。且易得潰潰後。尤宜峻補。勿稍淹延。宜通金。宜通致成漏管。不拘男女。最要是絕慾。腰俞發毒。另詳腰膺篇。毒發自胃俞下。至腎俞之地。名土龍疽。必大發寒熱。身灼如火。焚。宜通仙。宜通方

九日可刺。膿血者愈。膿青黑者死。失期不刺。必上下俱黑。二十日死。毒發自肺俞。及肝俞。名特疽。宜命飲其色赤。肉起如椒子者。死。八日可刺。如不穴。二十日死。毒發自心俞。及心包絡俞。名蜂疽。宜命飲其色赤黑。十日刺之。膿清者不治。二十日不穴死。毒發於脊兩邊大筋上。其色蒼。名筋疽。內必有癰。在肥腸中治之。早且得法。急用藥解之。宜神效。託裏散。如期八日刺之。或猶可生。不然九日死。夫諸俞皆屬於脊。故所發癰毒。亦屬於脊。若乃背有三發。俱屬於脊。以脊與背相附。其為處可分而不可分也。何謂三發。發於天柱骨下。其傷在肺。為肺後發。中發。發於厥陰俞下。其傷在肝。為肝發。下發。發於脾胃二俞下。其傷在腎。為對臍發。夫三發之為地。雖有上中下之分。而其為證。則不分上中下。而總上中下有陰陽之別。虛實之殊。如毒發。壅盛。焮熱如火。焚初如手掌大。五七日如盆如碗。四圍赤暈。浮面漸潰。去紫瘀膿汁甚多。而腫仍不退。痛仍不止。發渴發嘔。氣逆喘急。浮淺開潤者。尤宜發膿。託毒。此為陽證。屬實。初起宜仙方活命飲。補十宣散。如毒氣深沉。外面腫發。只大如盆口。其實內虛。毒已近膜。必至攻入臟腑。入四肢。或先攻頭面。次攻手足。毒氣流散。不可止遏。其候必聲嘶氣脫。眼黑睛小。十指腫黑。乾焦。此為陰證。屬虛。為險證。難治。宜內託復煎散。精要云。發背之名雖多。總不越陰陽兩證。若初發一粒如豆。便身熱。焮赤。疽處腫大。熱痛。此外發也。屬陽。雖如盆盂可治。初起身不熱。覺倦怠。疽處亦不熱。數日漸大。不腫不痛。卻低陷而壞爛。此內發也。屬陰。難治。據此。益可見陰陽兩證。即外象亦屬顯然矣。乃繆仲淳又謂發背有五。一曰陽毒。二曰陰毒。三曰服金石燒煉藥毒。四曰酒食毒。五曰冒山嵐瘴氣毒。此言陽毒者。先因風熱。或患熱毒。消渴。或先患傷寒。餘毒蓄積於背脊脊之間。不拘椎數。但從兩夾脊起。滿背焮熱。赤紫。或紅如爛。膿毒難成。成後痛不除。數日間忽然平塌。味者誤為腫消。殊不知此是內攻內陷。不可復藥矣。其言陰毒者。乃氣冷而作。初如黍米隱痛。直應前心。頭目昏重。寒熱如瘧。五七日後。始覺攻腫。膿毒深沉。遲緩未透。急宜以補氣湯藥。內託外以抽膿藥貼之。其言金石燒煉藥毒者。初如丹疹狀。熱熱漸開。如湯火傷。面赤心膈煩躁。多渴。嗜冷。其瘡難起。起則驚人。更甚於陰陽二毒。須以解金石毒湯散。急治其內。方保無虞。宜錄其言酒食

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍

四

毒者平時飢飽食即睡或過食酒食炙煇肥鮮積於臟腑恣意當風脾虛不能承受致毒發於背不拘

椎數初起小彈子大後如拳堅如石痛引手足且拘急口苦舌乾腹急便澀十數日後頭面手足浮腫便

泄急痛如刺初腫時急用收腫發穴潰膿湯藥內實臟腑外泄膿水若治之遲緩潰腐愈多傷骨爛筋復

感外邪而致內敗死矣其言山嵐瘴氣毒者觸胃嵐瘴畜之臟腑日久及氣血衰損而發初腫色青黑形

如靴皮附筋徹骨頑如水石引手加深色變青白如拳打狀寒戰如瘧頭動口歪又若有風手足厥逆眼

黑睛小白多急宜破清血三五升方出黃白膿然其皮猶腫痛不止直至青黑色退盡方愈此宜急急追

趕膿毒出外方為無害否則必死仲淳之言五毒乃於陰陽兩毒外復為推類至盡者也其陰陽兩毒方

治已詳在前而金石毒宜詳雲散黃連解毒湯犀角地黃湯或以麻油一升薤白三酒食毒宜詳裏散

山嵐瘴氣毒宜寸金丹仙方活命飲皆當攷核方劑以治之由是而證雖險惡無憂矣他如酒毒發生

當背心腫痛及麻木累累如彈如拳堅硬如石由飲酒太過毒結也宜神效消毒散黃連如老鼠攢又名

遊走血脾癰生背脇之間兩三處證屬肝膽二經由怒氣熱毒壅積也宜黃連解毒湯或仙方其治雖以

順氣清熱為主而或汗宜丹或下宜五利或老弱宜補宜內託榮衛湯皆臨時斟酌如黃瓜癰生背上長

徑尺狀如黃瓜故名疼痛引心四肢麻木難治證也宜急服仙方活命飲如金丹勝金丹如背上細癰無數浸淫開

潤如湯火傷必煩躁口渴亦即丹毒也宜黃連以上皆背瘍之屬若夫乳癰者因忿怒鬱悶或厚味太過

致厥陰之氣不行竅不得通陽明之血沸騰於內熱甚化膿亦或所乳之子口氣多熱含乳而睡熱氣所

吹遂生結毒若初起時忍痛揉令稍軟吮令汁透自可消散失此不治必成癰矣古人治乳癰之法必用

青皮以疎肝滯石膏以清胃熱甘草節以行瘀濁之血瓜蔓實以消腫導毒再加沒藥角刺橘葉當歸金

銀花以少酒佐之此治實之法也宜以一味膏並若氣虛壅滯不宜專任冠伐宜四君子湯若憂思傷脾

必扶脾理氣宜歸脾湯加貝母白芷花若肝火鬱結成核腫痛必理肝氣解鬱結方為正治湯萬金一醉

膏神效瓜蔓散宜連翹甘草節水酒煎若初起喉痛寒熱當發散表邪宜內託榮衛湯或仙方其治雖以

內託榮衛湯宜連翹甘草節水酒煎若初起喉痛寒熱當發散表邪宜內託榮衛湯或仙方其治雖以

肝解毒宜加柴胡若胃氣虛或鬱滯飲食少進急當扶胃宜散若將潰時兩乳間生黑頭瘡頂下作

黑眼急託裏宣毒宜內託使無內陷宜內託若已潰而猶寒熱不止當疏導壅滯宜內託若已潰而哺熱內熱當

清火解毒宜黃連若過勞腫痛宜八物湯倍過怒腫痛宜八物湯胃虛作嘔宜六君子湯病不一治亦不

一其詳究焉若潰腐日久而至傳囊則惟補其元氣而已宜歸脾湯然或傳囊至一半必死雖虛扁無濟也繆

仲淳云男子亦有患乳癰者乃因房慾過度肝虛血燥腎虛精怯不得上行所致宜瓜蒌散十餘證彷彿

女人所患慎勿輕用清熱敗毒之劑其言當切記也乳巖者乳根成隱核大如棋子不癢不痛肉色不變

其人內熱夜熱五心煩熱皆由憂鬱悶怒朝夕累積肝氣橫逆脾氣消沮而成至五六年七八年之久方

成瘡陷以其瘡形凹嵌似巖穴之狀故名是時雖飲食如常必洞見五臟而死蓋至此而不可治矣誠惡

證也須於初起之時多服疏氣行血之劑以攻散之方為良法宜十六味流氣飲或以追風透濕膏貼而

散之亦稱神劑鹿角膠一味消巖聖藥隔蒜灸亦妙總當以初起時選用而丹溪治乳巖法用青皮四錢

水盞半煎一盞徐徐咽之日一服論者謂此方還應加貝母橘葉連翹自然銅等藥良是但如體弱人終

當酌量施治也吹乳者乳房結核日漸腫大不早治便成癰癰出膿血皆由肝胃二經鬱熱滯血所致或

所乳之子隔有滯痰口氣熱含乳睡臥熱氣吹入乳竅亦成結核患此者亦當於初起時忍痛揉搽軟吮

令汁透亦自消散然吹乳之生於產後者名外吹乳亦有生於產前者名內吹乳而治法則同宜並貝散

效散神效瓜蔓散散諸公英酒

五發最險 直指曰發腦發鬚發眉發頤發背是為五發至險其證皆令人頭痛惡心寒熱氣急拘攣

正腦上一處起為腦癰皮起易得破穴急破出膿不害又腦疽皮厚難得破穴須急發內毒使破穴方

可又腦鑠初起如橫木色青黑如靴為發硬不見膿難愈此三證並在大椎骨上入髮際生左右鬚生

癰疽是為發鬚亦危篤左右額角及太陽穴生皆同左右眉稜生為發眉亦重鼻下人中及下頤發為

發頤又曰發鬚亦害人背後五臟俞分生癰疽是為發背最重究其病原有風有氣有食有藥毒有房

沈氏尊生書

卷二十七

身形

胸膈脊背乳瘡瘍

五

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸脇脊背乳瘡瘍

五

勞風則多癢氣則多痛食則發寒熱藥毒則堅硬房勞則瘦弱風氣食三種易療藥毒房勞二者難醫五發皆用五香散五香湯。

發背證治 薛立齋曰發背屬膀胱督脈經或陰虛火盛或醢酒厚味或鬱怒房勞均可致之脈洪腫痛者為熱毒易治脈數無力色黯作渴為陰虛難治脈微細不痛不腫為甚虛尤難治又曰腫焮作痛寒熱作渴飲食如常此形氣病氣俱有餘先用仙方活命飲次用託裏消毒散若頭痛拘急乃表證先服人參敗毒散次用金銀花散神效託裏散焮痛腫硬脈實用清涼飲活命飲腫硬木悶疼痛發熱煩躁引飲便秘脈沉者內疏黃連湯清涼飲大便已利欲作膿者活命飲託裏散漫腫微痛色不赤不思飲食此形氣病氣俱不足用託裏散調補之若不作膿膿成不潰陽氣虛也託裏散加參耆肉桂膿出而反痛或膿清氣血俱虛也八珍湯調補惡寒不斂陽氣虛也十全大補湯補熱內熱或不收斂陰血虛也四物加參朮作嘔欲吐或不收斂胃氣虛也六君子加炮薑食少體倦不收斂脾氣虛也補中益氣湯加茯苓半夏肉赤不斂血熱也四物加山梔連翹肉白不斂脾虛也四君子加木香酒炒白芍又曰若初起未發出而寒熱疼痛作渴飲冷此邪氣蘊也仙方活命飲口渴飲熱渴腫微痛元氣虛也託裏消毒散飲食少思肢體倦怠脾胃虛也六君子湯不應加薑桂若真氣虛邪氣盛不能發出亦有死者旬日外見之若已發出用託裏消毒散不腐潰用託裏散不應急補脾胃若真氣虛不能腐潰亦有死者二旬之外見之若已腐潰用託裏散以生肌不應急溫補脾胃若脾氣虛不能收斂亦有死者月餘外見之大抵初起邪氣盛大用隔蒜灸法終不痛但未潰以前皆可灸更用箍藥圍之更用烏金膏點之候有瘡口以烏金膏或翠青錠子紐之又曰治發背有火照方名神燈照火方并敷藥二方俱秘方也千金不易 精要曰凡癰疽初發腫硬高起者毒氣却淺此乃六腑不和為癰證屬陽熱急而易治若初發如粟粒如豆許與肉平等或作赤色或覺癢甚勿抓破此乃五臟不調為疽屬陰毒氣內畜勢緩而難療。

乳癰乳巖證治 千金方曰。女人患乳癰。四十以下。治之多愈。四十以上。治之多死。不治則自終其天年。入門曰。婦人積傷憂怒。致生乳巖。五七年後。外腫紫黑。內漸潰爛。滴盡氣血。方死。惟清心靜養。始苟延歲月。丹溪曰。一婦年六十。性急多妬。忽左乳結一核。大如棋子。不痛。即以人參湯調青皮甘草末入薑汁細細呷。一日夜五六次。至六七日消矣。又一婦性躁。難於後姑。乳生隱核。以單煮青皮湯。間以加減四物湯。加行經絡之藥。治兩月而安。此皆乳巖初起之證。故易治。單煮青皮湯。用青皮四錢。水煎日三服。

治胸膈脊背乳病方七十

六味丸	補腎丸	熟地八兩	山萸	澤瀉	各三兩
寬胸飲	香附	陳皮	胡金	甘草	當歸
旋覆湯	前胡	蘇子	枳實	赤芍	延胡索
五苓散	茯苓	白朮	澤瀉	白朮	陳皮
二陳湯	半夏	甘草	陳皮		
寬中湯	青皮	陳皮	丁香	砂仁	厚朴
消肝散	黃芩	五味子	白朮	山萸	當歸
枇杷葉湯	百合	蘇子	貝母	桑葉	花柳
十全大補湯	熟地	人參	當歸	肉桂	白朮
枳實理中湯	枳實	人參	白朮	肉桂	白朮
黃連消痞丸	黃連	枳實	白朮	肉桂	白朮
加味陷胸湯	黃連	枳實	白朮	肉桂	白朮
枳實消痞丸	枳實	黃連	白朮	肉桂	白朮

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳病方

六

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳病方

六

藥胡半夏湯

瓜蒌實丸 破滯氣 半夏 枳實 半夏 桔梗 開膈 可云 善治痞悶之至矣 薑汁 糊丸 薑湯下 瓜蒌潤肺降痰 枳實

平補枳朮丸 枳實 白朮 三兩 白芍 兩半 陳皮 枳實 黃連 各一兩 人參 木香 各五錢 荷葉 氣本香調氣為 使可云平補

橘皮枳朮丸 陳皮 白朮 二兩 補脾 枳實 一兩 消痞 此方補瀉簡當

香砂養胃湯 枳實 白朮 陳皮 茯苓 半夏 各一錢 甘草 香附 砂仁 木香 各七分 薑五

桔梗枳朮湯 枳實 白朮 厚朴 蒼朮 各二錢 甘草 薑五

瓜蒂散

枳實導滯丸 枳實 白朮 大黃 一兩 黃連 枳實 神效 各五錢 茯苓 各二錢 芒硝 二錢 已快利即止 後服大

大陷胸湯 枳實 白朮 大黃 三錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

大陷胸丸 枳實 白朮 大黃 三錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

小陷胸湯

三物白湯 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

紫陽湯 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

赤茯苓湯 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

枳朮湯

海蛤散 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

元胡索散 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

活龍散 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

破結丹 枳實 白朮 大黃 二錢 芒硝 二錢 甘草 五分 已快利即止 後服大

子大輕粉為衣每二九蜜湯下
結胸五六日大便結攻之不達之
陰陽毒伏逆變為

柴桔湯又各一錢柴胡二錢黃芩七錢枳殼五分甘草五分柴胡五分枳殼五分甘草五分

柴陳湯又各一錢柴胡二錢黃芩七錢枳殼五分甘草五分柴胡五分枳殼五分甘草五分

桂枝人參湯又人參桂枝各一錢甘草五分乾薑各一錢

半夏瀉心湯又

和氣湯又乾薑一分葛根一分升麻各二錢白芷熟大黃枳殼各一錢半桔梗川椒各一錢

烏沉湯又人參三錢羌活一兩沉香五錢炙甘草四錢

羌活勝濕湯又羌活一兩獨活一兩蔓荊子一兩

導痰湯又赤苓二錢甘草各一錢南星一錢橘紅一錢

人參瀉肺湯又人參三錢桑白皮一兩黃芩一兩山梔一兩甘草一兩枳殼一兩連翹一兩杏仁一兩

三合湯又夏枯草一兩香附一兩蘇葉一兩陳皮一兩烏藥一兩此即烏藥順氣散二陳湯香蘇散三方合而成劑故名三合三方之

蒼朮復煎湯又蒼朮四兩白朮各五分水二碗煎一稅去渣入羌活升麻澤瀉柴胡

虎骨酒又虎骨一具炙黃魚打碎酒封五十日飲之

附子湯又白芍一兩茯苓一兩白朮一兩附子一兩

人參白虎湯又人參一兩白朮一兩石膏一兩知母一兩

通氣防風湯又風熱柴胡升麻升麻防風防風黃耆黃耆羌活羌活陳皮陳皮人參人參

煨腎散又煨食之上吐下瀉三服入豬腰子內黃柏黃柏氣虛之人不可服

當歸拈痛湯又當歸一兩羌活一兩獨活一兩蔓荊子一兩甘草一兩

溫腎散又溫腎一兩羌活一兩獨活一兩蔓荊子一兩甘草一兩

沈氏尊生書 卷二十七 身形 胸脇脊背乳病方 七

治胸膈脊背乳瘡瘍方四十九

仙方活命飲并症 穿山甲 陳皮 各三錢 防風 赤芍 皂角刺 甘草 歸尾 花粉 貝母 各一錢

內疎黃連湯又甘草 各一錢 白芍 連翹 當歸 黃芩 枳實 木香 此方須量人虛實而用

勝金丹又天龍 去頭 足炙 穿山甲 炙各三錢 蟾酥 一錢 麝香 五錢 各研末 秤準 每服三錢 湯送下

犀角解毒湯又犀角 黃芩 犀角 甘草 防

內託榮衛湯又犀角 黃芩 犀角 甘草 防

高起其脈面赤腫 而微 宜發汗 以通榮衛 則邪氣去矣

內託復煎散又酒 當歸 各一兩 黃芩 一升 水五升 煎至四升 去蒼朮 入前藥 再煎至二升 終日飲之

加味十全湯又肉桂 黃耆 地黃 川芎 當歸 人參 芍藥 茯苓 白朮 陳皮 各一兩 此方治癰疽潰後補氣

清熱解毒湯又土龍 痘

神效託裏散又錢 粉 黃耆 忍冬 葉 當歸 各五

託裏散又錢 粉 黃耆 忍冬 葉 當歸 各五

託裏消毒散又錢 粉 黃耆 忍冬 葉 當歸 各五

排膿內補十宣散又錢 粉 黃耆 忍冬 葉 當歸 各五

神祕陷脈散又錢 粉 黃耆 忍冬 葉 當歸 各五

行氣破血連用五七服之甚效

綠雲散又生并 中者尤佳 此方治五發生於背腦或手足腕皆由於服金石者服此大有奇效

黃連解毒湯又此方治癰疽疔腫煩躁飲冷脈洪數或發狂言

沈氏尊生書

卷二十七

身形 胸膈脊背乳瘡瘍方

八

寸金丹

水煎服方可用黃蠟各三錢乳香烏金石輕粉魚膽一個乾用金頭各一錢此方專治發背瘡

下

一丸重者三九夜覆取汁令盡風雖無頭大菜豆大小兒服下咽即愈此方專治發背瘡

東垣黃連消毒散

此方專治發背瘡

甘草梢

治背疽腦疽疔瘡各五分已酒黃連酒生九地命丹歸身藥本活木連皮黃耆各一錢澤瀉七分黃芩

內消散

治背疽腦疽疔瘡各五分已酒黃連酒生九地命丹歸身藥本活木連皮黃耆各一錢澤瀉七分黃芩

五利大黃湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

紫金丹

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

一醉膏

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

正貝散

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

四君子湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

歸脾湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

清肝解鬱湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

神效瓜蒌散

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

內託升麻湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

連翹橘葉湯

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

茯苓開胃散

此方治瘡瘍初發年壯氣盛大小便微宜用此方

八物湯 苦棟子各一錢 當歸 白芍 黃芩 各五分 延胡索

六君子湯 甘草 人參 半夏 茯苓 白朮 陳皮 白朮

瓜蒌散 以糯米打汁二匙 沖 青皮 各一錢 石膏 二錢 金銀花 甘草 沒藥 歸尾 角刺 各五分 歸尾 換歸身 加入 參黃 耆 川 芎 白 芍

十六味流氣飲 藥 人參 黃耆 枳殼 各一錢 木香 各五分 川芎 肉桂 厚朴 白芷 甘草 防風 烏

加味道遠散 此方治肝脾血虛 內熱發熱 遍身瘙癢 寒熱 肢體作痛 盜汗 怔忡 食少 不眠 橘皮散 效 吹乳 此方治乳吹 乳未結 即消 已結 即潰 痛者 即不痛 神效

立效神散 塊水 生薑 去皮 一兩 去渣 入乳香 沒藥 各五錢 瓜蒌 一個 同搗 一

五香散 有藿香 木香 沉香 此方治一切陰陽之氣 鬱結 不消 結核 腫痛 并瘰癧 使人發熱 頭疼 五香湯 一錢 木香 沉香 此方治一切因血 凝滯 而生 癰疽 以氣 血 調 香 則 行 故 宜 用 此 透 達 經 絡

人參敗毒散 枳殼 桔梗 羌活 獨活 川芎 甘草 各一錢 前胡 金銀花散 又 金銀花 蜜炙 黃耆 當歸 此方治乳 疔 不 行 結 成 癰 腫 疼 痛 不 可 忍 者

清涼飲 此方治瘡 癰 煩 躁 飲 冷 瘰癧 脈 實 便 秘 尿 赤

八珍湯 補 草 川 芎 當 歸 白 芍 熟 地

十全大補湯 陽虛

四物湯 陽虛 白芍 熟地

補中益氣湯 脾虛

烏金膏 外點

背疽照火方 真麻油 二分 黃 砂 珠 砂 自 外 而 內 腫 脹 各 一 錢 研 細 末 棉 紙 貼 長 尺 許 每 用 藥 末 三 分

沈氏尊生書 卷二十七 胸膈脊背乳瘡癰方 腰膈

九

707

沈氏尊生書

卷二十七

真形

胸膈脊背乳瘡瘍方

腰膈

九

不內侵臟腑初用三條漸減之愈罷隨用數藥

數藥方上留一孔投藥出若冬月用根若畜下乾葉醋調敷其畜草陰乾者佳 五爪龍如一時無有瘡

勢又急只用四味亦能奏功如初起取

又方將雄雞黃酒和飲腫內消毒自散

效經驗獨奇前照

腰膈病源流

腰痛精氣虛而邪客病也經曰腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣此條言內傷房勞陽氣虛弱不能運動以至腰痛也又曰太陽所至為腰痛又曰巨陽虛則頭項腰背痛此二條言膀胱之脈挾脊抵腰別下項是經虛則六氣之邪客之以至痛也而六氣所害惟寒濕居多總之凡人精耗腎衰則膀胱之氣亦不能獨足故邪易侵犯則腎虛其本也風寒濕熱痰飲氣滯血瘀閉挫其標也或從標或從本貴無失其宜而已蓋風痛者左右無定處牽引兩足脉必浮其者加全蝎一味杜仲薑汁炒為末酒下一錢專治腎氣腰痛兼治風冷痛牛膝酒亦可寒痛者腰間如冰得熱則減得寒則增脈必緊杜仲薑汁炒為末酒下一錢專治腎氣寒濕兼治之劑蒼朮黃加濕痛者久坐水濕或若雨露身重天陰更甚脈必緩蒼朮黃若挾風寄生湯挾寒宜加桂枝仁挾熱勝濕湯須各分別用藥火熱痛者口渴便秘脈必洪數宜甘豆湯加痰飲痛者脈必沉順氣散附烏藥枳殼若脈有力則痰必實二錢入猪腰內煨食以飯下為度每氣滯痛者脈必沉順氣散死血痛者轉動若錐刀之刺大便黑小便或黃或黑日輕夜重脈必芤宜調榮閉挫跌撲痛者痛必甚宜乳香香更速不效必有惡血宜四物湯加桃勞役負重痛者宜十全大補阻抑失志而痛者宜牛膝杜仲菖蒲香憂鬱怒傷肝痛者宜乳香當歸牛膝瓜蒌牽引足膝痛者宜續斷腰膝疼痛或頑麻無力者宜牛膝腰膝痛不可忍似腎臟風毒攻刺者宜海桐腎虛腰痛不能反側者宜羊腎卒然腰痛不可俯仰者宜炙甘草酒痛日久不止者宜蘇瓜根燒存性每腰痛連環跳穴痛痹者宜沙苑子杜仲菖蒲系腰髀環跳悉痛脈澀

煩勞即發下焦虛脈絡不宣所謂絡虛則痛者。宜歸身小茴桂枝木防己老年腰膝久痛牽引少腹兩

足不能步履所謂奇經之脈諒於肝腎為多者。宜薄桂當歸鹿角霜肉桂痛之為類不一宜各治療如此總

之諸般腰痛其源皆屬腎虛若有外邪須除其邪如無一於補腎而已腰肢痿弱身體疲倦脚膝痠軟脈

或大或細皆無力痛亦隱隱而不甚是其候也然雖總屬腎虛其間又宜分寒熱二患脈細無力短氣溺

清是為陽虛而屬寒法當溫補。宜鹿茸肉桂附子肉桂補骨脈大無力火炎便赤是為陰虛而屬熱法當滋

補。宜六味丸加芍藥知母龜板白芍杜仲丹參續斷此其要法也丹溪曰若久腰痛必用肉桂開之方止亦是妙法不可不知

脈法內經曰按之至骨脈氣少者腰脊痛而身有痺也又曰尺脈沉腰痛背痛脈經曰腰痛之脈皆

沉弦沉弦而緊者為寒弦而浮者為風沉弦而濡細者為濕沉弦而實者為悶挫丹溪曰腰痛脈必

沉而弦沉為滯弦為虛濕是痰血緩者是濕滑者伏者是痰大者是腎虛也

腰痛原由證治入門曰腰者腎之外候一身所恃以轉移開闔者也然諸經貫於腎絡於腰腎雖外

感內傷不同必腎虛而後邪能湊之故不可輕用涼藥亦不可純用參耆補氣也又曰腰痛有十有腎

虛有痰飲有食積有挫閃有瘀血有風有寒有濕有熱有氣凡十種食積云者因醉飽入房濕熱乘

虛入腎故腰痛難以俯仰也合用四物二陳加麥芽神麴葛花砂仁杜仲黃柏桔梗官桂枳殼治之

仲景曰病人身體重腰中冷如坐水形如水狀反不渴小便自利飲食如故腰以下痛重如帶五千

錢腎著湯主之。黃按此即腎著證也亦屬醫說曰腰痛病面上忽見紅點人中黑者死也。黃按古

今醫鑑載有補腎湯一方可為一切腰痛主治之劑或隨其風寒濕熱痰食氣血略為加減可也其方

用炒破故紙鹽酒炒茴香酒炒元胡索酒洗牛膝酒洗當歸酒炒杜仲鹽酒炒知母鹽酒炒黃柏各一

錢加薑三片空心服今議加減之法如有風加製草烏七分天麻錢半如有寒倍杜仲加桂枝炮附子

各一錢如有濕加蒼朮白朮桃仁各一錢如有熱去羌活加破故紙一錢黑豆三錢如有痰減知柏一

半加製南星六分製半夏二錢茯苓三錢如有食倍故紙加神麴麥芽枳實各一錢如有氣減知柏一

沈氏尊生書

卷二十七

身形

股臍

腹臍瘡

十

生。加白蓮仁白檀香各五分。烏藥青皮各一錢。如有瘀血去知柏。倍元胡。歸身換歸尾。加肉桂柴胡各一錢。桃仁二錢。甚者加五靈脂一錢。如跌撲悶。挫去知柏。倍元胡。歸身。加羌活獨活乳香沒藥桃仁各一錢。或加肉桂亦為酌治分數。

腰背重。身不舒。待交日。病人正東坐。收手抱心。一人於前據躡其兩膝。一人於後捧其頭。徐牽令偃臥。頭到地。三起三臥。便差。

臍痛腎經病也。難經曰。十二經脈皆係於生氣之源。所謂生氣之源者。謂腎間動氣。即下丹田也。此五臟六腑之本。十二經脈之根。呼吸之門。三焦之源也。故正理論曰。下丹田在臍下三寸。方圓四寸。著於脊梁兩腎之間。右白左青。上赤下黑。中央黃色。名曰大海。其指血據此。則知臍為一身所係。而關於腎也。故仲景特傳臍築證。謂臍築欲痛。命將難痊。欲者深也。臍為生氣之源。築痛者。生氣已絕也。海藏亦謂臍下築者。腎氣動。理中湯去朮加桂主之。腎惡燥。故去朮。恐作奔豚。故加桂也。若悸者。加茯苓。海藏之法。誠能深體仲景者也。余嘗治一少年。數日必患腹痛。痛連少腹。臍中常溼。甚則黃水流出。診其臍兩尺皆虛。右關濡而且沉。知其有傷腎元。又為脾濕所遏。故因製方。以藥令填臍中。宜臍散。內服九劑。宜臍散。數月全愈。蓋欲治臍。必以治腎為主。或兼他證。乃可療也。小兒有臍風。臍腫臍瘡等證。皆由斷臍後。為風寒水濕所侵。而成臍風。則必面赤喘急。啼聲不出。臍腫突。腹膨脹。日夜啼哭。不能飲乳。甚則發搐。噤口撮口。宜臍散。黃散甚者。至如熱在胸堂。伸引努氣。亦令臍腫發風。宜臍散。凡臍邊青黑。瓜甲黑者。死。大約初生七日内。見噤口撮口。臍風三證者。危。百日内見此證。手足踈者。亦不治。斷臍後傷水濕。或入風冷。致成臍腫。必四肢不和。多啼不能乳。宜臍散。臍中血水汁出。或赤腫痛。乃臍瘡也。宜臍散。臍之為病如此。

臍病證。內經曰。臍者。齊也。言其上下齊也。天樞之穴。正當臍兩旁各二寸。是為身半也。集要曰。病人臍腫反出者。死。臍反出。此為臍先死。凡人腹從臍中出者。肚癰也。丹溪曰。水腫臍突出者。死。東垣曰。腸癰為病。連臍生瘡。或膿從臍出。

連腎發者即下搭也。生十四椎旁。腰腎之間。其發也寒熱百節痛。口渴。宜仙方活命飲不治。潰爛透膜而死。若欬嗽嘔噦。腰間似折。不能俯仰者。亦死。此皆由房勞太過。有傷腎水所致也。若腰膝之間。疽發如石。經月不潰。名石疽。由肝胃二經積熱。邪毒固結。元氣弱。不足以起發之。故經月不潰也。急服藥以發之。宜仙方活命飲或汗之。宜仙方活命飲或下之。宜仙方活命飲或老弱者補之。宜仙方活命飲各隨所宜。嘔噦不食。神昏。此散者亦死也。纏腰火丹者。即火帶瘡。由心腎不交。肝火內熾。流入膀胱。纏於帶脈。故腰間生瘡。累累如珠。如束帶者。然急宜服藥以解之。宜仙方活命飲壯實者下之。宜仙方活命飲外清熱解毒藥敷之。不早治。毒由臍入。亦膨脹死也。蛇纏瘡。亦往往生腰間。如蛇盤之狀。宜仙方活命飲流注者。不盡生腰間。或四肢關節。或胸腹腿臂。皆患之。以腰間亦生此證。故詳於此。生他處者。可一例治也。其原皆由脾胃傷損。或由房勞陰陽。或由營氣逆於肉裏。或由邪客腰理。或由暴怒傷肝。或由鬱結傷脾。或由濕疫流走。或由跌撲血瘀。或由產後惡露凝滯。種種之由。要必成於元氣虧損。其為證也。有結塊者。有漫腫者。有腫硬作痛者。方其未潰。急急消之。先服行氣散血之劑。宜仙方活命飲一兩貼。隨服消散藥。宜仙方活命飲則自愈矣。若已成者。當潰宜託之。宜仙方活命飲消毒散。久而不斂者。當益氣補血。宜仙方活命飲內有膿管而不斂者。必腐化其管。宜仙方活命飲一切流注。皆如此治法。不獨腰間流注也。臍旁紫黑。先厥後熱。少腹痛如刀刮。二便皆澀。兩足筋縮者。有腸癰之患。至於臍瘻。已詳上篇。不贅。

流注之屬。薛立齋曰。有馬瘕串者。名走散。流注外形微腫。骨內疼痛。因風熱走散。四肢治當疎風散熱。不可針烙。繆仲淳曰。馬瘕串。名不一種。但有熱者。用去熱散。有表者。用荊防敗毒散。有裏者。用內疎黃連湯。有表又有裏者。用追疔奪命湯。又曰。馬瘕有熱未成。服藥退之。已成者。但出膿。其熱方退。若生堆核四五。必盡出膿。方退。若潰爛者。依潰瘍法治之。

治腰臍病方二十七

防風蒼朮湯。風病。防風。蒼朮。白芷。川芎。當歸。枳殼。陳皮。厚朴。

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰臍瘡瘍

腰臍病方

十一

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰膝痠痛

腰膝病方

十一

薑附湯寒痛 附子 炮 乾

腎著湯濕痛 白朮 乾薑 茯苓

獨活寄生湯風濕 獨活 桑寄生 杜仲 牛膝 當歸 熟地 白芍 黃芩 秦艽 桂枝 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓 羌活 獨活 桑寄生 杜仲 牛膝 當歸 熟地 白芍 黃芩 秦艽 桂枝 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

五積散寒濕 白芷 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓 羌活 獨活 桑寄生 杜仲 牛膝 當歸 熟地 白芍 黃芩 秦艽 桂枝 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

羌活勝濕湯濕熱 羌活 獨活 桑寄生 杜仲 牛膝 當歸 熟地 白芍 黃芩 秦艽 桂枝 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

甘豆湯熱痛 甘草 黑豆 二錢

二陳湯痰飲 半夏 茯苓 甘草 陳皮

烏藥順氣散氣滯 烏藥 白朮 陳皮 人參 青皮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

調榮活絡湯死血 羌活 大黃 生地 牛膝 紅花 赤芍 川芎 當歸 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

乳香趁痛散跌打 乳香 沒藥 自然銅 當歸 白附子 防風 蒼耳子 官桂 白芷 牛膝 五加皮 天麻 羌活 獨活 桑寄生 杜仲 牛膝 當歸 熟地 白芍 黃芩 秦艽 桂枝 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

四物湯血虛 川芎 白芍 熟地 當歸

十全大補湯勞役 人參 熟地 黃耆 肉桂 白朮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

青娥丸補腎 胡桃 肉 同蜜丸 杜仲

續斷丸補腎 杜仲 續斷 同蜜丸

六味丸補陰 熟地 山萸 澤瀉 茯苓 甘草 白朮 芍藥 黃耆 肉桂 白朮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

牛尾丸補腎 牛尾 熟地 山萸 澤瀉 茯苓 甘草 白朮 芍藥 黃耆 肉桂 白朮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

海桐皮酒風濕 海桐皮 酒 浸酒 二斗 冬十四日 夏七日 牛膝 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

羊腎丸補腎 羊腎 熟地 山萸 澤瀉 茯苓 甘草 白朮 芍藥 黃耆 肉桂 白朮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

沈氏填腎散補腎 熟地 山萸 澤瀉 茯苓 甘草 白朮 芍藥 黃耆 肉桂 白朮 茯苓 甘草 川芎 羌活 細辛 白朮 乾薑 陳皮 厚朴 枳殼 芍藥 黃連 黃柏 澤瀉 豬苓

開口竹紙封好蓋上放糯米七粒米熟取出切片烘乾并屑亦烘乾全研細末

沈氏溫臍丸

內服小補膏五錢青鹽各四錢神曲白朮烏梅此亦再平自製方也用之效

調氣益黃散

每末一字吹鼻取嚏啼哭則可治仍用薄荷湯調一字服

千金龍膽湯

柏墨散

等分黃柏末金下墨或油調敷

五通膏

生地生薑一拈厚抱在下底洩而愈

龍骨散

龍骨之油調敷亦可

治腰臍瘡瘍方

山方活命飲

一錢金銀花甲炒白芷防風赤芍甘草歸尾花粉貝母角刺各

黃香內託散

五錢當歸三錢厚朴桔梗防風人參甘草白芍白

勝黃丹

天龍灸去頭足穿山甲炙各一錢雄黃此方治瘡後內虛氣虛初發亦可

一粒金丹

先呷水一口吞乳香木香各五分巴霜三錢半口復用水一口送下

人參養榮湯

人參五分陳皮黃耆肉桂當歸五味子茯苓各八分

十全大補湯

人參白朮黃連白芍地黃肉桂川芎

內疏黃連湯

黃連白芍地黃肉桂川芎

瘡科流氣飲

人參白朮黃連白芍地黃肉桂川芎

沈氏流注散

銀花五錢共為末分三服酒下此再平自製方也用之無不效

沈氏消毒散

銀花五錢共為末分三服酒下此再平自製方也用之無不效

針頭散

每用乳香調一匙點腫處以膏貼之毒氣自消如入磁盒安

沈氏尊生書

卷二十七

身形腰臍瘡瘍方

十二

沈氏尊生書

卷二十七

身形

腰膈病方

腰膈瘡瘍方

十二

沈氏尊生書卷二十七終

沈氏尊生書卷二十八

雜病源流犀燭 身形門

沈金鑒撰

腹少腹痛源流

腹痛五臟俱有病也脾胃內舍心腹肺內舍胸膈兩脇肝內舍肱脇少腹腎內舍少腹腰脊大小腸衝任脈皆在少腹此藏府所舍之部位也後世醫者都以腹分三部大腹屬太陰脾膈腹屬少陰腎少腹屬厥陰肝竊按藏府部位膈下即為胃上口曰賁門胃下口曰幽門傳入小腸處計胃長二尺六寸則當膈正屬胃之地分又考十二經筋脈所到心脾筋結膈胃筋脈亦挾膈至腎之筋脈從腰貫脊並不及膈則以大腹小腹屬脾肝膈未盡然而以膈腹屬腎尤不可解然則膈腹何屬屬之胃而已胃與脾表裏屬胃仍屬之脾而已故難經曰膈上痛心證也膈下痛腎證也膈右痛肺證也膈左痛肝證也膈之上下左右難經既分屬心腎肺肝土居中央則膈腹非屬之脾與胃乎膈腹者當膈也當膈痛而用腎藥大謬蓋以腹痛而分屬五臟猶厥心痛五邪相乘而病亦異也銜任大小腸亦屬腹每部各有氣血虛實內傷外感當細察之更有五臟之病不干舉丸止在腹痛者亦宜察之總之腹痛之病先分寒熱虛實再詳蟲血食痰治法備矣腹痛多寒亦有因熱者寒痛脈必沉遲或伏痛綿綿無增減得寒愈甚得熱稍緩宜乾薑肉桂仁木香厚朴陳皮甘草香附參酒方用厚朴溫中湯桂香散熱痛脈必洪數腹中常覺有熱時痛時止痛處亦熱手不可近口乾舌燥小便赤澀肛門如燒此為積熱宜白芍黃連山梔甘草滑石木通方辨虛實之法不一而總以可接屬虛不可接屬實為準故有按之似痛重按之却不痛大便利者為虛寒證宜理中湯其或按之痛甚手不可近大便堅者為實熱證宜調胃承氣湯今人但知諸痛屬實宜破結疎利因用枳實青皮檳榔大黃等苦其得當亦驗若遇虛寒必更甚矣故惟徐知壯實與初病當下之虛弱與久病當和之而治虛之法又必分氣血痛覺時常虛豁似機非機呼吸無力屬氣虛也宜六君子湯若假慢作痛如細筋抽引不靈又如芒刺牽引屬血虛也宜四物湯加以上寒熱虛實之辨也若食痛者脈必弦食得寒則滯得熱則行宜用

沈氏尊生書

卷二十八

身形 腹少腹

昏倒不省人急刺委中或十指出血宜黃連湯或五苓散或木香砂仁或馬齒莧氣腹痛即五臟症不干墨
九者宜通調藏氣宜黃連湯或五苓散或木香砂仁或馬齒莧失血後腹痛或連少腹宜補養榮血宜四物湯或八珍湯以上皆腹痛之由也士材云腹痛
以白芍甘草主之蓋甘者已也酸者甲也甲已化土此仲景之妙方也若脈緩傷水加桂枝生薑脈洪傷
金加黃芩大棗脈澀傷血加當歸脈弦傷氣多加白芍脈遲傷火加乾薑綿綿痛欲飲者按脈遲者寒也
香砂理中丸士材加增之法良為仲景功臣余又按一切腹痛以黑神丸主之無不效雖然腹之為病有
不止於痛者如腹中鳴也靈樞以為中氣不足內經以為脾氣虛又以為病本於胃合而推之全屬土病
宜平而藏寒有水亦能鳴宜五火欲升水欲降亦相擊而多鳴宜二陳湯加砂仁如腹中窄狹也在肥人則由
濕痰流灌藏府宜二陳湯加蒼朮香附瘦人則由濕熱熏蒸藏府宜二陳湯加黃連雖為痰為熱不同而原於溼則一故
丹溪以為此證必用蒼朮能燥濕也其有神昏性躁心神不斂者宜二陳湯加遠志麥冬有兼虛氣弱者宜六
湯加川總能除濕利氣使升降自如自然平復如腹皮麻頑或痛也凡人夏月洗浴後往往露腹當風其
膝理開邪因入皮毛通與衛氣相值因搏擊而為麻頑不仁宜多煮葱白腎虛不能行水加以喜食酒麵
酒與水交聚腹中而麵毒復纏滯其氣故水滲於腹皮而作痛也必先疎洩大便秘宜以錢氏宣風散然
後令脾胃氣復自然向安宜以青木香元一分安腎丸如腹中有水而為涌水證也內經言肺移寒於腎
為涌水涌水者按之腹不堅水氣客於大腸疾行則鳴濯濯如囊裹漿水也宜葶藶散如腹皮澀急或硬也脾
氣素虛又傷風與食交固不散日久而腹皮漸急而堅硬即俗名單腹脹也單云者以四肢不脹單脹急
在腹也宜調中以上諸款皆腹所生病也而要豈止於痛而已哉若少腹痛症病為多然有不盡由於疝
者其為證可辨如痛而喜按虛也宜溫痛而不可按實也宜溫痛而小便不利濕熱也宜五苓散痛而脹
急小便反利死血也宜和痛連陰莖按之則止肝血虛也宜補血清熱用當歸生地白芍艾草牛膝麥冬
子痛如絞急不可忍宜和小便如淋諸藥不效酒慾過度也宜清味甘草痛而按之有塊時脹悶其痛
不移處瘀血已久也宜歸元胡索肉桂香少腹之為病又如此

沈氏尊生書

卷二十八

身形

腹少腹

二

脈法 脈經曰脈細小緊急腹中刺痛陰弦亦是腹痛尺脈緊臍下痛弦急小腹痛尺脈伏或實小腹
痛心腹痛不得息脈細小遲者生堅疾者死腹痛脈反浮大而長者死 脈訣曰心腹痛脈沉細宜浮
大弦長命必死 醫鑒曰尺脈弦則腹痛

腹痛原由證治 內經曰寒氣客於脈外則脈寒脈寒則縮縮則急急則外引小絡故卒然
而痛因重中於寒則痛久矣寒氣客於背俞其俞注於心故相引而痛寒氣於唇厥陰之脈則血澀脈
急故脇肋與小腹相引痛寒氣客於五臟厥逆上洩陰氣竭陽氣未入故卒然痛死不知人氣復反則
生矣又曰熱氣留於小腸小腸中痛痺熱焦渴則堅乾不得出故痛而閉不通矣又曰腎虛則胸中痛
大腹小腹痛清厥意不樂寒氣客於經脈之中與吳氣相薄則脈滿滿則痛而不可按也寒氣客於夾
脊之脈則深按之不能及故按之無益也 正傳曰從心下至小腹硬滿而痛者是邪實也須以大陷
胸湯下之若小腹硬滿而痛小便利則是蓄血之證小便不利則尿瀉之證 直指曰寒熱死血痰飲
食積腹痛每每停聚不散惟蟲痛則乍作乍止去來無定又或嘔吐清沫此為可驗耳

大腹外證名腹癰小腹外證名衝疽腹癰因於膏梁厚味及七情火鬱脾虛氣滯毒聚熱壅所致其證生
於肚腹之皮裏膜外如腹痛特甚左關洪數乃即腹癰之兆其治以未膿已膿分法漫腫堅硬肉色不變
是膿尚未成之候也宜託裏散仙 嫩腫痛甚者邪氣實也宜仍用仙方治命飲託 此未膿前治法若腫起
而軟皮色紅是膿汁已成之候也急速其清消散倘因氣血俱虛不即自潰或已有白頭宜急用或末
有白頭宜急用總當連令出膿切不可誤服射伐涼藥致腫痛不潰潰不能斂甚而壯者弱弱者死蓋以
腹皮厚而脂膜脆使淹滯日久腫不即潰潰不即斂易至內腐洞腸見府為患不小故當其未膿必以扶
元解毒為主佐以行經活血之藥及其已膿亦必以健脾胃壯氣血為主佐以排膿斂口之方補託全大
當歸此已膿後治法若發於小腹疼痛寒熱其名衝疽由心火炎熾流入腎經故疽發於腎部位也宜
命或勝金丹 此證五日變色便可刺亦以速去毒膿速斂瘡口為主若失治必五十日死以小腹之為

地與大腹同一要害也

治腹少腹痛方三十八

厚朴溫中湯 厚朴 枳實 芍藥 甘草 各二錢 木香 五分 丁香 各一錢 薤白 二錢 陳皮 各一錢 半 赤苓 二錢 草薢 二錢

四順清涼散 黃芩 各一錢 二錢 當歸 赤芍 各一錢 薄荷 十葉

理中湯 虛寒

六君子湯 氣虛 人參 茯苓 白朮 甘草 各一錢 半 夏 一錢

四物湯 歸身 白芍 熟地 當歸 各一錢 半 蓬朮 各一錢 燒灰 百草霜 一匙 良薑 醋炒 丁香 木香 已齋

丁香脾積丸 食積 三棱 皂莢 一片 燒灰 百草霜 一匙 良薑 醋炒 丁香 木香 已齋

平胃散 陳皮 蒼朮 厚朴 甘草 各一錢 半 夏 一錢

二陳湯 痰痛 半夏 茯苓 陳皮 甘草 各一錢 半 夏 一錢

芍朮散 川芎 芍藥 木香 香附 白芷 等 薑汁 磨木香 點熱湯 調下 二錢

四合湯 蘇葉 陳皮 半朮 各一錢 半 厚朴 各一錢 半 枳殼 各一錢 半 赤苓 各一錢 半 薑五片

殺蟲丸 烏梅 苦楝 枳實 使君子 肉 各一錢 半 夏 一錢

消血飲 死血 紅花 赤芍 歸身 蘇木 沒藥 各一錢 半 夏 一錢

桃仁承氣湯 又 當歸 一兩 生地 六錢 肉桂 二錢 蓬朮 各一錢 半 赤苓 各一錢 半 薑五片

五積散 寒痛 厚朴 枳實 芍藥 甘草 各一錢 半 夏 一錢 當歸 赤芍 各一錢 半 薄荷 十葉

薑桂湯 又 乾薑 肉桂 良薑 元胡 枳殼 小 砂仁 吳茱 各一錢 半 夏 一錢

桂香散 又 草豆蔻 肉桂 良薑 元胡 枳殼 小 砂仁 吳茱 各一錢 半 夏 一錢

方治脾虛久冷腹痛 宜服此方 理不可不知

沈氏尊生書

卷二十八

身形 腹少腹方

三

定痛丸又乾蟻七錢半 每末以酒及童

藿香正氣散又厚朴 白芷 藿香 紫蘇 大腹

調胃承氣湯積聚

木香茵陳湯酒積 木香 檳榔 枳殼 蓬朮 黃連

和劑抽刀散積聚 十五個 同炒 黑去 斑 豆肉 二錢 二分 半 同炒 黑去 巴豆 良薑 五兩 入 斑 二

和氣湯虛痞 香附 木香 青皮 甘草 陳皮 洗藥

胃苓湯濕痛 蒼朮 厚朴 陳皮 澤瀉

星半安中湯痰積 蒼朮 厚朴 砂仁 茯苓 枳殼 青皮

二陳平胃散痰食 茯苓 枳實 砂仁 厚朴 蒼朮 山查 神曲

黃連湯分升 乾薑 桂枝 各八分 參 半 甘草 五分 薑 二

木香順氣湯氣滯 厚朴 木香 蒼朮 枳殼 甘草 砂仁

七氣湯絞痛 人參 肉桂 元胡索 半夏

腹疝湯五藏散 木加 人參 羌活 川芎 茯苓 白朮 甘草 附子 加薑

香砂理中丸寒痛

黑神丸總治 萌蘆巴 石菖蒲 各四錢 皂

大陷胸湯下劑

溫補湯虛痛 人參 白朮 川芎 當歸 白芍

溫氣湯實痛 青皮 木香 附子 小茴 香附 元胡索

五苓散濕熱 茯苓 白朮 澤瀉 桂枝 元胡索

和血湯瘀血 桃仁 生地 青皮 歸尾

治腹少腹瘡瘍方

仙方活命飲

一錢 穿山甲 炒黃 白芷 防風 赤芍 甘草 沒藥 各一錢 二味另研末 水酒煎送二米

託裏散

人參 熟地 黃耆 各二錢 白芍 各錢半 陳皮

黃連消毒散

酒黃連 酒生地 酒歸身 連翹 羌活 黃耆 各一錢 澤瀉 七分 黃苓 人參 甘草 各五分 水煎入酒少許服

託裏消毒散

人參 鹽黃耆 金銀花 白芷 各七分 甘草 連翹 各五分 茯苓

替鍼丸

十全大補湯

人參 茯苓 熟地 白朮 炙甘草 川芎 黃耆 肉桂 川芎

託裏當歸湯

白芍 各一錢 黃耆 熟地 人參 甘草 各五分 川芎

勝金丹

全蠍 炮 麝香 製白礞石 各五分 穿山甲 炙 各三錢 雄黃 辰砂 乳香 沒藥 各一錢 每末三錢 砂糖 各錢半 酒下

奪命丹

乳香 沒藥 麝香 各五分 珠砂 三錢 將蠟牛泥為丸 薑茶酒下 亦可茶下 每用一大匙 生薑三兩 重者再服一二九 此方能治諸般大厥毒

前陰後陰病源流

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰後陰病源流

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

前陰諸疾肝任督三經病也內經曰足厥陰之脈入毛中過陰器抵少腹是前陰為肝木所過也又曰督脈者起於少腹以下骨中央女子人係廷孔循陰器男子循莖下至纂與女子等是前陰又為督脈所過也又曰任脈起於中極之下以上毛際循腹裏是前陰又為任脈所過也惟為三脈所過故前陰之病皆係於三經而以三經為主焉夫前陰之病最重者莫如諸疝已另立篇於任脈病後茲不必贅茲故但詳前陰外見之疾一曰陰痿凡人色慾過度精髓耗敗傷於腎元遂致陰痿不起宜五又有精出非法或強忍房事有傷宗筋亦致陰痿不起宜少壯又有陰濕傷陽陽氣不能伸舉亦致陰痿不起宜九又有失志之人抑鬱傷肝肝木不能疎達亦致陰痿不起宜連翹湯加菖蒲一曰陰冷大約下部陽虛陰寒之氣

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰

四

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰

四

凝結於腎致成此疾宜加金匱腎氣又有命門火衰元陽虛憊常痿不起亦成此疾宜加補丸又有因寒疝厥冷及小腸膀胱奔豚等證亦成此疾宜加補丸又有因厥疝上逆囊寒卵縮亦成此疾宜加補丸又有陽氣拂鬱卒然陰結亦成此疾宜加補丸一曰陰腫多因坐地觸風受濕或蟲蟻咬呵遂令外腎腫大莖物通明或痛或不痛小兒患此者尤多宜加補丸又有囊腫莖不腫不痛如水漬之類當別新久宜加補丸一曰陰縱亦名陰挺由前陰受熱則玉莖挺長不收或腫脹而痿或與股相磨難行甚至兩脇氣逆上手足倦弱宜加補丸相傳其遺上之氣當漸收外以絲加汁調五倍子末傅之即愈宜加補丸婦女陰挺則陰中突出一物如菌如雞冠四圍腫痛由肝鬱脾虛下陷所致宜加補丸或陰中生一物漸大牽引腰腹腫痛由多服熱挺出一條長尺許痛墜且尿澀宜加補丸或陰中一物漸大牽引腰腹腫痛由多服熱藥或犯非理房事或意淫不遂所致宜加補丸一曰陰縮凡人一身之筋皆以宗筋為主宗筋在毛際繫陰器寒邪乘之則宗筋急而陰大縮經故曰足厥陰之筋傷於內則不起傷於寒則陰縮也宜加補丸消散陰囊之縮亦由於寒與傷寒熱病之熱入厥陰囊卵縮者有異蓋彼由於熱此由於寒也夫知陰囊之縮亦由寒則可知陰囊之縱亦由熱矣婦人亦有陰縮之病則陰戶急痛引入小腹是也宜加補丸婦人一切陰戶諸疾詳後瘡瘍條中當參看茲不贅一曰脫陽證凡人大吐大瀉之後元氣不接四肢逆冷面黑氣喘冷汗自出外腎縮槁不省人事須臾不救與傷寒陰陽易證同急服藥救之宜加補丸此急證也不得緩圖

脈法 綱目曰腎脈大甚為陰痿

前陰屬宗筋 內經曰前陰者宗筋之所聚太陽陽明之所合也註云宗筋挾臍下合於陰器大陰脾脈陽明胃脈皆輔近宗筋故云合也又曰宗筋謂陰毛中橫骨上下之豎筋也

後陰諸疾大小腸病也後陰即肛門亦為穀道而其病之最重而難愈者惟腸風及痔兩大端如脫肛肛門瘻痛腸癖等亦皆後陰病而腸風瘻毒已詳諸血篇腸癖已詳痢疾篇脫肛肛門瘻痛已詳大腸篇皆

可勿贅試專舉痔病言之仲景曰大腸有熱必使血小腸有熱必痔故痔非外邪成病乃由藏內濕熱風燥四氣相合而成故入門云腸頭成塊者濕也腸頭墜腫者濕兼熱也出膿血水者熱勝血也作大痛者火熱也癢者風熱也大便秘者燥熱也小便澀者肝藏濕熱也其分別原由致為詳細仲瀉又謂瘡頭向上硬者熱多瘡頭向下軟者濕多無非本於肝脾腎三經之虛又曰大便作痛者則潤燥除濕肛門墜痛者則瀉火除濕小便澀滯者則清肝導濕已成漏者則補精養血其言治法大概亦頗精當雖然痔之病不同而痔之名亦不一有五痔壯痔牝痔腸痔脈痔血痔是也俱宜五痔有九痔牛奶鼠奶雞心雞冠蓮花翻花蜂窩穿腸外痔是也神應黑玉丹此皆古人隨證而定之名三因又即五痔而增氣酒痔瘻痔之名共有八痔痔之病雖多大約可以此八者概之矣且古人定名之義莫不各因其證之大小形似以為斷要之毒深者其形大毒淺者其形小形雖異而實則同固非別有所感也故治痔之法總以涼血為主槐花槐角生地地榆所必用也又必和血生血故阿膠川芎當歸桃仁所宜用也又必寬腸行氣故枳實枳殼蒺藜木香所宜用也又必清熱故丹皮山梔黃芩連翹所宜用也又必逐濕故黃柏防己茯苓澤瀉所宜用也又必潤燥故麻仁大黃瓜蒌當歸所宜用也又必疎風故防風荆芥秦艽羌活所宜用也又必止痛故乳香沒藥雄黃黃連所宜用也雖應病之藥正多而治之之法不外是矣然而痔不分於大小要當別其內八痔之名已足概痔之病而八痔之為內為外則有所當知者大約腸痔脈痔氣痔痔血酒痔此五者皆屬內壯痔牝痔瘻痔三者皆屬外何以見其然也腸痔結核肛內發則寒熱往來登廁肛即脫下血出膿濁瘻痔腸口癰發願顯且癢且痛下血淋漓宜神應黑玉丹或氣痔憂愁毒怒通臨乎前立時腫痛氣散即愈宜加味血痔每大便秘有清血隨下如線而射出宜涼血地黃湯酒痔每過飲酒輒發痛腫或下血宜加味所謂內痔五種也壯痔肛邊發露肉珠狀如鼠奶時潰膿血宜加味槐角五散壯痔肛邊一枚生瘡陷入宜良方五痔瘻痔浸淫濕爛歲積月累蟲生其間蝕腸穿穴與痔漏約略相同宜大棗丸所謂外痔三種也即此八法以為治痔其無弗瘳乎雖然更有難治之法如內痔流血不止

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰

五

也宜補如不拘內外痔出血裏急疼痛將成漏也宜補如濕熱內甚飽食腸滿發為諸痔久而成瘻也
宜補或痔由血熱蘊結壅滯不通或一身盡熱或日晡肌熱或夜發熱也宜補如並無酒色之害平
時但飽食久坐而成痔也宜補如不拘內外痔下血不止也宜補如患痔而痛甚便燥也宜補如腸痔生
核且腫且痛寒熱不休也宜補如由氣滯而發痔也宜補如痔頭向上是大腸熱甚收縮而上也宜補
漏如痔發疼痛坐卧不得叫喊難忍也宜補如痔中生蟲蝕齧癢癢也宜補如富貴人酒色過度喜怒不
常生痔如鼠奶連珠或肛門腸腫膿血痛如刀割也宜補或外痔如蓮實鼠奶痛極之際掃上此藥即愈
也宜補如痔潰腐如爛桃多膿血也宜補如翻花痔腫潰不堪也宜補如痔發破潰其狀如雞冠也
宜補如風痔腫痛發歇不定也宜補如諸痔有時發癢徹心爬搔不得極難忍也
肉銷損骨髓甚者穿腸透穴而成漏管久則內如槁白外如黑腐涓涓流水青而帶黃初則濕熱久則濕
寒矣此與瘻痔相似而不同以瘻痔乃痔中一種痔漏乃不拘何痔皆能成漏也故丹溪謂痔輕而漏重
痔實而漏虛治痔之法不過涼血清熱治漏之法則初宜涼血清熱宜補久宜溫散殺蟲宜補久宜溫散殺蟲
兼乎溫散宜補蓋初則腸胃氣實而為熱久則腸胃氣虛而為寒也據此則方書有云痔漏專以涼血為
主者固非有云痔漏即瘻痔者亦非矣故遇此證者與諸毒成漏者總宜大補氣血佐以涼血清熱燥濕
方為正治宜補如痔漏久苦參九蠟九宜補若久而成管必用毒藥腐爛而後新肉可生此其大略也若夫
無痔之人肛門左右別生一竅流出膿血名為草漏與本有痔漏肛邊別生一塊作膿穿痔孔而出乃食
積注下也宜補此二種與痔漏其為患又依約相似夫東垣以痔疾為本於肝脾腎三經之虛丹溪又
以為風熱燥歸於大腸故不列於瘍科而歸於內病也醫者其知之

瘻愈

脈法 脈經曰蠹蝕肛陰其脈虛小者生緊急者死 正傳曰凡痔脈沉小實者易治浮洪而軟弱者

痔病原由證治 內經曰因而醉飽筋脈橫解腸辟為痔三因曰腸辟為痔如大澤中有小山突出為痔又於九竅中凡有小肉痔出皆曰痔不特於肛門邊者有牙痔眼痔鼻痔等類其狀不一故曰痔者峙也漢通品右論病痔疾為野難病 醫鑑曰凡痔因酒色風氣食五事過度而變成二十四證歌曰痔證分三八憑名仔細看莫教年月久見者膽心寒菱角看形怪蓮花不可觀穿腸並鼠奶酒色兩相干莫順翻花恐蜂窠亦不寬雌雄同氣血子母及腸盤元珠尤可怪釣腸痛若鑽核桃與流氣見者便心腹栗子于中大雞心在外安珊瑚形可惡那更脫肛難內痔紅不出搭腸裏內蟻垂珠更難治日久有雞冠切莫輕刀火令君性命殘用功無半月去病更除根 東垣曰痔核已破謂之痔漏 本草曰瘻痔亦謂蟲痔日久蟲蝕其間痛癢不堪或肛門間射血如線乃蟲痔也蟲痔宜熏蠟皮艾 入門曰痔疾有兼下疳瘡者有莖中出白津者有兼瘦者皆肝腎不足變出勿單用寒涼 正傳曰治法以苦寒瀉火苓連槐子槐花之類以辛溫和血當歸川芎之類風邪在下秦艽防風升麻之類提之燥熱拂鬱大黃枳殼麻仁之類潤之又曰初發便服槐角丸熱實服湯藥疎利藏府及浴洗熏熨以取內消若變成痔漏須用寸金錠子三五次全愈 甲乙經曰久痔與陰相通者死痔漏成穴大小便相通者亦死 綱目曰痔根本是冷慎冷飲食及房事難肉最毒而房事尤甚蓋參麵亦須忌

前陰後陰近處所發瘡瘍有七種一曰便癰生小腹腿膝上下合縫之間直指臍謂上不在腹下不在腿介乎其中是也發於左名魚口發於右名便毒總名曰便癰又名曰騎馬癰此衝任督脈之墜道故為三經之病又其處為厥陰肝經之絡所在厥陰經少氣多血故此實為血疔有一邊發者證輕有兩邊發者證重皆由房慾不節或淫心不遂敗精搏血留聚經隧所致亦有交合不潔淫火衝動膚腠開通一時受毒而成者其來也不同其發也則一初起時寒熱交作結核腫塊四邊浮腫相併伏硬青黑或卒然而起或先患下疳瘡而發一兩日內當先辨其有表裏證與否如有表腫痛發熱急散之宜荆防敗毒散如有肝家燥熱急清之宜八正散甚者如有炊裏痛大小便秘脈洪實有力急瀉之宜龍膽瀉肝湯如有小便不利肝脈

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘡病

六

數急解之湯加味龍膽瀉肝或服射伐藥而致大便秘急宜十全如有表裏俱無但氣血虛弱急
補託宜參耆龜用排膿清肝火宜自山角刺柴胡清後更須補養宜十全若不但氣血虛並道精滑精大
便不利腰脚沉重此並下元虛矣急須溫補宜先用六君子湯加補腎肉此大概必用之法婦人亦患
便毒於兩脇腫痛腹內有塊不時上攻小便不利屬肝脾氣滯宜四君子湯加芍藥山茱萸識此而
便毒無難治矣二曰下疳生陰莖上屬肝經濕熱或陰虛火燥或交接過度或受不潔婦人污穢之毒均
能致此而斯證之發又當以陰虛火燥為本腫痛寒熱為標試詳其治腫痛發熱者挾有表也宜四物湯
花腫痛寒熱者肝經濕熱也宜小柴胡湯加黃連連澤腫痛便澀者濕熱壅滯也宜龍膽瀉肝湯腫痛腐潰者氣血
虛而有火也宜小柴胡湯日哺倦怠者陽氣虛而下陷也宜補中經久不愈者腎水不能生肝木也宜六
筋縱癢痛出白津者此即筋疔也宜龍膽瀉肝湯或關服清心蓮子有肉突出久不愈者必成瘡瘡也宜
以防之有二便俱秘者火熱勝也宜八至外治法不過用藥水淨洗宜甘草湯再用藥或敷之宜
黃柏散宜若至腐潰綿延痛在莖之較或在莖之標則由小腸膀胱不利熱毒傳入肝經故色變
紫黑多潰蝕也若蝕盡玉莖則死劉涓子謂如遇此等證須用張子和泄水丸導其濕毒先洩其根決治
其標用葱白黑豆汁淨洗拭乾外以藥敷擦宜服泄水丸或內清膿不出用追膿散仍用子和泄水丸按
涓子此法甚善不可不遵三曰囊癰丹溪云囊癰但以濕熱入肝施治而佐以補陰雖潰脫可愈蓋此證
之生屬厥陰肝經不但濕熱下注亦由陰虛所致也故宜法稍毒為兼用補劑若專攻其毒致陰道愈
虛必生他患此囊癰所以為治大概然也若其詳悉為治又有可得舉者初起時但覺赤腫脹痛小便澀
滯寒熱作渴當即清肝火分消濕熱宜以黑龍湯如因人房太甚或濕邪不軌囊腫如斗小腹脹急小便
結澀寒熱大作口渴痰壅則危同反掌治之急急宜腎氣丸料滲利濕熱腫痛仍在者宜補陰託裏以速
其膿而鍼之若至便秘乃熱毒壅滯也宜托裏或不減是熱毒未解也宜清肝若膿已成急托膿解毒宜
命法或潰後皮脫并舉九懸掛其至脫出其玉莖半腐亦無害惟宜大補氣血大補脾胃宜托裏或加黃

以鮮荷葉包之其皮自生四曰陰頭癰生陰頭上屬厥陰肝經濕熱兼注腎經之病法與囊癰相似
 肝湯清肝外以蠶甲燒反雞子白敷之自然全愈切不可用攻伐損腎傷肝之藥五曰懸癰陰囊之後穀
 道之前為任脈別絡督衝二脈之會其地肉理如樓毒生其間往往易潰難合若三陰虧損之人又挾濕
 熱壅滯其地便生懸癰懸癰云者癰形倒垂如懸物也初覺腫痛或小便澀滯可藥以散之
 湯並加即或不散雖成亦輕雖潰亦淺其不膿不潰者可藥以補之
 散或因腎虛氣虛或因血虛或因氣虛或因脾虛或因肝虛各隨其虛而補之自然毒
 散肌生久成漏者亦當藥以補塞
 滲盡氣血而死重則肉潰即潰最輕亦成漏管六曰痔癰生穀道左右初起急宜發火
 膿血腫脹急當收口
 癰俗名盤肛癰生肛門口乃總積熱毒於大腸之間或多食煎炒毒物或濕熱流注日久深昏致此
 亦可消散
 癰輕視也陰瘡此瘡有四種一濕陰瘡其原由腎虛風濕邪氣乘之瘡瘡成瘡生於隱處浸淫汁出狀如
 疥癬宜治血風二姑精瘡由壯年久曠房室大慾不遂敗精流入莖內陰上生瘡赤腫潰爛作白痛瘡
 妨悶其初發則如粟粒拂之即痛或流清汁并有生於玉門內極似瘡蝕瘡但不痛為異
 瘡由熱結下焦經絡澀滯或婦人子宮有敗精停留或月水未斷即與交合交合後又不洗沐汚穢沾滯
 遂令陰莖連累大腫痛小便如淋此所以成是瘡也
 肌肉膿血不止即為下疳又不愈必為楊梅瘡宜服藥預防
 另贅癰則下疳固有不由於陰蝕瘡始者而陰蝕瘡既久未有不成立下疳者也四腎藏風瘡由腎虛有火
 血燥所成初起兩足時熱脚根作痛多於內脰或膝上生瘡如癰大瘡瘡破成瘡失治漸延腿股并遍身

沈氏尊生書 卷二十八 身形 前陰後陰瘡癰

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰諸病

七

者有之其證或第哺熱盜汗口燥咽乾吐痰腰痠腿脚倦怠總以補腎為主宜腎丸為主脾胃虛者又須補脾養胃宜補中益氣湯為主外用敷藥宜白膠追至瘡生遍身膿水淋漓必兩腿更甚體倦作瘡難熬或至經年不愈乃腎中虛火熾也宜八木丸痛處此證者每早耳鳴目瘡鼻赤脈浮指縫白色等恙宜補丸另有下疳瘡與腎藏風瘡相類生於脚脛或打撲而成其瘡口小皮內潰得極寬皮之薄却如竹膜極癢而痛黃水時流經年不愈又易染他人須忌房慾宜活血驅風散婦人血風瘡亦與腎藏風瘡相類乃三陰經風熱鬱火血燥所致瘡癢不常膿水淋漓潮熱盜汗宜當歸拈痛湯世俗竟以陰囊濕瘡為腎藏風真屬大謬蓋陰囊濕瘡者由於精血不足內為色慾所耗外為風冷所乘風濕毒氣乘虛而入囊下濕癢或生瘡皮脫下注則兩脚亦生瘡癢或耳鳴眼昏宜沐浴長春散外塗壯不可不知分別至婦女亦有患陰瘡者其為類亦不一大約陰戶生瘡皆七情鬱火損傷肝脾又兼濕熱下注也故婦人陰內亦有下疳瘡以月後便行房事穢濁伏流陰道遂生疳瘡與男子妒精瘡略同用黃丹枯礬磨膏藥本各一兩硫黃荆芥蛇床子各五錢蛇殼一條煨共為末別煎荆芥蛇床子湯洗拭香油調塗之婦人又有陰中腫瘡少陰脈滑而數陰中或痛或癢如蟲行狀膿水淋漓亦有陰蝕幾盡者皆由心神煩鬱脾胃虛弱致血氣留滯耳當補心養胃宜補心湯香養外以藥洗之宜雄黃甚或生蟲瘡不可忍發寒熱若蝕入臍府即死急用蛇床子湯洗拭外以藥搽之宜銅或用梓樹皮焙作末枯礬四分之一麝香少許敷之立效婦人又有陰蝕瘡腫痛濕瘡常出汗宜洗湯婦人又有陰腫因胞絡素虛風邪客之乘於陰部血氣相搏之故若氣血虛弱則補之宜補中若肝經濕熱則清之宜龍膽或陰腫痛極便秘欲死宜加味逍遙散或腫痛陰戶不閉寒熱尿澀宜加味逍遙散或腫已消而陰戶仍不閉宜益氣湯或時常陰外用椒梅鹽或腫痛陰戶不閉寒熱尿澀宜加味逍遙散或腫已消而陰戶仍不閉宜益氣湯或時常陰中作痛宜四物湯或但腫作痛宜四物湯或皮癢宜四物湯或思過度腫痛而又濕癢出水宜四物湯或陰戶兩傍山脫車前子或腫痛而至潰爛宜四物湯或思過度腫痛而又濕癢出水宜四物湯或陰戶兩傍腫痛手足不能舒伸宜四物湯或思過度腫痛而又濕癢出水宜四物湯或陰戶兩傍

子故其腫痛有在兩脇小腹者由肝經濕熱壅滯宜龍膽湯有在玉門內外腫脹者由肝火血虛宜龍膽湯者及加未陰腫之為病為治不同如此若概投散血攻毒之藥其可乎婦人又有陰癢大全云婦女陰癢者是蟲蝕所為三蟲在腸胃之間因藏虛三蟲動作蝕於陰內其蟲作微則癢重乃痛按此陰癢之蟲當屬肝風內煽所化與陰瘡之蟲有異故治法亦必以清肝為主以清其內宜柴胡清肝湯外用藥納陰中以制其蟲宜桃仁泥或雄黃末或雞肝細切中且陰癢而有蟲止是一端有癢而竟無蟲者或由鬱怒傷於肝脾致陰中悶癢必兼胸膈不快內熱作渴飲食無味肢體倦怠小水赤澀宜歸脾湯加山桅或由肝脾氣虛濕熱下注致陰內痛癢不時出水食少體倦宜歸脾湯加山桅或由肝脾鬱怒元氣虧損兼有濕熱致陰中癢痛內熱倦怠飲食少思宜參苓歸身湯或升麻丹皮山桅車前陳皮此皆但癢而無蟲者也亦有下疳痛癢難當腐爛生蛆所下如柿汁臭穢及心中疝痛悶絕虛煩甚者則不治婦人又有陰冷由肝經有濕熱風冷又外乘之也如冷而小腹痞痛小便赤澀宜龍膽湯如冷而內熱寒熱經候不調宜加味如冷而寒熱體倦飲食少思宜加味如冷而鬱怒發熱少寐懶食宜加味如冷而口苦脇脹寒熱小便黃澀必先祛利濕熱宜龍膽湯再調補氣血宜如冷而寒熱脇脹嘔吐苦水兩股腫痛小便赤澀宜先用小柴胡湯加山桅如冷而小便澄清腹中亦冷飲食少思下元虛冷大便溏泄宜八味丸或又謂陰冷之證因勞傷子藏風冷客之之故此亦有然也婦人又有陰癰硬腫如卵狀極痛難忍皆由濕凝血結之故宜用攻散之劑宜龍膽湯左右取山錢下二婦人又有陰吹由胃虛其濁氣下泄注於陰中甚喧若放屁連聲不絕者宜龍膽湯左右取山錢下二婦人又有交接出血陰痛乃房事有傷肝火動脾而不能攝血也宜補中若血出過多而見他證只當調補肝脾或交接時陽道遠理及他物所傷犯血流澀不止宜龍膽湯或重女交接陽道遠理血出不止宜反青布婦人又有陰痔凡人九竅有肉突出者皆名為痔今陰中有肉突出故即名陰痔俗謂之茄子疾往往心躁如連綿黃水出者易治自水出者難治宜龍膽湯婦人產後又有陰脫由勞力太過如脫肛狀逼迫腫痛清水續續小便淋露急用補託宜黃耆湯外以藥敷宜龍膽湯子二錢中未傳處即散

沈氏尊生書 卷二十八

身形 前陰後陰瘡瘍

沈氏專生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡腫

八

婦人又有陰挺已詳前陰後陰病篇中不贅又曰腎癰腎居少腹之後屬膀胱分野陰中之陰也道則遠位則僻雖膀胱經本屬多血然氣運不到血亦罕至比之他處尤為吃緊中年以後最忌此處生癰若參之脈證見有虛弱便當大補氣血方可保全若用尋常瘍科家驅熱解毒之藥恐墮延事勢虛虛之禍不免故初起未成膿者用隔蒜灸法庶乎可散若欲作膿則必潰矣宜內託老若湯痛甚若腫硬作痛形氣虛邪氣實也宜託裏消毒散若至潰後尤宜補養宜加味十全湯以固其根本倘失補養其患尤在結痂之後設使變證多端則成惡候其或胃氣脫陷腸鳴腹痛神昏便溏所謂寒變內陷緩則不治者有之宜中溫其或脾胃虛寒手足厥冷飲食不入嘔逆吐瀉者有之宜附子其或真陽虧損或誤下或膿血過多失於補託致上氣喘急自汗盜汗氣短頭暈者有之宜溫其或氣血虛胃火盛而發渴者有之宜甘其或命門火衰不能生土致脾胃虛寒不思飲食不化臍腹疼痛夜多漩溺者有之宜如減其或中氣虛諸藥不應或用藥失宜耗傷元氣虛證蜂起但用此補中氣諸證自退者有之宜歸其或元氣本弱又因涼藥傷胃飲食少思或作嘔瀉等恙者有之宜託裏其或脾土素虛且寒水反侮土致飲食少思嘔吐洩瀉者有之宜託裏其或一切不足之證不膿不潰清後發熱惡寒肌肉消瘦飲食少思睡卧不寧盜汗不止者有之宜託裏其或六鬱內傷脾胃受制飲食不進倦怠不安者有之宜託裏其或毒邪深固色變紫黑者有之宜回毒金其或腎水竭口燥舌乾者有之宜五味其或熱毒上攻致咽喉口舌生瘡者有之宜犀其或潰破後毒熱未退大疼不止日夜坐卧不安者有之宜止痛以上種種皆屬惡候其方藥亦隨證施治無不各當者但種種惡候一切癰疽腫毒皆能變生至此不獨腎癰為然也雖詳於此固貴當局之通變耳總之腎癰一證必旬日收斂方保無虞若不慎房室不節飲食綿延成漏則為終身之患至腎癰之屬有偏馬墜生垂珠左右兩處此處微露皮薄而紋緊口亦難合易成漏管初起急宜消散宜散毒有腠脚近骨難愈防成漏管有銳疽生腎尖上瘍科書所謂發於尻者是也其狀赤而且堅不急治三十日死有穿襠發生背脊盡處亦易成漏當急治有挽疽俗名秤鈎瘡生骹骨上初發如小豆後大亦不過如櫻

此痰瘕之甚者使瘕不能直立宜用圍藥移過偏旁處方可刺膿以上腎癰所屬五證皆為要害吃緊皆防成漏甚則殺人其治法於初起時總當急為消散活宜仙方活命飲如羌或腫痛甚尺脈緊按之無力用內託法宜內託其壯實人或汗宜勝或下宜一老弱用補大補湯各隨所宜不可拘執不幸而竟至膿潰其治法總與腎癰相倣是在醫者神而明之也

脈法 瘡瘍脈論曰脈沉實發熱煩躁外不煩腫赤痛其邪乃深伏在裏宜先疎通浮大以數收腫在外當先託裏恐邪入內脈不沉不浮內外證宜審其經當和榮衛脈數身不熱為內有癰膿脈數應發熱而反惡寒者若有痛處即此處發癰若脈數不時見當生惡瘡然不將此段脈論凡一身瘡瘍之脈皆

治前陰後陰病方七十四

五精丸 起石 鹿角霜 茯苓 山藥 陽

上丹 又 五味子 八兩 遠志 杜仲 茯苓 防風 巴戟

遂少丹 又 熟地 杞子 各兩半 山藥 半兩 遠志 山藥 巴戟 茯苓 五味子 菖蒲 肉桂

九仙靈應散 又 附子 每兩末五錢 水三碗煎 石菖蒲 遠志 海螵蛸 丁香 木鼈子 各二錢

達鬱湯 又 升麻 柴胡 川芎 香

金匱腎氣丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

加減內固丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

十補丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

未補丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

未補丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

未補丸 又 附子 熟地 山藥 牛膝 丹皮 茯苓

沈氏尊生書

卷二十八

前陰後陰瘡瘍

九

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡瘍

九

回春散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

助陽散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

蟬退散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

五苓散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

三疝湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

三白散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

橘核散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

橘核丸 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

柴胡清肝湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

小柴胡湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

補中益氣湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

歸脾湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

龍膽瀉肝湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

一捻金丸 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

洗心散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

吳茱內消散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

加味道遙散 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

大固陽湯 又歌曰一錢白礬八分丹二分胡椒細研始時一分共四味好醋調勻手

...

...

痔主
蛇退
主氣
痔

雖未三錢長時三更進一效
久病不過三服立效

槐角元又當歸槐角四兩地榆酒黃芩槐丸防風米飲下

神應黑玉丹
又煉根雨二錢半
猪懸蹄二十五隻
雷丸各一兩
牛角三兩
腰置缸內
亂髮敗棕各二兩
入乳香五錢

以麝香二錢酒吞下三五次服除根一枝

獨虎散
犀角一錢五分
麝香一分五厘
水另以五倍子末入湯

編砂散又分每末二錢米飲下木賊

釣腸元星脉痔生半指皮河子黃谷一個根般各一雨兩生附子燒存性綠鷄冠枯范各二五兩錢生白附子生南

皂角刺又皂角二兩燒存性 錢羌活五錢 防風五錢 槐花各五錢半 蛇床子五錢 枯礬五錢 白堊五錢 槐角各三錢 醋煮萊菔粉五錢 大苦楝根各三錢 湯空心下

此二方均治脉痔痛。上按時有膿血。

加味香蘇散
香氣
桃仁
陳皮
香附
枳殼
甘草
川芎
各五分
槐花
各一錢
薑三
棗二
鮮梗
一名橘皮湯

涼血地黃湯
地黃 知母 槐花 黃柏 各錢半 青皮 各七分

柏葉湯又
地榆各一錢剉
黃連剉
枳殼剉
烏梅剉
荆芥剉
生地黄剉
五分

黃連湯又黃連甘草一錢當歸各二錢

乾葛湯潤痔 黃芩 葛根 甘草 各五分 枳殼 黑豆 牛夏 百粒 赤苓 薑三片 杏仁 白梅 生地 各一個 一盞

槐角元又 槐角四兩 地榆 黃芩 枳殼各二兩 酒糊丸 空心米湯下 畜

加味槐角元防杜風壽槐角地榆升生麻地各各一二兩黃香川黃連各五錢白芷各五錢酒炒枳殼九蒸米微下連翹

秦艽蒼朮湯
又歸
皂角仁燒存性
澤瀉各三分
秦艽一分
地黃二分
右除陳脚就上更同三味為末餘作一帖煎分酒服

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰病方

+

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰病方

+

去渣入三味末再煎四五十沸空

良方

心熱服以善藥一服即愈
良方 治痔 雷聲 生地 共十錢 連起 槐角 黑牛膽製 升麻 黃芩 黃柏 黃連 陳皮 荆

七分

痔瘡方

連又 等分 黃耆 生地 川芎 此方有涼血和血生肌之功
痔瘡方 連又 等分 黃耆 生地 川芎 此方有涼血和血生肌之功

大樓丸

治瘰癧 黃耆 生地 川芎 此方有涼血和血生肌之功
大樓丸 治瘰癧 黃耆 生地 川芎 此方有涼血和血生肌之功

骨碎補丸

治骨碎 補骨脂 白芍 補骨脂 白芍 補骨脂 白芍
骨碎補丸 治骨碎 補骨脂 白芍 補骨脂 白芍 補骨脂 白芍

與太僕心

治心虛 補心丸 補心丸 補心丸 補心丸
與太僕心 治心虛 補心丸 補心丸 補心丸 補心丸

豬臟丸

治血虛 洗淨一兩 牙皂七分 黃連四兩 黃芩半升 升麻 此方未用豬大
豬臟丸 治血虛 洗淨一兩 牙皂七分 黃連四兩 黃芩半升 升麻 此方未用豬大

蠟皮丸

治五癰 蠟皮一兩 黃連一兩 黃芩一兩 黃連一兩 黃芩一兩
蠟皮丸 治五癰 蠟皮一兩 黃連一兩 黃芩一兩 黃連一兩 黃芩一兩

加味連殼丸

治黃熱 黃連一兩 黃芩一兩 黃連一兩 黃芩一兩
加味連殼丸 治黃熱 黃連一兩 黃芩一兩 黃連一兩 黃芩一兩

四順清涼飲

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
四順清涼飲 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

三神丸

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
三神丸 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

川歸丸

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
川歸丸 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

止痛丸

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
止痛丸 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

巨角煎丸

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
巨角煎丸 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

九十

荆芷湯

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
荆芷湯 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

四物解毒湯

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
四物解毒湯 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

獨子散

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
獨子散 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

獨葉丹

治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩
獨葉丹 治血熱 甘草 大黃 白芍 黃連 黃芩 黃連 黃芩

神效散 膏人 一益盛之生上重洗大散 川椒 花 芫 子 威靈 仙 各 一 錢 白 芷 三 錢 連 翹 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

茄柯湯 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

去毒散 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

木鱉子散 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

涼血飲 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

蓮花散 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

辰砂膏 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

生肌散 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

加味槐角丸 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

黑玉丹 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

苦參丸 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

連槐丸 外痔 內痔 各 一 錢 黃 柏 一 錢 桑 白 皮 一 錢 槐 花 一 錢 苦 楝 子 一 錢 威 靈 仙 一 錢 白 芷 一 錢 連 翹 一 錢 水 五 碗 煎 五 七 沸 去 渣

外科專生書

卷二十八

前陰後陰瘡瘍方

服泄水丸後敷藥又黃連乳石各五錢蜜陀僧二錢乾姜

里龍湯
吳茱萸湯
防風湯
黃連湯
等分
水煎
一服
痛止
服加
川芎
茯苓

滋腎丸 一兩 黃柏 鹽酒炒 肉桂 五錢 知母 酒炒 蜜丸 鹽湯下

金匱腎氣丸澤瀉 肉桂 附子 牛膝 車前子

青干五錢易又白朮一錢
 託裏消毒膏各一錢
 金銀花白芷各七分
 熟地錢半當歸山梔木
 連翹各五分

托羅散	人參	黃耆	白朮	陳皮
各二錢	各二錢	各二錢	各二錢	各二錢
甘草	白芍	柴胡	白朮	陳皮
五分	七分	七分	七分	七分

白臘膏又生油 熟地 茯苓 白芍 酒炒各錢半

仁壽無治一切癰疽發背湯火等毒去腐生肌止痛補血養筋又與新血相直其效如神如新香酒

加味
為肝湯
白頭癰
善龍
建龍
方且
子一錢
甘歸
羊角
五分
生地
前根
黃柏
芍藥
知母

烏金散
又麝炭
等分
香油
調塗

八物湯懸癰

蠟 砒 丸 白 砒 黃 燭 等 分

發穴散

抽膿散
白芷 黃耆 連翹 當歸 防風 金銀花 甘草

精義桃花散又各一服涌石四兩黃榜若血不止和燉草龜口上一以膏藥封之

平肌散
黃丹
蜜
乳
香
芳
子
黃
二
牛
輕
威
一
修

肝內癰方
治肝內癰
新製
俱存
每五
酒下

槐花散地 白芍 升麻 各七分 防風 鮮柏葉 各五分
 白芍 升麻 各七分 防風 鮮柏葉 各五分
 白芍 升麻 各七分 防風 鮮柏葉 各五分

洗血聖藥
 生甘草
 各五分
 蒼朮
 杜仲
 肉桂
 薏仁
 天麻
 蘇木
 檳榔
 厚朴
 枳殼
 各二

沈氏尊生書

卷二十八

身形 前陰後陰瘡癰方

十二

好分 薑五片 一分 空二枚 前

疾藜散

子生 製草烏 白茯苓 各五錢 白芷 米 附

涼血解毒丸

生地 苦參 白芍 各二兩 黃連 二兩 防風 石膏 各五錢 大黃 兩二錢 牛 惡貫

消疳敗毒散

黃連 柴胡 銀花 各一兩 防風 赤芍 防風 木 獨活 各六分 甘草 三分 連翹 五根 芥

仙遺糧湯

白土 茯苓 七錢 金銀花 各一兩 防風 角 木 日 三服

四生散

白附子 白芍 各二錢 鹽酒 去刺 一方 用獨活 羌活

白膠香散

白膠香 二錢 赤石脂 再如輕粉 各五錢 黃丹 淘乳香 及藥 輕

八味丸

熟地 山藥 肉桂 月空

豬穢散

龍骨 各一分 檳榔 各五錢 冰片 五分 花

補瀉丸

黃耆 一兩 木通 甘草 各五錢 黑丑 各五錢

檳榔散

黃耆 一兩 木通 甘草 各五錢 黑丑 各五錢 包煨 金竭 六枚 蛇床子 硫

當歸拈痛湯

甘草 澤瀉 升麻 羌活 人參 苦參 白朮 蒼朮 當歸

大馬齒膏

沐浴長春散 囊濕 牡蠣 蛇床子 硫磺 故紙 柴胡 乾荷葉 官桂 等分 每二兩水煎入葱白

牡蠣丹

治陰囊兩邊生瘡濕水浸淫癢入骨髓無可奈何氣治此以末敷一夜三日即愈此方

烏龍丸

川烏 草烏 各一兩 將地龍 各五錢 酒糊 乾皮 湯下

椒粉散

各六分 二錢 貴神 蛇床子 各一錢 許川 乾皮 湯下

補心湯

甘草 乾薑 各五錢 當歸 前胡 白芍 各一兩 熟地 各三分 陳皮 枳殼 桔梗 紫蘇

藿香養胃湯

人參 各五錢 茯苓 烏藥 神曲 甘草 各三分 砂仁 加薑棗煎

陰內生瘡方又升麻 白芷 薤白 連翹 木通 當歸 洗之

塌腫湯又甘草 乾漆 各三錢 黃芩 五分 生地

雄黃蛇散又雄黃 一錢 艾葉 汁和 如小指 尖大 楊梅 瘡

洗溺湯又甘草 五兩 薤白 七升 煎升 半以 帛拭 乾梅 瘡

疳濕散又五月 五月 薤白 各一兩 薤白 各一兩 薤白 各一兩

枳橘樹法又枳實 各一兩 薤白 各一兩 薤白 各一兩 薤白 各一兩

逍遙散又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

歸脾湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

柴胡清肝湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

加味歸脾湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

當歸黃耆湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

加味羌活湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

加味十全湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

人參養榮湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

託裏溫中湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

附子理中湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

薑附湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

竹葉黃耆湯又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

加減八味丸又冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬 冬

沈氏尊生書 卷二十八 前陰後陰瘡瘍難方

沈氏尊生書

卷二十八

前陰後陰瘡瘍方

十三

參朮膏

中虛人參白朮各八兩
三兩取每三四匙開水調服
新法水煎膏

托裏健中湯

元氣弱三分半夏人參
地黃各一錢茯苓各二錢
黃耆錢半

托裏益黃湯

脾虛人參白朮各一錢
茯苓各二錢黃耆錢半
加薑棗

托裏養榮湯

不足人參生地黃各一錢
白朮各二錢甘草五分
白朮川芎各一錢

托裏越鞠湯

六鬱傷人參香附白朮各二錢
陳皮半錢五分薑棗
山

回毒金銀花湯

毒邪金銀花連枝二兩
黃耆三錢甘草四分
黃耆四兩

五味子湯

水虧草谷一味子
生黃耆二錢夜五服
溫飲

犀角膏

熱毒犀角一錢
琥珀各一錢人參
茯苓神長砂棗仁各二錢
黃後不宜用

止痛神功散

積聚豆粉蘇木三錢
沒藥五錢每末一錢
白湯下

散毒飲子

疳積不用各五錢
每末三錢水煎七分
入酒三杯再煎三沸
去渣服

勝金丹

全蝎天龍去頭足
穿山甲各五分
炒鹽五錢每末三錢
砂糖調羹兩下

一粒金丹

取水一呷行一次
胃實人只可呷三四口
後用水一口送下
藥一丸行數次即
以米湯補之

附錄前陰後陰瘡瘍方

敷便毒腫毒方

雄黃乳香各二錢
黃柏研末新汲水調
黃柏

丹溪治便毒方

紫花射干二寸生薑
大塊同搗取爛流水煎
又用牛皮膠醋煮化
塗患處

腎臟風癢方

吳茱萸蛇床子
等分煎湯洗

腎臟陰汗方

芡實根蔓菁燒存性
研末搗碎湯洗

陰囊濕癢方

石等分研末擦之

萬病散

若陰內濕各二錢
或瘡或痛則以升麻
吳茱五錢每末三錢
空心薑湯下更以
枳實炒熟研末
治婦人陰戶腫痛
月水不調此方專

陰毛際生蟲作瘡方仁鵝

女人陰瘡方蛇床子 研末和粉

下疳小便腫脹方水片 輕粉 一錢 黃一錢 研田螺肉搗膏塗之

製甘草方連節大粉草四兩 取山澗東流水一棧以甘草浸而炙之而浸水完止研末入皂

偷養老鼠方瓦上曬白樹尿

加味地黃丸熟地 黃耆各兩半 槐花 黃柏 白附子二錢 白芷各一兩 山萸 獨活 山藥各八錢

滋陰必用之藥

沈氏尊生書

卷二十八

身形

前陰後陰瘕癥雜方

十四

沈氏尊生書卷二十八終

沈氏尊生書卷二十九

雜病源流犀燭 身形門

沈金鑒撰

腿股膝臍踝足病源流

按銅人圖膝上曰脾膝上骨曰髌骨髌骨與髓骨接處曰髌樞髌內曰股脾外曰腿腿下脛上接處曰膝膝之蓋骨曰膕膝下曰脛一名曰胫膝下之骨曰胫骨胫骨之外骨曰輔骨脛之後魚腹曰腓脛下跗上相接處曰腕腕骨曰踝足通謂之脚據此則腿股膝臍踝等皆屬於足凡腿股膝臍踝之病以足居下部皆當從下部治之也夫足之為病其大端有三曰厥厥者氣逆上之名不論寒厥熱厥皆從手足逆起雖厥之因不一大約由於腎虛經故曰腎虛則清源意不樂又曰下虛則厥也另詳諸厥篇茲不贅曰痿痿者手足痿弱不能運動足為尤甚五臟雖各有痿由於下焦虛冷以致脚膝無力陽事不行者實多宜補煉一校者熟和米粉六并有新娶後得軟脚病且痛甚者宜杜仲切一兩酒水各半盞至如感受寒濕亦能令脚痿行步不穩宜單藥二十四兩杜仲八兩其詳在諸痿篇中茲亦不贅曰脚氣脚氣者全由受濕成病其間又有風濕寒濕濕熱之別并有食積流注之因東垣以為有南北之異南方多外感寒濕北方多內傷濕熱是也千金方云脚氣初起甚微飲食如故人多不覺惟卒然脚屈弱或腫痛發則經旬累月往來寒熱大似傷寒瘧疾此可見脚氣之為病矣而其為病又有乾有濕濕則脈縮攣痛枯細不腫為乾脚氣乾即熱也當潤血清燥筋脈弛張而軟或浮腫或生腫瘡為濕脚氣當利濕疎風而其腫處則又分屬諸經前廉屬陽明宜白芷升後廉屬太陽宜羌活外廉屬少陽宜柴胡內廉屬厥陰宜黃連川內前廉屬太陰宜蒼朮內後廉屬少陰宜黃連脚氣之候必身痛發熱惡食嘔逆或腹痛下利或少腹不仁或二便閉或驚悸昏憤或壯熱或身冷夜或轉筋或上腫下不腫或頑痺或緩縱或攣急或兩脛腫赤便當以脚氣治其風寒暑濕所勝亦各有證狀宜辨風勝者必自汗走注脈浮弦宜地榆加寒勝者必無汗癢急掣痛脈沉澀宜牛黃勝者必身熱煩渴脈洪數宜清暑濕勝者必腫痛重著脈濡細宜歸至脚氣為癰疾當

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臍踝足病

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝脚踝足病

疎下然太過則損脾不及則病不去如脚氣初發一身皆痛便溺阻隔當先用導氣之法導氣活潑再用方藥以除之宜補脾脚氣飲食不消心下痞悶必以開解為主宜開結脚氣欲吐必母旦飽食午後少食日晚不食若饑可食鼓粥覺不消欲致霍亂者宜高良薑一兩水三升脚氣攻注腿脛痛宜田螺殼數兩水煎脚氣發作筋骨引痛宜金銀花每脚氣不論男婦骨節皮膚腫痛宜五加皮脚氣腫痛成瘡腫爛不能步履脈沉緩由於寒濕為患宜沈氏脚氣由於寒濕未至成瘡但腿膝疼痛行步無力宜黃連脚氣上攻結成腫核宜甘遂末水調敷脚氣風腫不仁宜草麻葉煮酒搗脚氣脹滿非冷非熱或老弱人病此宜補其痛異常宜人中白脚氣病致腿肚轉筋宜益母草足心令熱脚氣膝浮宜甘松脚氣入腿脹悶喘急宜威靈仙末每二錢酒下脚氣入腹脇作痞塊大如石悶絕欲死困不知人搖搖上視宜白楊木脚氣冲心為大氣上逆急以附子末津調塗湧泉穴內仍服湯劑宜四物湯脚氣冲心悶亂不識人宜白楊木脚氣下分二服室心後小便便五合脚氣上冲亦有由於虛熱者宜金匱以上皆治脚氣病之大法也至如一切腿股脛膝雜病又可進詳之如濕鬱脚痠痛並引少腹及腰宜厚朴脚氣病如老年膝痛牽引兩足不甚步履宜鹿角霜脚氣如足膝腫痛不久止內熱宜仙露脚氣如足大姆指勞力傷損宜生虎如痛著右腿深入筋骨肌肉不腫夜分勢驚由邪留於陰必從肝治宜歸如足大姆指硬強而痛並嘔逆吐涎宜吳茱萸脚氣如兩足皮膚癢撫之則痛脈弦而數由於肝邪犯胃胃厥所致宜脚氣如血熱而少以致兩腿筋不舒展時覺微痛宜此脚氣雖自腿至足為病正多而從此類推庶可無誤矣

脈法 仲景曰脚氣之脈其狀有四浮弦為風濡濕氣遲澀因寒洪數執鬱又曰尺脈虛弱緩澀而緊病為足痛或是瘡病 正傳曰微滑者虛牢堅者實 三因曰脚氣之脈浮為風緊為寒緩細為濕洪數為熱又曰沉而弦者為風沉而緊者為寒沉細為濕沉數為熱

脚氣古今異名 醫鑑曰脚氣者古名緩風又謂之廢後人謂之脚氣後又以脚腫者名濕脚氣不腫者名乾脚氣漸而至於足脛腫大如瓜匏者有之

脚氣原由證治 綱目曰脚氣之疾實水濕之所為也其為病有證無名脚氣之稱自蘇敬始問中河朔無有也惟南方地下水寒其清濕之氣中於人必自足始故經曰清濕襲虛則病起於下是也 靈樞曰脾有邪其氣流於兩股腎有邪其氣流於兩腳 東垣曰水性潤下注之於足積久而作腫痛此飲食下流之所致也內經曰太陰之勝大氣內鬱流散於外足脛附腫飲發於中附腫於下加之房事不節陰盛陽虛遂成痼疾孫真人云古人少有此疾自永嘉南渡後衣冠士人多有之亦此意也 千金方曰凡脚氣之病起始甚微多不令人識也飲食嬉戲氣力如故惟卒起脚屈伸不能動作異耳又曰脚氣之疾皆由氣實而死終無一人以服藥致虛而殞故其病皆不得大補亦不可大瀉縱其虛藏亦須微微通泄宜時取汗也 入門曰脚氣外證全類傷寒但初起脚膝軟弱頑痺轉筋赤腫乃為異耳又曰濕熱在三陽則宜神祕左經湯在太陽麻黃左經湯在少陽半夏左經湯在陽明大黃左經湯或加味敗毒散通宜橫蘇散濕熱在三陰則宜羌活導滯湯搜風丸枳實大黃湯開結導引丸當歸拈痛湯氣血虛者獨活寄生湯羌活續斷湯寒濕盛則宜捉虎丹病久者卷柏散熱甚者加味蒼柏散腫甚者勝濕餅子桑白皮散 真指曰脚氣為病雖起於足實周乎身或壯熱頭痛或百節拘攣或十指走注或轉筋急痛或小腹不仁以至胸滿喘急煩悶怔忡昏憤羞明腹痛下利嘔吐痰涎惡聞食氣二便秘澀自腿至膝自脛及踝屈弱頑痺攣急瘰癧或癰或腫不腫皆其候也其傳足六經外證與傷寒頗類但卒然脚痛為異耳又曰治法大要疏導大便使毒氣得泄而後愈其用湯淋洗皆醫家之大戒也 醫鑑曰脚氣治法用蒼朮白朮以治溼黃芩黃柏知母以治熱當歸白芍地黃以調血橫柳木瓜以調氣羌活獨活以利關節而散風濕兼用木通防己牛膝引諸藥下行此為治之大法清熱瀉濕湯亦可 醫說曰人黑瘦者易治肥大肉厚赤白者難愈黑人耐風濕赤白人不耐風濕瘦人肉硬

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝腓踝足瘡瘍

二

肥人肉軟肉軟則受病難愈

脚氣惡候 千金曰脚氣病但覺心下急氣喘不停或自汗出或乍熱乍寒其脈促短而數嘔吐不止者死上氣脈數不得臥者亦死上氣肩息胸脇逆滿急者亦死脚氣脈浮大而緊此最惡候之脈也若細而緊同是惡脈又曰脚氣病其小腹煩痺不仁者多不腫小腹煩後不過三五日即令人嘔吐名曰脚氣入心死在旦夕 丹溪曰入腎則腰脚腫小便閉氣上喘急尺脈絕目皆黑光以腎乘心水尅火死不旋踵急以八味丸去山藥救之 入門曰脚氣入腹喘急欲死宜木槌湯炒節湯三將軍丸烏藥平氣湯救之

禁忌法 外臺秘要曰第一忌嗔嗔則心煩脚氣發第二禁大語大語則傷肺亦發動又忌露足當風入水以冷水洗足 東垣曰凡飲食後宜緩行二三百步疲倦即止如此則不能成壅也凡飲食酒麵勿過度過度則脚氣發慾不可縱嗜慾多則脚氣亦發以上言未發脚氣 千金曰脚氣之病極忌房室勿食牛羊魚肉葱蒜韭菘菜酒麵酥油猪雞鴨鴨惟食粳稷粟麥豆薑椒生果子犯禁者病不差 入門曰最忌熱藥蒸泡恐逼邪入經絡也以上言已發脚

脚氣按摩法 養生書曰涌泉穴在足心濕氣皆從此入日夕之間當以兩足赤肉更次用一手握指一手摩按數目多時覺足心熱即將脚指略略動轉後則少歇脚力強健無痿弱痠痛之疾矣

瘡瘍之發下部為多以下部易於傷濕濕鬱生熱風邪時毒又易相侵故多發外證也試即腿以下至足附詳言其證其治發於腿腓及陰股者曰名陰疽其初起必發強口渴欲飲而水不能多宜命方若至七日發堅腫脹惡心煩躁者不治發於腿上筋骨之內痛如錐刺皮肉全無赤腫突起者名附骨疽俗謂之貼骨腿癰外由風露寒濕所侵內由醇酒厚味所注與積痰瘀血相搏而成初起痛不能轉側寒熱無汗宜清草薤菰若得微汗使愈或至經久寒鬱為熱便成膿汁急用火針使毒不得內潰內急服藥或內有膿或有至於便秘者宜通下之如體弱不可下須用分經內託法或發在足尖宜內服或發在

股內近膝處腫痛或發在腿外側或發在左腿外側蔓腫長澀行步作痛以手按至骨
大痛或初起大痛而肉色不變或漫腫作光色或發在左腿外側蔓腫長澀行步作痛以手按至骨
肉色重按大痛此候多見於足少陽之分或發在左腿外側也若大股近膝股內便屬
足厥陰分或腫成便當針刺若待全熟則內潰其收斂愈難或潰後亦可以狗頭燒烟熏之
於伏兔穴則死不治穴在腿外膝蓋上六寸至於未成骨疽但環跳穴痛不已即宜預防之
黃一錢附骨疽與緩疽石疽賊風三者頗相類不可不辨蓋緩疽石疽皆由寒氣伏於骨髓之間而
成其勢緩慢積日不消久方紫黑皮肉俱爛者名緩疽石疽則其腫與皮肉相似疾而堅如硬石者名
石疽此症生處難打和鹽少甚有腫痛口乾煩熱四肢拘急者皆由石疽推之又有石癰結硬發熱
毒氣攻衝不定痠痛者是也此症賊風則由風邪搏於骨髓故其痛亦徹骨遇寒則更甚外證惡寒有汗
痛處若常熱熨夫治則變為掌面偏枯此三者雖與附骨疽相類究竟有別也發於大股之內陰
囊之側者在左名上馬癰在右名下馬癰在肛門旁為肛門癰俱屬陰經濕熱及七情憂憤而成
諸湯內註名方仲淳云大抵瘡瘍初發必腫痛氣血鬱積瘀肉為膿其痛宜也潰膿之後腫散肌寬故
痛則漸減若痛遠不止是氣血不足宜大補之升溪河間有虛其之說仲淳此言蓋指凡屬瘡瘍言不
獨股疽也發於腿外側膝下名伏兔瘡即前所云起於伏兔穴者是也必寒熱大作疼痛無頭屬足陽明
胃經病因為不治之證然急早治之或可希冀萬一速用隔蒜灸法灸而飽起者猶可治先汗下之
通用止痛消毒藥方發於膝者名疔疽其狀大而肉色不變寒熱而堅按之如石者死證也若肌肉
稍溫按之不至如石急用生商陸根搽之發於膝上或有在臂膊者名人面瘡狀如人面
眼目口鼻皆具古書云是克業所生須清心悔過乃愈發於膝上或有在臂膊者名人面瘡狀如人面
能食難以酒面亦赤醫者用試諸藥皆無苦至貝母其瘡乃聚眉閉目因即取貝母末和水灌入口中數
日成痂而愈發於兩膝墜腫內外皆痛寒熱間作腿日瘦削膝獨腫大如鶴之股膝者名鶴膝風多由是

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腫足瘡瘍

三

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿膝膝腫足瘡瘻

三

三陰經虧損風邪乘之所致初起即當用葱熨法令其內消為要若否則內熱食減肌肉漸瘦肢體痠痛其證有寒熱齊作者宜五積散加散有倏忽發熱者乃無根虛火也宜升陽有膈脹痞痛瀉瀉頭暈吐痰者宜九有血虛甚而發熱大渴而赤脈大者宜補有陰虛形瘦發熱者有扶濕熱者宜香薷散有食少面黃者宜有津液乾中氣不足者宜補中益氣有至成膿潰爛者有膿潰爛者宜有不生者宜皆當隨證施治而總治宜用隔蒜灸法內服大防風湯切不可針刺以致傷生而其由來亦有因脚軟痛難行漸成此證者然其名則曰痼風亦有因傷寒發熱不能發散風寒濕氣結於經絡而成此證者亦即鶴膝風之原委而其為治則一雖然鶴膝風必兩膝痠腫其大概也若一膝引痛上下不其腫而微紅則名膝遊風而不謂之鶴膝風矣宜若但膝之兩旁腫痛增寒壯熱晝夜偏劇腫處手不可近則名膝眼毒而不謂之鶴膝風矣宜若膝蓋上腫痛亦發寒熱則名膝癰而不謂之鶴膝風矣宜固知膝腫痛之病有非一端所當辨析以治之者也發於足小肚上半三四寸許大紅腫堅硬如石痛甚者名黃蠟癰由肝脾二經濕熱或積熱所致宜命已黃壯實者下之宜又有足小肚下半生疽寒熱煩躁名脾膈疽屬腎水不足積熱所致宜命或八珍湯加牛膝壯實者下之宜虛及老弱者補之宜又有似疽非疽似瘡非瘡生於脛上名曰兔齧其狀如赤豆根呈骨不急治則殺人宜又有足脛之間生瘡狀如牛眼或紫或黑膿水淋漓止處即爛名濕毒流注緣風雨霧露寒濕邪氣侵入腠理所致也宜發於膝骨正面及內外兩膝者名膝瘡而以膝瘡正面者為重以其骨上肉少皮薄難治也由本有濕熱下注瘀血凝滯又適為搔傷或磕撲破損而成入日逐步多所傷動又午後氣多下墜愈覺腫痛是以累年不愈致成頑瘡女人患此或經水往來或裙風相扇更難調治故其名曰裙風瘡口瘡總之腫瘡之治當分正而內外三處其在正面漫腫作痛或不腫不痛者三陰虛也甚則寒熱交作宜又有脾虛快表邪者宜又有脾虛濕熱流膿口乾食少者宜其則哺熱宜

或挾怒氣宜山或更有鬱宜山皆當酌治又有患處黑黯肢體惡寒飲食少思者肝腎虛敗也宜八味甚則內熱口乾宜腎丸或腎臟虛風宜四生散或日久不愈宜大營皆當酌治若妄投攻伐之劑亦能殺人其在外腫有因風濕者宜羌活湯有因風熱者宜馬有因濕熱者宜骨有因血氣凝滯者宜駐車九加乳皆當酌治其在內腫初起時宜以鹽湯洗勢甚重者宜相或癢甚者宜新或久不愈者宜反清治皆當酌治總之腫瘡有蟲必去蟲宜腫瘡有惡血必去惡血宜腫瘡極臭爛必去臭治宜而總治腫瘡必使其去腐生肌數日可愈宜至於禁忌第一房慾第二辛熱毒物第三多行履守此禁忌有愈不然雖藥何益矣發於內腔或臍上其瘡如癰初起兩足時熱脚跟作痛失治則延及腔股及遍身者名腎臟風瘡已詳前陰瘡條內互參可也發於足者名足發其原有二一由三陰經精血虧損其色微赤雖腫而膿清宜一由三陽經溼熱下注其色赤腫痛而潰膿急用隔蒜灸內服藥以先解宜然後再補氣血宜若色黯黑不腫不痛不潰膿煩熱作渴小便淋瀝者乃為陰敗未傳惡證也若內用桑枝灸以行壅滯更服八味丸十全大補湯以壯脾胃滋化源多有得生者若專攻其證重傷元氣上斃之道也發於足旁者名癰疽其狀不大初從足小指生起急宜治之宜湯下若覺有異者不可消不治必死發於足跌者名陽疽宜十日可刺二十日不穴者死赤白膿血不多瘡上癢及赤黑者亦死發於足指潰則指自脫者名脫疽俗名脫骨疽或云惟足大指名脫疽餘指則名敦疽此因手大指生瘍名脫疽故在足亦云然也存參但此疽究為難治之證赤黑者必死救之之法惟見赤黑即急去其指與手大指疽同法內服仙方活命飲加牛膝如未赤黑可治也如初起癰腫宜必先外解其毒或未成而腫痛急用隔蒜灸內服藥宜花不可令見黑色則愈其輕者如蛇傷瘡氣治之可也宜發於脚膝始而腫繼乃潰爛成瘡者名脚氣瘡由腎虛為風濕所搏攻於腿下足上或由氣血壅滯濕毒在膚腠不得宣通所致若風毒不散其瘡漸出黃水腫痛身熱延遲太久亦能傷生至本證方治已詳前脚氣條茲不贅發於足指四邊癰腫黃水

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腓踝足瘡瘍

四

出浸淫相染五指俱爛漸漸引上足跌者名甲疽瘡又名嵌甲由足三陰經起於足指氣血沮而不行結於指甲之間此經絡之所流注非但肌肉之病也或又因裁剪指甲所傷或因脚長履小研損肉分皆令氣血沮滯至於潰爛成疽宜綠髮散但足居下極足指下而更遠氣血易阻藥力一時難到稍涉虛弱尤宜大補方得斂口尤忌寒涼數散又有脚指間濕爛或指甲角入肉刺損作瘡不可著履者須用藥蝕去惡肉生長好肉宜枯礬三分研碎細細割去甲角便差又有因穿窄履而生肉刺在指間嚴痛不得著履者宜大棗肉打爛凡此皆甲疽之屬也發於足指頭漸腫熱痛爪甲結膿甚至爪甲俱脫者名代指由熱氣所壅故也宜烏梅核中仁為末米醋調成膏先以芒硝煎湯洗淨浸指於膏內或以豬脂和蚯蚓糞搗敷亦效發於足背嫩赤腫痛者名足附發又名足面疽俗名脚發背此處為肝胃二經之會多因濕熱乘虛下注也宜百草膏仙方治命腫清者不易治宜北寒溫中湯發於足跟者名足跟疽又名兔齧與脛間所生兔齧名同證異足跟乃足太陽經部分足跟骨下又陰陽二蹻發源之所又為腎經所過之地若患瘡毒則蹻氣不能發生腎氣亦由此而泄若三陰虧損者久不能斂必滯盡氣血而亡故凡漫腫寒熱體倦少食由脾虛下陷也宜補脾熱頭痛目不清由脾虛陰火熾也宜通導散咳嗽有痰水虧金耗也宜十全大補此皆當滋其化源勿徒治其外也婦人足跟足指腫痛足心發熱皆因胎產或經行失於調理虧損足三陰虛熱所致故有腫痛或出膿者宜六味丸有胃虛少食者宜六九丸有寒熱內熱者宜六味丸晡熱甚頭目不清者宜六味丸大凡發熱晡熱內熱皆陰虛假熱丹溪云火起九泉陰虛假熱也酒色過度多患之陳文治亦云婦人血虛兩足發熱晡熱月經過期足跟作痛肝脾血虛也胸痞吐痰飲食不思脾胃氣虛也蓋胃為五臟之根本胃氣一虛諸病悉至矣宜補中益氣湯又服藥使胃氣漸復然後補之宜補中益氣湯大約此證八珍湯是最要之藥發於足掌心者名涌泉疽與足發足跌發證治大略相似足心熱者由於陰虛宜四物湯飲食不思者由於脾虧宜補中益氣湯腎虛脾虧最為此證要治若專治瘡者往往致死然而此證又有難治易治之分如兩足心發微骨者難治如脚心皮微破穴

不凝膿不多者易治湯藥通用仙方活命飲託裏消毒散加牛膝檳榔杜仲補中益氣湯腎氣丸至於潰後則用大防風湯十全大補湯八味丸蓋此固非輕證也雖然足之為病正有不可忽者如人走長路被石塊墊腫脚底不能行步痛不可忍名脚墊毒將舊草鞋浸尿桶內半日燒紅新磚板草鞋在上脚踏之令火逼尿氣入裏即消若不早治必爛入脚亦能殺人蓋此證古方書罕載惟瘍科選粹有此方故錄之至尋常走路脚腫痛者亦可用此法治之如脚跟皸裂者用桐油一碗男髮一握熬至髮化收貯每令塵入每用以百沸湯洗令軟敷上即安如脚指縫搔癢成瘡血出不止者用多年養桶桶底燒灰敷之如脚指縫患沙瘡者以燕窩土略炒香柏末香油調敷痛者加乳香如脚裂縫者以五倍子末同牛骨髓填縫內愈或以蒸藕研成膏敷之亦愈手裂亦然如脚皸裂至春夏不愈者用生薑細糟白鹽蠟豬油研爛擦入皸內一時雖痛少頃皮合再用則安矣

腿足瘡瘍原由證治 丹溪曰附骨癰熱在血分之極初起時先以青皮行氣甘草節消毒藥繼而養血誠萬全之法也 薛立齋曰凡在下部藥氣難達勢重者破患處去毒血仍服當歸拈痛湯虛者大補之 陳文治曰方書相傳治腫瘡夾膏等方或或不效蓋由氣稟與所感不同也要之必因其人或屬陰虛或屬脾虛或屬陰火或屬肝火或脾氣下陷濕熱滯於下部必因服湯劑用升舉之法然後外貼膏藥則經絡調和皮膚自合 立齋又曰脫疽赤色作痛自潰者易治色黑不潰者不治蓋色赤作痛者元氣虛而濕毒壅盛也急以隔蒜灸及活命飲託裏散次用十全湯加減八味丸自效色黯不痛者腎氣敗而虛火盛也亦用隔蒜灸加用十全湯加減八味丸則毒氣不至上侵元氣不至虧損庶可保生其有因修手足口咬者惟避湯火風毒服藥自愈 華佗曰自散甲用硼砂乳香各一錢膩粉五分橄欖核三枚燒存性黃丹一錢真麻油調先用鹽湯洗淨拭乾敷之二次效 丹溪曰散甲即甲疽又名陷甲割甲成瘡久不瘥用黃柏烏頭尖等分為末洗淨敷貼 繆仲淳曰足跟疽由臟腑積熱所致忌毒藥敷貼宜隔蒜灸之服活命飲加牛膝肉桂又曰脚跟瘡久不愈毒氣攻注用白木為細末

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝腓足瘡痛

五

先以鹽漿水溫洗乾擦上二日一換即能負重涉險又曰腿吐上瘡初生如粟以俱漸大爬搔不已相沿成片黃水流滋癢不可忍久成痼疾難愈先用管仲煎湯洗後用百草煎為不津調逐漸塗敷又曰脚脛生瘡名曰袴口或因磕損而成其瘡外挾內覺及薄極癢又痛黃水長流延蔓而生甚則十餘年不愈且易染人須忌酒色用韭菜地乾蚯蚓糞為末入輕粉清油或取白狗血調敷自效

附錄一切癰疽兼證方論

發煩渴 劉涓子曰熱毒方盛或發大渴此乃毒氣攻心令古乾煩渴但補心氣即止 薛立齋曰瘡

瘍作渴燥腫發熱二便調和者熱在上焦也 竹葉石膏湯 腫痛發熱大便秘澀者內臟熱也 四順清 癰腫痛

甚者熱毒壅結也 命方 漫腫微痛者氣血虛壅也 補中益 胃火消燥而津液短少者 竹葉黃 腎水乾

涸作渴口苦乾燥者加減八味丸瘡愈後發渴最惡候惟加減八味丸最妙蓋癰疽多因虛而得疽安

發渴宜服此丸未渴先服永不發渴 回春曰癰疽發渴乃氣血兩虛也 黃耆六

寒熱 得效曰癰疽未愈之間先喝痰而寒熱汗出而止或連日或間日 金味不換 薛立齋曰癰疽

證口苦寒熱往來肝火血虛也 越金銀花加紫胡熱地 因怒而寒熱肝火氣虛也 前方加紫胡黃芩不

仁龍體痿寒熱汗脾氣虛也 前方去金銀花加紫胡熱地 因怒而寒熱肝火氣虛也 前方加紫胡黃芩不

湯加月 畏寒者胃氣虛也 前方去三味加紫胡熱地 因怒而寒熱肝火氣虛也 前方加紫胡黃芩不

作痛 入門曰癰疽不可不痛亦不可大痛未潰時痛為熱毒甚或便秘內膿黃膿脹痛者針之已潰

膿出而反痛虛也 宜歸 精義曰癰疽寒熱虛實皆能為痛若熱毒痛以寒涼折其熱若寒邪痛以溫

熱熨其寒虛痛補之熱痛瀉之 綱目曰穢氣觸而痛和解之 魏香齋風冷逼而痛溫散之 魏香齋

回春曰膿血既泄腫痛尤甚 薛立齋云瘡瘍之作由六淫七情其痛因氣血凝滯如熱毒在

內便秘作痛導之 連湯 熱毒熾甚成腫作痛解之 用仙方活命散 瘡血凝滯作痛和之 魏香齋

膿而痛排之註裏消膿脹而痛針之膿潰而痛補之人參黃耆湯氣虛而痛益之和諸香血虛而痛

養之如參湯腎虛而痛滋之六味

嘔逆丹溪曰未潰時嘔當作毒氣上攻治之乳粉託潰後當作陰虛補之老年人潰後嘔不能食虛

也參苓白河間謂瘡瘍嘔者濕氣侵於胃也多回春曰食不能下服藥而嘔六君子湯加薛立

齋曰作嘔難泥毒氣上攻而概用敗毒等藥如執其痼痛而嘔邪氣實也解之如方治作膿痼痛而嘔

胃氣虛也補之註裏消膿脹痛而嘔氣血虛也泄之註裏消膿痼痛便秘而嘔熱蘊於內也導之

內疏黃又有因寒熱傷胃而嘔者中藥建有胃寒少食而嘔者註裏消有中氣虛寒而嘔者註裏消有

肝木乘脾而嘔者註裏消有胃脫痰停而嘔者註裏消有因脾虛而嘔者註裏消有鬱結傷脾而嘔者

註裏消當各究其原而施治之丹溪雖有腫瘍作毒氣上攻潰瘍作氣虛之說亦大概言之耳大約熱

毒內攻者少胃氣虛寒而嘔者多

煩躁繆仲淳曰面目赤色煩熱作渴脈大而虛血脫發躁也註裏消毒散去連正銀花湯身熱惡衣欲

投涼水脈沉微氣脫發躁也前方去三味加附子頭痛眩暈薛立齋曰初腫時頭痛發熱邪在表也註裏消毒散去連正銀花湯身熱惡衣欲

眩暈中氣虛也前方去三味加附子頭痛發熱邪在表也註裏消頭痛惡寒表虛也前方去三味加附子

氣促腎虛不能納氣也前方去三味加附子頭痛發熱邪在表也註裏消頭痛惡寒表虛也前方去三味加附子

喘急陳文治曰癰疽喘急恍惚嗜臥肺脈洪大無力此火心刑肺金也當理氣化痰清肺人參平若

兼發熱作渴脈洪數有力此為火射金之惡候加金解面赤者不治

痰多陳文治曰胸膈多痰脾氣虛也註裏消毒散去三味加附子頭痛發熱多痰脾血虛也前方去三味

效嗽吐痰腎虧津液乏上也前方去三味加附子頭痛發熱多痰脾血虛也前方去三味

胸痞薛立齋曰胸痞有由氣滯者註裏消毒散去三味加附子頭痛發熱多痰脾血虛也前方去三味

沈氏尊生書 卷二十九

身形 服服膝腫足者痛

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腰深足瘡瘍

六

湯加

自汗盜汗

薛立齋曰體痛不寐而汗脾血虛也此裏有毒散去三味加寐而汗出腎氣虛也三味加

參耆歸木

目斜上視

瘍科選粹曰癰疽目斜視上黑睛紫小曰睛青赤乃肝挾火邪故肝脈弦緊洪數必祛肝

經之火邪

甚至有瀉利者前方去大黃加附子或

四肢沉重

瘍科選粹曰此乃七惡中之五惡也若服此湯脾氣醒濕氣除必須大補參耆白

大便祕結

東垣曰瘡瘍熱毒深固嘔噦心逆發熱而煩脈沉而實腫硬木悶大便秘結此毒在臟腑

宜疏通之故曰疏通其內以絕其源內疏黃連湯其則又曰瘡瘍及諸面赤雖有伏火不得妄攻其裏

若陽氣拂鬱邪氣在經宜表發以去之故曰火鬱則發之白芷升 繆仲淳曰凡痞脹大便不通乃直

腸乾涸導之湯或腸胃氣虛血涸不通培養之 若潰瘍見此證因氣血虧損腸胃乾涸去當

大補為主若不審虛實一於疏利必致大誤

瀉利 直指曰癰疽泄瀉宜乳粉託裏散再以木香茯苓煎湯調下加味不換金不氣散佐之 回春

日腹痛泄瀉效速昏憤急用託裏溫中湯 薛立齋曰脾氣虛寒腸鳴泄瀉腹冷託裏消毒散去三味

加炮薑木香手足逆冷虛寒日甚本方去三味加附子煎送四神丸 瘍科選粹曰瘡瘍大便泄瀉或

因寒涼剋伐脾氣虧損或因脾氣虛弱食不消化或因脾虛下陷不能升舉或因命門火衰不能生土

或因腎經虛弱不能禁止或因脾腎虛寒不能司職主治之法若寒涼傷脾六君子湯加木香 脾虛下

陷補中益氣湯 命門火衰 透四神丸 腎虛不禁 薑附湯加吳 脾腎虛寒參附湯送 四神丸 凡腸鳴泄瀉多屬脾

氣虛寒法宜溫補治如前法多有可主

小便淋瀝頻數 繆仲淳曰瘡瘍小便淋瀝頻數或遺中濕痛者腎經虧損之惡證也宜補陰加減八

足脛逆冷者宜補陽八味 若小便頻而黃宜滋腎四物湯加木香 若小便短少宜補脾肺補中益氣湯

若小便頻而黃宜滋腎四物湯加木香 若小便短少宜補脾肺補中益氣湯

五味 若熱結膀胱而不利宜清熱五淋 若脾氣燥而不能化宜滋陰黃芩清 若膀胱陰虛陽無以生桂
 九 若膀胱陽虛陰無以化滋腎 腎虛之患多傳此證非滋化原不救若用知柏反瀉其陽以速其危若
 老人陰痿思慾精內敗莖中澀痛不利者加減八味丸加牛膝 薛立齋曰莖中痛小便不利內敗也
 此裏消毒散去三味 愈便愈痛前方去三味 食少體倦口乾飲熱小便黃短脾肺虛熱也前方去三味
 加山茱萸山藥澤瀉 味九 勞役使黃元氣陷也前方去三味 午後小便黃短腎虛熱也前方去三味
 味九 傷科選粹曰瘡瘍出血因五臟之氣虧損虛火動而妄行也犀角地黃 氣血俱虛十全大陰火
 動六味 氣虛補中益 又曰瘡瘍出血煩躁脈洪大無力常服補血湯或八珍 又曰血脫補氣此陽生陰
 長之理四君子湯加 若用涼血降火沉陰之劑則脾土復傷不但血不歸原而命亦不保矣 薛立齋
 曰膿多帶赤血虛也託裏消毒散去三味 加歸地 然怒後補熱血出肝火血虛也前方去三味 丹皮加
 湯面赤脇脹而出血肝氣虛而不能藏血也前方去三味 加山藥山食少體倦出血脾氣虛而不能攝
 血也前方去三味 九參不歸地不能寐加
 陽氣脫陷 薛立齋曰瘡瘍陽氣脫陷或因尅伐太過或因膿血大泄或吐瀉之後或因誤入房室若
 發熱頭痛小便淋瀝或滑數便血目赤煩喘氣短自汗頭暈倦怠惡寒汗出如水此為無根虛火之假
 熱證若畏寒頭痛喘效嘔逆耳聾目眩小便難腸鳴瀉利裏急腹痛手足縮冷汗牙疼此為陽氣脫陷
 之真寒證勿論其脈勿論其瘡急宜參附補之 以上十七條本遍身一切癰疽之兼證不獨腿足瘡
 瘍為然也今附錄於後者亦欲人易於觀覽耳

治腿股膝臍足病方三十六

越婢加白木湯麻黃 石膏 生薑 白木 大棗
 牛膝丸因寒 牛膝二兩 川椒五錢 蜜丸酒服
 清暑益氣湯人參 黃耆 白朮 蒼朮 麥冬 茯苓

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臍蹠足病方

七

除濕湯白木 茯苓 木 厚朴 蒼朮 白芷 陳皮 甘草

羌活導氣湯羌活 獨活 防己

開結導飲丸麥冬 枳實 神木 乾薑 牛黃 澤瀉

四物湯白芍 川芎 當歸 熟地

金匱腎氣丸澤瀉 附子 山藥 牛膝 車前子 茯苓

五加皮丸五加皮 酒 浸 研 五加皮 酒 浸 研 五加皮 酒 浸 研

沈氏脚氣湯桑葉 澤瀉 各錢半 茯苓 桑枝 各三錢 蒼朮 各二錢 仁 各二錢 牛膝 各二錢 胡蘆巴 各二錢 去 各二錢 在 各二錢 內 各二錢 令 各二錢 滿 各二錢 頂 各二錢 合 各二錢 去 各二錢 未 各二錢

胡蘆巴丸頂 各二錢 在 各二錢 內 各二錢 令 各二錢 滿 各二錢 頂 各二錢 合 各二錢 去 各二錢 未 各二錢

巴黃丸大 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

杉木節湯入 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

生虎骨丸生 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

歸鬚丸生 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

沈氏三根湯乾 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

神祕左經湯白 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

加味敗毒散人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

檳榔散人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

羌活導氣湯人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

羌活導氣湯人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

羌活導氣湯人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

羌活導氣湯人 各二錢 一 各二錢 兩 各二錢 炒 各二錢 五 各二錢 錢 各二錢 未 各二錢 未 各二錢

歸結痛

當歸結痛湯六分 羌活 人參 茵陳 酒黃芩 炙甘草各一錢 蒼術各四分 澤瀉 赤苓 白朮 續命湯 防已各

一服

搜風丸 枳實 黑牽牛子 生肌散 二兩 大黃

枳實大黃湯 枳實 大黃 枳實 大黃 枳實 大黃

開結導引湯 枳實 大黃 枳實 大黃 枳實 大黃

獨活寄生湯 獨活 寄生 獨活 寄生 獨活 寄生

羌活續斷湯

捉虎丹 羌活 續斷 羌活 續斷 羌活 續斷

卷柏散 卷柏 散 卷柏 散 卷柏 散

清熱瀉濕湯 清熱 瀉濕 清熱 瀉濕 清熱 瀉濕

加味蒼柏散 加味 蒼柏 散 加味 蒼柏 散 加味 蒼柏 散

勝濕餅子 勝濕 餅子 勝濕 餅子 勝濕 餅子

桑白皮散 桑白皮 散 桑白皮 散 桑白皮 散

木黃湯 木黃 湯 木黃 湯 木黃 湯

三將軍元 三將軍 元 三將軍 元 三將軍 元

烏藥平氣湯 烏藥 平氣 湯 烏藥 平氣 湯 烏藥 平氣 湯

沈氏尊生書 卷二十九 身形 腿膝腫痛 足病方

身形 腿膝腫痛 足病方

身形 腿膝腫痛 足病方

沈氏尊生書 卷二十九

身形 腿股膝腠足病方

八

治腿股膝腠足瘡瘍方六十七

仙方法命殿 金銀花 穿山甲 白芷 防風 赤芍 皂角刺 甘草 水 酒 各半 煎下 二末 花柳各一錢

青草蒼柏湯 附骨脂 蒼朮 黃柏 各三錢 乳香 沒藥 各一錢 另研末 水 酒 各半 煎下 二末 此能治瘰癧穴痛不已

內消升麻湯 白芍 大黃 升麻 炙甘草 枳實 黃芩 各一錢 煎下 二末 此能治瘰癧穴痛不已

漏蘆飲子 白芍 漏蘆 白斂 黃芩 枳實 升麻 大黃 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

五香連翹湯 黃芩 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

內託羌活湯 羌活 黃芩 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

內託蒼朮湯 蒼朮 黃芩 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

內託酒前湯 酒前 黃芩 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

黃連消毒散 黃連 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

瘰癧散 瘰癧 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

三生散 三生 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

神應膏 神應 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

柴胡鼠粘子湯 柴胡 鼠粘子 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

平肌散 平肌 升麻 白芍 大黃 枳實 黃芩 一錢 煎下 二末 此方兼治諸瘡初起一二日服

沈香湯 元參 沉香 木香 防風 各七錢半 羚羊角 參冬 當歸 枳殼 升麻

黃連散 石藥 黃連 赤小豆 半合 杏仁 去皮尖 四十九粒 蜜水 調塗乾 即易之

起痺湯 賦風

內補黃耆湯 賦風 黃耆 二錢 鹽水 炒 熟地 人參 茯苓 炙草 各五分 白芍 川芎 遠志

十全大補湯 賦風 人參 茯苓 熟地 白芍 炙草 肉桂 川芎 薑 棗

紫金丹

犀角湯 賦風 犀角 木香 各七錢半 山梳仁 連翹 射干 當歸 赤芍 升麻 元參 枳殼

十六味流氣飲 賦風 人參 黃耆 枳殼 木香 各五分 桔梗 三分 厚朴 白芷 甘草 防風 若

皮一錢 青

大苦參丸 賦風 苦參 二兩 防風 山藥 羌活 黃耆 白蔞 赤芍 首烏 川芎 獨活 蔓荊子

酒茶 仕下

金匱腎氣丸 賦風 熟地 山藥 肉桂 牛膝 丹皮 茯苓 車前子 茯苓

五積交加散 賦風 枳殼 白芷 當歸 乾薑 蒼朮 人參 川桂枝 獨活 白芍 甘草 枳殼 麻黃

治寒濕身重 散也 此方兼

八味丸 賦風 熟地 山藥 附子 山黃 丹皮

歸耆湯 賦風 黃耆 一錢

蒼龜丸 賦風 白芍 龜板 各二兩半 黃柏 五錢 補丸 每五

二妙蒼柏散 賦風 蒼柏 黃柏 各五錢 水煎服 二物皆有雄壯之氣 如氣實加酒少許 氣虛

骨間作痛 或腰膝痠痛 虛加補血藥 痛加薑汁 或為末 或為丸 皆可 此方兼治一切風寒濕熱 氣

六君子湯 賦風 人參 長苓 白朮

沈氏專生書 卷二十九 身形 腿股膝腠足瘡瘍方

九

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腰腹膝臂踝足瘡瘍方

九

補中益氣湯

獨活寄生湯

大防風湯

防風通聖散

勝金丹

五香湯

流氣飲

當歸拈痛湯

一粒金丹

八物湯

歸脾湯

黃耆丸

四生散

龍骨膏

馬齒膏

案土膏

...

...

...

獨活寄生湯 牛膝 獨活 桑寄生 白芍 當歸 肉桂 各五分 熟地 川芎 各三分 人參 茯苓 各二分

大防風湯 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

防風通聖散 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

勝金丹 天龍 龍去 頭足 尖 穿山 甲 各五分 真犀 各三分 三錢 雄黃 炒 五錢 辰砂 每末 三錢 砂糖 調 煎 用 酒

五香湯 沉香 木香 檀香 各一兩

流氣飲 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

當歸拈痛湯 當歸 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

一粒金丹 沉香 木香 檀香 各一兩

八物湯 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

歸脾湯 當歸 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

黃耆丸 黃耆 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

四生散 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

龍骨膏 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

馬齒膏 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

案土膏 羌活 獨活 人參 防風 白朮 各五分 甘草 炙 各三分 黃芩 各二分

...

...

...

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝躡足瘡瘍方

十

小駐車丸 又當歸 黃連 六錢 乾薑 一錢 何勝 三錢 暗湖 九錢
蠟 輕粉 二錢 枯川 一錢 九錢 候 化 將 棉 絨 油 包 大 剪 十二 塊 四 角 用 紙 釘 住 後 油 內 透 透 膏
度 勿 使 藥 粉 一 周 內 起 去 近 內 熱 一 層 十二 日 揭 盡 瘡 愈
桐油膏 又 膏 油 上 貼 之 血 虛 痛 甚 者 尤 宜 如 年 久 紫 黑 者 先 用 燻 反 膏 去 瘀 肉
斷艾膏 又 膏 油 上 貼 之 血 虛 痛 甚 者 尤 宜 如 年 久 紫 黑 者 先 用 燻 反 膏 去 瘀 肉
燻灰膏 又 膏 油 上 貼 之 血 虛 痛 甚 者 尤 宜 如 年 久 紫 黑 者 先 用 燻 反 膏 去 瘀 肉
黃蠟膏 又 膏 油 上 貼 之 血 虛 痛 甚 者 尤 宜 如 年 久 紫 黑 者 先 用 燻 反 膏 去 瘀 肉
取法 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可
鍼法 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可
粉麝散 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可
沈氏二蠟膏 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可
萬病解毒丹 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可
人參鹿茸丸 又 生 魚 數 條 以 清 油 塗 腹 下 置 瘡 上 盤 屈 以 帛 繫 定 少 頃 瘡 不可

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝腫足瘡瘍方

十

五神散

調金之藥此方治一切蛇蝎傷瘡毒氣千金子霜毒者以刀割去死肉以木漆之

綠礬散

久而自愈此方治一切瘡毒用綠礬三兩鐵盤內炭火封煨末照法出液汁如金者汁盡去火

勝金散

治其赤白瘡癰腫痛流黃水漸引上脚四邊腫爛如火燒者服勝金散

百草膏

足下生瘡癰腫痛流黃水漸引上脚四邊腫爛如火燒者服勝金散

託裏溫中湯

治寒濕腹痛大便不通神思昏

消遙散

治寒濕腹痛大便不通神思昏

六味丸

治寒濕腹痛大便不通神思昏

加減八味丸

治寒濕腹痛大便不通神思昏

附錄一切癰疽兼證方

竹葉石膏湯

治寒濕腹痛大便不通神思昏

四順清涼飲

治寒濕腹痛大便不通神思昏

仙方活命飲

治寒濕腹痛大便不通神思昏

補中益氣湯

治寒濕腹痛大便不通神思昏

竹葉黃耆湯

治寒濕腹痛大便不通神思昏

加減八味丸

治寒濕腹痛大便不通神思昏

黃耆六一湯

治寒濕腹痛大便不通神思昏

加味不換金正氣散

治寒濕腹痛大便不通神思昏

托裏消毒散人參 黃耆 白芷 金銀花 白芍 白朮 連翹 各五分

內疎黃連湯甘草 黃連 木香 各一錢 連翹 大黃 各半 水煎服 此方專治腹中結塊

人參黃耆湯人參 黃耆 白朮 升麻 各四分 當歸 神麝 此方專治腹中結塊 五味子 各一錢 蜜黃

黃連解毒散黃連 黃芩 山梔 黃柏 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

歸耆湯黃耆 黃連 黃芩 山梔 黃柏 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

四君子湯白朮 人參 茯苓 甘草 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

四物湯白芍 川芎 當歸 熟地 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

六味丸熟地 山藥 澤瀉 丹皮 茯苓 白朮 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

乳香定痛散乳香 沒藥 各五錢 寒水石 更龍 正痛 加薑麻仁 尤佳

乳香計裏散乳香 沒藥 各五錢 寒水石 更龍 正痛 加薑麻仁 尤佳

參苓白朮膏人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

六君子湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏健中湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏益中湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏溫中湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏抑青湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏清中湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏益黃湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

托裏益黃湯人參 茯苓 白朮 山藥 各一錢 水煎服 此方專治腹中結塊

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腹股腫脹足痛方

沈氏專生書

卷二十九

身形 腰股膝肢足瘡瘍方

十一

託裏越通湯

又 人參 白朮 各二錢 甘草 五分 山藥 一兩 蒼朮 各七分 炙甘草 五分 薑 一兩

當歸補血當

又 黃耆 一兩 一兩

八味丸

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

人參平肺散

又 人參 各一錢 杏仁 一錢 桑白皮 一錢 地骨皮 一錢 甘草 五分 薑 三片

加金解毒散

又 黃耆 一兩 一兩 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

瀉青丸

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

黃連瀉心湯

又 黃連 一兩 一兩 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

胃苓湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

參苓白朮散

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

五利大黃湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

白芷升麻湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

十全大補湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

二神丸

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

四神丸

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

薑附湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

參附湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

五淋散

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

黃芩清肺散

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

滋腎丸

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

犀角地黃湯

又 山藥 一兩 附子 一兩 肉桂 一兩 茯苓 一兩 澤瀉 一兩 熟地 一兩 山藥 一兩

加味道遠散
 經有火用大味丸
 白芍 白朮各錢二分 知母 黃柏各五分 桔梗 地骨皮各一錢 茯苓 麥冬 生甘草各三分 水煎服

沈氏尊生書

卷二十九

身形 腿股膝臍足瘡瘍方

十二

沈氏尊生書

卷二十九

身形

腿股膝臑踝足瘡瘍方

十二

沈氏尊生書卷三十

雜病源流犀燭身形門

沈金鰲撰

跌撲閃挫源流

跌撲閃挫卒然身受由外及內氣血俱傷病也何言之凡人忽跌忽閃挫皆屬無心故其時本不知有跌與閃挫之將至也而忽然跌忽然閃挫必氣為之震震則激激則壅壅則氣之周流一身者忽因所壅而凝聚一處是氣失其所以為氣矣氣運乎血血本隨氣以周流氣凝則血亦凝矣氣凝在何處則血亦凝在何處矣夫氣滯血凝則作腫作痛諸變百出雖受跌受閃挫者為一身之皮肉筋骨而氣既滯血既凝其損傷之患必由外侵內而經絡臟腑并與俱傷其為病有不可勝言無從逆料者矣至於打撲有受人譴責者有與人鬪毆者雖不盡無心然當譴責鬪毆之時其氣必壅其血必凝固與跌閃挫無異也其由外侵內而經絡臟腑之俱傷亦與跌閃挫無異也故跌撲閃挫方書謂之傷科俗謂之內傷其言內而不言外者明半傷在外而病必及內其治之之法亦必於經絡臟腑間求之而為之行氣為之行血不得徒從外塗抹之已也古來傷科書甚多莫善於薛立齋分證主治諸法及陳文治按處施治之法今特即二家書採其語之切要者著為篇而傷科之治無遺法矣陳氏曰凡治類撲迷悶急宜酒化蘇合丸頭撲損傷急宜酒化蘇合丸大法固以血之或瘀或失分虛實而為補瀉亦當看傷之輕重輕者頓挫氣血凝滯作痛此當導氣行血而已若重者傷筋折骨必須接續但欲接續非數月不為功倘使氣血內停沮塞真氣不得行者必死急瀉其血宜酒化蘇合丸通其氣宜酒化蘇合丸庶可施治大凡損傷寒涼藥一毫俱不可用蓋血見寒則凝也若飲冷致血入心即死惟看有外傷者當內外兼治若外無所傷但內有死血惟用蘇木等治血之藥可下者下之難鳴散是也亦有血迷心竅而致昏沉不知人事者宜花柳散有神魄散失一時不知人事者惟在臨期酌酌大抵跌撲之病全要補氣行血若自然銅之類雖有接骨之功而燥散之害甚於刀劍并漢備言之矣故初傷只用蘇木活血黃連降火白朮當歸和中補血如重便製炒為要又有

沈氏尊生書

卷三十

身

跌撲損傷

損傷瘀血攻心不能言語者宜清上熱血湯下破血藥又有損傷出血太多頭目暈眩者先用當歸川芎煎服次如白芍熟地續斷防風荆芥羌活獨活南星加童便服功不可用酒煎酒煎則氣逆上恐頭目益眩也如出血少內有瘀血以生料四物湯一半和獨聖散一半煎服皮血未破者煎成少如酒服入有墮傷內有瘀血腹脹滿不痛或胸脇痛者宜用破血藥清心藥及通利之劑其痛不止者宜用乳香沒藥極散血止痛故此二味損傷藥中斷不可缺又酒煎蘇木和童便服乃傷科聖方大妙止痛兼補宜當歸補血湯若皮肉不破損瘀血停滯者先用獨聖散次服破血藥隨宜加減以上言傷科大概要法也若陳氏逐處施治其法又有可條析者如腦骨傷破用輕手按摩平正不破以膏藥貼之宜用跌打膏若骨不損而但皮破肉傷者護之以散血膏貼之血流不止者止之宜用跌打膏慎勿見風致成破傷風便即黃手雖然腦骨傷損在硬處猶易治在太陽穴則不可治須依上用藥若欲洗之須用熟油和藥水洗或溫茶洗諸處法亦略同如面傷青黑宜用敷藥宜用跌打膏或貼膏藥宜用跌打膏傷重者亦宜貼膏藥宜用跌打膏治內至於唇兩角及眉稜耳鼻等處與浴面敷法略同如跌磕損傷牙齒或落或碎皆宜外內兼治宜用跌打膏血藥用水煎不可用酒或傷齒而未動宜養榮末或已動宜養榮末宜用跌打膏傷外腫內痛宜用跌打膏宜服破血藥利去瘀血如脇筋傷重血不通用豇豆汁生薑汁和服使壯力人在後擠佳自吐出血再服藥宜用跌打膏如跌撲脇痛血歸肝也宜用跌打膏亦利去惡血總之類撲跌墮專怕惡心火有惡血在內先要清心宜打血宜用跌打膏通利大小腸次第服之每服加重便一杯入藥立效其顛撲傷重者先服清心藥次可服清小便藥再服去血藥令血從瘡口出或結在內則打入大腸而泄出或惡血未積者打入四肢或歸臟腑或歸上膈從口中出或歸中膈入大腸出用此急救隨服止痛藥宜用跌打膏未積者打入四肢或歸臟腑或歸上膈從口中出或歸中膈入大腸出用此急救隨服止痛藥宜用跌打膏加減蓋以傷重與傷輕者不同治傷輕止須通氣活血使愈傷重則非急速治之且重藥治之勿效也宜用跌打膏者急宜以養榮湯宜用跌打膏其發熱體實者宜用惡寒體弱者宜用養榮湯宜用跌打膏固不同治後之調理略同宜用跌打膏用黃白和酒未如老人跌墮不可轉側其治與壯盛人有異宜用跌打膏此湯調四味子或補腦丹宜用跌打膏

如小兒跌撲疼痛止須順氣宜用順氣散又與老人有異以上言跌撲損傷之在皮肉氣血間者未及於筋骨

也若在筋骨陳氏施治之法有又可條析者如腦骨破碎已詳在前如胸骨筋斷必須接之宜先用順氣散

膏丹若但皮破止貼補肉膏如傷腹腸出急以麻油潤瘡口輕手納入以吹藥少許吹鼻宜用通關散令噴嚏其

腸自入用桑白皮縫將腹皮縫合以封口藥塗傷處外用藥敷貼宜用子清調補散或散血膏尤妙縫上用花蕊石散敷

之總之腹內被傷皆當急利大小腸不可使其秘結以致重患如手足骨折斷縛之中間要帶緊兩頭略

放鬆庶乎氣血流利若如截竹斷却要兩頭緊中間寬使氣血來聚斷處俱用藥敷貼夾縛宜用定痛膏如

手指跌撲損傷及刀斧打碎用雞子黃油潤之次校封口藥外貼膏藥宜用散血膏片縛定若咬傷則另治

宜用散血膏若有寒熱又另治宜用散血膏如脚有六白四折骨凡脚板上交胛處或挫出白須用一人拽正

自損其骨或突出在內或出在外須用手力整歸藥若只拽不用手整便成痼疾整後用藥敷貼宜用散血膏

丹四折骨用正副夾縛六出白只以布包不可夾手臂出白與足骨同如脚大腿出白此處身上骨是白

腿根是粹或前出或後出須用一人手把住患人身一人拽脚用手盡力拗令歸藥或是剝開可用軟棉

繩從脚縛倒吊起用手整骨節從上墜下自然歸藥再用膏藥敷貼夾縛凡出白急與按入白中若血浸

白中即難治總之腰腿脚骨等傷甚難整當時相度隨其傷處用法整頓歸元先用麻藥與服宜用麻藥

不知痛然後用手藥加杜仲又以手足筋脈最多時時要曲直不可定放又時時看顧恐再致出竅也如

手脚骨被壓碎者以麻藥與服或用刀刮開大骨用剪刀剪去骨銹或粉碎者去之免膿血之禍後用大

片桑皮以補肉膏定痛膏糊在桑皮上夾貼骨肉上莫令不正致有差錯三日一洗勿令臭穢徐用藥治

如皮裏有碎骨只用定痛膏接骨膏敷貼夾縛如十分傷自然爛開肉其碎骨自出然後接補肌散外以

補肉膏敷貼如骨斷皮破者不可用酒煎藥或搗在內而破皮者可加童便在破血藥內和服若骨斷皮

不破可全用酒煎藥若骨傷而骨不折肉不破宜用藥治宜用定痛膏如損傷平處骨斷皮不破者用接

骨定痛膏膏敷貼夾縛若手足曲直伸縮處只用包藥令時時轉動指骨碎者只用些麻藥縛腿上用些

沈氏尊生書

卷三十

身影 跌打內症

二

繩夾縛冬用熟繩夏冷繩餘月溫繩束縛處須藥水以時泡洗夏二冬四春秋三日洗去舊藥須仔細勿驚動損處洗訖仍用前膏敷縛其束縛之法用杉木浸軟去粗皮皮上用焦葉或薄紙攤藥移至傷處杉木為夾再用竹片去黃用青為副夾疎排周匝以小繩三度縛縛時相度高下遠近使損處氣血相續有緊有寬說見前條二三日一次換藥一月之後方吊以膏貼之宜補仍用正夾夾住令損處堅固如敷貼後疼痛不止可量加乳香沒藥白芷南星楓香肉桂獨活等味令溫煖痛即止刀斧傷去肉桂南星獨活如傷重者麻而不痛須拔神捺正或用刀開皮二三日方知痛且先勻氣如折骨出臼不可用下瘀血之藥及通利藥宜疎風順氣勻血定痛補損而已如換藥切不可生換用手巾打濕攤藥單片取脫隨手盪洗換上又不可停留一時須預先攤貼隨手換上如服損藥不可食冷物若服草藥所生之骨必大又損藥必熱能生氣血以接骨忌用火灸損藥用酒忌酒然重傷使用酒反承其氣作腹脹胸滿必須稍定方用酒或酒水煎如敷貼等草藥必新鮮的為效平時採取末之難用可也如跌傷出血痛不可忍乃風寒所著宜用葱杆入鹽少許炒熱熨之痛即止冷則再溫之又法凡傷痛取大蔥新折者入灰火煨碎葱內膩汁敷傷處續續多熨口要熟者三四易即痛止搗爛仍封損處即跌殺等傷氣未絕者取葱白炒大熱偏敷傷處頃再易其痛自止以土皆陳氏逐處損傷施治之法也醫者各隨其處所傷又即所兼證參以薛氏分證主治之法於傷科亦美難哉按薛氏法如傷家脇肋脹痛若大便通和喘咳吐痰者肝火侮肺金也宜小柴胡湯若兼胸腹脹大便秘不通喘咳吐血者瘀血停滯也宜瀉胸散若肝火之證本脈必大兩脇熱脹但多飲重便再服藥宜小柴胡湯加黃連山梔歸尾紅花又肝脈浮而無力以手按其腹反不脹者此血虛而肝脹也宜四物湯加參若肝脈洪而有力胸脇脹痛按之亦痛此怒氣傷肝也宜小柴胡湯加芍藥枳殼此證不論受寒輕重去血曾否但被扭按甚重者怒怒努力傷其氣血瘀歸肝多致此證甚則胸脇脹滿氣逆不通或致血溢口鼻而危矣如傷家腹痛若大便不通按之其痛瘀血在內也必下之宜加味承氣湯既下而痛不止瘀血未盡也宜加味承氣湯若腹痛按之却不痛氣血傷也必補而和之宜四物湯加倘下之而胸脇反

痛肝血傷也當議補宜四君子或既下而發熱陰血傷也宜四物湯既下而惡寒陽氣虛也宜附子既下而惡寒發熱氣血俱傷也宜八寶既下而作嘔胃氣傷也宜六君子既下而洩瀉脾腎傷也宜大補
既下而手足冷昏憤汗出陽氣虛寒也宜參附湯若手足冷指甲青脾腎虛寒甚也宜參附湯甚至口噤手
撒遺尿痰壅唇青體冷虛極之壞證也宜參附湯曾有一人跌墜腹停瘀血用紅花大黃等不下反胸膈
脹痛喘促薛氏用肉桂木香末各二錢熱酒調服而下黑血再服而愈此因寒藥凝滯而不行故以辛溫
散之也如傷家小腹引陰墜作痛或兼小便如淋肝經有鬱火也宜小柴胡湯加再用養血藥不可誤認
為寒投以熱劑至使二便不通諸竅出血如傷家肌肉間作痛榮衛之氣滯也宜復元或筋骨作痛肝腎
之氣傷也宜六或內傷下血作痛脾胃之氣虛也宜補中或但外傷出血作痛脾肺之氣虛也宜八大凡
下血不止皆脾胃氣脫吐瀉不食脾胃氣敗也須預調脾胃如傷家瘀血作痛或兼喉腫發熱作渴陰血
受傷也必先去惡血再服藥以清肝火宜四物湯加參苓或瘀血腫痛不消以蘿蔔汁調山梔末敷之其
破處則以膏貼宜膏更服活血之藥凡患處腫黑重墜者即係瘀血法當重破去惡血看證用藥總以大
補氣為主血如傷家血虛作痛或兼熱渴煩悶頭暈陰血內熱也宜八或傷家青
腫不消血虛也宜補中或腫痛不消血滯也宜加味或放腫脹痛瘀血作腹也宜當內託或傷家青
反痛氣血虛也宜十或骨節接而後脫肝腎虛也宜地或腫不消青不退氣血俱虛也急先用慈燈法
內服藥宜八倘單用行血破血脾胃愈虛衛氣愈滯若敷貼涼藥則瘀血益凝內腐益深難以收拾矣如
傷家腐肉不潰或惡寒而不潰宜補中或發熱而不潰宜八或服剋伐藥而不潰宜六或內火蒸炙
外皮堅里而不潰宜內服八珍湯凡死肉不潰新肉不生皆失於預先補脾胃耳如傷家新肉不生或患
處天白脾氣虛也宜六或患處赤陰血虛也宜四或惡寒發熱氣血虛也宜十或膿汁稀
白脾肺氣虛也宜東垣或寒熱交作肝火動也宜加味日晡發熱肝血虛也宜八或食少體倦胃氣
虛也宜六膿汁臭穢陰虛而有邪火也宜六或四肢困倦精神短少元氣內傷也宜補中或氣虛作瀉清

沈氏尊生書

卷三十

身形 跌撲閃挫

三

暑濕如傷家出血或血出患處或血出諸竅皆肝火熾盛血熱錯行也急清熱養血宜加味或中氣虛弱
血無所附而妄行宜加味或中氣虛弱或元氣內脫而不能攝血急當回陽宜獨參湯或內有瘀血而嘔
血宜四物湯皆出血之重證也總之凡傷損勞碌熱氣肚腹脹悶誤服大黃等藥致傷陽絡則有吐血衄
血便血尿血等證傷陰絡則為血精血塊肌肉青黯等證此皆臟腑虧損經絡失職也急補脾肺亦有得
生者如傷家瘀血流注腰背兩足至黑急飲重便酒或出傷血先清肝火宜小柴胡湯或去牛黃次壯脾胃
宜入參湯如傷家昏憊其傷重者以獨參湯灌之雖有瘀血切不可用花蕊石散內化之恐因瀉而亡陰
也元氣虛者尤當切戒凡瘀血在內大小便不通用大黃朴硝不下者用木香肉桂末二三錢熱酒下血
下乃生假其熱以行寒也如傷家眩暈或因失血過多宜十全或元氣不足不能攝氣歸源宜參苓
芎歸熟地陳皮山藥山茱五味麥冬等味如傷家煩躁或由血虛宜當歸或兼日晡發熱
如傷家發熱或出血太多或潰膿後脈洪大而虛按之如無此陰虛發熱也宜當歸脈沉而微按之軟
弱此陰虛發熱也宜四君子或亡血或汗出不止宜獨參湯如傷家胸腹痛悶凡跳躍捶胸舉重閉挫
而胸腹疼痛悶喜手摸者肝火傷脾也宜獨參湯其怕手摸者肝經血滯也宜四物湯或胸脇刺
痛發熱暈熱肝經血傷也宜獨參湯如此而不思飲食肝脾氣傷也宜四君子湯若胸腹脹滿不思飲食
脾胃氣滯也宜六君子湯若胸腹不利食少不寐脾氣鬱結也宜加味若痰氣不利脾肺氣滯宜二陳湯
或山花如傷家作嘔或因痛甚或因討伐傷胃宜四君子湯或因忿怒傷肝宜小柴胡湯若因疾火者
急消痰宜二陳湯若胃氣虛者急扶胃宜補中益氣湯若因出血太多或清後者宜六君子湯若因胃火
者急清胃宜清胃湯或因打撲傷損敗血入胃嘔吐黑血如豆汁宜百合湯如傷家喘咳凡出血過多
而黑胸脹膈痛發喘氣虛瘀血乘於肺也宜二味若致血衄血氣逆血溢於肺也宜十味參蘇飲如傷
家作渴或因出血過多宜四物湯或白木不或因胃熱傷津液宜竹葉湯或因胃虛津液不足宜補中或因
胃火上熾宜石膏湯若煩熱小便淋瀝乃腎經虛熱也宜九如傷家瘡口痛或至四五日不減或至一二日

方痛欲作膿也。此篇採取薛立齋若兼頭痛時作時止氣虛也再兼眩則屬痰當生肝脾補脾氣以上皆薛氏之法所當詳審而孰究合之陳氏條以為傷科玉律者也倘不此之求而或恃單方或信草藥以為傷家有傷只須攻打初不問其脈其證而概用剋伐猶自謂為和傷妙訣有不致陷人死地者幾何矣吾故重其科而獨立為篇。此篇採取薛立齋

脈法 脈經曰從高顛仆內有瘀血腹脹滿其脈堅強者生小弱者死又曰破傷有瘀血停積者其脈堅強實則生虛細澀則死若亡血過多者其脈虛細澀則生堅強實則死皆以脈病不相應故也 醫鑑曰打撲損去血過多脈當虛細若得急疾大數者死 入門曰凡折傷外損筋骨者可治內損臟腑裏膜及破陰子其脈急疾者不可治 得效曰如傷臟腑致命處一觀其脈虛促危矣

跌撲則挫盪治 得效曰凡墮壓死者急安好處以袖掩其口鼻上一食頃候眼開先與熱小便飲之若初覺氣絕急辟開口以熱小便灌利去瘀血 綱目曰卒墮撲壓倒打死心頭溫者皆可救將本人如僧打坐令一人將其頭髮控放低以半夏末或皂角末吹入鼻內如活却以薑汁香油灌之 入門曰若取藥不及急挖開口以熱小便多灌 醫鑑曰人為刀斧所傷或墮落險地或撲身體損傷筋骨皮肉皆出血不止或瘀血停積若去之不早則有入腹攻心之患又曰治損傷腫疼瘀血流注紫黑或傷眼上青黑不散大黃為末生薑汁調敷患處即消名將軍膏又曰一人落馬被所佩鎖匙傷破陰囊二丸脫落懸挂未斷痛苦無了諸藥不效予教漫漫託上多取壁錢數貼傷處日漸安其囊如故又曰接指方蘇大為末敷斷指間接定外用蠶繭包縛完固數日如故又曰自行顛仆穿斷舌心血出不止取米醋以雞翎刷所斷處其血即止仍用蒲黃杏仁研砂少許為末蜜調嚥化而愈又曰治擦落耳鼻用亂髮灰末乘急以所落耳鼻蘸髮灰燬定以軟帛縛定有人為驢所咬下鼻一僧用此綴之神效丹溪曰跌撲損傷須用蘇木活血黃連降火白朮和中以重便煎服妙傷在上宜飲韭汁又曰凡損傷專主血論肝主血不問何經所傷惡血必歸於肝流於脈鬱於腹而作脹痛實者下之宜通導散桃仁

氏尊生書

卷三十

身軀

跌撲損挫

四

承氣湯奪命散。虛者復元。活血湯當歸散。調之。又曰。凡出血過多。而又嘔血不止者。難治。宜用蘇木煎湯。調蜂霜散服之。得效。曰。凡撲跌壓傷。或從高墮落。皆驚動四肢五臟。必有惡血在內。專怕惡心。先用通二便藥。和童便服之。立效。大小腸俱通利。則自無煩悶攻心之患矣。又曰。跌合香元。治打撲墮落。挾驚悸。氣血錯亂。昏迷不省。急取三五丸。溫酒重便調灌。即起。又曰。頭上有傷。或打破。或金刀傷。用藥糊。不可使傷風慎之。又曰。凡手脚各有六出臼。四折骨。每手有三處出臼。脚亦三處出臼。手掌根出臼。其骨交互相鎖。或出臼。則是挫出鎖骨之外。須是搗骨於鎖骨下歸巢。若出外。則須搗入內。若出內。則須搗入外。方入巢。臼只用手拽斷。難入巢。十有八九成痼疾也。又曰。骨節損折。肘臂腰膝出臼。磕跌須用法。整頓歸元。先用麻藥。與服。使不知痛。然後可用手法。又曰。搗骨歸巢。須用竹一片。生柳木板片。尤佳。夾定一邊。一邊不用夾。須存屈直處。時時拽屈拽直。不然則愈後屈直不順。又曰。凡骨碎者。用接骨藥。火上化開。糊骨上。然後夾定。外用夾骨法。活血散。接骨丹。內服接骨散。自然銅散。接骨紫金丹。淋洗用蔓荊散。回春曰。凡鬪毆被打。成破傷風。頭面腫大發熱。以九味羌活湯。熱服。取汗。外用杏仁搗爛。入白麵少許。新汲水調敷。瘡上腫即消。又曰。治跌撲亦散。被毆癰瘰。麻油清酒各一盞。同煎數沸。服之。服了。臥火燒熱地上一夜。痛止腫消。無痕有破傷者。仇家陰令術士。以此治之。次日驗審了。無一毫傷痕。聖惠方曰。打撲傷肌膚青腫。茄子種極黃極大者。切片。瓦上焙為末。臨臥酒調二錢。服一夜。消盡無痕。耆曾治一人。腦髓震動。氣海鬱塞。其人因倒墮下樓。跌傷肩臂。服和傷藥。損傷已愈。但患頭昏眼黑。竟不能俯仰。時有氣從臍下而上。使身聳肩息。其氣直從喉上出。方止。日數十次。診其胸膈部皆平。但覺右寸指外滑數。二三十至。一止。右寸近關半指沉澀。因知其倒墮時。頭頂先著地。故腦髓為之震動。又和身倒墮。身地相擊。必氣為之併。因遂疑抑氣海中。不得調暢也。因與茯苓神三錢。白朮四錢。便香附二錢。免絲子三錢。硃砂五分。一燒絹包。緩挂罐中。不令著底。煎好。調真琥珀末五分。服二劑。病減半。又前方加磨沉香五分。愈。七八分。又前方加沉香。再加歸身二錢。二劑全愈。

治跌撲悶挫方九十

蘇合香丸急救

雞鳴散
此方治從高墮下木石所墜瘀血凝精痛不可忍此用杏仁者因血入氣也此用藥妙處

下瘀血方
 枳殼 歸身 蘇木 川芎 紅花 烏藥 桃仁 肉桂 蒼朮 大黃 青皮 水煎服

活血和氣飲
五神分氣
桃仁三七
去青皮大
水煎
此方治因跌撲瘀血入內

和氣餅白芷 枳殼 甘草 陳皮 白芍

魚藥塵采膏

夜急石散至一候候冷取出研細每一大匙童便淨煎熱服此方專治一切金刃所傷打撲損傷牛馬

痛如勝有瘀血內損
獨活通經桔梗枳殼
赤芍山桅

消下破血陽又通柴胡川芎大黃赤芍生地靈脂當歸黃芩重仁枳實山茱萸

復元羌活湯

獨聖散
錢自陽調服
香附一味薑汁浸一宿炒香每二

退腫膏
大黃另研
白芙蓉葉
等分搗
地薄荷
中留
一孔
出氣
澤蘭葉
此方
金桐葉
切
破傷腫痛

封口藥
皮肉
如無
以爲
藥代
之
兒茶
杉木
炭各
一錢
入水
勻之
盛器
收一
應早
斷唇
缺俱
可補

方施補用此藥修之每
輕水洗去瘀油換藥

散血膏又虎口 救封口藥再貼此膏四圍用荷血膏貼能令血不凝

[illegible]

不消則風毒已甚則內結實如紫金片皮和義父消

止血散
金瘡
不止
黃丹
白礬
米
炒

沈氏尊生書

卷三十

身形跌撲閃挫方

五

六

沈氏尊生書

卷五

身形 跌撲閃挫方

六

出筋若欲麻痺以鹽湯或鹽水浸之此方治傷筋入不出亦用此方之庶可解

消腫膏

清和溫酒調和如動筋角折加山樟毛銀絲皮及葉各五兩末薑汁熱酒調塗腫處須乘熱再用葱汁茶

定痛散

一名定痛膏當歸散專治一切損傷腫痛

補益膏

一名定痛膏當歸散專治一切損傷腫痛

洗藥水

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

小柴胡湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

東垣當歸導滯湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

四物湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

加味承氣湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

加味四物湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

四君子湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

十全大補湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

八珍湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

六君子湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

參附湯

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

復元通氣散

一名洗藥水當歸散專治一切損傷腫痛

六味丸 肝腎傷 丹皮 地黃 山藥 澤瀉 茯苓 黃連

補中益氣湯 脾胃虛 當歸 人參 黃耆 白朮 甘草 升麻 柴胡

當歸膏 五錢 破故 當歸 生地 各一兩 黃連 七錢 白朮 白蠟

加味逍遙散 肝鬱 白芍 茯苓 白朮 當歸 山藥 黃柏 生地

東垣聖愈湯 脾肺虛 酒 熟地 白朮 當歸 山藥 黃柏 生地 升麻 人參

調中益氣湯 元陽 升麻 人參 黃耆 白朮 甘草 五味子 當歸 蒼朮 升麻

清暑益氣湯 陳皮 人參 神龜 黃耆 澤瀉 白朮 甘草 麥冬 當歸 蒼朮 五味子

加味四君子湯 中氣虛

獨參湯 人參一味

當歸補血湯 陰虛 當歸 川芎 白芍 熟地 防風 連翹 羌活 獨活 杜仲 補血須用參耆此止用四物

乃活血非補血也 元氣耗散 乎用者當之 此方專治 金刃跌打 所傷 去血太多 服此妙若 皮肉不破 宜作瘀血 停積治

加味歸脾湯 脾鬱

二陳湯 痰氣 茯苓 半夏 陳皮 甘草

清胃湯 胃火 升麻 生地 黃連 升麻 川芎

百合湯 嘔吐 百合 水 浸 升麻 各二錢 赤芍 生地 側柏葉 炒 荆芥 犀角 丹皮

百合散 又 百合 黃連 山藥 當歸 赤芍 生地 側柏葉 炒 荆芥 犀角 丹皮

二味參蘇飲 喘咳 人參 水 煮 紫蘇 茯苓 半夏 炙甘草 五分 桔梗 葛

十味參蘇飲 根 人參 紫蘇 茯苓 半夏 炙甘草 五分 桔梗 葛 竹葉黃耆湯 胃熱 生地 黃耆 各一錢 當歸 竹葉 川芎 甘草 白芍

竹葉石膏湯 胃火 竹葉 石膏 各一錢 桔梗 木通 竹葉石膏湯 胃火 竹葉 石膏 各一錢 桔梗 木通

沈氏尊生書 卷三十 身形 跌撲閃挫方

七

沈氏尊生書

卷三十

身形

跌撲閃挫方

七

地黃丸 腎虛熱

託裏散 欬喘 熟地 黃耆 人參 各二錢 白芍 各錢半 陳皮

桃仁承氣湯 下實

奪命散 下實 水蛭 五錢 石 二錢 枳 二錢 下 不效 再服 黑牽牛 頭末

復元活血湯 補虛 桃仁 去皮 尖 五十個 另研 五錢 穿山甲 當歸 花 各三錢 紅花 甘草 各二錢

乳香神應散 五錢 乳香 沒藥 每末 五錢 醋 一盞 煎 六分 入 麝 少許 溫服 此方 治 跌打 傷 腫 痛 加 柴 胡 川 芎 此 方 專 主 打

當歸歸散 六分 歸尾 一錢 甘草 五分 水 酒 煎 服 如 腰 膝 痛 加 青 皮 木 香 膠 痛 加 柴 胡 川 芎 此 方 專 主 打

蜂霜散 等分 蜂 乾 粉 每 末 二錢 糯米 飯 調 服 此 方 治 跌 打 傷 腫 痛 加 柴 胡 川 芎 此 方 專 主 打

活血散 用 骨 碎 末 二錢 糯米 飯 調 服 此 方 治 跌 打 傷 腫 痛 加 柴 胡 川 芎 此 方 專 主 打

接骨丹 入 敗 龜 板 酥 炙 沒 藥 白 芷 當 歸 郁 李 仁 各 一 錢 黃 火 燉 五 錢 化 為 丸 龍 骨 川 芎 每 一 丸 熱 酒 一 盞 化 開 向

丹漢接骨散 又 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 半 七次 滑石 一兩 赤石脂 白 石 脂 各

自然銅散 又 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 半 七次 滑石 一兩 赤石脂 白 石 脂 各

接骨紫金丹 又 乳香 沒藥 各二錢 半 自然銅 五錢 醋 半 七次 滑石 一兩 赤石脂 白 石 脂 各

此方專治跌打損傷 筋骨折斷 瘀血攻 為末 磁器 收 每服 七 八 釐 熱 酒 下 其 骨 自 接 一 方 加 紅 花 一 錢

附錄跌撲閃挫雜方

腦傷方 跌打傷筋子偏不能活頭暈嘔吐立不直者將傷人頭扶起立直用細帶一條圍頭看偏在左右

而愈此方是即時急救

重搗方 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

水煎濃汁過酒再入乳沒藥用加麝香出白不人兼治一切風濕痛強及小兒驚風初起將此藥

能平也

神效方 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

跌打損傷方 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

跌傷方 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

墜馬傷神方 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

雙龍膏 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

通導散 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

雙鳥散 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

補損當歸散 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

糯米膏 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

大乳沒散 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

人中白散 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

破血消痛湯 此方專治跌打損傷筋骨疼痛用新布三塊長二尺同者煎布乾於痛處更換初起將此藥

沈氏尊生書

卷三十

跌打損傷方

沈氏尊生書

卷三十

身形跌撲閃挫方

 \wedge

接骨如神丹
半夏一枚配土鱉一個同搗碎補去皮用七錢
三次乳香沒藥各五錢
每錢二錢
每錢三錢
每錢四錢
每錢五錢
每錢六錢
每錢七錢
每錢八錢
每錢九錢
每錢十錢
每錢十一錢
每錢十二錢
每錢十三錢
每錢十四錢
每錢十五錢
每錢十六錢
每錢十七錢
每錢十八錢
每錢十九錢
每錢二十錢
每錢二十一錢
每錢二十二錢
每錢二十三錢
每錢二十四錢
每錢二十五錢
每錢二十六錢
每錢二十七錢
每錢二十八錢
每錢二十九錢
每錢三十錢
每錢三十一錢
每錢三十二錢
每錢三十三錢
每錢三十四錢
每錢三十五錢
每錢三十六錢
每錢三十七錢
每錢三十八錢
每錢三十九錢
每錢四十錢
每錢四十一錢
每錢四十二錢
每錢四十三錢
每錢四十四錢
每錢四十五錢
每錢四十六錢
每錢四十七錢
每錢四十八錢
每錢四十九錢
每錢五十錢

分導帶五分重者三服輕者一二服即愈

消腫定痛散
主治：跌打損傷，腫痛。用法：水煎服。

三黃膏
 治一切
 癰疽疔
 瘡
 此方治
 一切腫
 毒未破
 可以內
 有

羌活 獨活 各一斤 治傷風濕骨痛 換外邪者
羌活 獨活 各一斤 治傷風濕骨痛 換外邪者

此方專治跌打損傷，入油煎數沸去渣，入蜜乾糟黃丹各三錢，熬成膏，次入松脂燐化，再熬滴水成珠，却入乳沒自熬。

樓傷 兼治刀斧傷 降香 補骨脂 無名異酒淬七次 琥珀另研 川斷 酒牛膝 桃仁去皮

此方治跌

生腰痛方 西介青皮 陰乾為末 酒服

傷筋骨方
 與名異
 甜瓜
 各一
 附乳
 土參
 藥各
 一錢
 每末五

經傷接命丹
金匱要略云
下血而經閉
又經閉而血
大重者每服
甘草湯三錢
弱而烏血者
每服甘草湯
三錢

治跌打損傷命在危急者一服如神也此方不獨楊州教士鄭老七傳

跌打損傷方
 酒下
 便下
 存性
 血研
 末
 愈
 極
 重
 者
 不
 過
 兩
 三
 服

跌打損傷方
五錢 乳香末 酒調敷患
如爛者只以鳳尾草搗搗患處并煎湯

跌打損傷方
五錢 寒水酒下
仍飲一皮
國厚蓋取
微汗
清即止
一炒
宿如
初研
粒末
敷每

十三大保銅乳金沙魚鱗
沒藥去油各三錢輕者各錢半
山羊血一分

者不服過二服

金瘡村傷與復流

金瘡科傷安傷亦治之及內氣血俱傷病也吾大書言金瘡傳授國墮聖道乃疑疑前傳言之是已

如關敵金刀之傷工作誤斷之傷自行剗勒之傷跌墮金鐵之傷皆金瘡也如是則金瘡之為患正易非
臨陣對敵已也而要其治法則大約相倣自古治金瘡多從外塗抹所留傳方劑大約非敷即搗雖未嘗
不見功效但一切金傷之人呼吸生死且既受傷神思不免昏亂若出血過多因至憤替者往往而是其
為傷及氣血也必矣試詳言之凡金刀傷天齒眉角腦後臂裏跳脈脾內陰股兩乳上下心鳩尾小腸
及五臟六腑命處又破腦出髓而不能語戴眼直視喉中如沸聲口急唾出兩手妄舉皆不治又腹
破腸出一頭見者不可復連若腹痛短氣不得飲食大腸三日半死小腸三日死以上諸款皆屬不治固
不必言其餘如腸斷兩頭見者可連續之以麻縷為縫或桑白皮為縫以藥敷縫上宜從裏縫之腸
子則以清油燃活放入肚內乃縫肚皮不可縫外重皮用藥待生肉宜金瘡散或血妙又有傷破肚腹腸以
脂膏俱出者先用湯藥洗服宜用藥散用手摩去膏不妨此是開肉放心去之然後推腸入內用線縫之
仍服通藥勿使二便閉滯又有金瘡出血不止宜白芍炒為末酒或米飲服二錢漸加之仍以末敷
瘡上大妙或血出不止或內漏宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
愈未盡或出血悶絕宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
或發腫痠痛宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
宜將一升去心酒四升甚至痠強欲死宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
者燭食之須臾得汗愈甚至痠強欲死宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
兒各一錢或瘡口久不得合宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
咽喉胸膈不得出宜用藥散或五寶散或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙或血妙
宜活取心口血一升或中藥箭經傷皮肉便覺悶脹沸爛而死宜用藥散或五寶散或血妙或血妙
對瘡口吸住其血即愈或中藥箭經傷皮肉便覺悶脹沸爛而死宜用藥散或五寶散或血妙或血妙
皆不可忽而其大要總須調血為主蓋金刀所傷必有瘀血停積必先逐去瘀血而後補血
微復元若血去過多其人當苦渴然須忍之當令乾食或與肥脂之類以止其渴又不得多飲粥則血益
出殺人又忌噴嚏及大言笑大動作勞力及食鹽醋熱酒熱羹皆能使瘡痠痛發甚若且死并不可飲冷

沈氏尊生書

卷三十

身形

金瘡杖夾傷

九

水血見寒則凝人心即死也其治法亡血甚者必當大補氣血宜參人參黃耆湯十全大補湯若有變證又當於傷科惡候諸條參酌以為治而其傷處又當詳審輕重用藥輕者口用止痛生肌通補散重者必須先按封口藥四圍另用藥宜藏痛佳使血不潮最是要訣秘訣也至若下盤室瘡口流血不合以所割勢煨研為末酒調服不數日愈即非下盤室或自割其勢或誤傷落其勢者治亦同以上金瘡杖傷之患本屬外因治之一也然立齋云人之膽氣有勇怯東賦有壯弱懷抱有開鬱或敷藥雖可同而調理之則少異然亦不外乎大補氣血旨哉斯言凡治杖瘡者所當於補氣血藥中而察其稟賦膽氣懷抱之不同臨時的劑製方者也但丹溪又云杖瘡只是血熱作痛用涼血去瘀血為先須服難鳴散之類外點藥宜五散或大黃黃柏為末生地汁調敷或黃柏紫金皮生地同搗敷是丹溪之法又專以涼血清熱為主總而言之朱薛兩家之法皆當皆不可拘只在醫者神明通變而已大抵初杖者以行血解毒為主宜行毒湯散血外毒散乳毒散乳三日後宜託裏排膿宜此散清毒散心境抑鬱者開其懷抱解其鬱結宜香膏散氣血虛弱而有瘀血必於補中行滯宜五散痛甚者急為定宜外散有瘀血壅腫作痛先刺出血然後乃貼膏藥或取鳳仙葉搗貼乾則易一夜血散即愈冬月收取乾者水和塗之他如杖瘡青腫宜濕棉痛處以燒酒酒糟搗厚鋪紙上宜濕棉杖瘡未破宜乾乾即以此水去瘀血而後洗數次以杖瘡已破宜油杖瘡血出宜和丸凡三升石炭七升和成再以杖瘡忽乾里陷毒氣攻心恍惚煩悶嘔吐者乃死不治或有杖瘡潰爛久不愈者宜補或有受杖責後疔甲爛肉疼痛難忍不能起動宜毒散速去疔甲取雞子清入麝少許以銀簪打成稀水用簪尖輕輕點點上不多時其疔甲化爛取去一日一換貼膏藥化盡死肉數日如故矣大抵杖瘡通帶血瘀皆當以酒調服蓋血帶則氣壅瘀氣壅瘀則經絡滿急經絡滿急故腫且痛推之打撲跌磕著肌肉多腫痛者皆以經絡傷氣血不行故如是至於未杖之先亦有服藥保護並能使打著不痛之法宜奇效散不可不知以上杖傷夾傷之患消瘀散毒治法亦與杖傷相似故初夾之時尤當調理謹入宜取小蝦蟆四五個皮硝

三分生薑一兩酒糟一盞搗敷其腫者加紅內消或用萊豆粉炒令紫色以熱酒或熱醋調敷傷處如神或以飛麵山柰末水調敷傷處外護以紙死血自散其有筋傷骨損者速補筋骨宜補有惡血在骨節間者急逐瘀宜如此治之無不痊可以上夾傷

杖傷火傷證治 種吉曰凡杖畢即用童便好酒各一鍾合而溫服免血攻心甚妙實者雞鳴散下之虛者當歸鬚散加柴胡羌活煎服仍用葱白鴉爛炒熟搭杖處冷則易能止痛散瘀如神 丹溪曰杖瘡用野苧根嫩者洗淨同鹽搗敷神效 千金曰杖瘡宜服乳香散化瘀散

治金瘡方三十七

花蕊石散 續斷 花蕊石 四兩 研黃一兩為末入瓦罐鹽泥固劑曬乾安方磚上

金傷散 續斷 桑木 三兩 梓木 三兩 孔 納藥 實藥 以桑皮 麻之 油 調 石 反 蜜 塗 之 勿 令 泄 氣 更 以 桑 皮 填 固 至 九 月 九

活血散 鹿茸 黃芩 細辛 當歸 川芎 白芷 炮附子 川斷 赤芍

導滯散 通藥 大黃 一兩 當歸 二錢 牛

湧鐵膏 內 蛆 結 乾 鼠 頭 一 個 入 海 內 煮 土 清 蠱 十 個 石 光 青 蟻 蛭 各 四 十 九 個 巴 豆 蘇 木 各 一

奪命散 每末水二錢以石炭末炒酒調下過數時無效再服一服以下

破血消痛湯 桂枝 水 二錢 炒 酒 調 下 過 數 時 無 效 再 服 一 服 以 下 大 黃 各 二 錢 蘇 木 各 一 錢 羌 活 各 一 錢 防 風 各 一 錢 水 酒 各 半 煎 更

雞鳴散 此方藥治傷風墮落惡

復元活血湯 大黃 二錢 牛 當歸 三錢 桃仁 十四 身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

沈氏尊生書 卷三十

身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

身 形 金 瘡 杖 火 傷 方

沈氏尊生書

卷三十

身形

全瘡杖夾傷方

十

八珍湯

川芎 人參 當歸 白芍 地黃 炙草

人參黃耆湯

人參 黃耆 升麻 麥冬 炒黃柏 四分 人參 當歸

人參養榮湯

人參 白芍 陳皮 黃耆 肉桂 當歸 五味子 各八分 炙草 各一錢

十全大補湯

補肌散

生肌 乳香 白芷 五錢 天靈蓋

封口藥

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

截血膏

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

五黃散

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

行血解毒湯

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

散血瓜

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

乳香膏

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

椒鹽丸

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

血竭散

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

託裏消毒散

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

神效當歸膏

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

乳香定痛散

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

黃蠟膏

乳香 白芷 沒藥 各一錢 當歸 各一錢 研粉 和勻 入水 勾之 搽之

補氣生血湯

香附 人參 白朮 熟地 白芍 甘草 各一錢 水煎服

烏龍解毒膏

香附 木犀 肉桂 透骨草 針刺 瘡毒 不時流血 水即止 藥水洗淨貼膏藥

寄杖散

預服 白朮 打著 不痛

無名異散

三五錢 則杖不痛 時服

八釐丸

初火 三錢 礞石 甘草 汁飛 四錢 已霜十五粒 酒糊丸 每九濕室一分乾重八釐量所責之數服

芸臺散

芒硝 各一兩 荆芥 各二兩 馬齒莧 陰乾 芸臺

補骨散

補骨 用時以黑雄雞一隻 穿桑柴燒紅 米醋淬七次 取底沉下 銅鑊屑就 以醋洗淨 炭灰燻

當歸

散 枝 紅花 各二錢 歸尾 各三錢 桃仁 七分 烏藥 香附 蘇木 各一

化癥散

紅花 各二錢 歸尾 各三錢 桃仁 七分 烏藥 香附 蘇木 各一

附錄金瘡杖夾傷雜方

少保威公保赤膏

血竭 各五錢 生地 熟地 各八錢 合歡 柳皮 男子 黑髮 洗淨 各一兩 乳香 沒藥 慢化去渣 八二端 不住手 攪火 初攪至溫 將乳香 四味 研細 慢

定痛乳香散

乳香 五錢 地穿山甲 二兩 陳石 半兩 錢五分 紫金 皮 二兩 虎骨 酥炙 骨碎 補 歸精 各

蟻蟻散

此方專治 刀各傷 止血 止痛 生肌 一上 敷愈

蒲黃散

蒲黃 三錢 空生 地各兩 半 當歸 半兩 錢五分 紫金 皮 二兩 虎骨 酥炙 骨碎 補 歸精 各

桑白皮散

桑白皮 各四兩 密陀僧 二兩 烏龍 散 定 血 如神

洗藥

白芷 赤芍 連翹 生地 水煎洗

沈氏尊生書

卷五

身形 金瘡杖夾傷方

十一

沈氏尊生書

卷三十

身形

金瘡杖夾傷方

十一

麻藥川烏
研末
牛黃
調
茶

南星

當代道學權威文山遯叟蕭天石先生主編

中國道家學
術名著秘笈

道·藏·精·華

——千古不傳長生不老秘典·萬世不朽聖功神化奇書。

——自宋以來，空前第一部道藏精華與道家學術名著。

本書為當代道學權威文山遯叟蕭天石先生所精心審訂主編，所錄不但全為萬卷道藏中之精華，且尤多自明清以來未收入藏之上乘丹經與孤本佚籍，為一般學人及藏書家所罕觀者，因能補道藏書之不足。其搜羅之廣博，內容之精湛，版本之名貴，選刊之謹嚴，堪稱四絕。凡所採錄，無不吉光片羽，珍俸星鳳；實可稱為千古來道藏精華之冠冕。查我國道藏書，為集道家道教及神仙家學術思想大成之唯一文庫，其中丹道派典籍，向為絕不公開流傳之秘典，以往恆萬金難得一睹！故古哲曾謂：「洞真語錄三千卷，不是神仙不許看。」又謂：「元珠密語金丹註，俱是人間未見書。」其名貴可知矣。凡欲深究道學之玄微，丹鼎之秘奧，及欲從事超凡入聖、超聖入神之聖功修養，却病延年、長生不老之命功修煉，與欲探究「道家別傳」之學的內容及其哲學思想系統者，便不可不人手一編也。本書全十七集，外集二種，共六百餘種，所選錄古本、孤本、鈔本秘籍，共達八百餘種，註釋集解者，則達千有餘家，誠堪稱為空前未有千古不朽之鉅編。讀本書，等於讀一部縮編道藏。讀本書等於讀盡萬卷丹經。讀本書，方知人類未來確可長生不老的生命哲學之實證。讀本書，方知人生神秘主義哲學之奧蘊。及天人合一與神人合一之修煉方法。讀本書，始知人生確能人人內用可以聖，外用可以王，小之可以增慧開悟，聞一知十，大之可以神化無方，旋轉乾坤知隱顯進退，用舍行藏，無不逍遙自在，上與造物者遊，而與宇宙精神共往來矣。

本社道藏精華全套十七集

- 一、道藏精華本精裝七十三冊（不分售）
- 二、普通本精裝，三十八種，四十三冊。（可分售）
- 三、普及本平裝，新編為一〇四冊（可分售）

文山遯叟蕭天石先生暢銷名著簡表

二

世界偉人成功秘訣之分析(廿八版)

道海玄微(再版)

道家養生學概要(五版)

禪宗心法(三版)

人生內聖修養心法

世界名將治兵語錄(四版)

道德經聖解(再版)

大學中庸貫義(三版)

孫子戰爭論(四版)

中國醫學名著叢書

(全集定價平裝二七四〇元。可分售)

備急千金要方 (北宋版) 增輯·孫真人海上仙方	精裝三五〇〇元 平裝三〇〇〇元
千金翼方 (元版孤本) 增附·溫隱居海上仙方	精裝三〇〇〇元 平裝二五〇〇元
張氏醫通 (二冊) 清、張路玉著	精裝六〇〇元
古代疾病名候疏義	精裝二五〇〇元 平裝二〇〇〇元
醫門棒喝 (二冊) 張虛谷著	精裝六〇〇元 平裝五〇〇元
眞本清宮秘方大全	精裝二五〇〇元 平裝二〇〇〇元
沈氏尊生書清·沈金鰲著	精裝四五〇〇元 平裝四〇〇〇元
中醫內科學概要	精裝三〇〇〇元 平裝二五〇〇元
采艾編 (明鈔本秘笈)	精裝二〇〇〇元 平裝一五〇〇元
素靈微蘊 (明鈔本)	精裝一七〇〇元 平裝一二〇〇元
古本十四經發揮 十四經脈穴歌 合刊	一二〇元
華陀中藏經、靈樞經合刊	一三〇元
仙傳外科秘方 (明版) —增輯：怪疾奇方·不藥療病法	一三〇元
神農本草經 (三版)	一二〇元
子午流註說難	六〇元
鍼灸經穴辭典	五〇元
中醫入門	八〇元
中醫要藥分類	一二〇元
婦科玉尺	一〇〇元

中國醫學
名著叢刊
張氏醫通

精裝二巨冊 定價六〇〇元

——欲成曠代名醫，案頭不可無此書——

一、本書爲清代名醫張路玉先生，畢生殫精竭力所成之不朽巨著，顛禿半床，稿凡十易，年屆八十，始告完成。參考及引用圖籍，其要者達百三十餘種，可謂爲自軒岐仲景以下一脈相承之中國醫學名著。康熙御前儒醫張叡奏稱：全書各卷原於內經，可比證治準繩。嗣後奉旨由御醫院校勘，置之南薰殿。因而風靡醫林，流布日廣。

二、全書十六卷，凡百餘萬言。合古今名家要義，嚴精採擇。去其糟粕，析其疑難，闡其玄微，解其惑澀。出以心裁，辨以證治。宏內經亘古來未明之奧義，彰仲景千百年終晦之微旨。對於醫理、病理、脈理、藥性、治法、醫案……等等，更無不闡述精詳，析入玄微。其所選擇驗方，多達數千，然如披沙揀金，採撫尤嚴，絲毫不苟。對歷代名醫聖手之證治歷驗與用藥新法，復多獨得之妙。復能博採衆長，貫通己意，而構成一部曠世名著。凡欲成名醫聖手，造福人羣者，實不可不人手一編也。

三、本書爲海內孤本，此爲賀其榮先生所藏，由名醫師多人敦促其交敝社影印，以廣流傳，方承概允。全書凡一千二百餘頁，用二十五開本精印精裝，歡迎惠購。

道藏精華第六集之六

(全集精裝六冊定價二〇四〇元。不分售)
平裝九冊定價一七四〇元。可分售)

總主編者 文山遜叟蕭天石

原註者

歷代古真

增訂者

(名見各書不具列)
太乙山人

版權所有
翻印必究

出版者

台北郵政信箱八六五號
郵政劃撥〇〇〇三三八九—四號
自由出版社

發行人

曹哲士
電話：九一一二〇九六一四

本社登記
證字號

行政院新聞局
局版台業字第〇五七五號

中華民國七十八年七月

